



Dear My  
Master

**R-18**  
ADULT ONLY

# Dear My Master



**注意!**

**この本は、R18です。**

**18歳未満の方が読む事を禁じます。**

**うっかり手に取ってしまった18歳未満の方は、そっと本を閉じて下さい。**

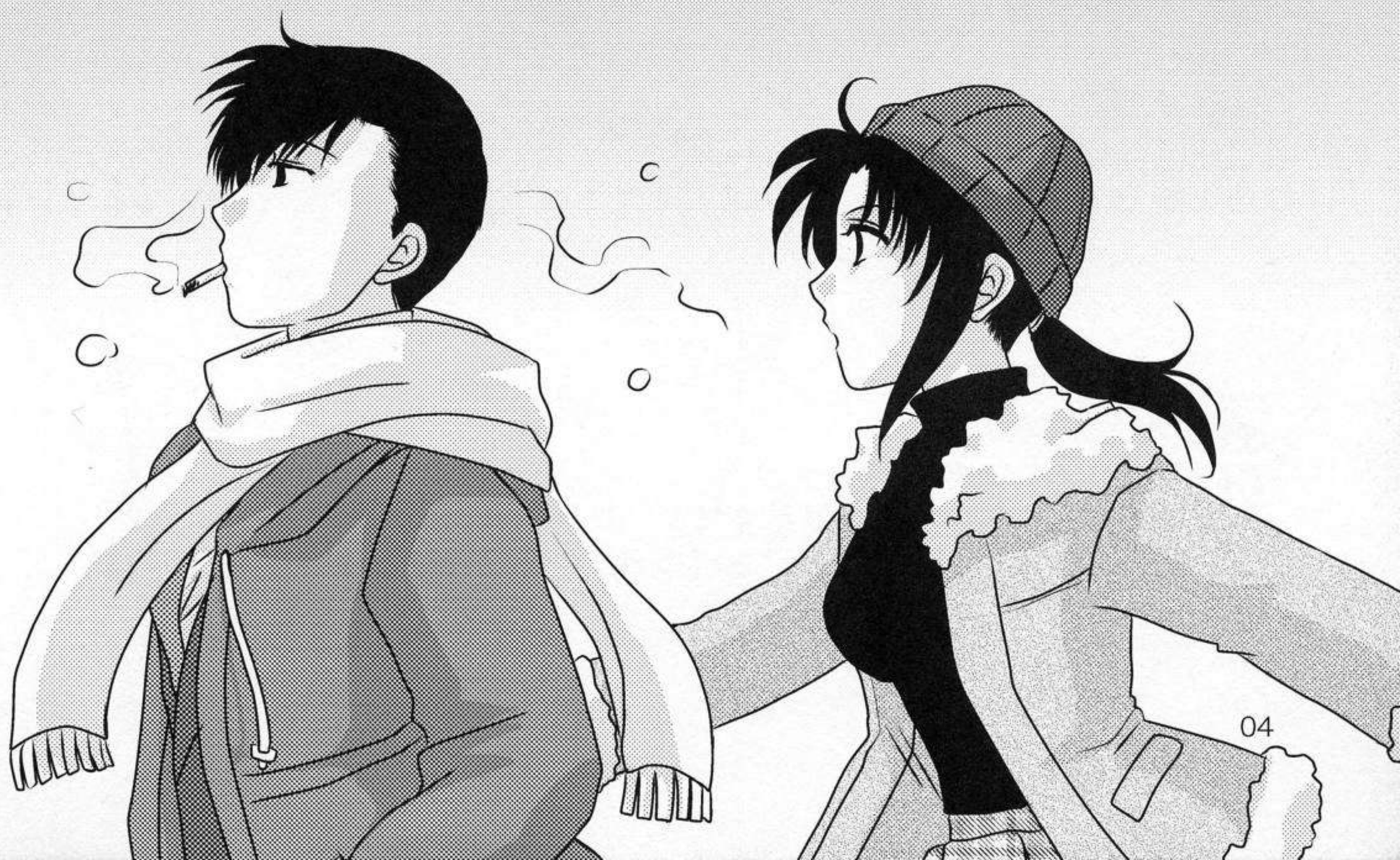
はじめまして or ご無沙汰してます。ゆうさ理姫です。  
今回も、ブラックラグーンのリクレヴィ本です。  
中身は、ひたすらいちゃついてるだけの内容となっております…  
って、これはいつもの事でしたわ。  
徐々にネタが切れてきた感がありますが…  
原作があまり進んでませんしね…燃料不足気味です。  
原作が早く次の展開に向かってくれるといいのですが、  
それは創造神次第…ですね。早く続きが読みたいです…先生…！  
そして、初っぱなからチャカさんですんません。  
日本編にチャカさんは外せないとは言え…描きにくいキャラでした。

そういや職場の人に、ドS認定されてしまったんですけど…。  
よくよく思い返してみれば、私、リクレヴィ漫画描いてるけど、  
レヴィさんの押し倒し&騎乗位率めっちゃ高いな…。

戯れ言はここまでにして。

準備OKでしたら、本文へお進み下さいませ。  
では、後書きで再会しましょう。

2010年12月某日 ゆうさ理姫





scene 1



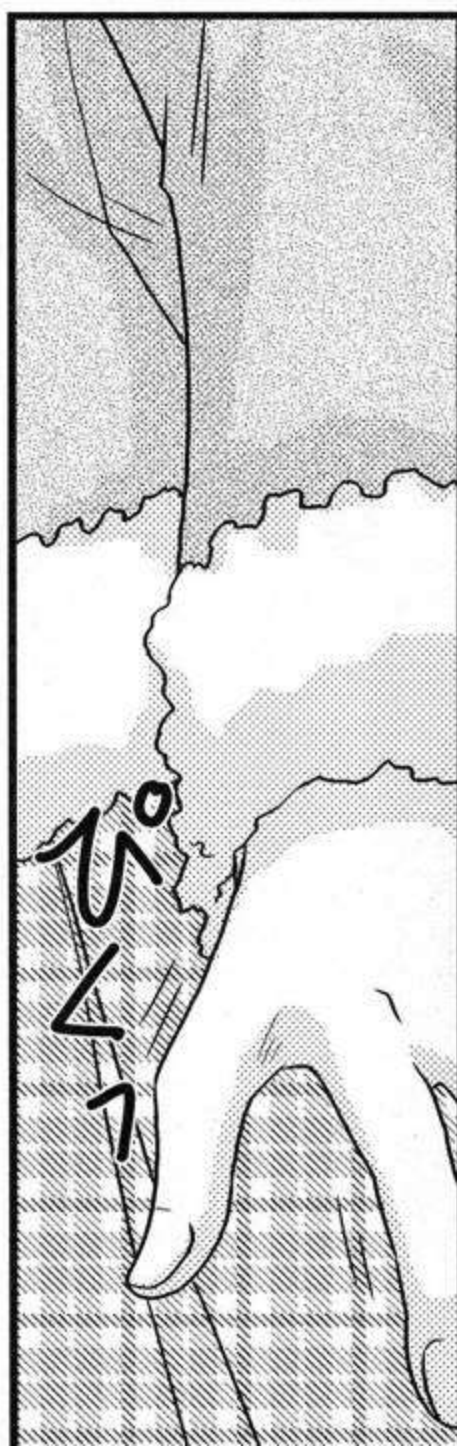
い  
ち  
も  
な  
腰  
抜  
け  
の

05



回  
ッ  
ク

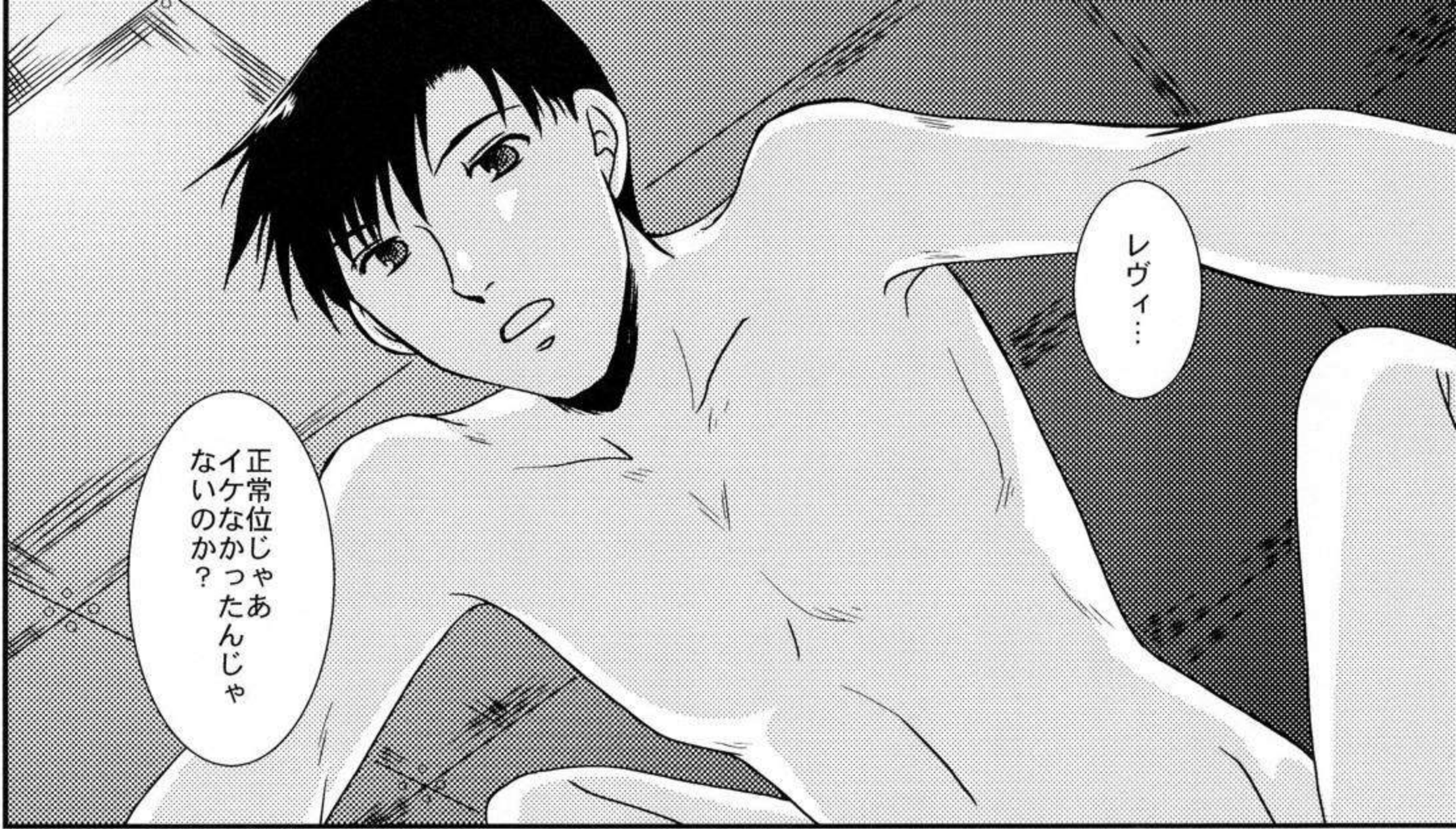
レ  
ヴィ



び  
ん  
ご



君  
だ  
っ  
て  
満  
足  
出  
来  
な  
い  
だ  
ろ  
？



レヴィィ…

正常位じゃあ  
ないのかな？  
たんじゃ



うるせえ…

黙れ…



狭いし…

揺れる…し…

だから

イヤなんだよ…

んっ



揺れる度に、  
感じちゃう、  
から？



そう…か…



いいから…

続ける…よ…



あうっ…

くっ…

みじっ…

ぽん

ぽん



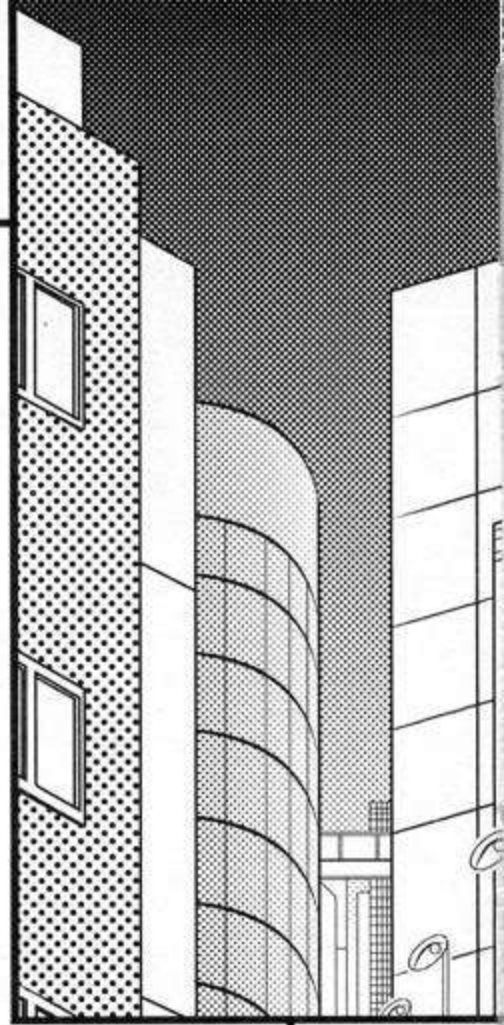
はあ...ん...



十分満足してるんだが！

コイツ...

いつか絶対  
殺す！













ロック



もし

他の奴にも  
こんな風にも  
反応する  
様なら…

…ぶっ殺す



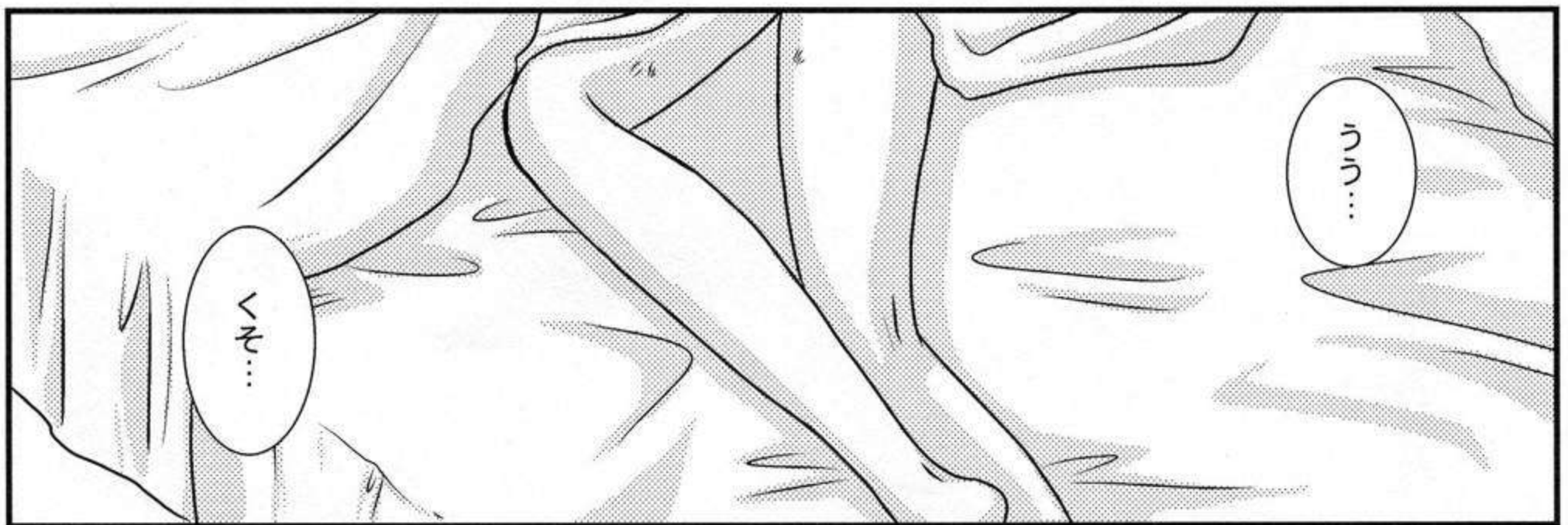
俺が  
こんな風には  
反応するの

お前だけだ、  
レヴイ



…物騒な事  
言うなあ













…落ち着いたか？



極めて的確な  
感想だと思っけど？



お前…  
言う事は  
それだけかよ…



…柔らかい…



い  
い  
い

…ふん…



嫌だ

…温かくて  
気持ち良いし



…離せ



…事  
も  
あ  
う  
な  
や  
ち  
う  
こ  
う  
な  
く  
た  
い  
し  
つ



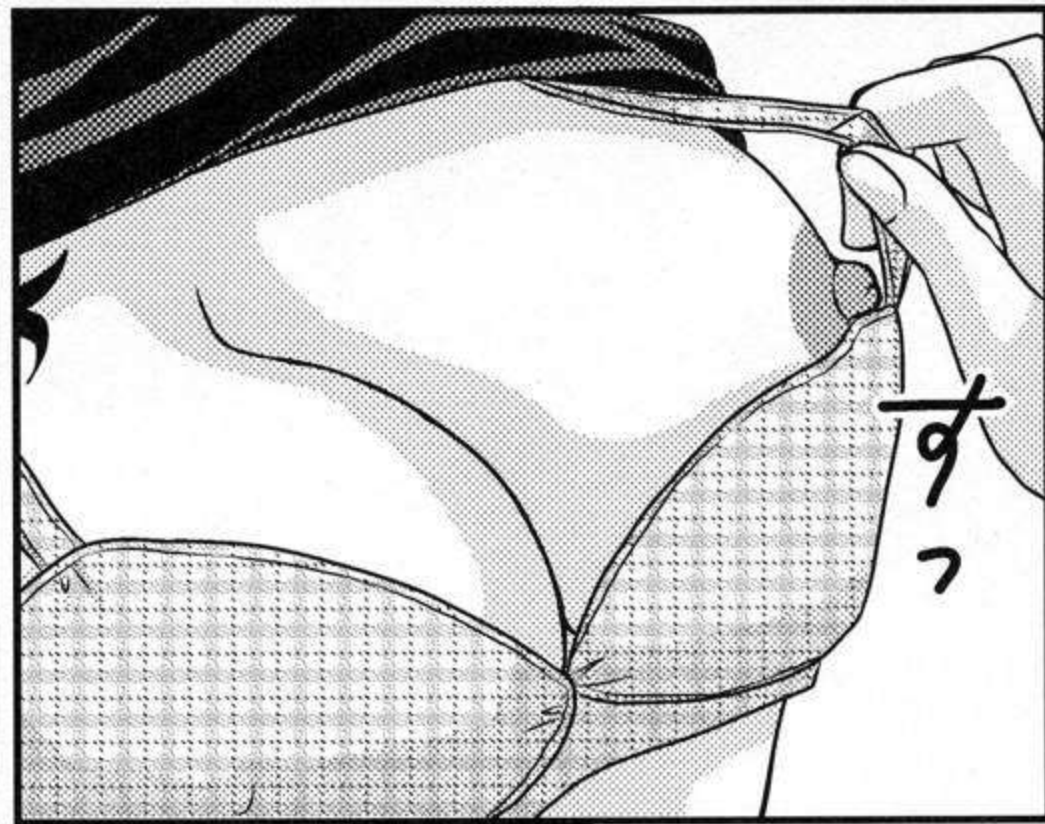
あのなあ…



おいら!!

やめろって!

まじっ



嫌か?



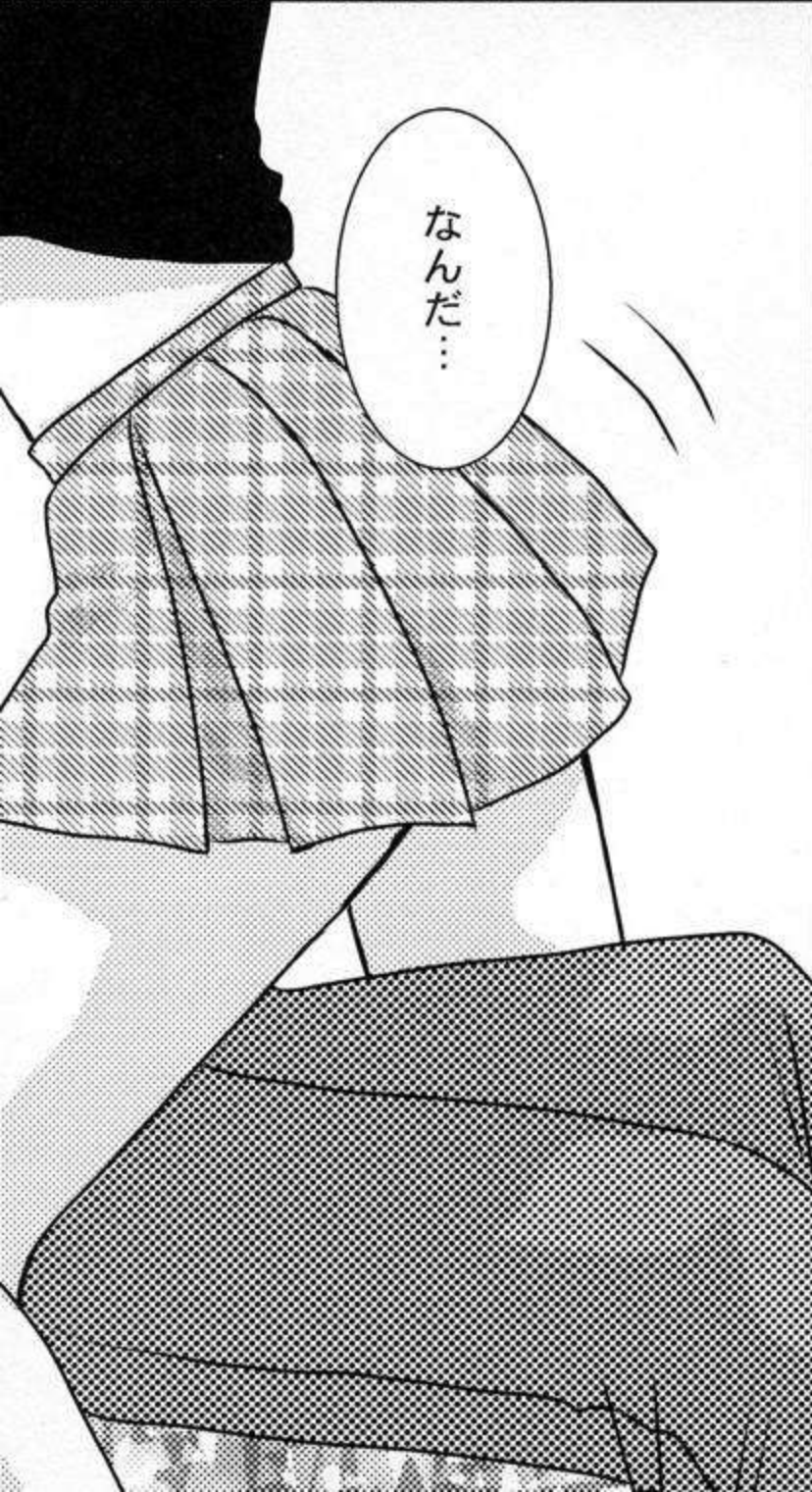
あ...うう...

はあ

はあ

...やめろって...

言ってるんだろ...  
ロツク...





言ったる

準備万端じゃ  
ねーか

俺が反応するのは  
お前だけだつて

……ちっ……



おいっ！

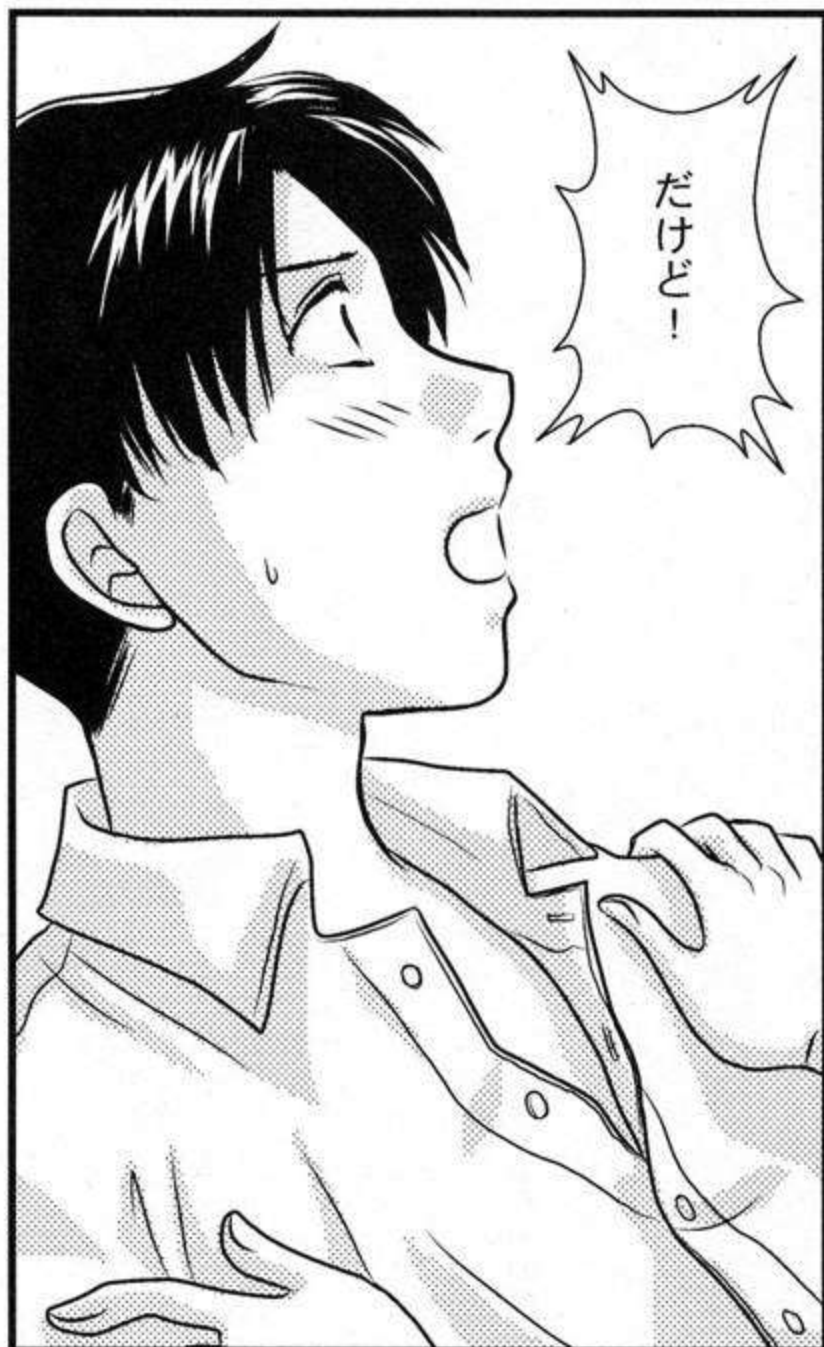
まだそんなに  
濡れてないのに！

お前が辛いだろう！



言ってるよ…

くそっつたれ！



だけどー



お前がっ...

ほあ

はあっ...

そん...な...  
心配してん...  
ねえ...よ...  
じゃ...



あたしが...

や...っ...  
た...  
だ...

あ...は...  
ん...あ...  
っ...



ふん...



レヴィ...

慰...め...  
て...る...  
の...か...?  
?



ああっ!!

あん…

落ち込んだら…

あ…う…う…

また、  
こうやって…  
慰めてくれる…?



…慰めだけで…

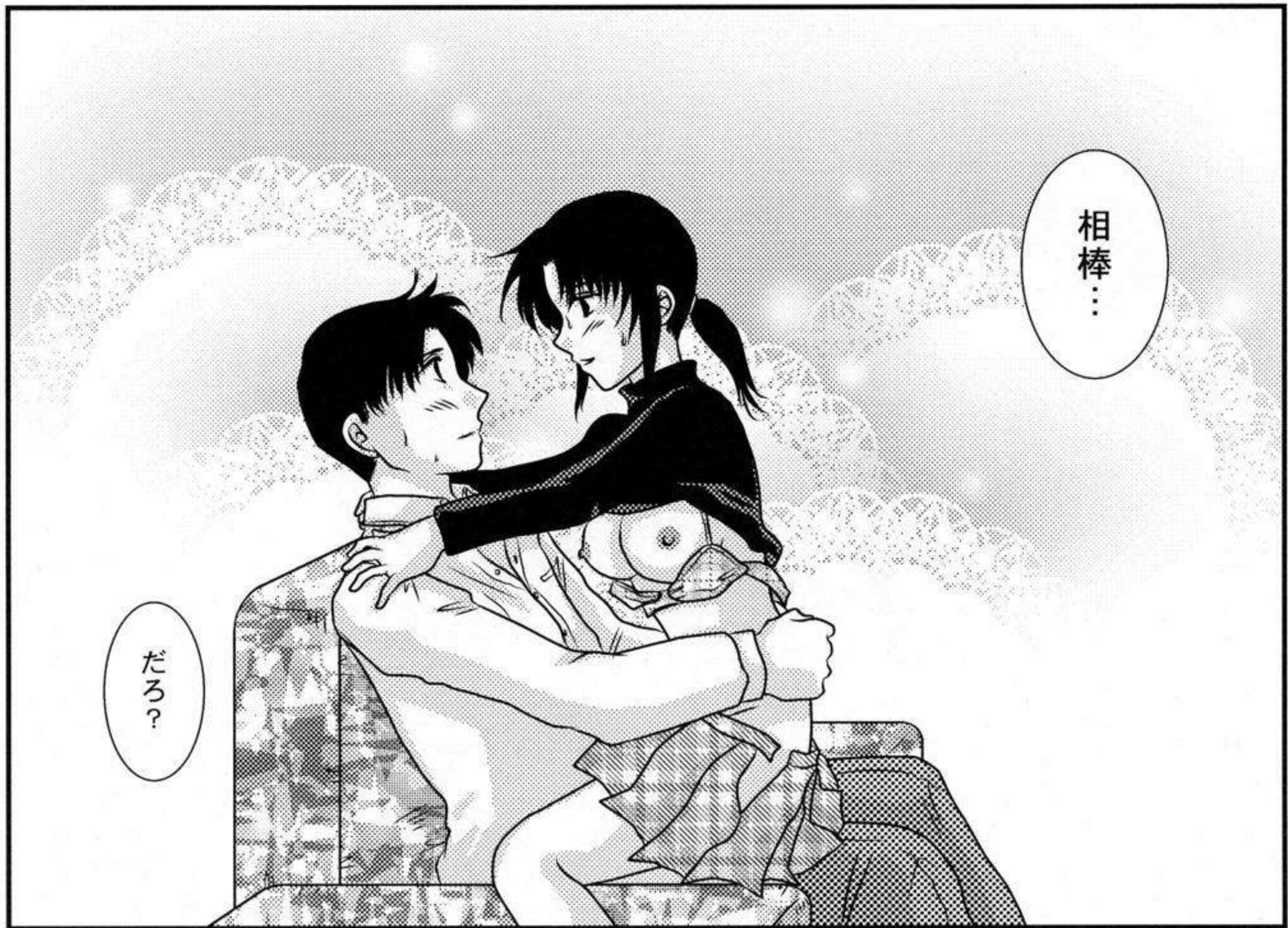
こんな事してる  
ワケ…ねえ…だろ…



ああ…

そうだった…

やっぱりお前は  
俺の…



相棒…

だろ？



…いつでも  
どこでも…

あんたはあたしの  
マスターだよの

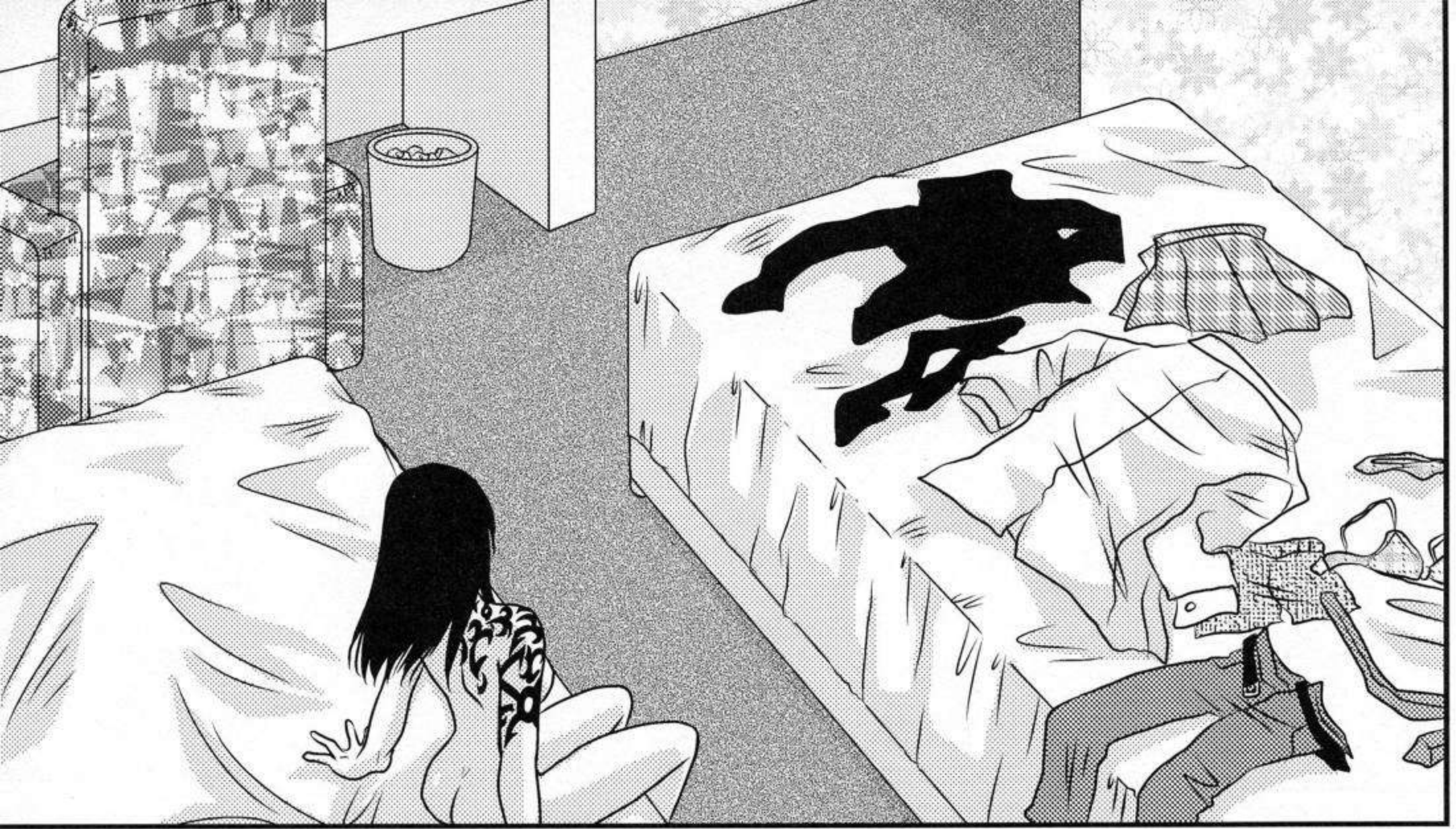


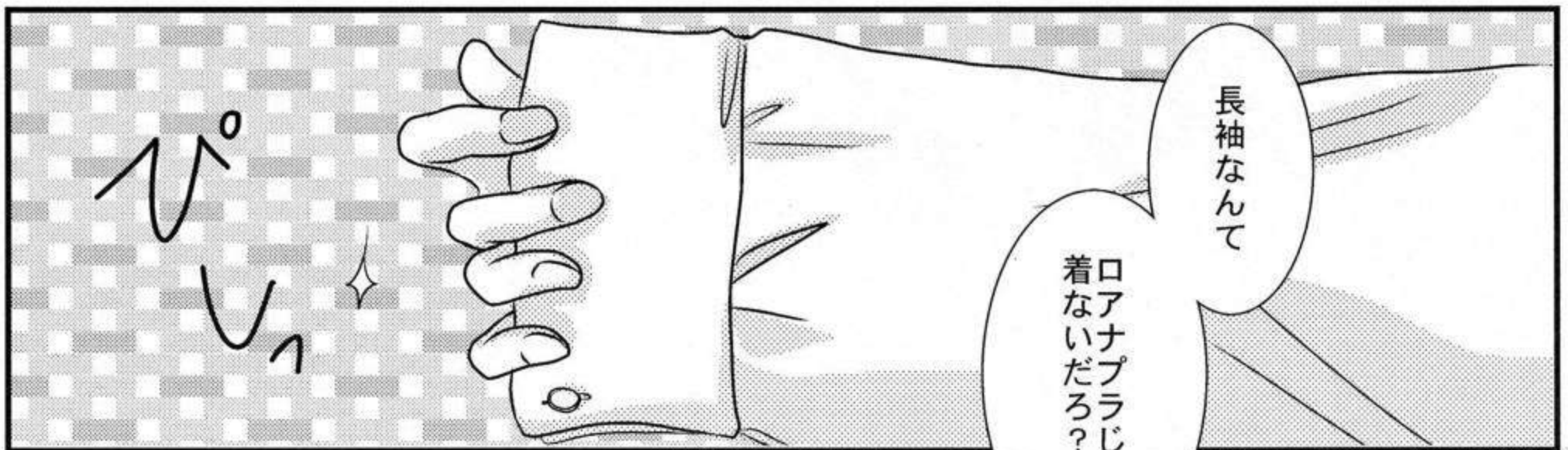




scene4





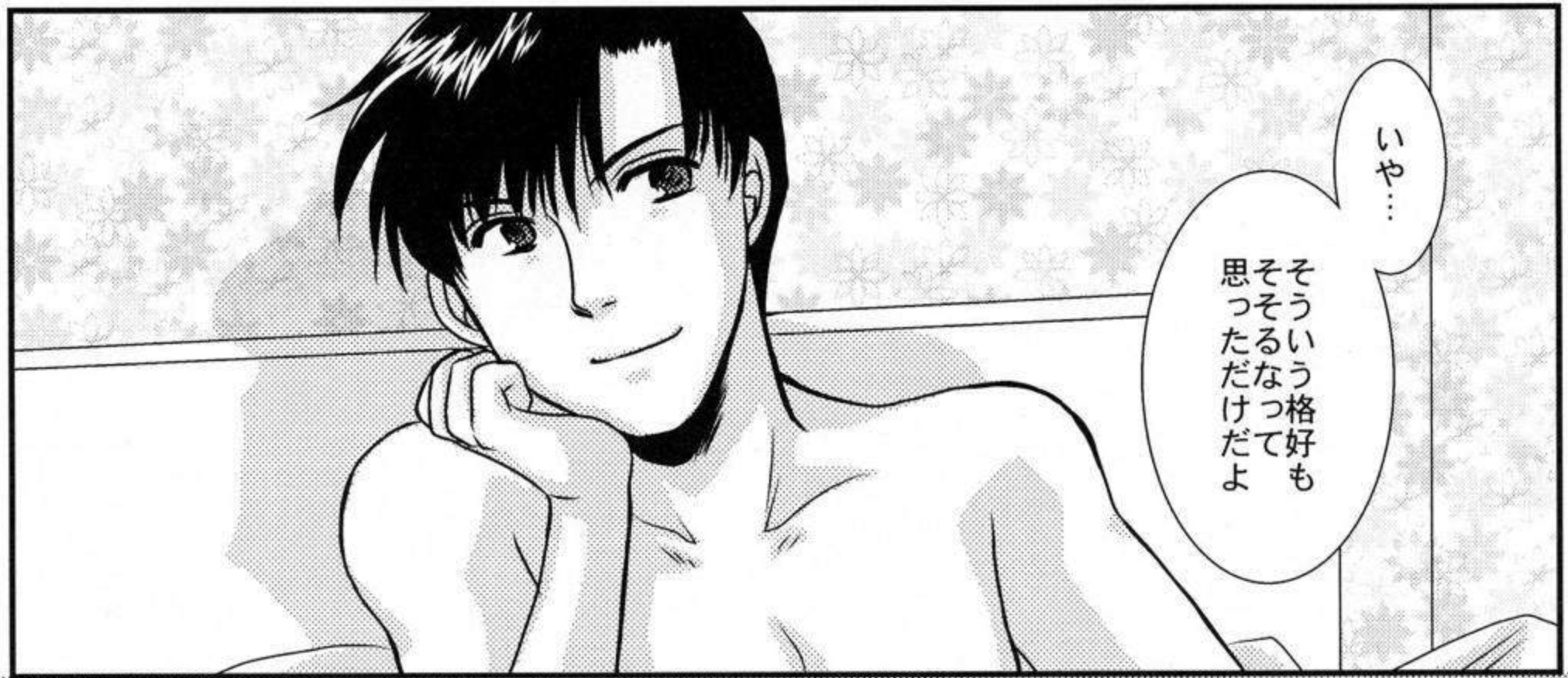




…変か？

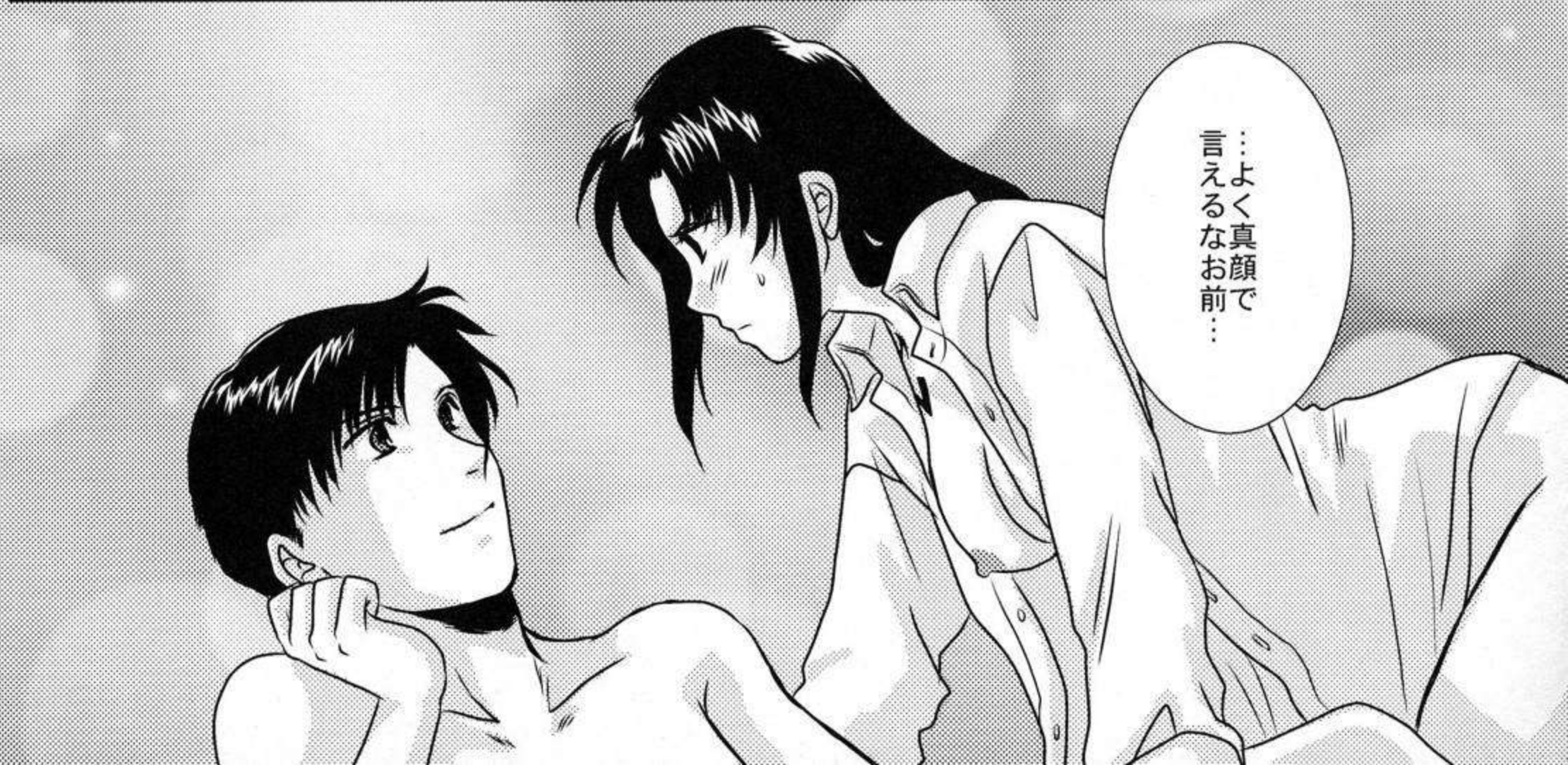
何だよ…

な…



いや…

そう格好も  
そういう好も  
思っただけだよ



…よく真顔で  
言えるなお前…



あー  
すっきりした。



ち…  
ちよっと…  
まて…



確認してないから  
何とも言えないけど



アニメの日本編で、  
レヴィさん、チャカさんの股間に  
思いっきり止めさして  
ましたよ…ね…？

それを踏まえての→である。

後書きです。

今回も、いつもの様にギリギリ進行でした。  
しかも、締め切り前日が、会社の忘年会で、欠席不可能とは。  
あーいや、飲み会自体は嫌いじゃないんですけどね。いつも程々にしか飲まないし。  
とにかく、この時期は有給も取れないし、毎日残業だし、で、結果的に  
早めに作業始めてたにも関わらず、通常締め切り日になる、と。  
割り増し料金にならないだけ良かったです。

さて、今回の本の内容については…正直、あまり語る事ないわ(笑)  
もう、見たまんまの漫画です。  
ロックとレヴィがいちゃついでるだけです。  
ストーリー的には、ショートショートっぽいのを繋げてる感じです。  
だから、頭に「scene1」とか付いてる形式にしました。

タイトルは、ELISAの曲「Dear my Friend」の「Friend」を「Master」に変えただけです。  
でもまあ、上手く…というより、無理矢理台詞にこじつけられたから、結果オーライ。

この原稿の作業をしてる間に、東京都の例の上例問題で大変な事になってます。  
私も、あの上例には反対です。東京都民じゃないから、  
どうにもこうにも動けないのが悔しい。

何が気に入らないかって言うと、マスコミの偏重報道  
(エロ漫画だけの規制としか一般的には思われない)と、  
漫画やアニメを下に見てるくせに、アニメや漫画で生まれる利権だけは  
欲しがってる政治家。  
結局の所、民意より選挙が大事、議会や国会でのヤジ、連発する失言。  
あれって、漫画のエロよりよっぽど子供に悪影響じゃね？と思います。

あーついつい愚痴ってしまいました、失礼。  
とにかく、今後のオタク業界がどうなるか、不安です…が、  
何があってもきっと死ぬまでオタクやめられないだろうな、自分は。

次回イベントは、多分コミ1とスパコミ。  
ブラクラ本は勿論出すつもりですが、春までに1冊、銀河美少年本作りたいかも。  
カプものではなく、オールキャラギャグ。時間的に、描けるかどうか不明ですが。  
出せたら出すつもりー。出す頃には、アニメの方は終わってるなきっと。  
出せなかったらすいません、と先に謝っとく。

そんな訳で、今回もこんな漫画におつきあい下さった皆様に感謝。  
縁がありましたら、またお会いしましょう。

2010年12月某日 ゆうさ理姫







うちで飼ってたモルモットのミミたん。  
虹の橋を渡ってしまいました…。寂しいなあ…。

2010年12月29日発行

サークル名 ■ 以心伝心 / ゆうさ理姫  
印刷 ■ 関西美術印刷(表紙)  
プリントワーク(本文)

<http://rikiriki.cool.ne.jp>  
[rikiriki09@yahoo.co.jp](mailto:rikiriki09@yahoo.co.jp)



Dear My  
Master

R-18  
ADULT ONLY

