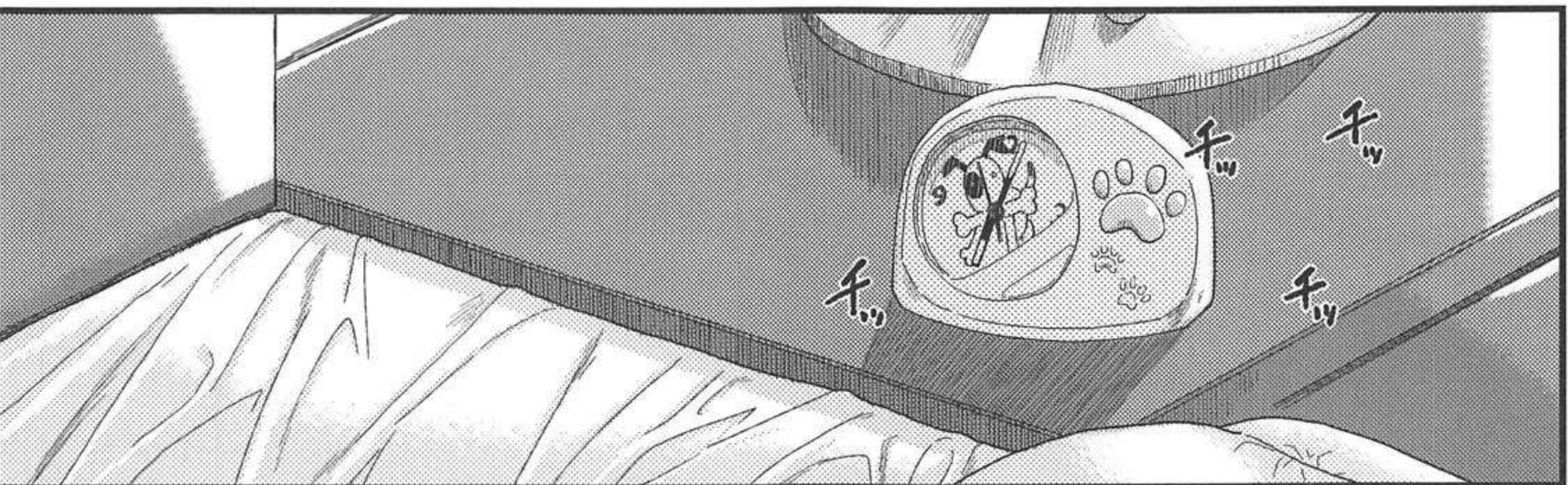
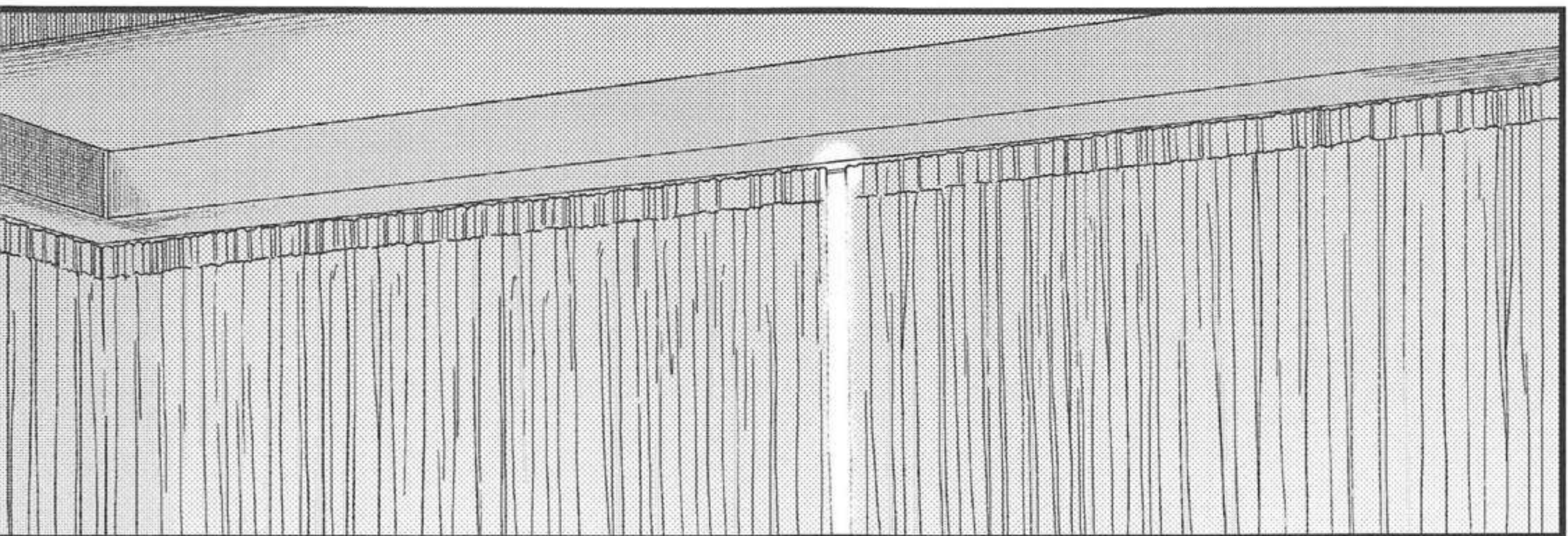




Tender  
Time

**R-18**  
For Adult Only

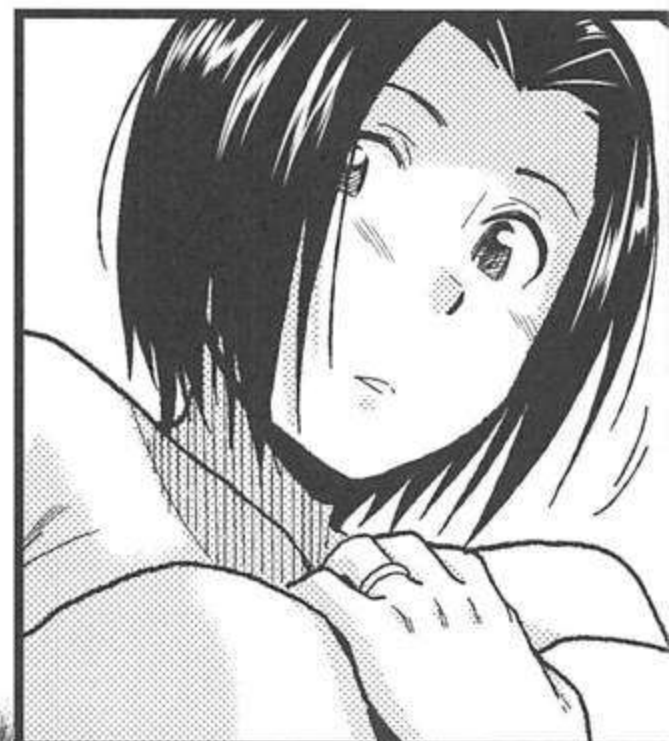
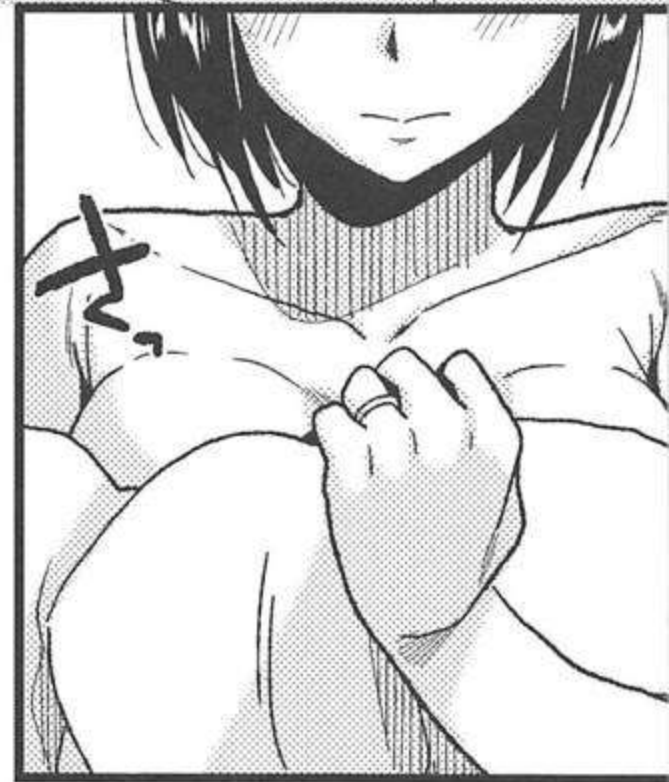








2



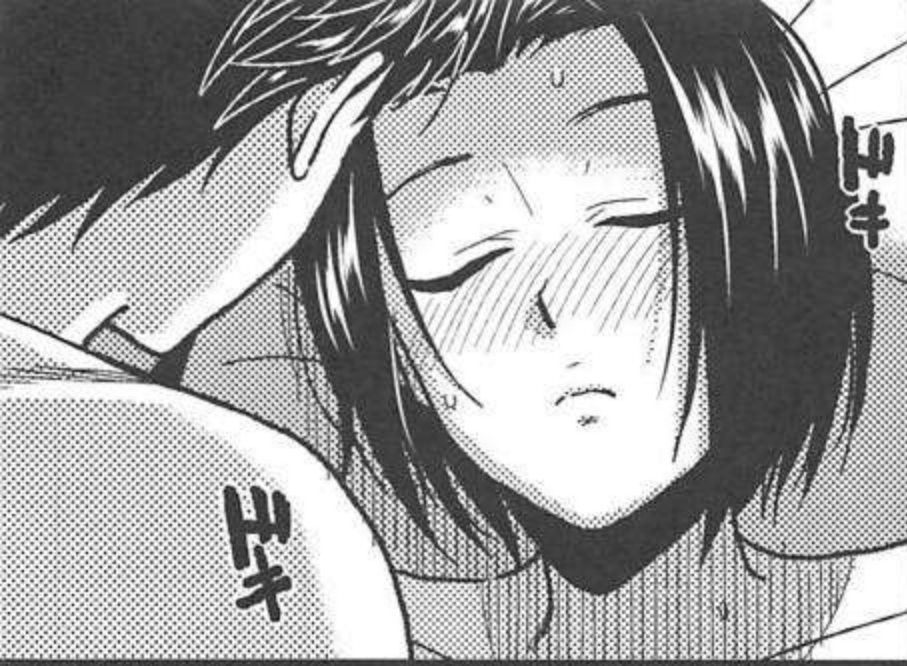
私少し緊張しています

はい……



そういうば昨日の夜……





で、でも  
大丈夫、  
ですから



ハッ



プロデューサーさんの  
鼓動が聞こえる……

トクン

トクン

トクン



そうだ……  
そのまま  
寝てしまっ  
て……



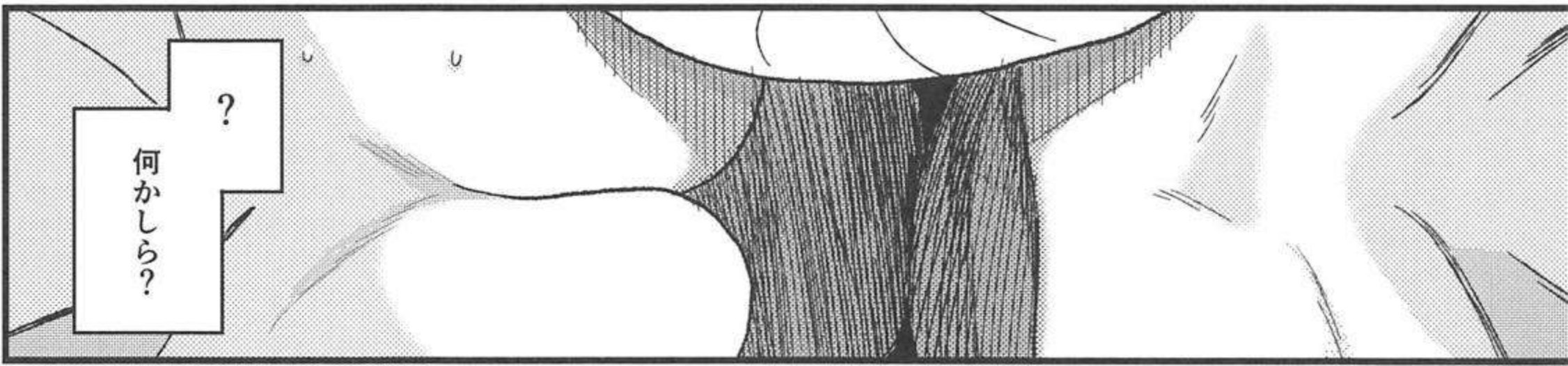
はい……  
落ち着きます  
しばらく  
こうしてい  
いでですか？





プロデューサーさんの寝顔……

……

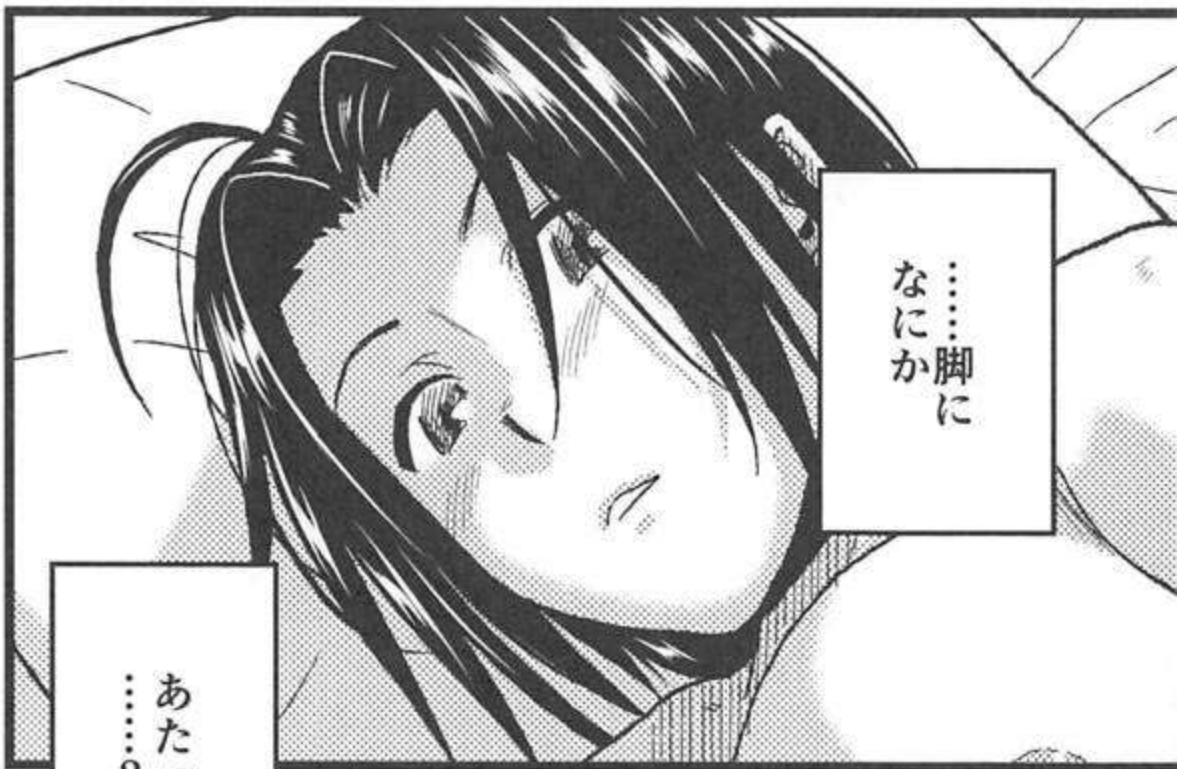


何かしら?

?

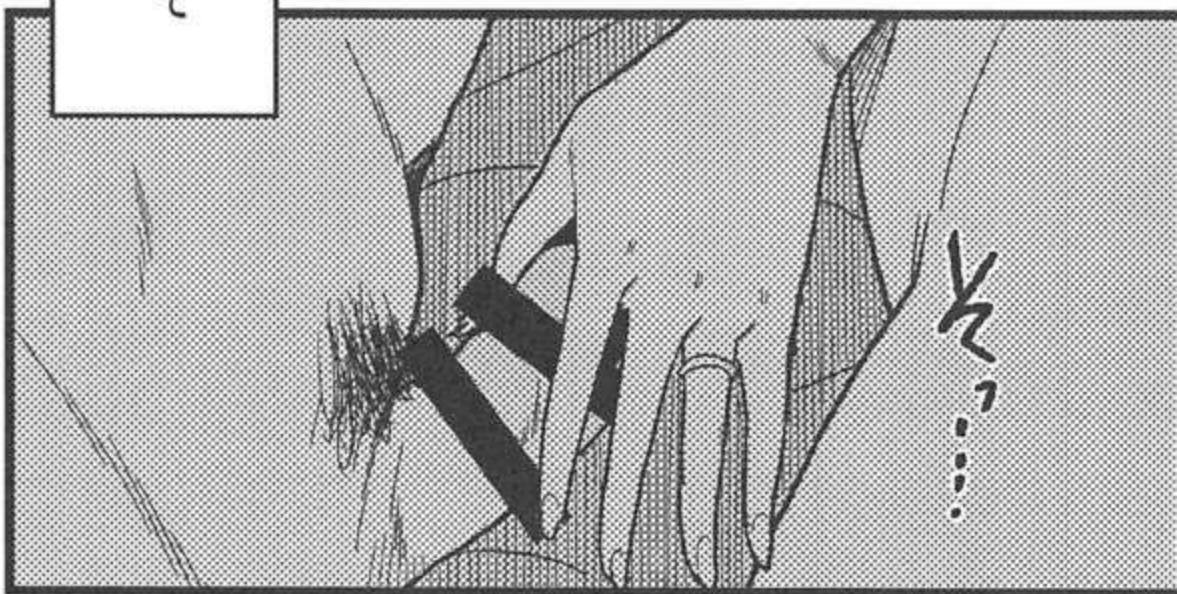


……これって……

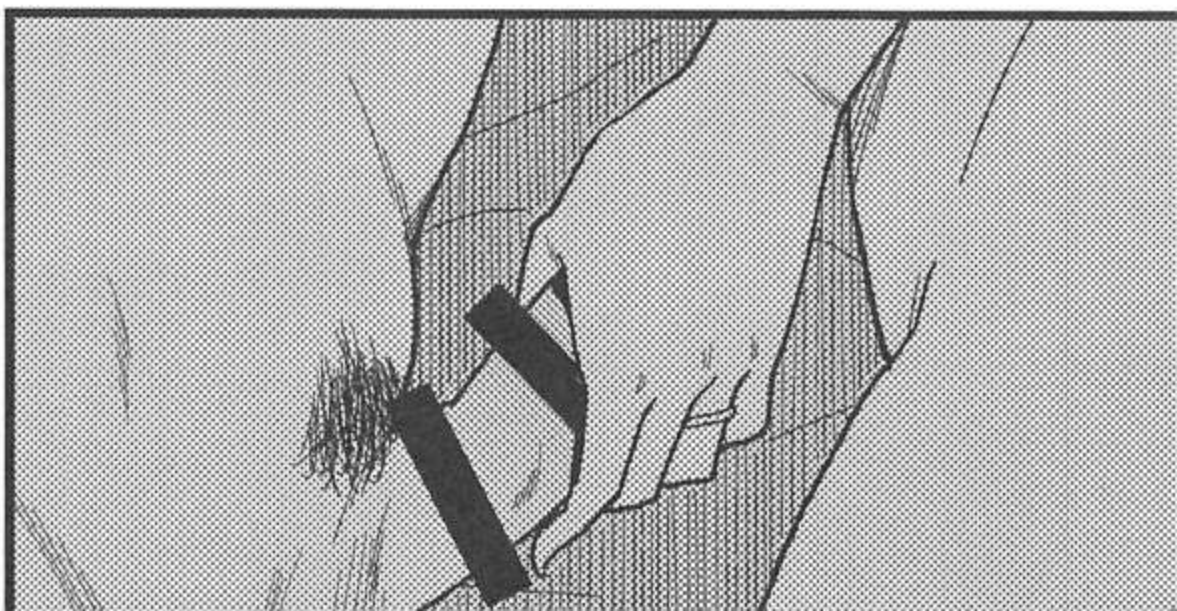


……脚になにか

……あたって……?



……







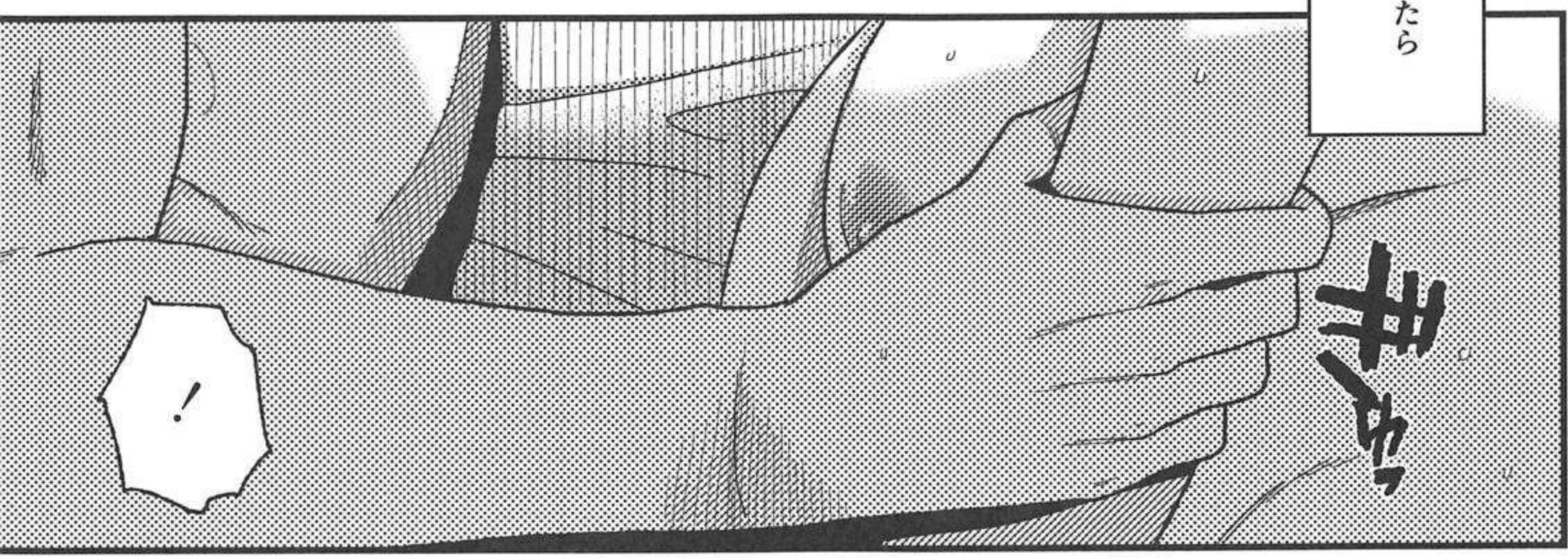
……

よく見えないけれど……

もしかして昨日のせい？



……だとしたら



あ……  
あ……  
あ……

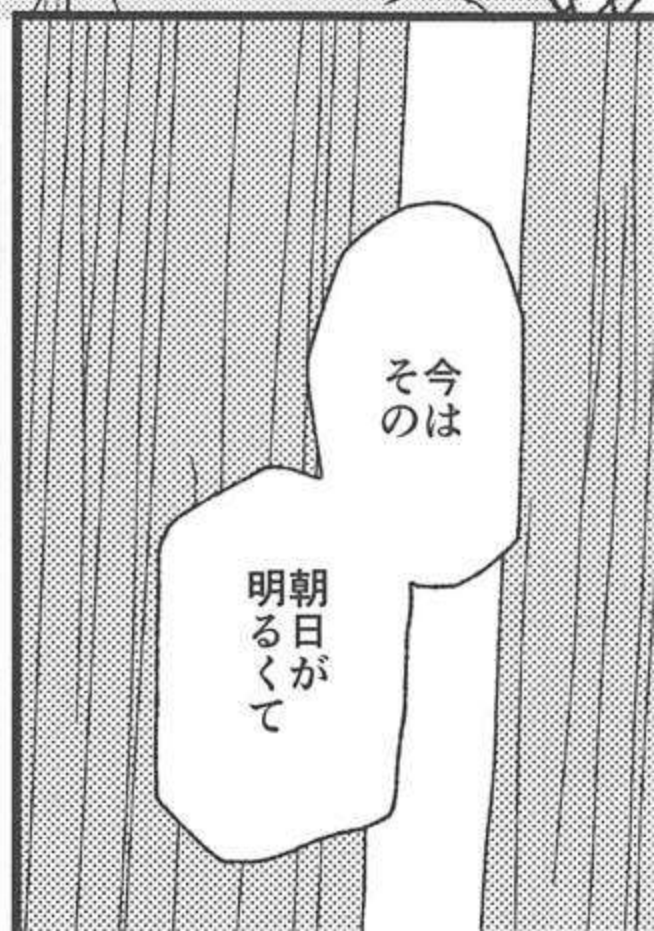
ごめんなさい  
昨日の夜……  
私……



プロデューサーさん?!

起きて  
ですかた  
ん?!

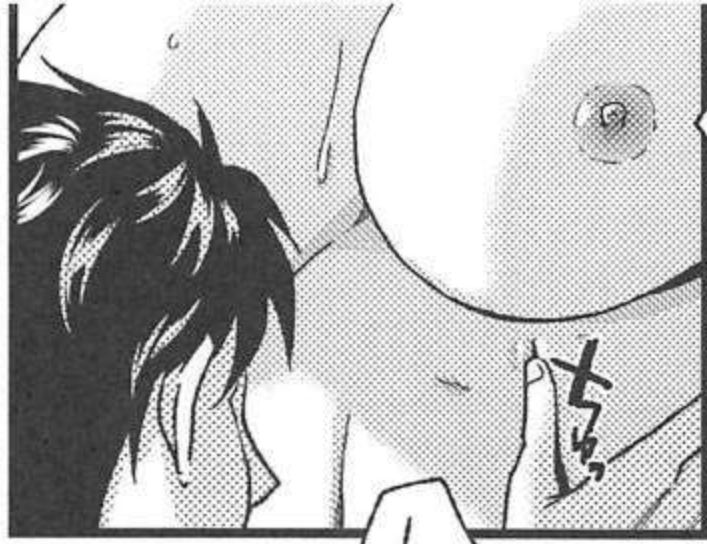












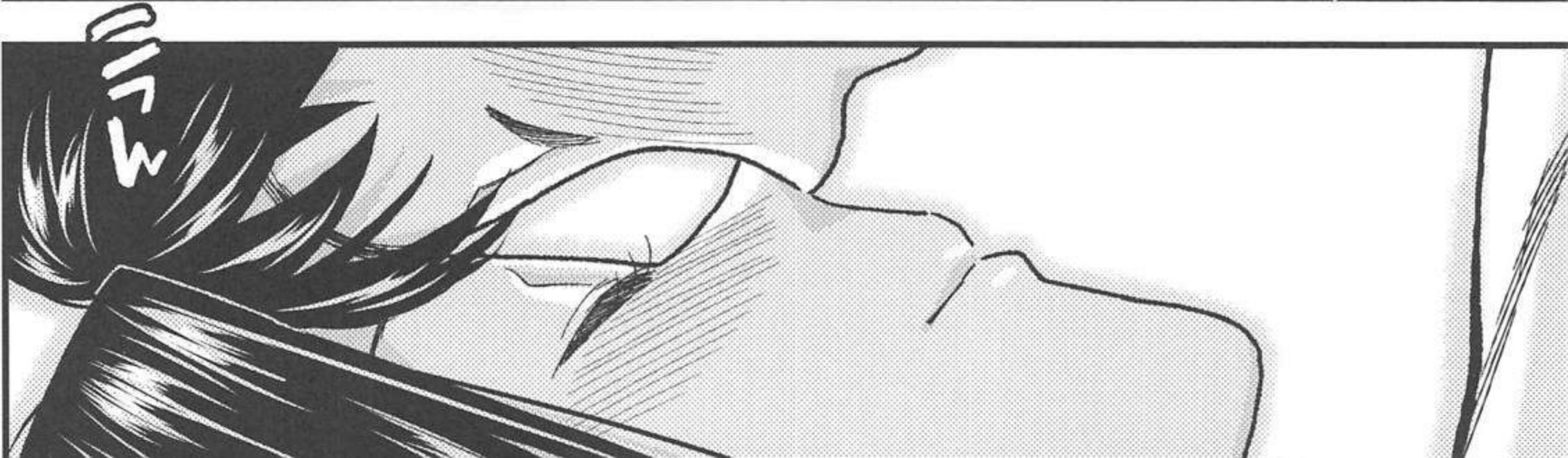
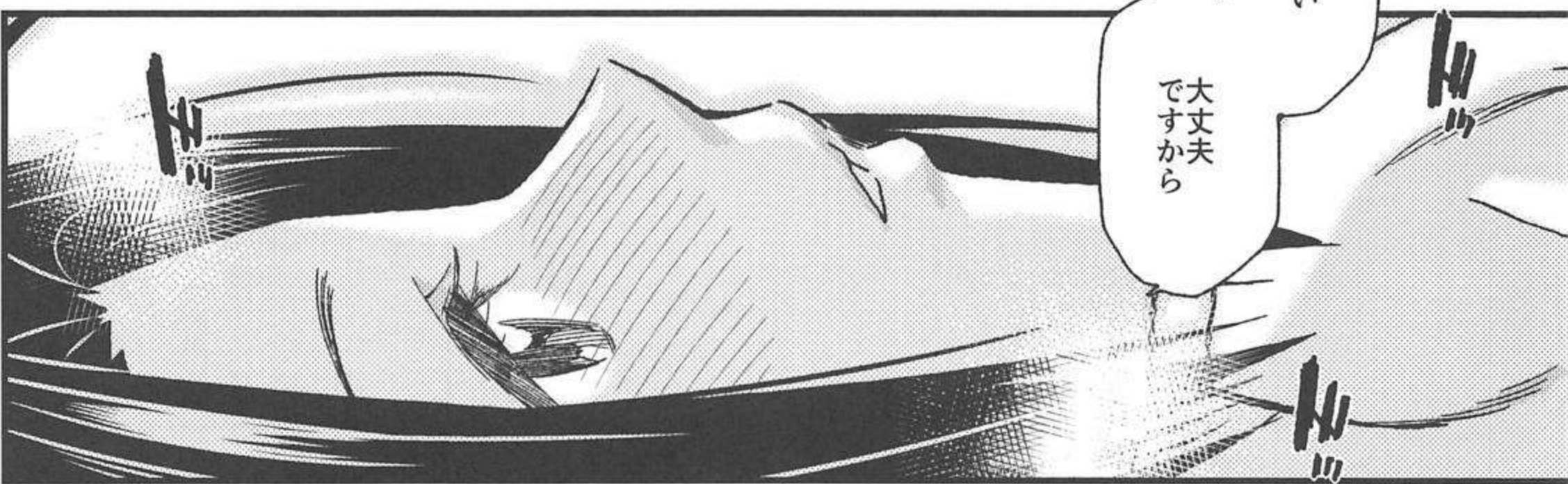
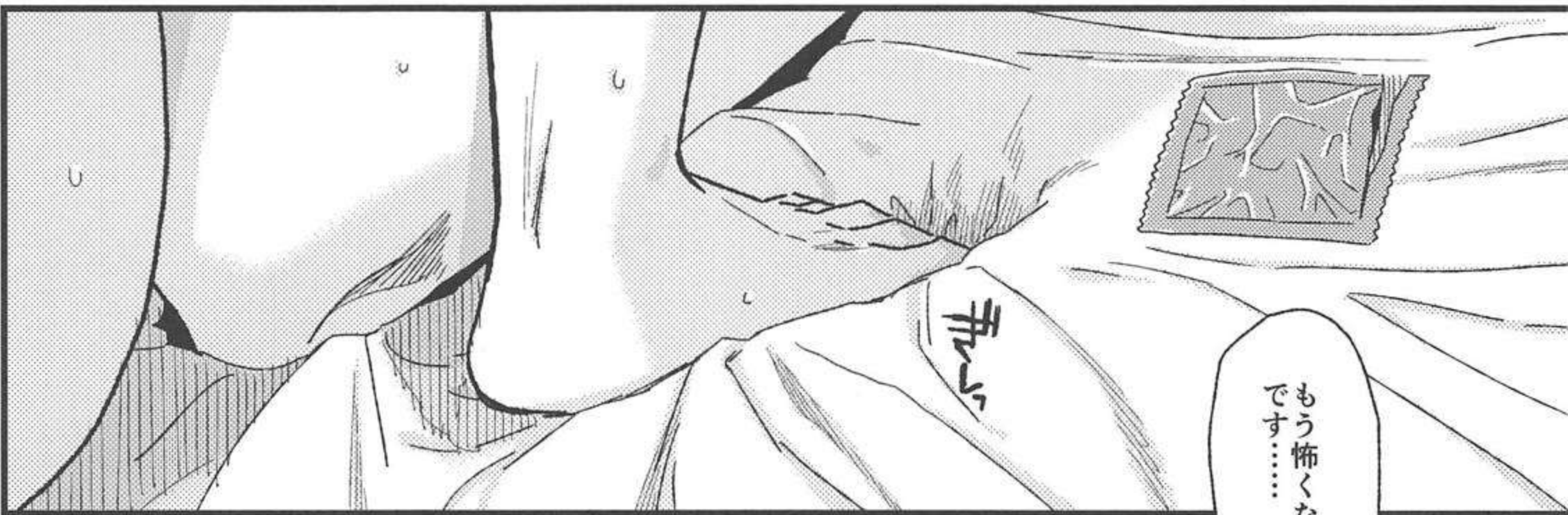
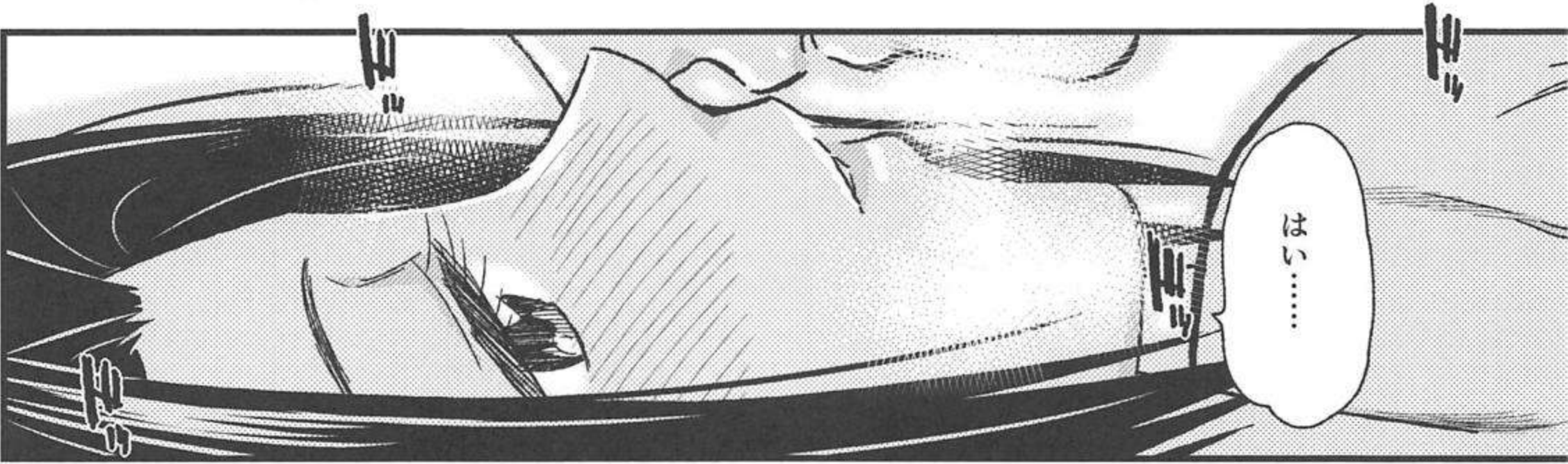
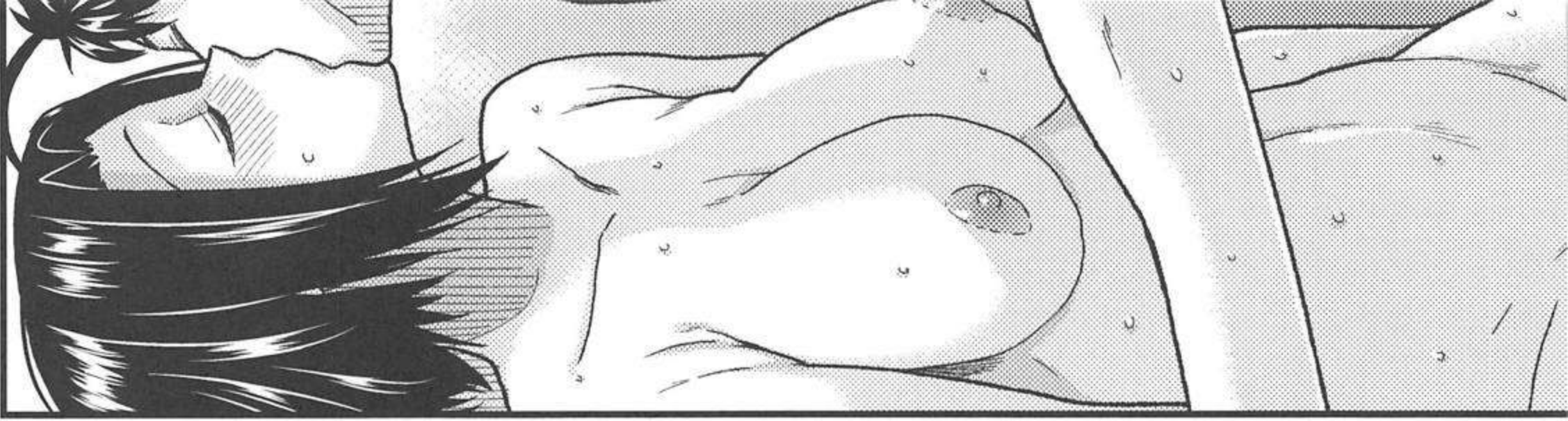
8















きて……  
くださ……

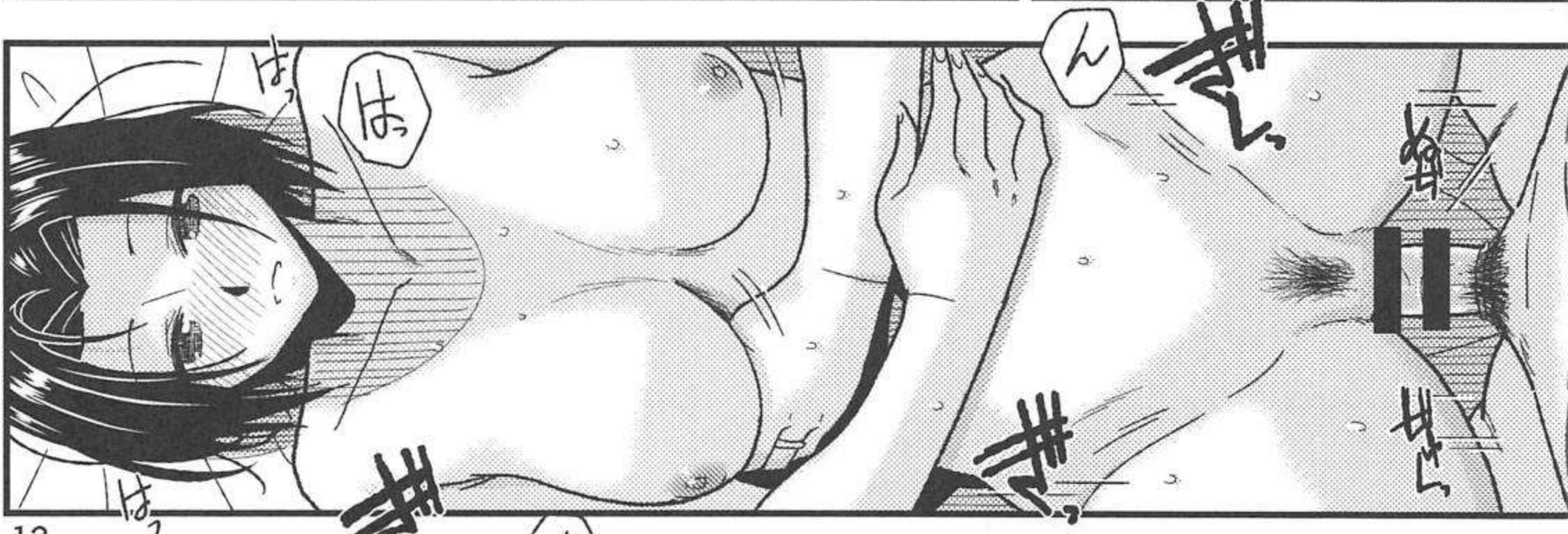
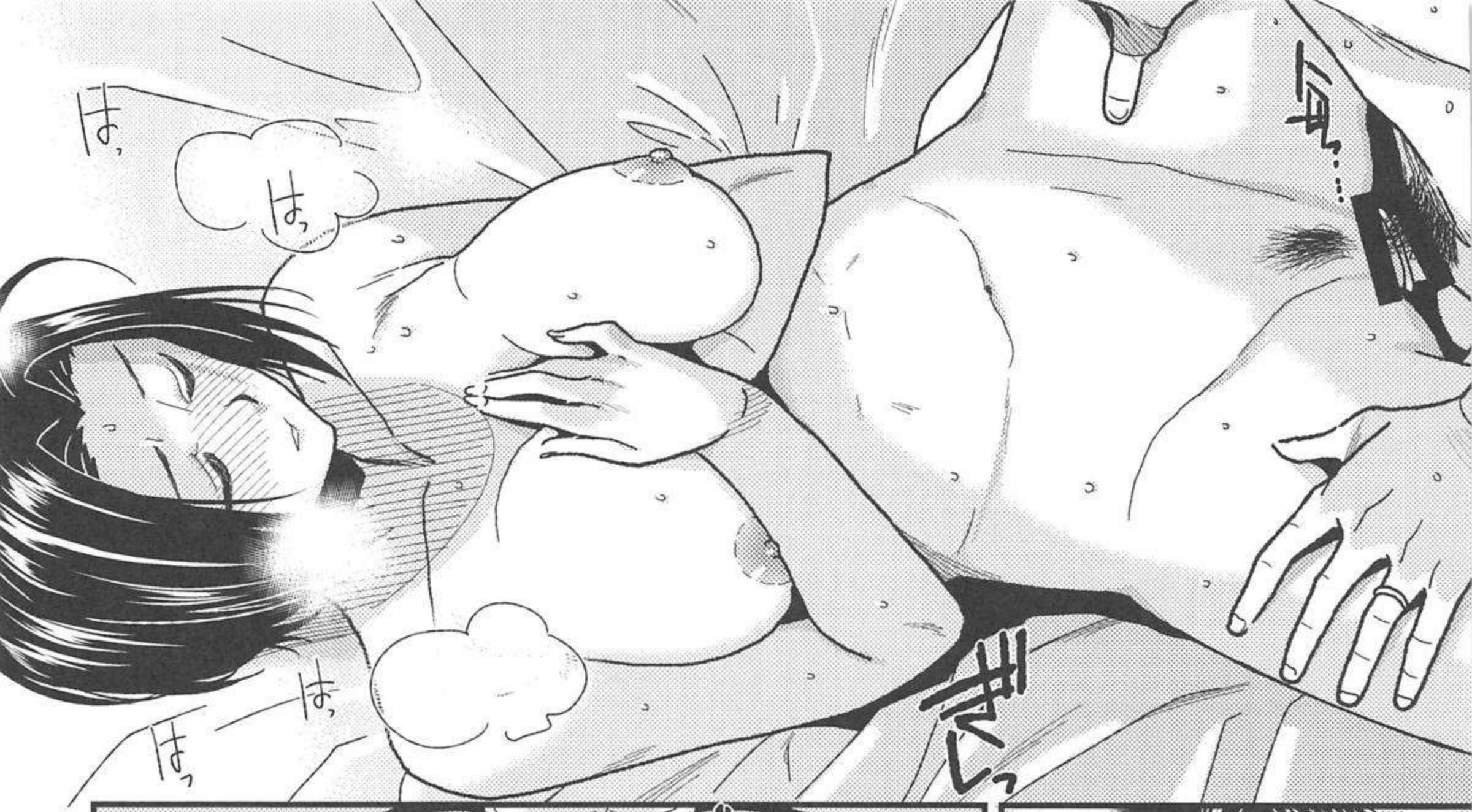


アッ



アッ

















ふふ  
ですしあわせ





プロデューサー  
さん

あ の ……

その ……  
今日はお休み  
ですから

ね …… ?



## あとがき

どうも。文月です。  
twitterで新刊が絶望的といったが……あれは嘘だ！嘘になってるといいな。  
この本が存在するってことは嘘になったということです。わーい。

今回はあずささん本になりました。  
長く続いた伊織本シリーズが完走しましたので、しばらくはこんな感じの本を出そうかなと思っています。思っているだけでまだまだ予定は未定ですが(笑)

以前あずささん本シリーズを描いた頃からあずささんの成年向も見たいとの声があったのですがあの後を描いていいものやらと考えていました。

(千早はあんな内容だったのになんですが。笑)

ドロワーで描いたあずささんの成年向け落描きあたりから徐々に「いいかな？」とも思いはじめてやってみてやってみました。

今まで成年向け本では基本的にPのキャラクターは立てていたのですが、

今回は少し思うところがあってPのセリフはなしにしてみました。

正確には会話もしてるのですが、セリフを書くのはあずささんだけにして、

この二人ならこうするだろうなあというのをやってみました。

この部屋はどちらのだろうとか、他のシリーズと比べてどんな時系列なんだろうとか考えてあるのですがそれも省いてみました。まあ想像してみてください、ということで。

機会があれば続きも描いてみたいと思っています。

いますがまだ頭のなかには何もありません(笑)

多分ひたすら甘くイチャイチャする感じになるのではないのでしょうか。

今回あとがき短いですがまだちょっとやることがドッサリあるのでこの辺にしておきます。またどこかでお会いできれば幸いです。

15.12.19 最近カラーイラストを頑張りたいと思っています。思っているだけでなかなかうまくなりません。文月でした。



# Tender Time

印刷 PICO(プリンティングイン株式会社)様

発行日 2015/12/31

## STAFF

制作 愛増庭

企画・漫画 文月悠

制作進行 CA

Mail [soumeitei1@yahoo.co.jp](mailto:soumeitei1@yahoo.co.jp)

Website <http://iplusg.blog48.fc2.com/>

PixivID 879378

この本に関する感想をお待ちしております。



