



いただき
ティファ

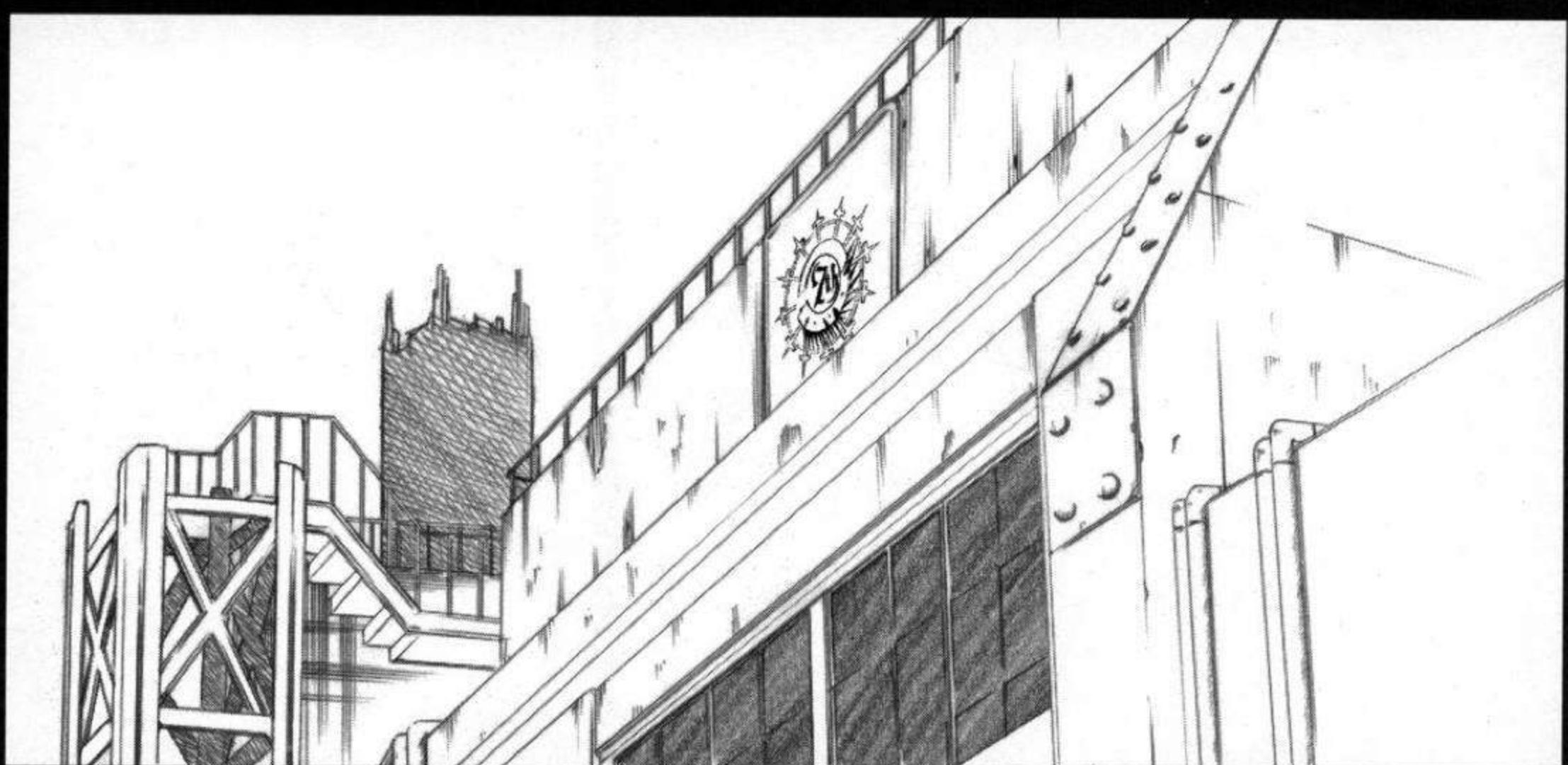
MILK

STUDIO JAM

ADULT ONLY

いただきティファ MILK

STUDIO JAM
KYOTA IZUMI





あの事件の後
子供たちの病気
が治つたって
言うじゃねえか

あんた
この病気を
治す方法
知ってるんだろう?

ウソつくんじゃねえ
あんたの体に
その秘密があるって
噂だぜ!

きやつ

くっつ
本当に
知らないわよ

あつ
し：
知らないわよ

もつたい
ぶらねえで
教えてくれよ

ぐる
ぐる



はあっ！

ハリ

ぐわっ！

く





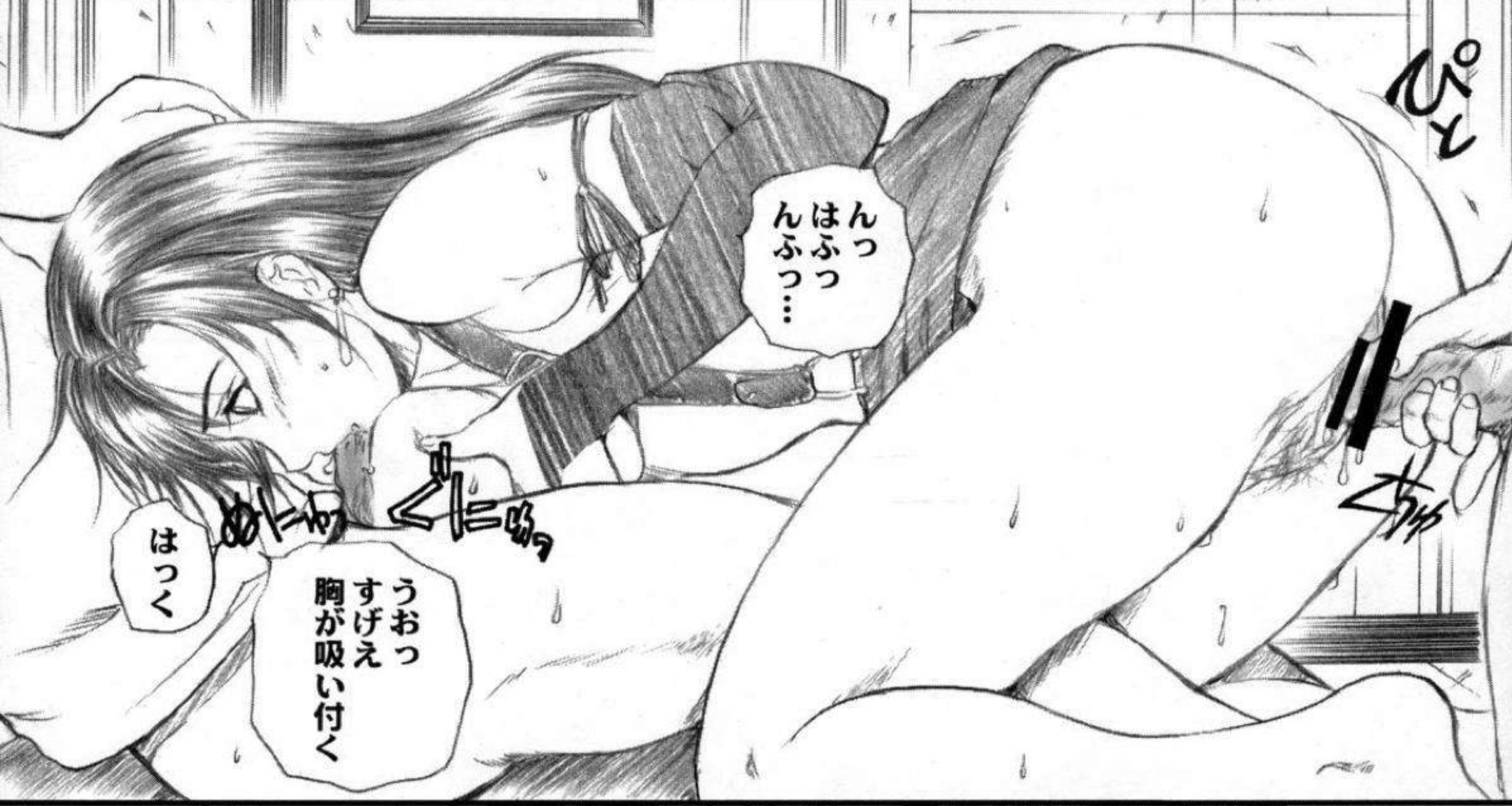












うおつ
すげえ
胸が吸い付く



おつ...ヒク
ついてるぞ













ううイクつ
ううつ…

トクル

ああうつ

ドウ

ハク

ヒク

ヒク

ヒク

はあ：
ティファの
あそこから
いっぱい俺の
溢れてくる
のが

ヒク

コロ

はん
はんつ
うんつ

トロオ

ヒク

ヌト

んんつ
ト

ヒク

ヒク

はん
はふうつ

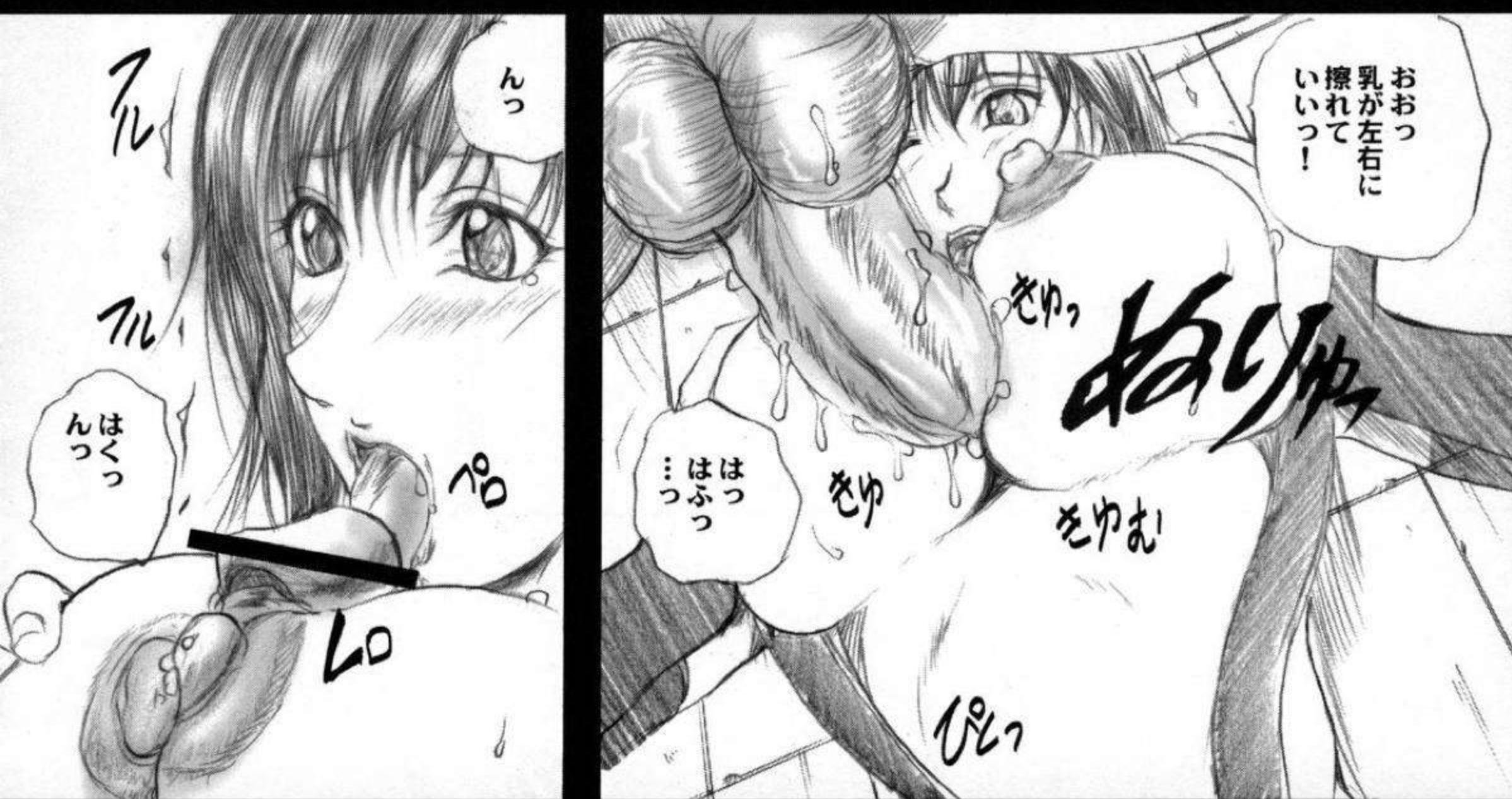
ト

ハル





22



おおつ
乳が左右に
擦れて
いいつ！



胸に挟まれて
先っぽを舐められて
すげえつ
いい：つ
おあつ！

















いつたい何が
あつたんだ
ティファ?



なん：
この行列

仕事が続いて
ここに
帰るの久しぶり
だな：



いただきティファ MILK



STUDIO JAM
KYOTA IZUMI

どうも、いづみきょううたです。

年一度の同人誌ということで、ネタを考えていたのですが
結局、「ティファ」本となりました。

なぜ今更「ティファ」かというと、私にとって、黒髪長髪、
巨乳、格闘技の達人と…

すべてのツボにはまったキャラなのです。

FF7発売当時も同人でやりたいなと思っていたのですが
結局出来ず。

FF7AC発売時からも少し時期を逃してしまいました。

ただ、勢いで好きなキャラを描く方が気分も乗るので
時期など気にせず描くことにしました。

あと、今回、久々の鉛筆本だったのですが、
やはり思うようにはならず苦労しました。
ですが、今後も鉛筆で商業誌とは違った
雰囲気の作品も描いていく予定です。
商業活動ですが、定期的には
「COMIC MUJIN」で描いております。
よろしければ、商業誌、単行本
なども見ていただければと思います。

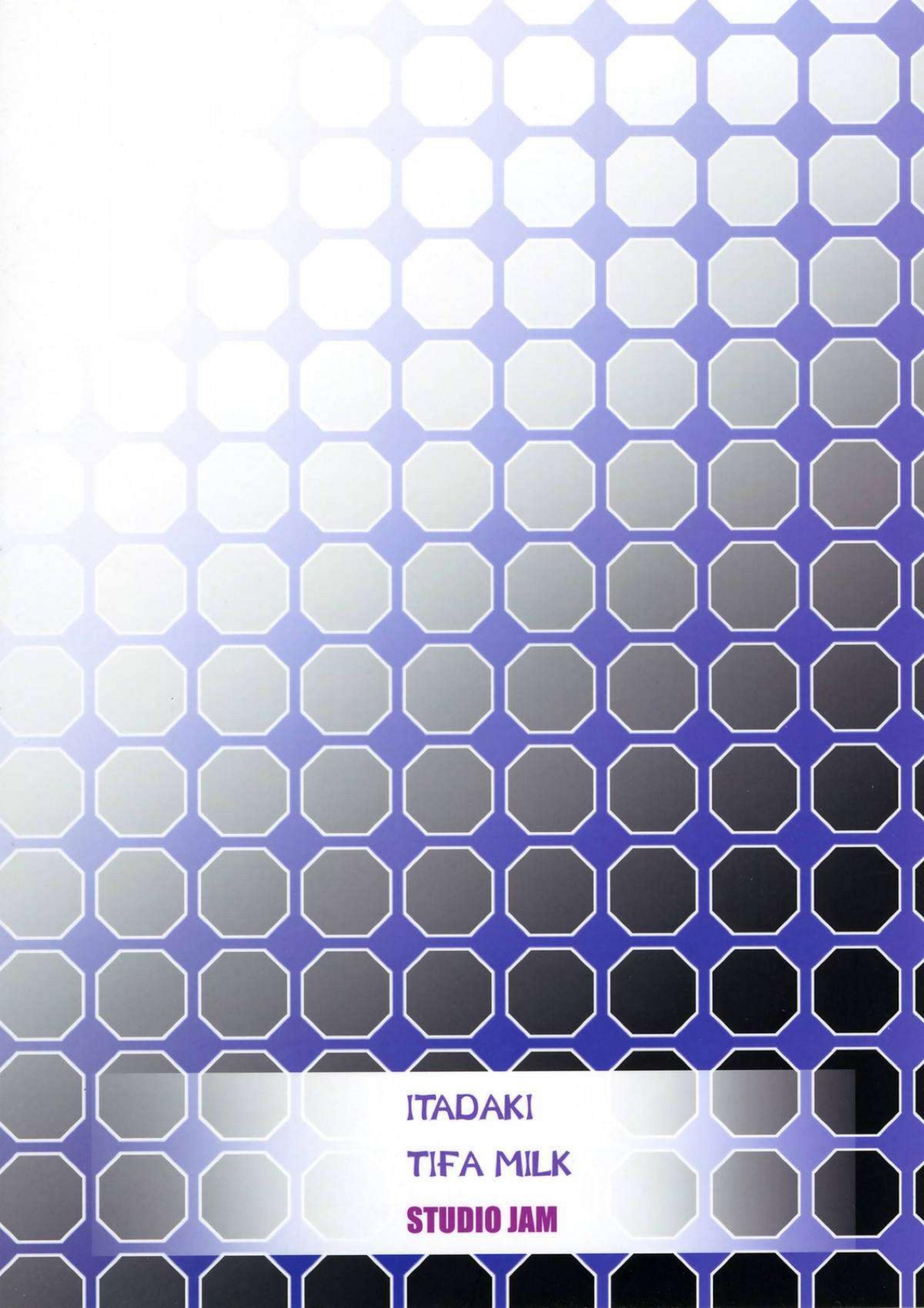


2006/8
いづみきょううた

いたたきティファ MILK

- 発行 **STUDIO JAM**
- 発行人 KYOTA IZUMI
- 印刷 HOPE 21 様
- メール timitru@yahoo.co.jp
- 発行日 2006年8月

18歳未満購読禁止
無断転載禁止



ITADAKI
TIFA MILK
STUDIO JAM