

el perro de caza Florencia

成年向

名
の
狩



For ADULT Only



フロレンシアの猫犬

el perro de caza Florencia

—制作スタッフ—

el perro 株式会社

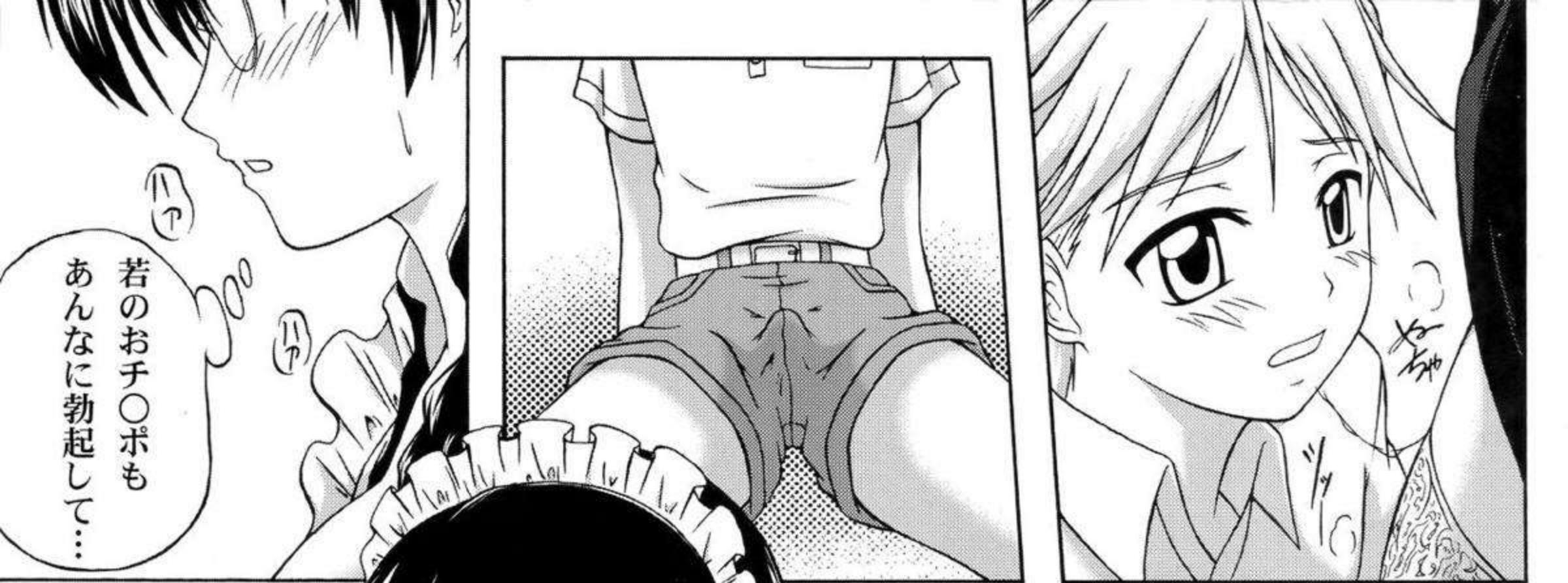
PERRO

マンガ/イラスト制作&裏表紙CG彩色
表紙CG彩色
スペシャルゲストイラスト
ゲスト4コマ
タイトル題字

涼加早希兎
惣流小鉄
丰帝イ(サークル・聖リオ)
ササヤフジヤ
孝風

BLAZEK LAAGOOON





若のおち〇ポも
あんなに勃起して…

おち
ポ



改まって
若の目の前で

裸を晒すのも
恥ずかしいですわ…

ロベ儿タ…
綺麗だ…

嬉しい…
若に女として
見てもらえるなんて…

ブラ
ソックス
おまんこ

ハッ

ハッ



若、男になり
ましよう

私も若と同じで
恥ずかしいですわ

恥ずかしいよ、僕…
ロベ儿夕…



まずは
胸でシゴいて
差し上げますわ



若がこんなにも
成長されてるのは
嬉しいですわ…

おっぱいが
プニユプニユ
してっ

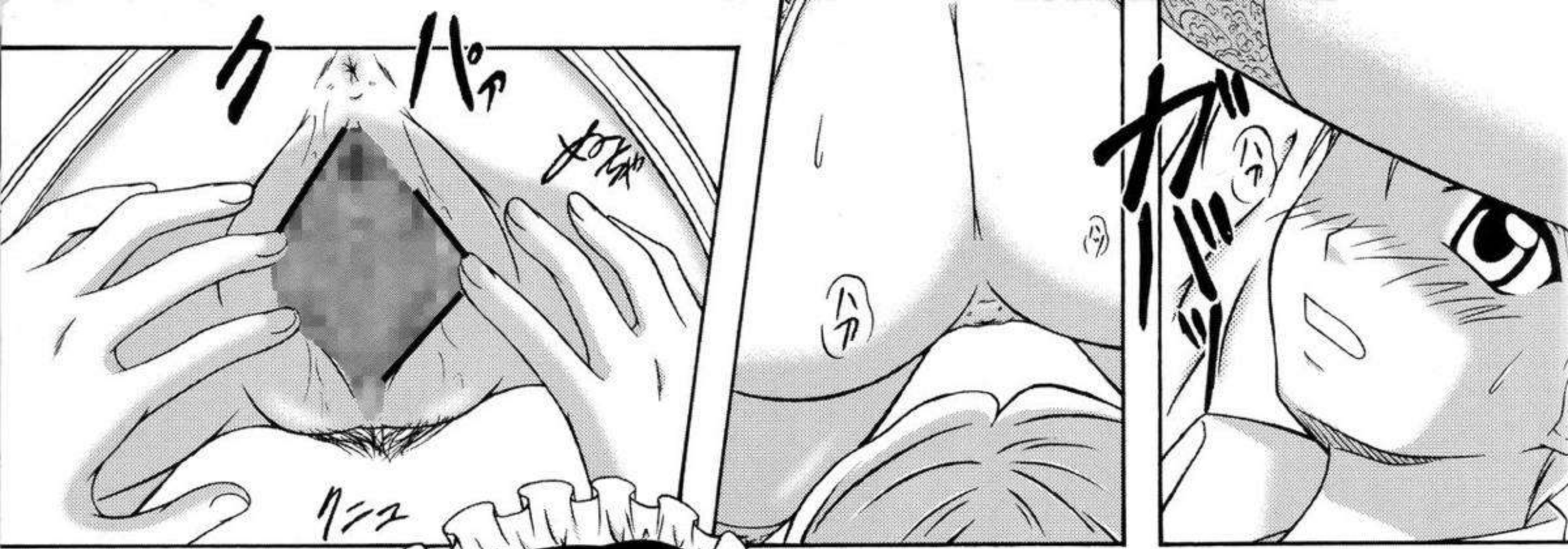
おっぱい

若のおち○ポ
熱いですわ…



ロベルタ…
僕、もう一回
ロベルタのマ○コ
なめたい…





マ○コって
こんなに揺がるんだね
ロベ儿夕…

そんなに
揺げないで
下さいまし…

若…あつ

スゴい…



これでまずは
身体的には
若も立派な
男になりましたわ…

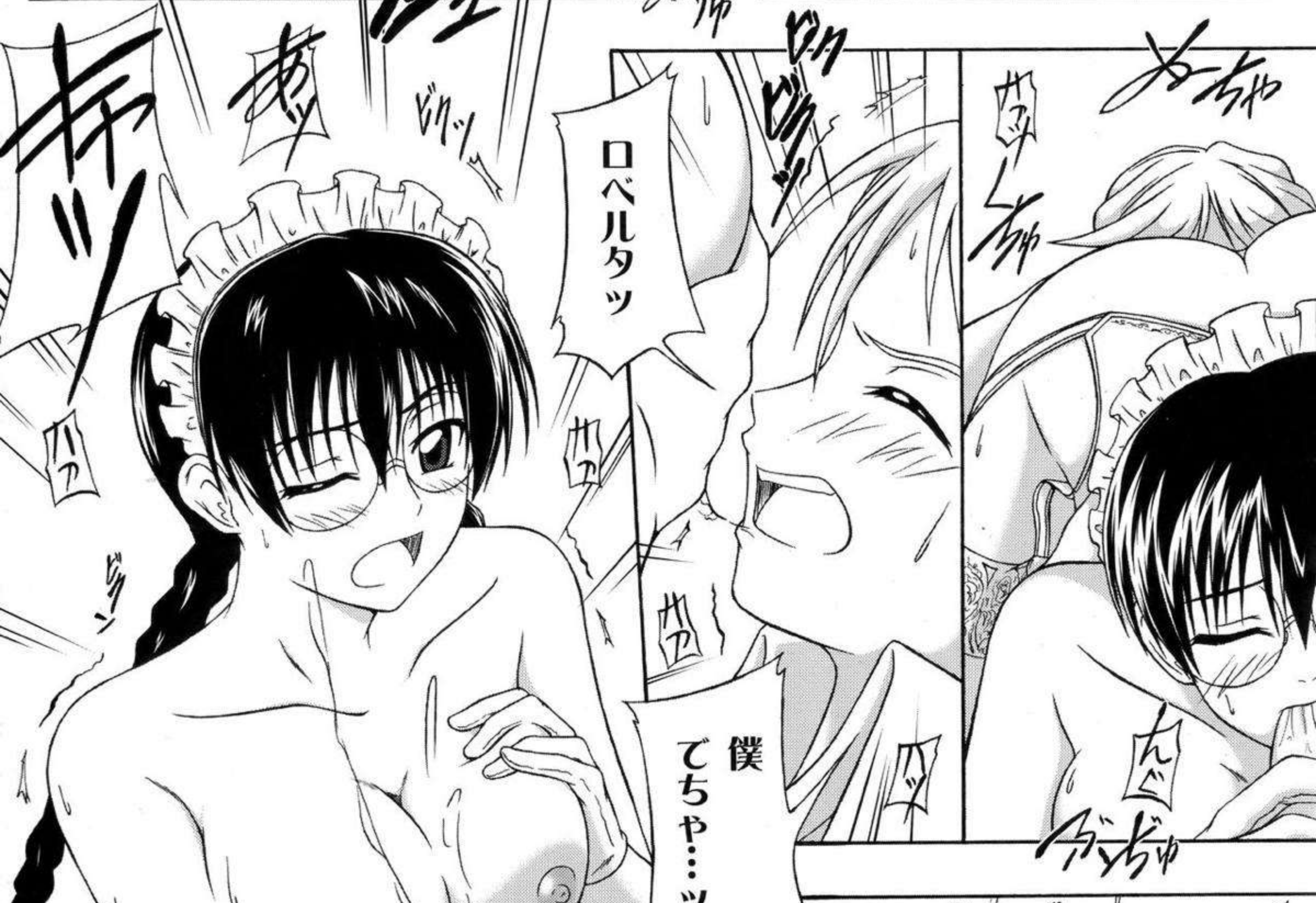


奥からいっぱい
エツちな汁が
湧き出てくるよ



若ッ!

そんなに
マ〇コを掘げて
子宮まで
見ないで下さいな
恥ずかしいですわっ



ロベルタッ

僕
てちや…ッ





わたしのマ○コも
早く若のおチンポ
くわえ込みたくて
もうこんなになに…

若のおチ○ポを
膣なかにつ!!

便

若のお子〇ポ
根本まで私の膣なかにツ!!

ツグ
ググ

これで
若も

すべてにおいて
立派な「男」
ですわ♡

ロベルタ…
ギンツ

はあん
ググ

ロベルタのマ〇コ
温かくて
気持ちイイよツ!



もうダメだ

マ○コが僕のを
キツく締めてっ!!

子宮の奥に
若の精子が
しみわたってっ!!

ロベルタ...

若ッ
ダメですッ

若のお子○ポ...

まだ若のが
膣内なかに残つ.....ッ

子宮口に
先つぽがッ!!

根本まで深く
挿入はいつて
きて.....るうッ

あッ

あッ

あッ

若ッ

あッ

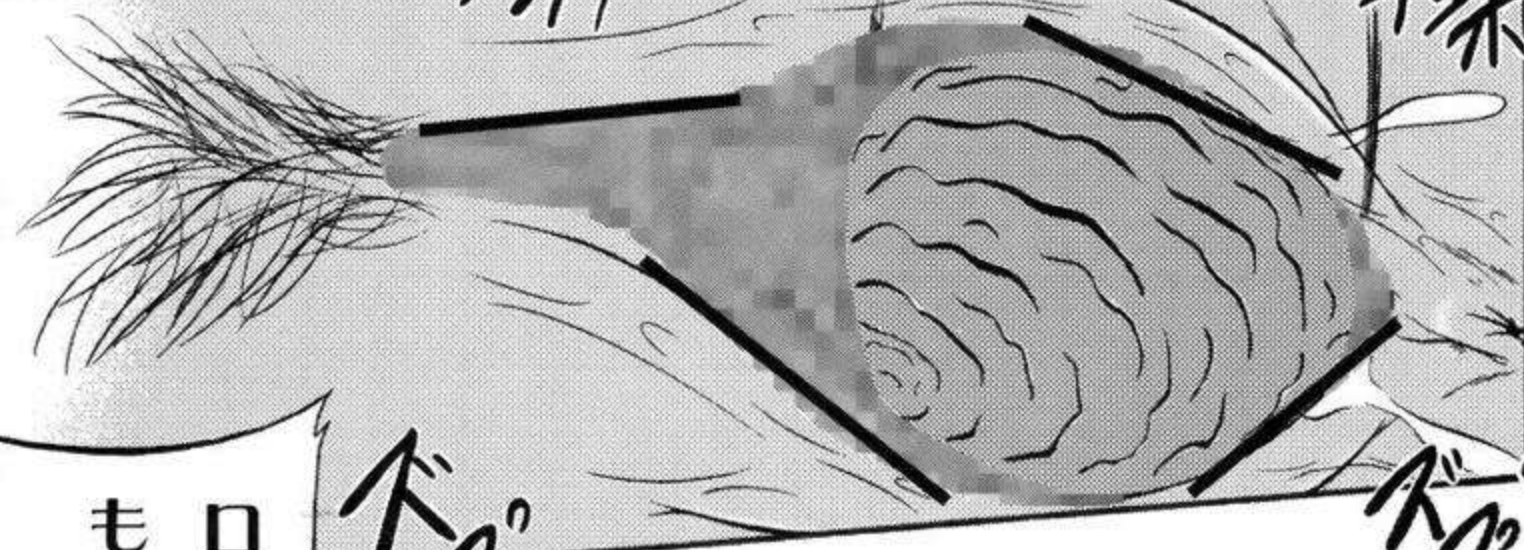




あッ
ロベルタ

若あッ
もっと激しくっ!!

グッ
グッ
グッ



グッ
グッ

もう…っ
ロベルタっ



グッ
グッ
グッ



グッ
グッ



私もう
イク…っ!

若ッ
射精して!
子宮につ

僕っ…射精するよっ!!
ロベルタの子宮に
いっぱい射精したい!

ロベルタツ
ああッ!!





きてるッ
若のがいっぱい
子宮の奥にッ!!

あ

あ

あ

あ
あ
あ

あ

あ

あ

あ

あ

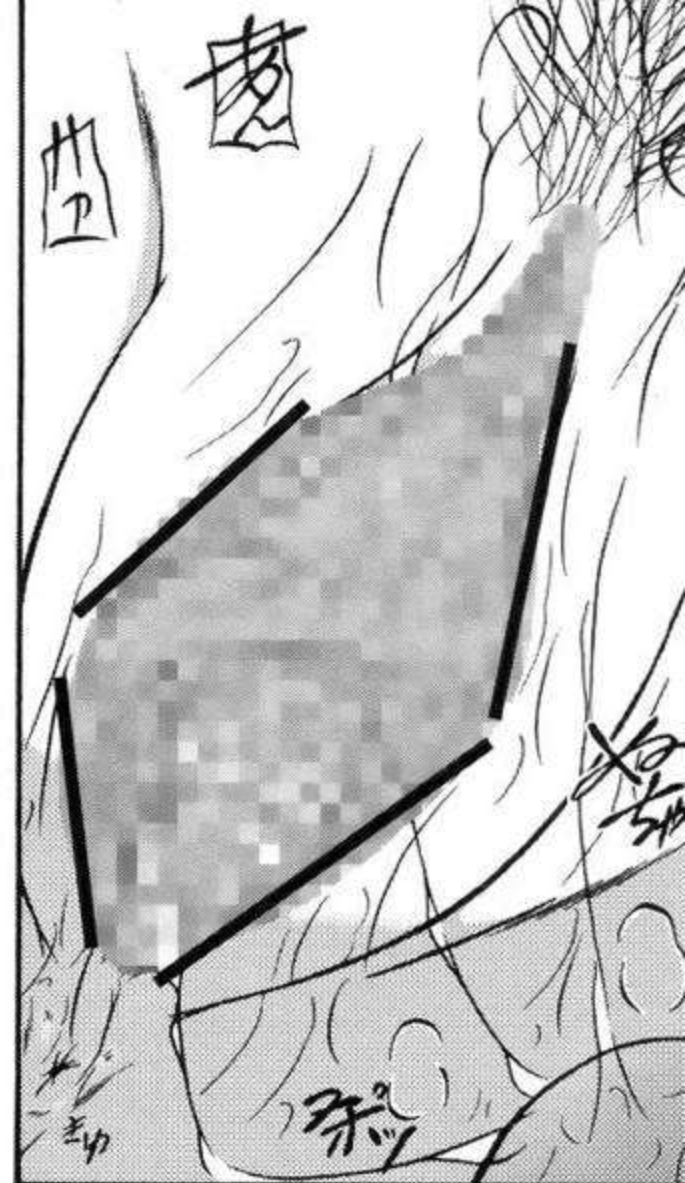
あ

あ

あ

あ

あ



若…これで
立派なご当主に
おなり下さいまし…

ギョ

ロベルタ…





生者の為に施しと、

死者の為には花束と。

正義の為に剣と指と、

悪徳の為に死の制裁と。

——カーク我ら聖者の死にあらん。

サンタマリアの命に誓ひ、

スズーの不義に鉄槌と。

Black
Lagoo



ロベルタは料理がとっても苦手



掃除も洗濯も当然ながら苦手



そんなメイドとして役に立たないロベルタだけと戦い以外では...

このままでは若様のお役に立てないですわ...

こゝは...



火星に代わって折檻よ!

ロベルタ、いくら声が似ているからってもうそのネタは古すぎだよ...
せめてサオラ大戦にしようよ...
それも古いか...

画：ササヤ フジヤ
ネタ提供：涼加早希兎





El Sol se Recuerda

ROBERTA
IMBEL MONTI

さすが強面での
殺人メイドも
一週間ドラッグと
セックス漬けで
メロメロだな!!

女なんて所詮
そんなもんよ!
ペ〇スにや
逆らえない!

おっぱいに
射精するぞ!
ロベルタ!

トコ
るん

るん

あとがき&奥付

この度は、アセンブリックの「フローレンシアの猟犬」をご購読していただき、誠にありがとうございます。
今回はBLACK LAGOONのロベルタメインで、ロベルタと若様とのストーリーにしてみましたか、
いかがだったでしょうか。

以前から、BLACK LAGOON...、特にロベルタ本が作れればと思っていたので、今作は個人的に大変満足です(笑)。
しかし、原作自体がかなりレベル高い作品なので、今回の制作は思った以上にかなり大変でした(汗)。

アニメ第3期としてOVAでリリースされると言うことで、個人的にロベルタ祭りという事で今作を作りましたよ(笑)。

今回、ロベルタ中心だったので、ストーリー的にあまりキツくならないようにしてみたけど、レヴィやエダならば、
もっと性的に汚い言い回しやそういうストーリーが出来たかも知れないと思ったり(苦笑)。

それにしても、描いててふと思ったんだけど、メイド服着せないで、目つきも柔らかくなると、三つ編みな髪型が相まって、
田舎の女子高生みたいだな~と思いながら描いていましたよ(爆)。

ガルシアも当初の設定として、子供版を参考にしたけど、大人びた雰囲気でも良かったかな~?
作り上げてから思うところは多々あるけど、また機会があれば、再挑戦出来ればいいなあ~という事で(苦笑)。

今回、裏表紙のロベルタ復讐編のコスチュームの彩色を自分が受け持ち、久々ながら楽しく塗ることが出来たかな~。
イラスト周りでは、ロベルタがメインで使用してるインベルM911を出来るだけ取り入れようとした構図にしてみました。
参考資料が無かったので、同型のコルトガハメントM1911A1を参考にしながら描いたけど、いやー、ピストルなどは
難しいな~と痛感(汗)。
しかもこんだけ銃を描いたのは初めてかも(苦笑)。こういった武器モノもまたちらちら描いていきたいな~。

この作品が皆様楽しんで頂けたら幸いです。当誌をお手にとってご覧下さったすべての読者の皆様に感謝です。

最後に、表紙イラストを彩色してくれた「惣流小鉄」さん、多忙の中、ゲストとして4コママンガを描いてくれた
「ササヤフシヤ」さん、題字を書いてくれた「季風」さん、そして、スペシャルとしてゲストページを快諾していただいた、
長くお付き合いさせていただいてるサークル・聖リオの「キ帝イ」さんに感謝致します。

まだまだ色々未熟な身ですが、これからも皆様楽しんで頂ける作品を作っていけるよう日々努力していくので、
長い目で見てやって頂ければと思います。

フローレンシアの猟犬

2010年 4月29日

初版発行

発行

〒171-0052

東京都豊島区南長崎4-3-7

アセンブリック

Homepage Address

<http://www.assemblink.net/>

E-Mail Address

assemblink@inter7.jp

制作/発行者

涼加早希兔

印刷/製本

大陽出版 株式会社

《この本の一部または、すべてを無断で複製・転載はしないで下さい》





アセンブリック
Assemblink

18歳未満の方の購入・閲覧は禁止しております