

ويام بابذ
dayfly
かげろう
虫孬 蚱蜢
eintagsfliege
하루살이
éphémère
подёнка
adult only





ネットによれば
何百万〜何千万
場合によれば

何億ボルトも
あるらしい



そして身体を
通り抜ける
千分の二秒の間に

脳や神経を壊し
心臓の動きを
止めてしまう



これは当然、
その後になつて
知つた事

人は通電性が高く
雷に撃たれても
七割は生き残る様で

落雷による感電死
その確率は
一千万人に一人程度



知つた所で
もう何の意味も
ない事だけど

それでも
調べずにいられ
なかつたという話



いえ……
巽さんからです

あのバカ……

水野さんは
そんな事が
あってもステージに
立とうとする

とても強い人
なんだって

私なら、二度と
ステージに
上がれないですよ

……その事
なんだけど

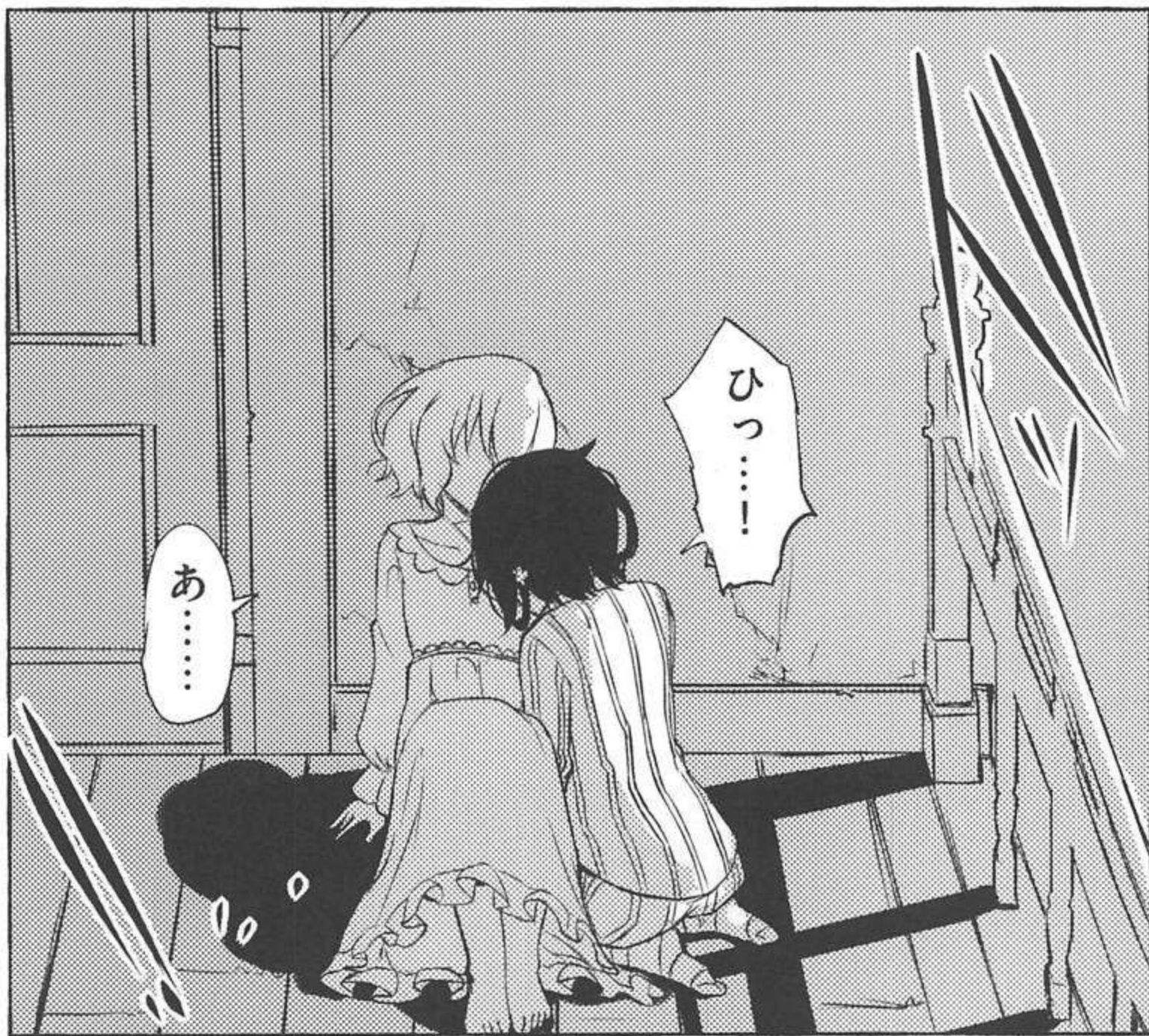
そもそも
一瞬の事過ぎて
ステージで死んだ
実感が余りなくてね

次の瞬間には
もうゾンビに
なってたっていうか

だからあの時の
続きをまだしてる
感じかな……

兎に角、
ステージに
上がる事には
抵抗はないの

死んじやっても
怪我の功名って
言うのかしらね
こういうの





いきなり
何噛んで……!

ちよ、ちよっと
水野さん?



ぎゃっ!



私がそう
感じたのは



もう少しだけ……
いいでしょ?

これ、落ち着く……
ゾンビイだから?

ええ……たえさん
じゃないんですから



そのっ……

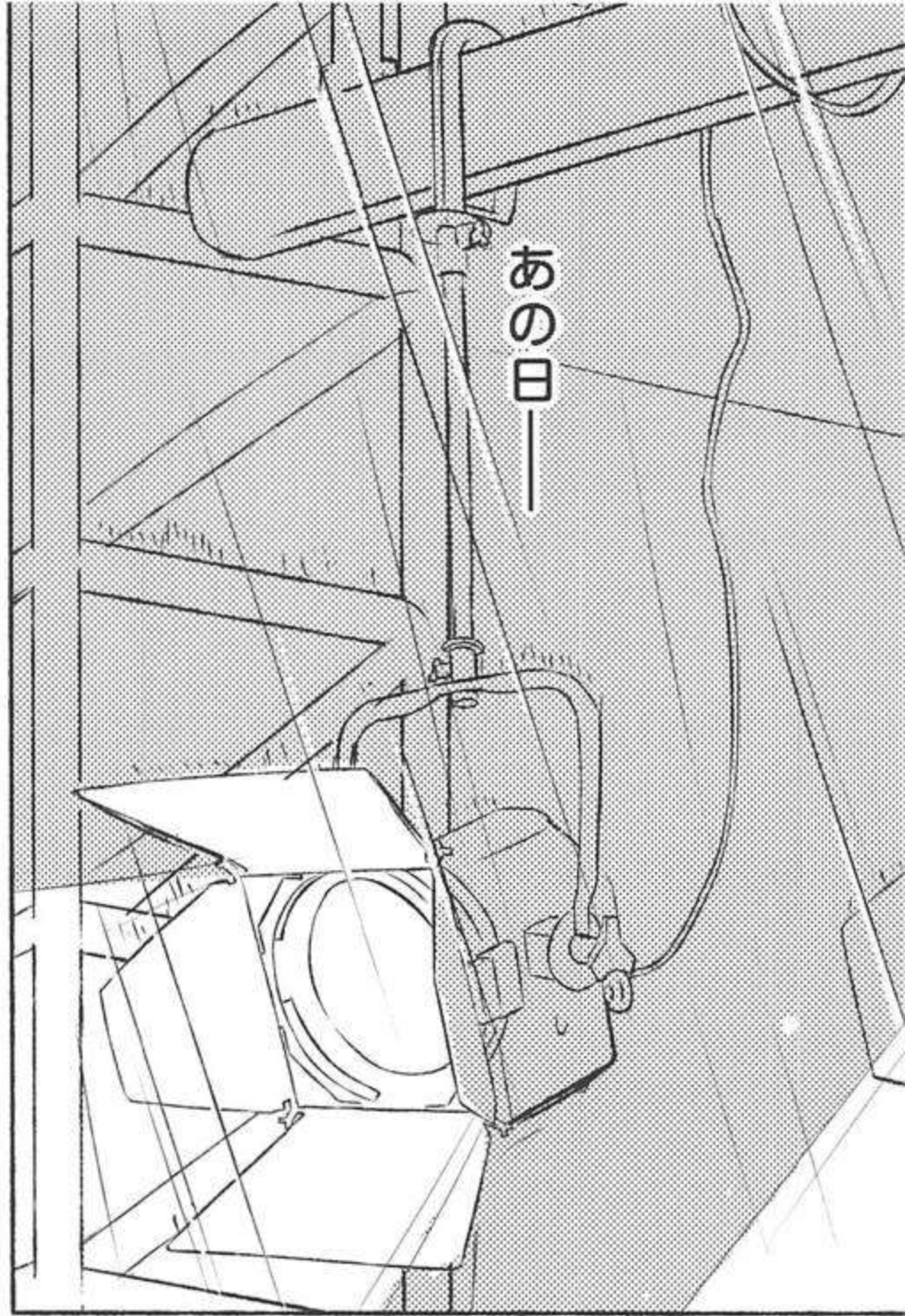
はたしてゾンビの
本能だったのか

え、ええと……

それともコイツの
困った顔が
見たかったから
なのか——



閉じこもってたと
思ったら急に
戻ってきて



あの日――



私をフォローする
なんて言い出す
自分勝手に、
偉そうで、
イライラする

優しい……先輩



純子が、
私の口を満たす

……

安物の石鹸と
少し甘い
腐った匂い

あ…

……

ハリが弱く
硬いグミの様な
皮膚の感触

水野、さん…？

温度とか疲れには
鈍感なのに
こういう事は
妙に鮮明に感じる

すごい顔、
してますよ？

そんな事
言われても
……知らない

ひゃっ…

強い感覚を
求めて…

どんどん欲しく
なってしまう





そうかも
ですがっ……

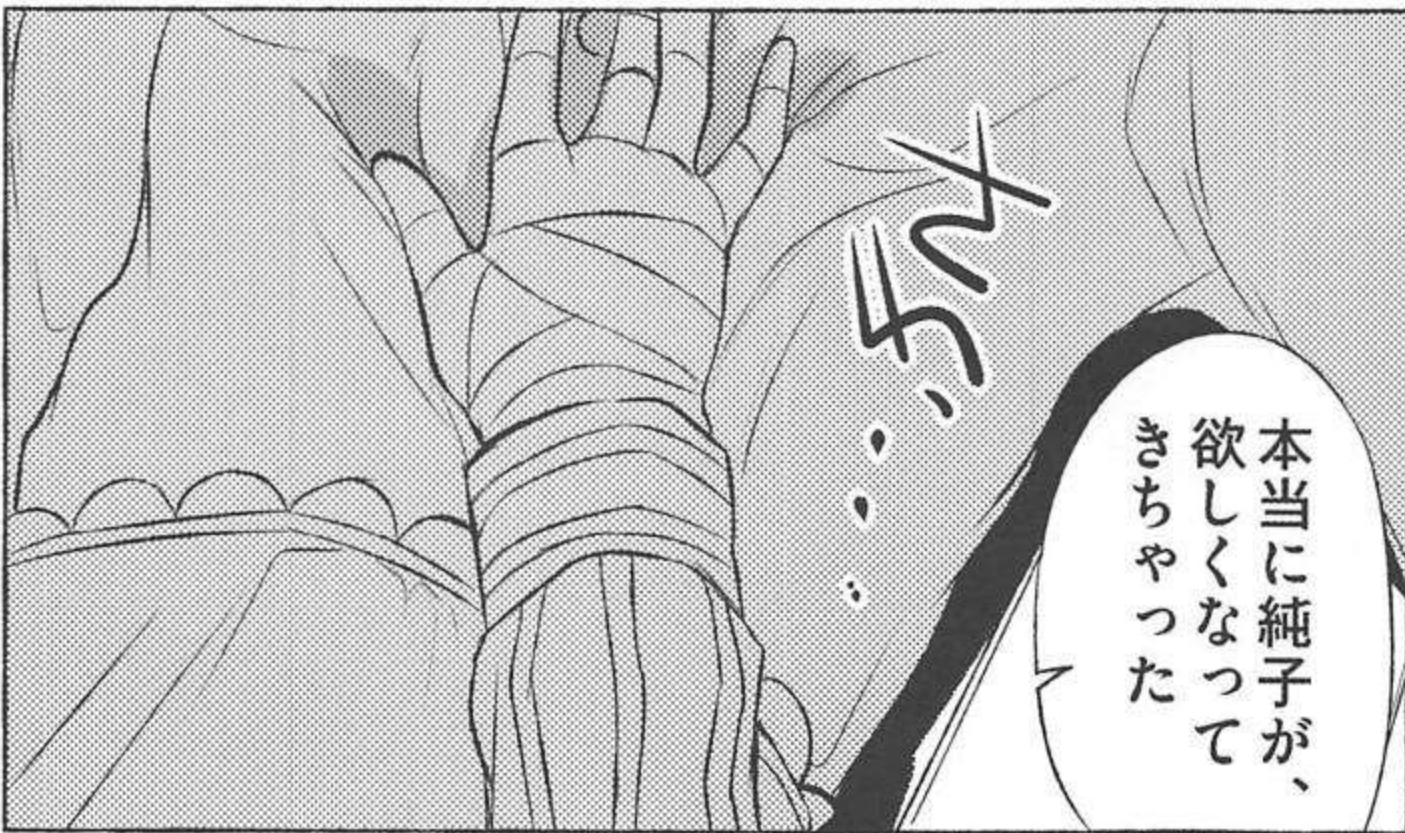


ゾンビイなの
に
アイドルやっ
てる
方がよっぽ
ど
じゃない……

けど、これ以上は
これは流石に
スキヤンダルに
なりますよっ……



ねえ……
引かないで
聞いて……



本当に純子が、
欲しくなっ
て
きちやっ
た



この身体
の
せいかな？

こんな気分
に
な
っ
た
事、
今
ま
で
無
か
っ
た
け
ど



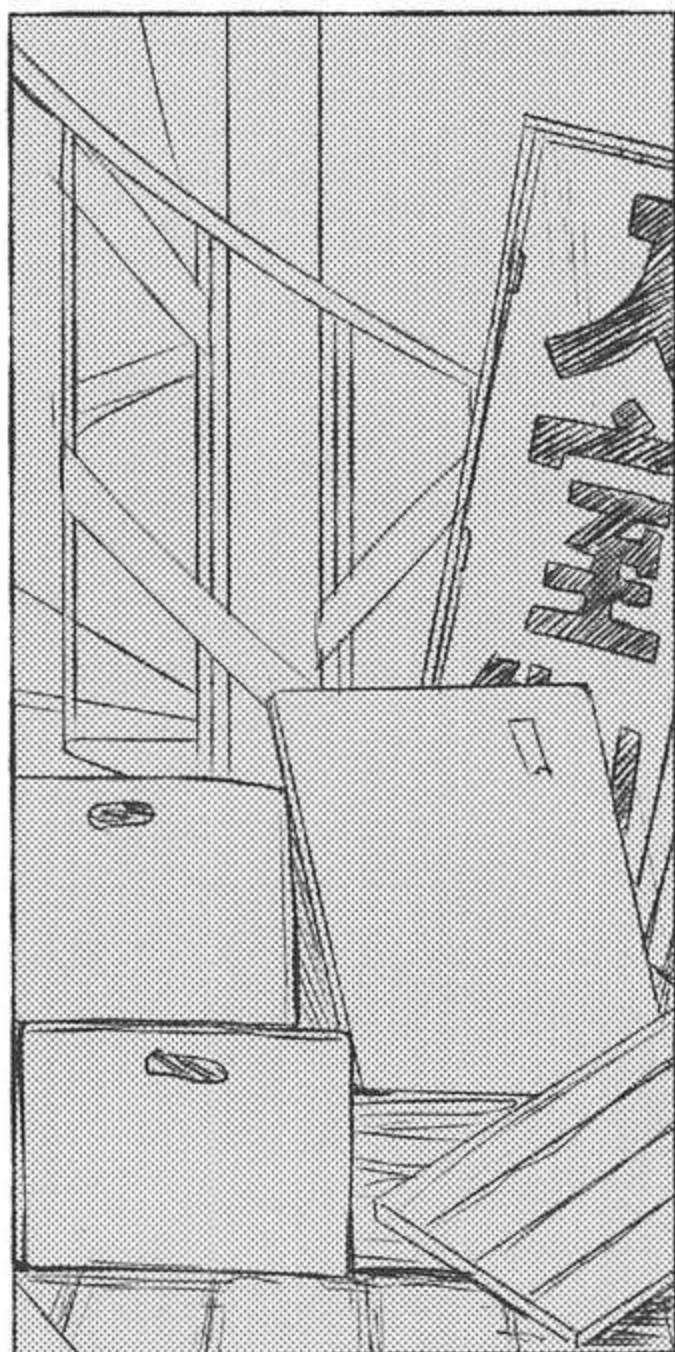
だから、
今日だけ
いいから……

お願い



それなら、
せめて、お願いが
あります

……



この部屋なら、
絶対に人は来ない
でしょうし
大丈夫ですね

純子、結構
図太い所
あるのね



アイドル
ですので

でも本当に、
こんな事で……
いいの？



はい

……ちゃんと
水野さんが
見たいです





こんなの、
誰が見ても
気色悪いだけでしょ

水野さん、
それ……



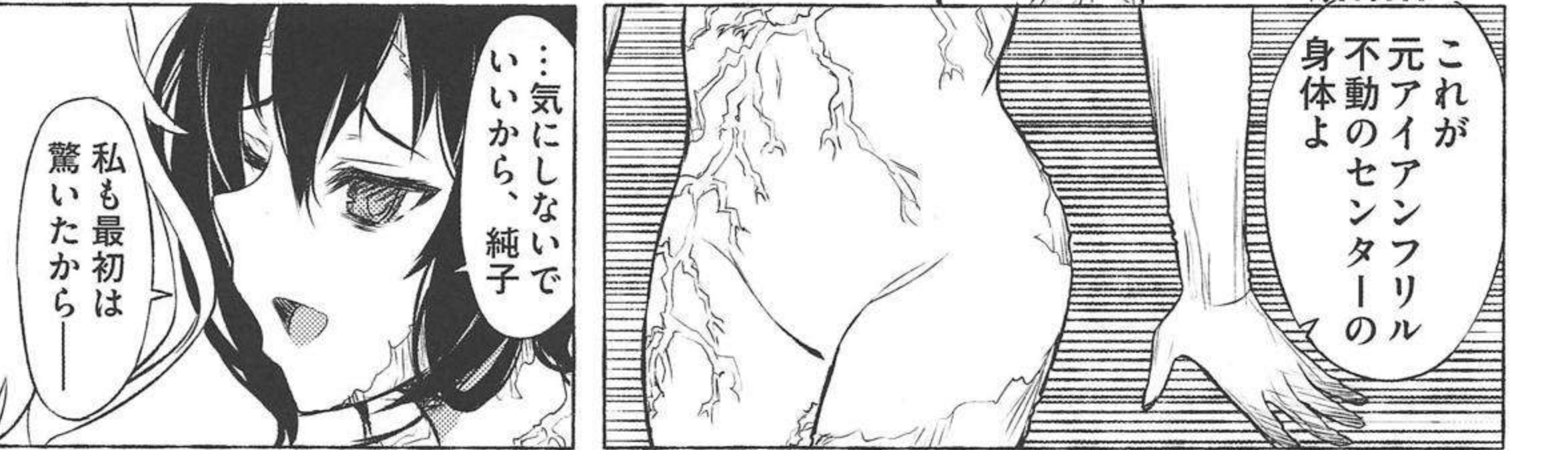
雷が通った所が
火傷になって
跡が残るんだって

子供の落書帳
だって
もうちよっと
マシよね



おまけに
直接雷を受けた
腕は黒こげ

どう？



これが
元アイアンフリル
不動のセンターの
身体よ

…気にしないで
いいから、純子

私も最初は
驚いたから――

綺麗です

とても！

へ？

私は、前の……
生きていた頃の
水野さんを
知りません

でも、
ステージにいる
フランシユシユの
三号でもない——



——悩んで、
苦しんでそれでも
アイドルとして
ステージに
向かおうとする

私の今
目の前にいる
水野愛さんは

綺麗です



……昭和って、
そんなクサイ
口説き方
するの？

そ、そんな風に
思われるのは
心外です

こういう時に

気の利いた
言葉が言える
様な人生だったと
思いますか？



そもそも
この模様だって

お花みたいで
きれいですよ

あ……

もう、なんなのよ……
妙に楽しそうだし

……ふふっ
なんだか不思議な
気持ちです



綺麗事ね

……はい、
綺麗ですから

素敵なた人と
触れ合えたなら
本当は体が
熱くなつて

沢山、心臓が
ドキドキするんで
しょうけど

今の私では
それが味わえないの
だけが残念ですね

……やっぱり
昭和の趣味は
良く解らないわ

さて……

というか
ちよつと、
純子？

こういう時は
年上が、
リードしないと

いや、今時
そんな事
ないから……

いえ……

水野さん、
頑張りますから

こういった
事の心得は
ありませんが……

多少の
知識位は

ポ●ブティーン
とかで……

そんなの
載ってた？
あの雑誌……

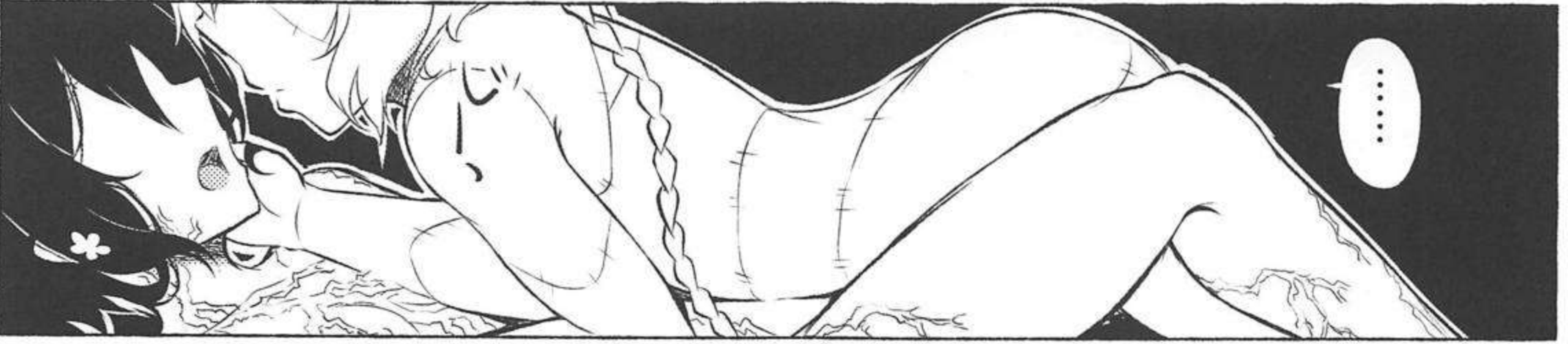


純子っ…



あっ…

ええと、失礼しますね…



…



何よ…
いきなり
黙っちゃって

何か
言っつてよ



なるほど——

これは確かに
アイドルには、
毒ですね



ッ!



ああっ…

私にだけ
向いている

かつて、
何百万人の為に
磨き上げられた
身体と心が



純子が、
私を求めている…

とんでもない
無駄遣いを
してる様な気持ち

ちよつと
待ってっ…

水野さん…

ああ…

と、同時に
感じる
危険な独占欲



純子もきつと
そついう風に
感じている

ん…っ



なんて声
してるのよ…

水野さん…

水野さんっ



純子、名前
呼びすぎっ…

か
っ

あっ…
やあっ!

す、すいません
つい勢いで…
駄目でしたか?

このっ…!!

いきなり
やり過ぎよ



えっ?



きゃあっ!!



水野さん……
いきなり
そこっ…



好き勝手した
お返し
なんだからっ

そ、
そんなあっ…



水野さんの指っ
ザラっとしてて…

これ



とっっても
変な気持ちにっ…

っ……!!

なっっちゃ…



っ！

——ああ、
駄目だ

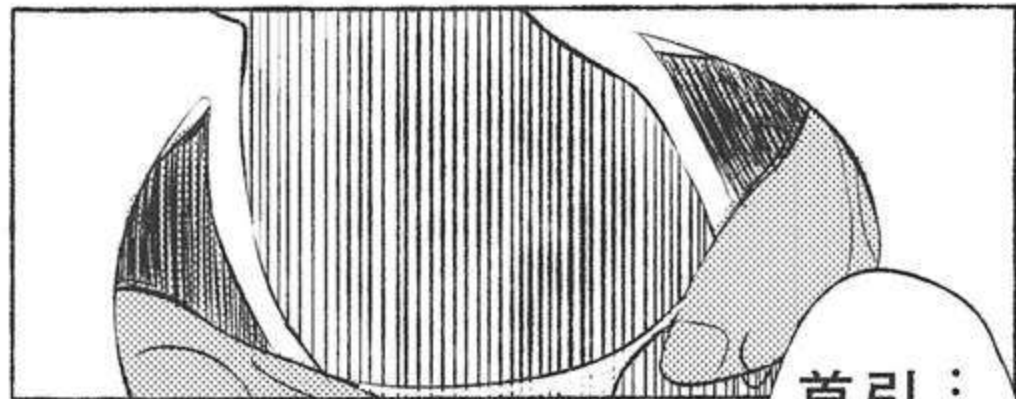


もう危険かも
しれない

これ以上純子に
好き勝手させたら
私が、おかしくなる



ファーストキスで
それは
残念すぎま……っ



：そんな強く
引張ったら
首、取れちゃいますよ



付け直せば
いいでしょ



んんっ……

もうおかしく
なってるのかも
しれないけど

ミスしたら
何度でもやり直せば
いいでしょっ…

滅茶苦茶ですよ、
ダンスの練習
じゃないん
ですから

うるさい、
細かい事
言うんじゃない

んっ…

やっぱり
意地っ張りね…

それに
よくまあ、
綺麗です、なんて
他人事みたいに
あんな事を

そんな事
言ったら

純子だって
傷ついて
いないわけ
ないのに—

私と同じ
なのに—



いろいろ、
ありがとうね

い、いきなり
なんですか



はあつ
水野さん
苦しつ…

……ねえ、
純子



あ

ぐらぐら



それはこちらの
セリフ…つて



水野さつ……

……

ぐらぐら



雨、
止みましたね
水野さん



……



えっと……
大丈夫？

は、はい……
なんとか



みんなが
起きてくる前に
終わらせましょ

……その割には
随分、のんびり
してるけど

はい

はい



石鹸、持って
きました？

ん、カゴに
入ってる筈よ



はあ……

はい、
水野さん

もうっ……
好きにすれば
いいじゃない



……もしかしたら
タオルの下に
挟まってるかも

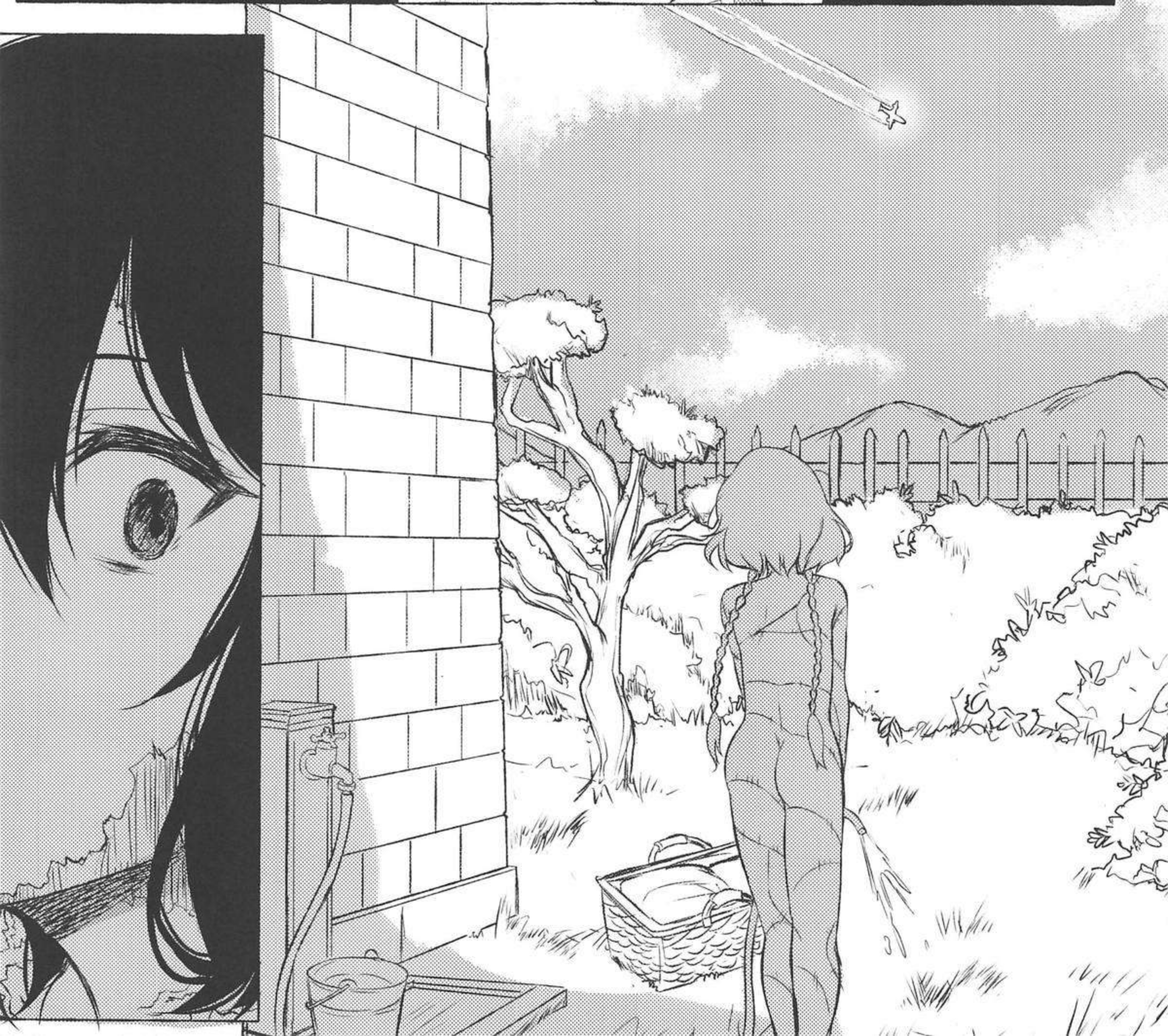
……純子？

聞
いて
る？



……

……





いつも
歌っている
曲の様に

ほんとうに
誰かを求めたり

誰かに
求められたり
してみたかったな
……って


そういう
普通の女の子
みたいな事が
思い浮かぶなんて

それが私にも
少し意外
だった位で……

アイドル失格
ですよ、ホントに







雲に溜まった
マイナスの力と
対応して

地面に溜まった
プラスの力が

それぞれが
小さく動き出し

そしてお互いが
触れ合った時

瞬間的に
すべてが
繋がって

大きな
力となり

自然の摂理に
従って
上から下へ

空から
落ちる



瞬間の瞬間

——瞬間の瞬間

Title:dayfly
Circle:glassrain
Author:garasuname
Date:19/03/31
Print:Neko no Shippo Co., Ltd.
Contact:<https://twitter.com/garasuname1>