

# いちご果汁 1000%

いちごがじゅう せんぱーせんと

成人向け

Pink chuchu





いちご果汁  
1000%

いちごがじゅう せんぱーせんど

成人向け

Plus cherries







**いちご果汁1000%**

ichigo 100%

aya tozyo only book

PINK CHUCHU

mikeou 2003

# まえがき

こんにちは！みけおうです  
又の名を桜みこです（全然定着してない新？ペンネーム…）  
今回は大好きないちご本ですよ  
4月に出した折り本でも予告していましたがマンガです  
絶対いちごのマンガ描きたい！と思っていたので嬉しい…（>▽<）！  
念願叶ってとても幸せです。

これだけまとまったマンガを、時間をかけて描くのは本当に久しぶりです  
1年…くらい…？  
最近あまり同人に時間をかけられない状態が続いていたので、久しぶりの体験でした  
描いてみると、メガネおさげの東城は本当に最高です  
もうかわいくてかわいくて！  
こんなに虐めがいがあって、楽しく描けるキャラクターは他には居ないです  
大好き。

今回は、色々と試行錯誤の上でやわらかいタッチで描いてあります  
あれこれつけペンにしてみたり、極細のサインペンを使ってみたりもしましたが  
やっぱり戻って鉛筆の線がいいかな～と  
ペンだと髪の毛のツヤベタが楽しくて好きなのですが…  
なかなかどれも良い部分と悪い部分があって難しいです

では～お楽しみ頂けると嬉しいです。

みけおう



# とうじょうじんぱつ

とうじょう あや  
**東城 綾**

2巻までに登場する、○学生バージョン。おさげ・メガネが特徴  
メガネの下はアイドルも逃げ出す程の超美少女だが、  
周りの人間はまだ綾のその素顔に誰も気づいていない  
頭が良い上に巨乳、淫乱

幼少の頃あまりの可愛らしさに、大きいお兄さんに襲われる事件がきっかけで  
メガネをかけて、目立たなく地味にするようになった  
男性に恐怖心を抱きつつも、心のどこかでは  
いつかのあの日のように、また自分を犯して欲しいという気持ちを持つ



とうじょう しょうたろう  
**東城 正太郎**

1巻93ページ  
2巻63ページ  
3巻31ページ

…にちょこっとだけ登場するレアキャラ  
綾の弟。1学年下らしい。学校は綾とは違うらしい

イケmenフェイスで超モテまくり  
しかし、幼い頃より綾の美貌に慣れている為そんなところの可愛い子では満足できない  
ある事件がきっかけで、綾への気持ちが爆発姉弟ゆえのねじれた愛情が正太郎を動かす

女性経験は豊富

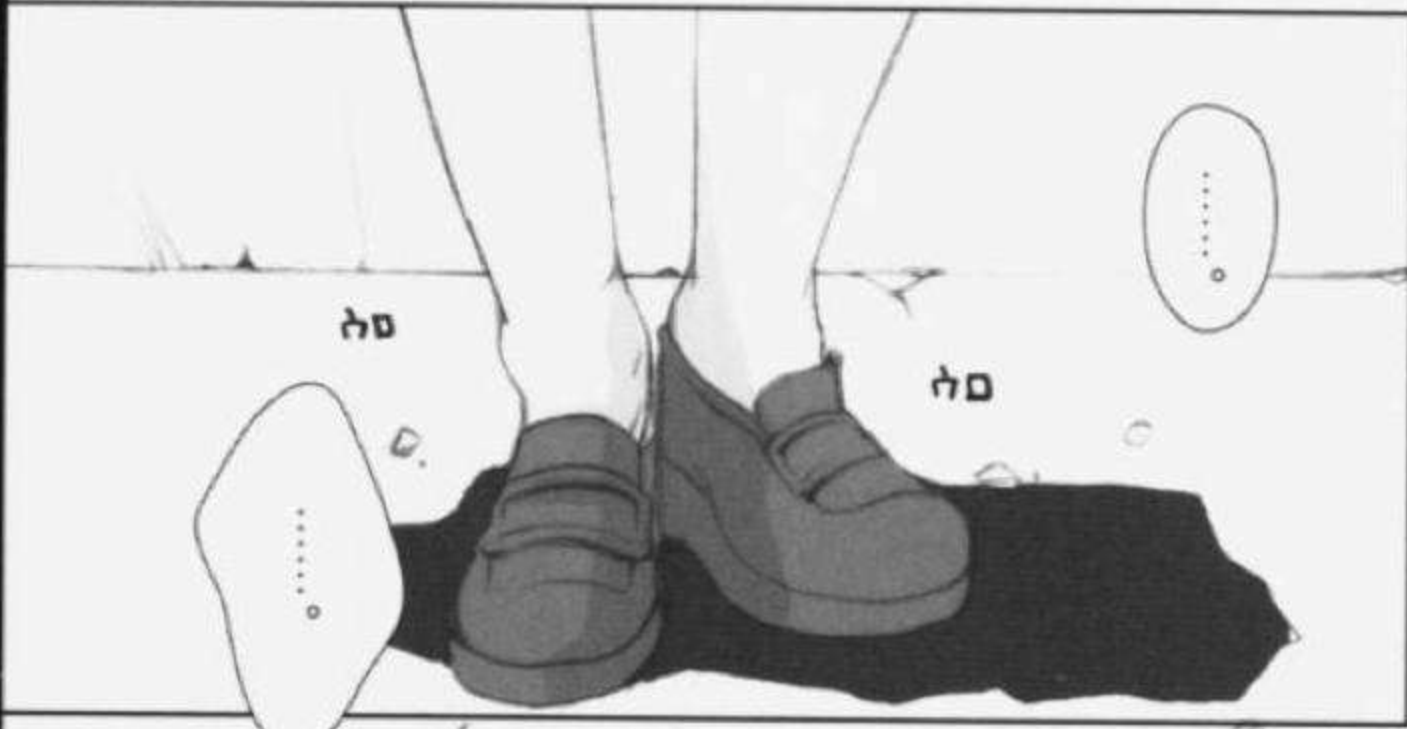


※設定はかなりインチキです。本当の二人を知りたい方は本家コミックスをどうぞ。



私は今、彼の奴隷だ。







ただいまー

ドキ

つくっぞー  
またかよっ！

あ…

あーもー  
またやり直し  
じゃねーかつ

んぎゃ…

ドキ  
ドキ  
ドキ

……。

おーっと  
そのまま  
逃げるつもり？

ブルブル

トキ  
トキ  
トキ

あ...あ...

オシから？

に...

.....

自分の中の

それとも

抑えきれない  
欲望から...  
かな？

ぐっ





ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ



だめ？  
どうして…



ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ

こんなに  
又ル又ルにしよう



ヒキヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキヒキ

ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ



やだっ……  
正太郎……

やだ……  
やだ……  
やだ……

ちよっ……  
ちよっ……  
ちよっ……

ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ  
ヒキヒキヒキ













あー

アハハハ

アハハハ

……



……

やべっ



まさか  
教室の隅で  
本でも読んでいるような  
暗くて地味な女が

は

アハハハ

こんなに淫乱だなんて  
誰も  
思わないだろっ



アハハ

!!

アハハ

アハハ

ねーちゃんが  
あんまり激しく  
紙めまくるから  
出ちまったよ



わっ

ちゃんと全部  
紙め取って  
キレイにしとけ



あーっ、あーっ、あーっ



あーっ



ねーちゃん  
次はどうして  
欲しいの？

あ…



あーっ  
あーっ  
あーっ  
あーっ  
あーっ

あ…あの…  
えと…

あーっ  
あーっ  
あーっ

聞こえないよ？  
こんなに近いのに

もっと大きな声で  
言ってみてよ

あーっ



あーっ  
あーっ

あーっ  
あーっ

















あ...

パッパッ

クワッ

パッパッ

あ...

パッパッ

あ...  
あ...  
あ...

ニヤニヤ

あーあ  
ねーちゃんの汁で  
べちやべちや

……。  
やめておくらうわ

決めたのはアンタだぜ  
ねーちゃん？

……う……う……

……来いよ

ニヤニヤ

ニヤニヤ

ニヤニヤ

ニヤニヤ

ニヤニヤ







しゃん

あ  
あ  
あ  
あ  
あ



あ  
あ  
あ  
あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ  
あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ  
あ  
あ

あ

あ  
あ

あ  
あ  
あ  
あ  
あ

全く…  
何も言わなくても  
ケツ振りまくって

雌犬だな  
ねーちゃん…



あ

あ



あ

あ  
あ

あ  
あ





ねえ…

正太郎  
きもちいい？

ははは

ははは

わっ

ははは  
ははは

ははは  
ははは



おねーちゃんの  
お味○いいい？  
いい？

ははは

ははは

ははは  
ははは

おねーちゃん

はは







私は今、正太郎の奴隷だ。

ねえ







近親相姦って罪かなあ

うぐ  
のがち?

最後のコマ…つづくんでしょうかね？（疑問）一応  
○綾と正太郎が関係を持つようになったキッカケ○真中を含めての、学校プレイ  
…は描きたいなあと思っているのですが、どうでしょう  
夏コミで続編が出せるといいな  
でも今までに続編を出そうとして、上手くいった試しが無い  
（時間が無いのとヤル気が無くなってくる）ので  
確約できないのがなんか情けないところでも  
このいちご本は、まだまだ描きたいので夏までになんとか時間作ります！きつと！  
そんなもって続きを読みたい～という方はぜひメール（＝みけおうへのプレッシャー攻撃）をお願いします（笑）  
上の2本と、あとは綾の幼少時代のお話とかも描きたいですねウフフ（×登場人物紹介参照）

しかし正太郎の資料が少ないので、なんかコロコロと顔や髪型が変わっているのがアレですねえ

途中で、「髪の毛のピン留めをはずす」「おさげのゴムが外れる」コマがありますが  
あれは綾が次のステップに行くための、性欲を押しえつけている理性をはずす為の儀式です  
前者は自ら外しました  
後者は自然と外れます  
…そんな感じです。って実際は色々もうちょっと違う効果を狙って描いたものですが  
後からそういう意味として捉えてみるとそれらしいなと思ったのでココに書きます（笑）





イマイチだったのでボツにしたコマ達。





# あとがき

おつきあい有難うございました！

あとがきでございます。楽しんで頂けたでしょうか。

描いている私的にはもの凄く楽しかったので、1人でも多くの方に気に入って頂けたのなら幸いです。

しかしどうも似ないのが悲しい所ですね。もう全然絵柄が違うので

半ば諦めてはいますが、もうちょっと似せたいなあ。

ギャルギャルしたゲームと違って、綾や他のキャラクターもいたって普通の髪の毛の色だし

制服も普通なので難しいですワ

今これを書いている時点ではまだ5巻が出ていません。

早く読みたい！

単行本派なので、今から楽しみです。

たまにジャンプ立ち読みすると、知らないキャラが出ててびっくりですよ。

どんどん新キャラが出てきて嬉しい限りですが

やっぱり○学生時代のおさげ+メガネ東城が大好きなので復活して欲しいなあ。

では！次は夏コミで続編を！（？）きっと！（??）

という訳で「いちご果汁1000%-2巻」にてお会いしましょう（笑）

みけおう



いちご果汁1000%

2003.6.8 発行

#716 PINK CHU CHU

№74 みけおじ

(as 桜井=)

木下=

<http://www2.odn.ne.jp/~cai16580>

~cai16580

x-16

mikeo @ pop17.odn.ne.jp



やめないで...  
も...もつと私に...  
**いやらしい事**  
いっばいしてえ

ねーちゃんさ、  
ココぐりぐりするの好きだったよな

おねーちゃん  
正太郎のおちん○ん欲しいのお

まさか教室の隅で  
本でも読んでるような暗くて地味な女が  
**こんなに淫乱だなんて**  
だれも思わないだろうな

止めてもいいけど、  
決めたのはアンタだぜねーちゃん。

ヌルヌルだから  
もう2本も入っちゃったよ

自分の中の  
押さえきれない欲望から...かな?

私は今、彼の奴隷だ。  
私は今、彼の奴隷だ。  
私は今、彼の**奴隷**だ。

こんなにヌルヌルにしていると  
**「っ」で止めちゃうん?**