

**Precious
HEART**

Adult Only.



Sky Temple Sisters.

2001年の夏…素晴らしいゲームに出会いました。

ageさん、ありがとう！

君が望む永遠

Sky Temple Sisters.

Kiminozo FAN BOOK.



Precious HEART

Precious HEART

Adult Only.



今回の表紙、何度お尻を描き直した事か…。苦勞した甲斐あってか、上手いことまとまったとは思いますが、
清純なイメージの暹たんがお尻を向けていたり、そもそもすかいてんぶろの制服が上下分かれるものなのか？
というツッコミもありましょうが、御容赦を〜(汗)

Introduction.

皆さんこんにちは、山崎あつしです。今回はいつもの女子高生ネタから離れて、私自身かなり久々の二次創作、age(アージュ)さんのゲーム、“君が望む永遠”の本です。(毎度の女子高生本を期待されていた方、ごめんなさい。次のイベントの本では溜め込んだものを(笑)ガッツリ描きますので…)

実は今回のageさんの“君が望む永遠”(以下“君のぞ”と略します。)は発売前ほぼノーチェックで、いつもイベントで売り子を手伝ってくれるひらさとさん、ABWAYさんが二人とも日記で大絶賛と感動の嵐…と書かれていたので果たしてそこまでのものなのか！？と夏つみの原稿終了直後に軽い気持ちで購入して遊んでみたんですわ。

…そしたら…もうね…たまらないんですよ(泣 素晴らしい出来、実生活にも影響を及ぼすような勢いです。今までエロゲで泣いたとか、なんだったってよく聞きましたけど、私はそんなこと一度も無かったんです。D0の“加奈”とかもかなりヤバかったけど泣かなかったな〜(笑)でも、今回は四回も泣かされてしまいましたよ(汗

で、これは二次創作したいと、思い立って色々とお話を考えたんですが、元のゲームの完成度があまりにも高いので手出していいものかどうか…なんかこう、二次創作していいのかしらん？と二の足を踏んでしまいそうになりました。壊さないようにそのままそっとしておく方がいいのではないかと。

で、とりあえず逢のエンディングの後のお話を創作しました。まさか14個もEDがあると思わなかったんですが(笑 逢エンドが一番すっきりと、あゝ、良かったねえ…と思えるいいエンドだったので。

というわけで前振りはこのくらいで、漫画が終わった後にネタバレありありの感想などを読んでみて下さい…

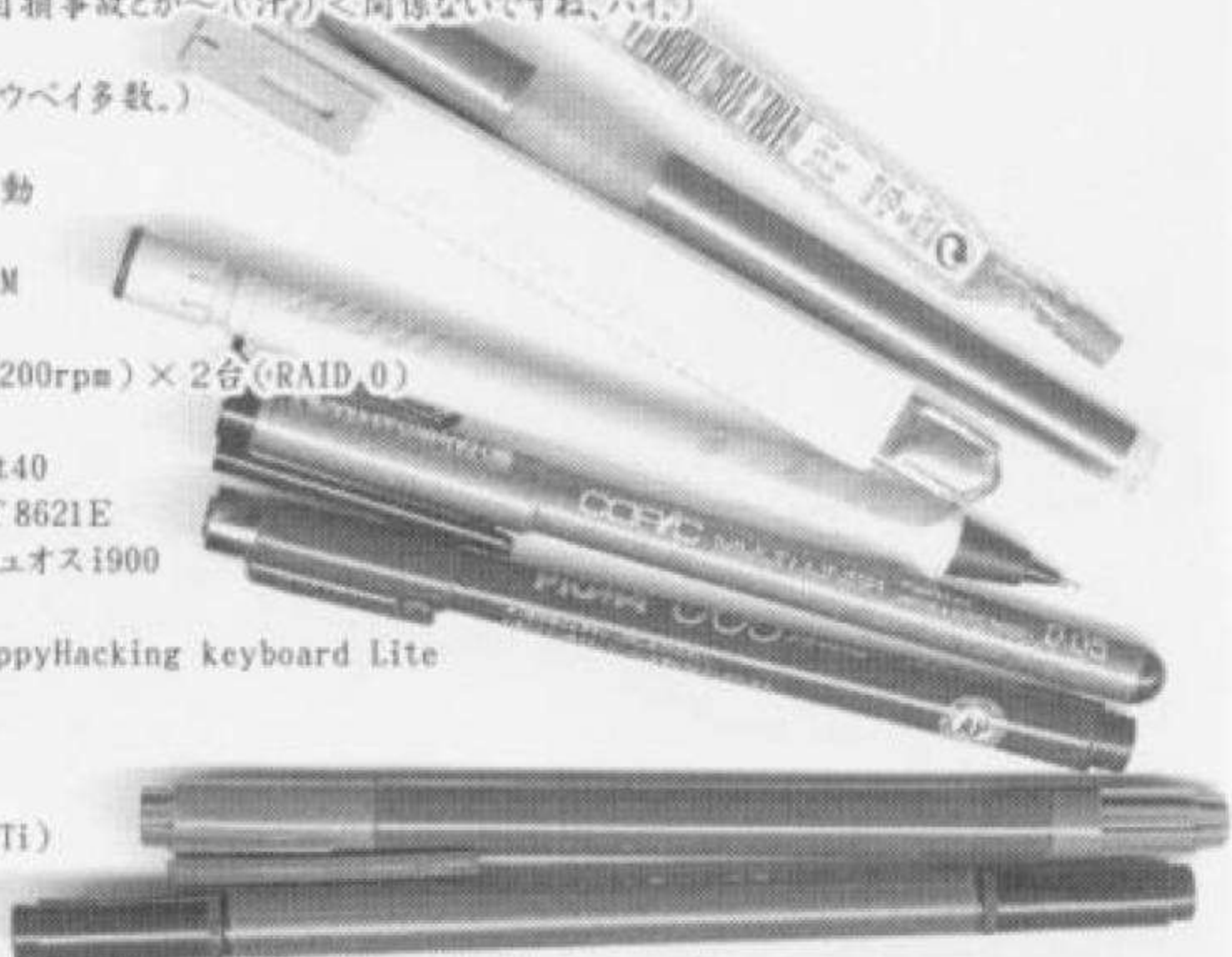
あ、君が望む永遠は一部不適切な画像(モザイク抜け)が含まれていて、一度回収されてしまいましたが、10/19から再販されるので未体験の方は是非ともお薦めします。これでヤフオクで数万円出して買わなくてもOKなり！(笑 (私もちろんと修正されているのか確認用にもう一本買おうかしらん(汗))

で、久々にマシンを組み直しまして、大幅な性能向上です。おかげでこの本からのトーン処理は飛躍的に早く、今までよりも更に試行錯誤を繰り返す事が出来ました。

P IV 1.7GとAbitのTH7 IIですが、安定してます。懸念事項だったFT66でのWIN2000 インストもどうにかOK。
*起動ディスクの一枚目を編集すればいいのね…。しかし結構な金額が掛かってしまったのでしばらくは大事に大事に使いたいところ…。256M RIMM×4枚がデカイよな…。
(とかわいいながら即オーバークロックしてますが(汗))

最近 EPSONのプリンタとアプリの相性がWIN2000上で起こる事を知らずに、思い切り叩いたのが唯一のトラブルかな(汗 (あと電車で自損事故とか〜(汗)) <関係ないですね、ハイ。)

ケース YCC-804 (フリーウェイ製、シャドウベイ多数。)
電源 SEVENTEAM400W電源に換装。
CPU PIV 1.7Ghz → 2006Mhzで駆動
マザー Abit TH7 II (i850)
メモリー PC800 RIMM 256M×4=1024M
GA G400MAX
HDD IBM DTLA30720(ATA66+ 7200rpm) × 2台 (RAID 0)
HDD MAXTOR96147H8 6L4GB
CD ×44倍速 SCSI Fireport40
LAN 10BASE-T ディスプレイ MT 8621E
スキャナー ES8000 タブレット インテュオス i900
サウンド i850 オンボード
スピーカー GX-70A キーボード HappyHacking keyboard Lite
マウス マイクロソフト コードレスマウス
プリンター PM3300C LBP-720
ルーター Comstarz NEO
CDR PLEXWRITER 8/20 (PX-R820Ti)
BNC ナナオ V30
後はアナログな素材も必須です。→





↑先口もち 万葉りか入愛願しました。
現在のTOPは「のキの美紙のCGです。」



HPの「案内」。
普段は善未なんですが、後半のあとがき「ヘーシを割きたいので先に紹介させて頂きます。」



今回は君のぞ本ですが、いつもの同人誌は女子高生ネタで創作(18禁)しています。セーラー服大好きなので(笑)こんな感じの女子高生のCGとか、沢山あります。日々の日記と、商業誌掲載の漫画&同人誌の予定、参加イベントなどの情報は随時HPに掲載していますので、どうぞ見にいらしてくださいね～。

<http://www.kk.ij4u.or.jp/~ats7/>



わ、私こんな胸が
開いた服はちやうと…
恥ずかしいな。

宇宙一似合ってるよ、
流石俺の選だ…!!

あつ、ダメだよ、
孝之くん、みんなが
見てるよ…っ

…オホン!

お二人とも良く
お似合いですよ。
というわけで…

涼宮 遙さんと…

妹の茜さんです。

皆さん、今日から
宜しくお願ひしますっ！

退院後すっかり元気になった
遙は、茜ちゃんと一緒に
俺の職場で働くことにな
ったんだ！

あはっ

これですかいてんぶるも
商売繁盛ですね。

そうそう、一つ
申し上げることが…

恋人の遙が身近に働く喜び…
しかもすかいてんぶるの
制服がとても似合っていて…

あんですとお〜っ!?

そんな事したら遙目当てのお客が連日押し寄せてくるんじゃないですか! ?それはヤバイですよ! 店長ッ!

お二人とも恋人の存在は伏せて働いて頂きます。



キリヤン!



ふう…

やっと気付いたか?

真轟め…



確かにそれは理解出来るけど、どうして急にそんな規則が…



まさか…



売上に大きく関わってきますから…

店長お…





そして二週間が経ち…

いらっしやいませっ、
すかいてんぶるへようこそ！
お客様、四名様で
いらっしやいますか？



ごゆっくり
どうぞ…。

お待ちせ致しました、
エビクリームピラフ
でございます。



はい！

はきはきとした西ちゃんは
ともかく、おっとりとした
逢も意外としっかり
仕事をこなしており…

ではこちらの
お席へどうぞ！



そのおかげで...

すかいてんぷるは
連日大入り状態。
混雑時には列が
出来る程だ。



店の外に列が
出来てます...

ええ、大空寺さんも
荒れ模様です。

つたく、外食なんか
するんじゃないわよ...。
せめて他所の店に行け！



さらに常連の〇〇、サリリーマン等は
"御意！"、まっ！"猫のうんこ踏め！"
等が挨拶として流行し始めた。

ええ、鳴海さんの寝言の
通り、賑やかなお店ですね。
楽しく働いてますよ。
猫のうんこ踏め！とか。

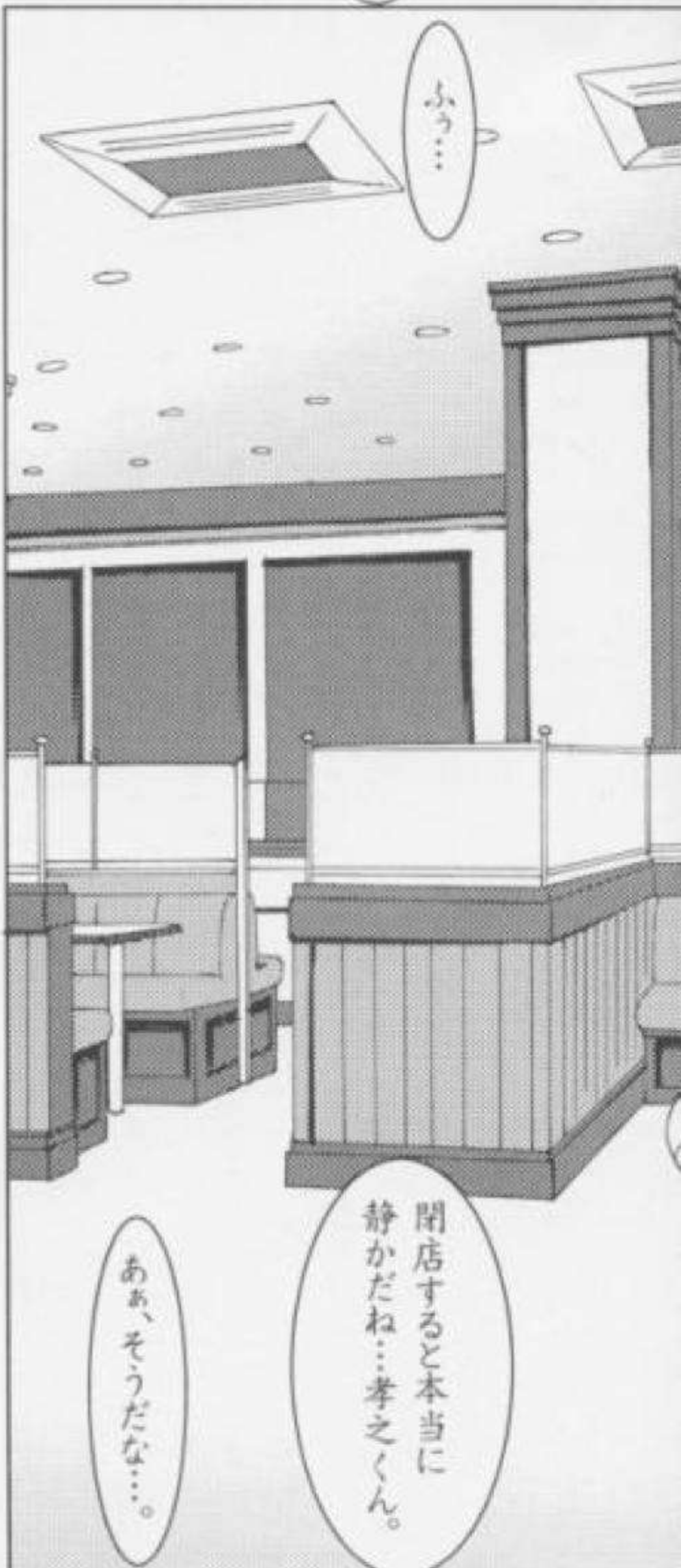
どう、茜ちゃん
大分慣れてきました？

...茜ちゃん、そのノートは...

鳴海さん
お昼ご飯、と...

いや、だからね...

まっ！とかっ？



お待ちせしました、
チヨロDX、パフェです。

え……これは……？

鳴海君がここで働き
始めてから今日で
丁度三年です。

店長……

色々な事が
ありましたね……

涼宮さんも加わって、
これからも頑張つて
欲しい……これは私からの
感謝の気持ちです。

さあ、お二人で
召し上がって下さい。

健さん……

ありがとうございます……

では、私はお先に
失礼します。

わあっ！

孝之くん、ほら、すつこく
美味しいよ！このパフェ
食べてみたかったの！

パフェをお客様に出す時
美味しそうって見てたのを
店長に気付かれ
ちやうたのかしら？

あ、ああ…

ほら、頂きましょ？

健さん…俺達の事を
察してこんな事を
してくれたんだな…

あ、わかつたあ！

もしかして…
食べさせて欲しいの？
はい、あーんして？

い…いって…

あははっ、恥ずかしく
ないよっ！もう二人きり
なんだからあ…ね？

こんなにも嬉しそうに
はしゃぐ遙を見ているだけで
俺はとても満たされた
気持ちで一杯になった。

毎日毎日、辛い思いで
遙を見つめる事しか
出来なかった日々…

しかし、長い別離の時は
過ぎ去り、再び遙と共に
歩む事が…叶ったのだ。

そして、こんなにも幸せな
瞬間をまた二人で…

どうしたの…？
孝之くん？

え？

どうして泣いて…いさなの？



.....

なんてな、ゴメン。
ちよつとだけ...

ちよつとだけ辛かった
頃を思い出してさ...。
嬉し泣きうて奴かな？



くっ...

ちよつと田こ
ゴメンが...



でもね...

もう私は大丈夫！
みんなのおかげで
とても元気になったよ！



あ...

ゴメンね、
孝之くん...私...

私が...長い間、
いっぱい寂しい思いを
させちゃったんだね...

これから今までの分も
いっぱい孝之君のために
何でもしてあげるから…

じゃあ
早速…

えっ？

ここで制服のまま
遙を抱きたいなって…

やっぱりHな目で
見てたんだねっ！
もう…っ！



胸も……

≡≡

仕事中に孝之くんが見てたの知ってるよ……
ほおとしてたし……

バレてた……っ



ほらあう……

この制服ってスカートが短いから……

ちよとおいぎしたら見えちゃいそうだし……



はっ……

孝之君のわがままもみんな叶えてあげるから……

くちゅ

ふっ……

んふっ……

んっ!

はっ……



でも……

許してあげるから、私だけを見て……

ピクピク



今度は俺が…
いいね？

あ…うん、
じゃあ…脱ぐね…

制服でHしちゃう
なんて…私も…
ちよこどだキダキ
してきちゃった…

脱いじや
ダメだつ！

えっ？

制服のままだつて
言っただらう？

……。



あうっ、恥ずかしいよ…
やっぱり…孝之くんも
大きい胸が…好きなの？

それにちようと胸も
大きく見えるし…
寄せ上げて感じて…。

ホント…良く
似合っているよ



やあん、そんな事
聞いちや…ダメ…

すごく粘っこいのが
溢れてきたよ…遙、
良かったかい？

遙を愛しているから…
もつとせつと…
可愛い声を聞かせて
欲しいんだ…なの？

孝之くん…っ



んっ！

はっ…

ひああっ！

ふあ…あんっ！

アユッ



あつ、ああつ、ああああんつ！
んつ、お願いゆっくり……くっ！

は……んつ！

はあつ

ズン

ズン

アッ

あんつ！

うん……んつ

遠……つ！

あつ、孝之く……んつ、
ちよつと激し……いっ！

ほら...

ヒクヒク

チユラッ

パンティーも濡れてるよ...

やだあつ、見ちゃダメッ...んっ! 恥ずかし...いつ...

遙のお尻すべすべで柔らかいな...すつと触っていたいよ...



え、えっ? この格好で?

うん...

あつちゅあつちゅで待って...あ...

ああ...後ろからなんで初めてなのに...!! 声が...出ちゃう...っ



あああつ！んっ！
たかゆきくう…んっ

ひあ…うっ！

アッ！
チュッ！

んう…はっ
あんっ…

ちゅ..

んあつ！

うっ…

ズッ

ズッ





大空寺と愉快な仲間達 (完)

ここからの2Pはネタバレ全開120%なので、出来ればゲーム終了後読まれることをお勧めします。ちゅと字が細かいかもしれないんで申し訳ないんですが…(思ったよりも文章が長くなってしまって(汗))

というわけで今回の二次創作は遙エンドの後、遙と茜ちゃんが主人公と一緒にすかいてんぶるで働く…という話にしました。好き勝手考えて描いてしまったので、楽しんでもらえたかどうか心配です。どうぞ短文で結構なのでBBS等に感想など書き込んでみてくださいね～。

さて、私は今でも遙エンドが一番いいな…って思うんですよ。スタッフロールの後、最後に海辺で笑顔の遙と一緒に…長い物語の中でこの瞬間の為に頑張ってきたんだな…って思うと遙の笑顔ですべて救われたような気持ちになったというか。というわけで必然的にゲームの中を補充するようなお話は作れないし、(作りたくても元のシナリオがしっかりしてるし、触りたくない…というか、完成されていて手出し出来ないような…)昔 Leaf の ToHeart の二次創作をしてた頃はここまで真剣に考えないで描いてたな(汗)

最近私はどうもゲームに対しては淡泊で、RPGとか、アドベンチャーでも一度クリアしたらやり直したりしないし、アイテムを集めたりとやりこんだりしません。格闘ゲームみたいに1ゲームが短いのが好んで、RPGは敬遠気味。社会人になった頃から忙しくなるとうちでもこの傾向が強くなると思うんですが、

例外的に、君のぞは何回も遊び直しました。音声を飛ばさないで遊んでいるとかなり長時間かかるのに遙シナリオ、水月シナリオ、茜シナリオは最初から3回はやり直してる。特に水月シナリオの後半の浜辺のシーンとか、この後どうなるって判ってるのに泣けてくる。“さよなら…しよう？”1回目なんて酷くて、“ぶわわ”って涙が出てくるのが判った(笑 君のぞの涙フィルター効果でもないのに、目の前の21インチディスプレイが涙で濡らんだよ！しかも、その後数日の間、普段の生活の中でもそのシーンが頭から離れない。サントラの19.20曲目、エンディングの歌を聴くと、たまたま辛いシーンを思い出してじわり…(今でもヤバイです(汗) 車に乗ってても、ゲーセンでバーチャやってて連勝中でもふと思い出される別れの瞬間…別に泣きたい訳じゃないのに何回かもう一度あのシーンを見たい…という感じでやり直したり、(シーンを見たい…といいつつもわざわざ一章から始めてしまう辺りかなり重症。(汗) やり直す時は二章から始められるんですけど、一章の明るいPOPな感じのシーンも心地よいもので…その分二章～最後までがすご〜く重いんですけど(汗

遙シナリオに限らず、君のぞを遊んでいる期間中ってず〜っとなんか暗い影が胸の奥にあるような感じで暗い気持ちを引きずって日常生活してませんでした？あ…遙…みたいな(；
“なんちょうゲームを出してくれるんだ、ageは…”と思いつつながら早く続きがしたい、終わらせたい…っていう、最初に遙エンドに到達するまでは人として機能してなかった気がします。バーチャでも勝てなかったし(笑<影響され過ぎ、

一時期は、あまりに完成された(誤字脱字の多いのはまた別として)“君が望む永遠”というゲームに対して二次創作する、という行為は正しいのか？とか考えたりして、出すの止めようかと思ったりしていたのですが、せつなく久々に二次創作の意欲を掻き立てられたので、最後まで頑張ってみました。君のぞってちゅとだけHシーンが淡泊(?)ってというか、物足りないってというか、遙のシナリオとかって重過ぎて全然…ちゅ感じだったので、Hな所だけちゅと描いてみたかったっていうのが続ける意欲になったのかもしれない…。ちなみに君のぞが自主回収された原因にあやかって、この本も遙の修正を甘くしようか…？と一瞬思ったけど、流石にコミケ当日にマジックで塗りつぶしの刑になるのが明白だったので止めておきました。(汗

でも遙ってすごい純なイメージだし、エロエロンな同人誌なんて出してしまってもいいんだろうか…。熱狂的なファンから怒られないかしら(汗(蛇足ですが、その昔 ToHEART のマルチを無理矢理Hしちゅ、っていう同人誌を読んで、素で怒っていた人を知っています(汗) マルチには優しくなくてはいけない！ってスゲー怒ってました(汗汗))とりあえず私も熱狂的なファンのもつりなので、ラブラブなお話になりました。それにしても遙の髪型は独特で作画は大変でした。バカ王子ベルシャ氏も大変だっただろうな…と思ったり、ショートカットもロングもスゲー可愛いしね…。最初、表紙の下絵も全然似なくて泣きそうでしたが…ちゅとは良くなったか…な…？と思ってます。あとはちゅと大空寺が可愛くなってしまった(汗 もっと目つき悪くないと…って指摘を受けたりして(汗



そういえば大空寺って最初あんまり印象が良くなくて、何故こういうキャラを作ったんだろうって感じだったんですが、(見た目はいいとして、しゃべりが強烈過ぎる…)だんだんあんですと〜？が良くなってきて、ハマる(笑)ず〜っとシリアスな二章にはやはり必要なキャラなのか…。それにしてもあそこまで強烈にってしまう事に不安は無かったのかしらん(汗)変化をつけるためとはいえぶっ飛んだキャラでした。ギャグっぽい同人誌には使いやすそうだな、と思ったり。というわけで、あんですと〜？と、まことか？はちょっと流行って欲しい感じ…。街中で聞くと思わず振り向きそう。

そういえばエンディングは14個だったんですが、私は最後まで苦悶し妻エンドがあると信じていたんですが(汗)苦悶し妻エンドがあるなら絶対ぜったいあるはずだ！と躍起になって探してたんですけど、ありませんでした(汗)何度逢エンドの近辺をやり直したことが…。君のぞでもう一度本を出す機会があれば今回の明るいお話じゃなくて、シリアスな苦悶し妻エンドみたいなものを出してみたいかな、とか。制作期間中はなんかどんよりしそうですが…。でも話を作れるとしたら各エンディングの後っていうのが君のぞの二次創作では一番しっくりくるような気がします。

水月については…いいキャラだとは思いますが、水月シナリオとか、逢シナリオ時の別れのシーンとか、ちょっと人間くさいところとか、リアル過ぎて…でも君のぞにはなくては語れない人物ですね…。声優さんもイメージに合っていて、声を震わせながら話すところとか引き込まれまくり、でもなんか逢エンドの後の話には出しにくい感じがしてこの本にも出てきません。

茜については、とにかく声優さんが明らかにズバ抜けて上手だったので誰もが引き込まれるキャラだったのでは。ちょっと聴いてただけで”あ、この声優さんかなり上手だな…”って感じてたし、泣きの演技も麗むようなセリフもすべて感情のこもったものだったし。(その分引き込まれて痛かったけど(汗))一章から二章の最後まで、君のぞの物語を引っ張る役割を果たすキャラに上原ともみさん(水橋かおりさん)を持ってきたのが大正解だったような。もちろん他の声優さんも細かい所とかよく表現されていたと思いますが、ちょっとズバ抜けて上手かった。憎まれるセリフも痛いと思いながら聞き逃せないって感じ。マウスをクリックして飛ばしてはいけない、と認識させるまでの演技は凄かったので、今後も水橋かおりさんの出演作は押さえていきたい所。(別に声優マニアでもないんですが(汗))たぶん↑この辺に関しては異論は出ないはず。どのシナリオにも茜は関わってくるんで印象も強いかな、と。

とにかく君のぞは誤字脱字の多さを除いて(私の環境では)バグもなく、CGの枚数も多く、美しく、シナリオは素晴らしい。声優さんも高レベル、サウンドも素晴らしい(わざわざサントラCD買うくらいだもんなぁ…ゲームCDにCDDAで入って聞けるのに(汗))で隙の無い、時間を掛けて良く作り込まれた、万人にお薦めできるいいゲームだと感じます。今まで遊んできたすべてのゲームの中で、間違いなくベスト5に入ってます。(パーチャも入ってます(笑))

自分のHPではネタバレしないように、同人誌のあとがきに書けるだけ書こう！
と思って君のぞの内容についてあまり触れなかったのが、溜まっていた分、
これだけの文章量を一気に書いてしまった。(汗)ゲームが終わってから
しばらく経つのに…とりあえずドラマCDとかビジュアルファンブックとかが
出るようなので、もうしばらく君のぞの世界は続きそうです。
あ、あとアージュの次回作のマブラヴにも期待。
茜たん出るみたいだし〜！(´





キコはこんな感じの神林院専本の子定。
スキにセーラー服だし、激しい本になやせうです。

2001.10.28発行
Precious HEART
本書の無断転載を禁ず。

Adult Only.



**Precious
HEART**

Sky Temple Sisters.