

A detailed illustration of the character Takane Shijyo from The Idolmaster SP. She has long, flowing silver hair with a large yellow flower accessory on the right side. She is wearing a yellow dress with a black lace-trimmed bodice and a white fur collar. Her hands are clasped in front of her, wearing black gloves with white fur cuffs. The background is a green dotted pattern.

**! CAUTION !**  
**R-18**

**THE IDOLMASTER SP**  
Takane Shijyo  
only FAN BOOK

**Lofty  
Dream**





Lofty  
Dream



皆さんこんにちは、春風道人です。

SPです。

スターです。

貴音です。

とりあえず三種の中から一番気になるスターを先行したところ、

予想通り貴音に引き寄せられました。

というわけで今回は貴音本です。

なにせ他社所属の子なんて、

自分にはどうにもできない……ってあたりが

じれったくもいい感じで。

その辺を下地にして描いてみました。

急造りな内容ではありますが、お楽しみください。





New Title Sequence Design: MACHINERY FORCES  
 New & Real Title Design: CUSTOM FILM EFFECTS  
 Title Mattering: FOTO-KEM  
 Title Mattering Camera: TOM SARTON  
 Title Sound Location: THOM "CONCH" BRILL  
 Title Location: BENJAMIN INC.  
 Title Location: KERRY BEATING  
 Special Sound System: N.T. ALBINO  
 Negative Color: MO MENET

—以上を持ちまして  
 終了いたしました

座席にお忘れ物の無いよう  
 お気をつけて  
 お帰りくださいませ  
 なお当館では

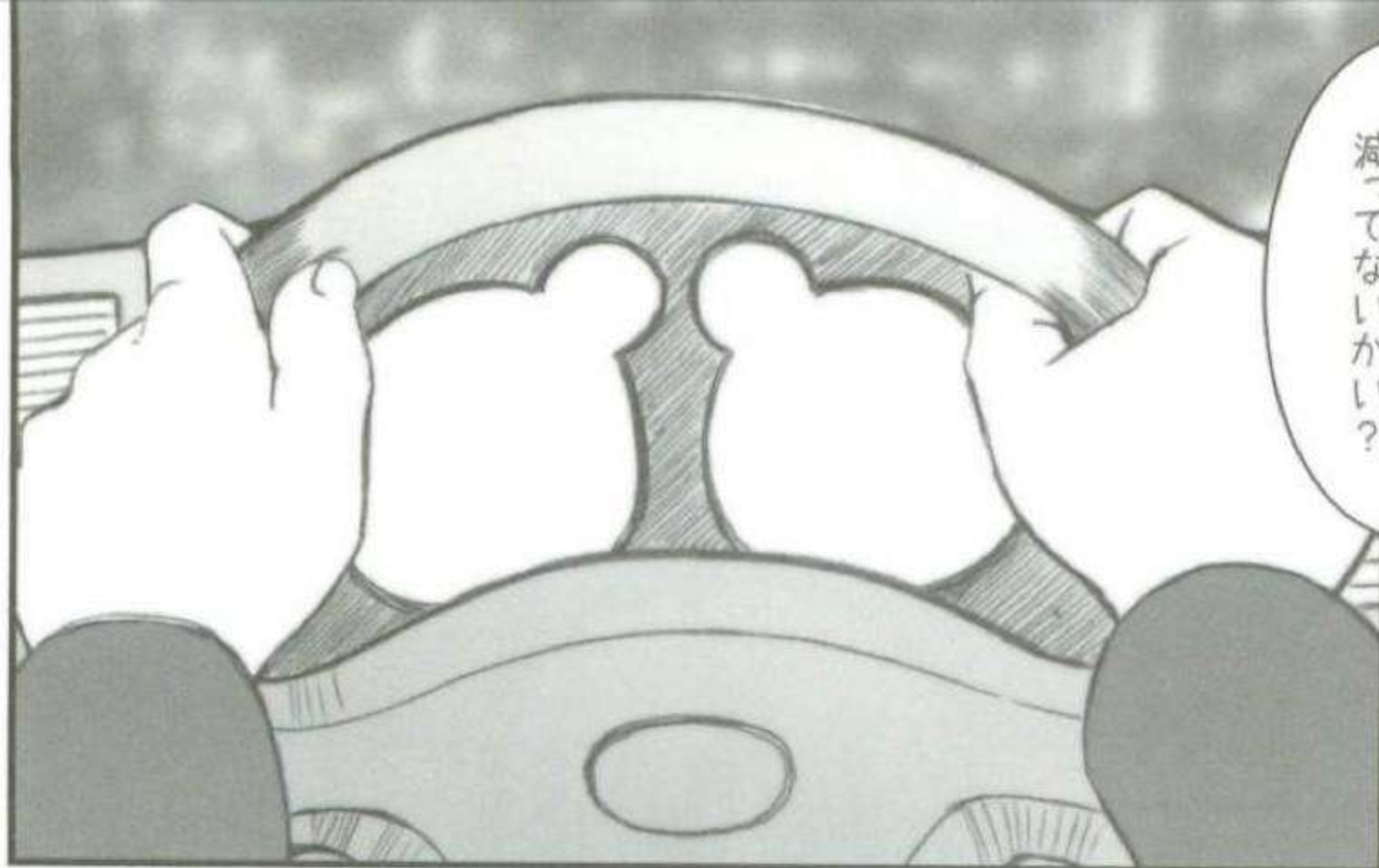
素晴らしい  
 映画でした

お誘いいただき  
 ありがとうございます  
 ございました

気に入ってくれて  
 よかったよ

それじゃ、帰ろうか？





貴音、おなかは減ってないかい？



そうかそうか  
じゃあどこか探すよ



あの……  
恥ずかしながら  
少々減っております



私、待つのは  
気にいたしません

いざ……



うーん……  
夕食時だけあって  
どこも混んでるな





貴音はもう有名入だろ

映画館なら暗くて目立たないけど

混雑したレストランに連れて行くのもなあ……

私を知る人がいるかもしれないからですか？

うん、特にゴシップ記者みたいなのがね



では、あそこはいかがですか？

持ち帰りできると書いてあります

?



はい。あちこちで見かけるお店ですが

まだ入ったことがありません



あれって…牛井屋だぞ？ そんなもんでいいの？



わかったよ

持ち帰りに  
してもらって  
俺の部屋で食べよう

ふう〜  
喰った喰った

ごちそう  
さまでした

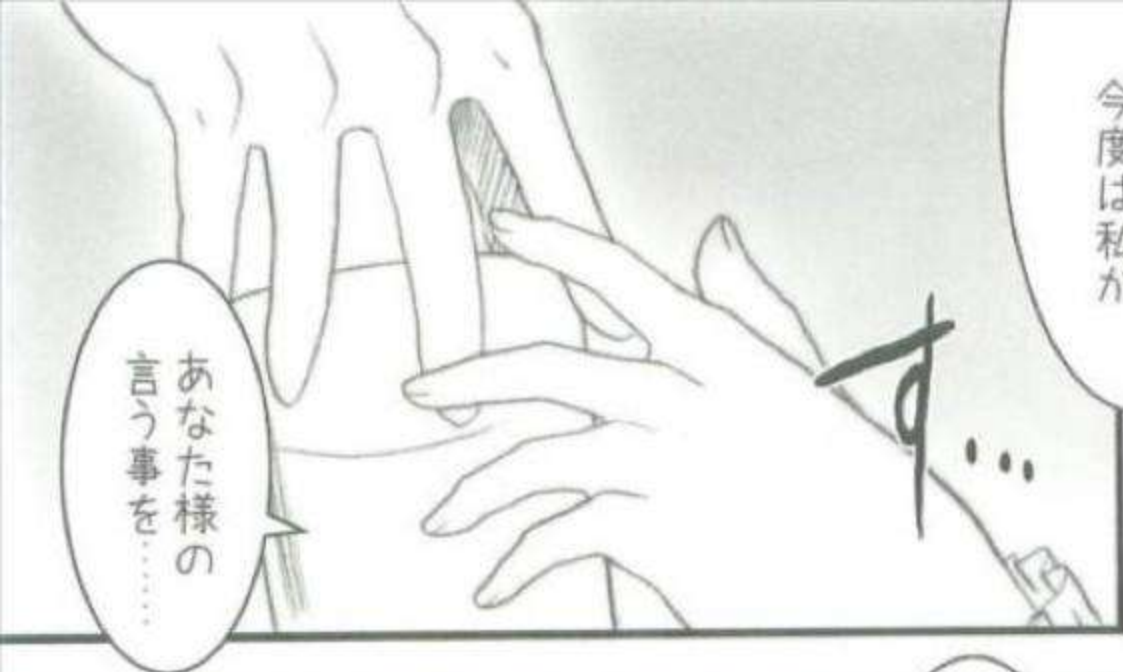
……私の我儘を  
聞いてくださって

まことに  
ありがとう  
ございました

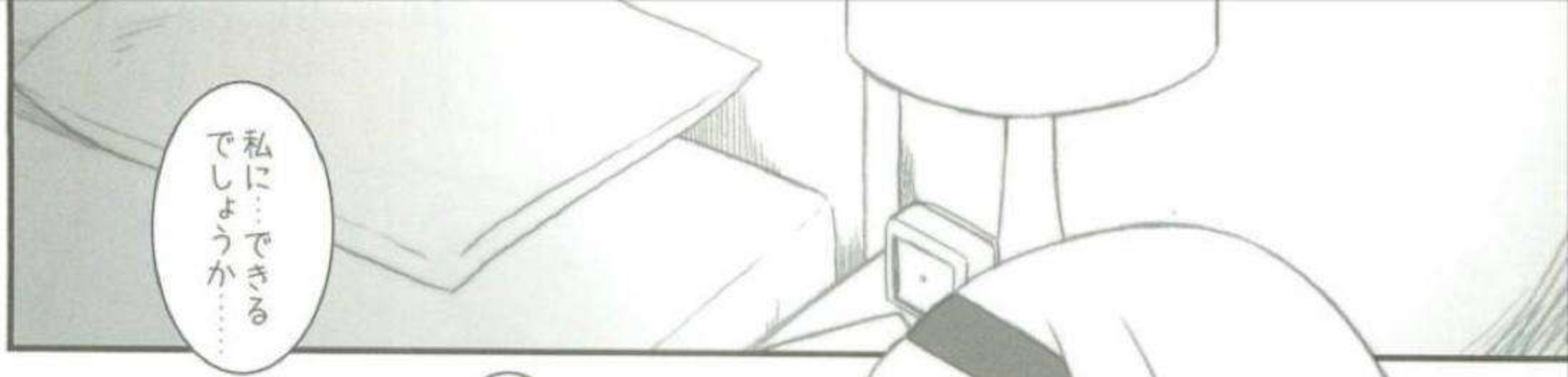
ごちそう  
持ち帰りなんかで  
ごめんな

俺が貴音の  
担当だったら  
どこへでも連れて  
いけるんだけど









私に...できる  
でしょうか...



大丈夫。  
貴音のは大きいから

あ

あなた様の  
希望通りに



は...はい...  
ご期待に沿えるよう  
頑張ってみます

ぐんぐん

むにむに

ふにふに





「……これで」

「よろしい  
でしょうか？」

むにゅ  
にゅ



「そうそう……そのまま  
お返して」

「あ……♡」

はーん

「は……♡」

むにゅ  
むにゅ

むにゅ  
むにゅ

「動いてる……のが  
わかります……♡」

はーん





ふふふ……

熱

さ……

にじにじと  
やらかなきやなっ

あ……あ……

あ……あ……

ちやんと  
こっちも

熱

さ……

ほら、ロが  
お留守だよ

はっ

ぬ……ぬ……  
あ……あ……

あ……あ……

あ……  
か、顔……

さ……さ……  
あ……あ……

熱



いっぱい  
あなたの  
濃いのが...

は...

は...

は...

は...

はあ...

は...

は...

は...

は...

は...

は...

身体にかかって  
熱い...です♡

あの...  
これで...これで  
おしまいですか？

は...

そんな  
物欲しそうな顔で  
心配しなくても  
大丈夫





ちやんと  
貴音もいかせて  
あげるから

はい……  
お願いします

ちやん  
……

は……ああ……っ

ふあ……わ……っ♡

私の……っ♡  
膣奥まで……っ♡

ちやんちやん……っ♡

ちやんちやん……っ♡

ちやん……っ♡

やん……っ♡

ちやんちやん……っ♡

ちやんちやん……っ♡



















ああっ!!  
貴音えっ!!

ああっ!!

ああっ!!

ああっ!!

ああっ!!

すっぴん  
絡みこ  
もっ...



ああっ!!

ああっ!!

ああっ!!

ああっ!!

ああっ!!









お疲れ様でした。  
お楽しみいただけただけでしょうか？

貴音はビジュアルも性格も勿論好きなのですが、  
何よりもグッときたのが歌なんですよね。  
全体的にクールに歌い上げるタイプかな？と思ってたら  
歌ごとに雰囲気を合わせる感じで、  
やよい曲とか亜美真美曲でも全然違和感がなく安定してて。  
やっぱりアイマスは歌が肝だなあと再認識しました。

貴音も響も元ポツキヤラとは思えないくらい良い出来なんて、  
早く新作を出してプロデュースさせて欲しいです。  
個別コミヨもソロ曲もほしいいっ。

というわけで今後も当分アイマスの予定です。



Lofty  
Dream

THE IDOLMASTER SP  
Takane Shijyo  
only FAN BOOK

発行 : あれ。  
発行者 : 春風道人  
発行日 : 2009/4/26  
印刷 : BRO'S様  
連絡先 :  
do-jin@cam.hi-h.ne.jp



**Lofty  
Dream**

**THE IDOLMASTER SP  
Takane Shijyo  
only FAN BOOK**

**PRESENTED BY ARE.**