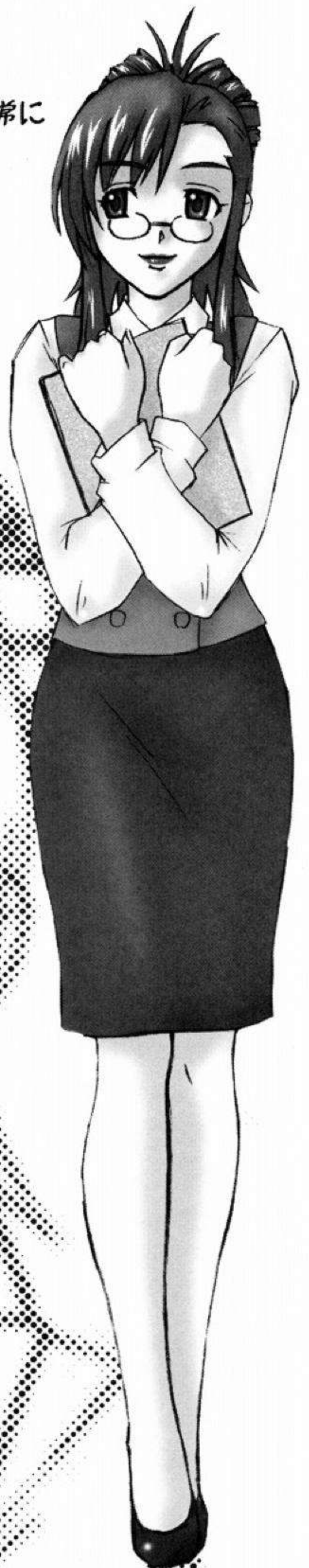


ICHIGO
MORINO

お久しぶりです、本田っス。念願のパソコンを入手したので早速デジ入稿と シャレこんでみました。が、初めてなだけに一体どの様に印刷されるのが非常に気になるトコロ。きれいにでてるといいニャア。んじゃま言いたい事は後で書くとしてとりあえず楽しんでってくらはい。



状況を説明しよう！
いや、めんどくさいので
やめておこう！！



あ、あれ。



せ、せんせ？



もうそんな所で
何やってるん
ですか。

!?

ママセウ

人妻美人教師
いけない課外授業

ホセガ ハジメ



あん♡

ん♡



ちよっ

ムゴッ!?

シッ!!

なッ先生ッ
教師のクセに
のぞきななんて
一体、

ーッ誤解よッ
違うの、こ、これは

このはさんに肉じゃがの作り方を
教えてもらおうと聞きに来たら
そ、その二人があんな事になって
決して覗きにきてたわけじゃないの
桂クンに食べて欲しくって、

ひしッ

セ、センセツ
息・息!!!

こ、殺す気
ですかッ!!

ごめんな
さあいッ、

フフ、

ね、
もっ♡

グキツ
グキツ

ゴクツ

ああん
そう、いいわあ

あああん

あああん、いいわあ
この突き上げる感じイ

こ、今度は前から
激しく突いてエ

あああん♡

ズ
ッ
ッ

ズ
ッ
ッ

ズ
ッ
ッ



お手本にならないじゃない、

んもろ、だらしないんだからあ、

エウラ〜

あ、あの
このはサン、
ちよつと休ませ



こつちの
話よ。

お手本？

私がして
あげる♡



ん、

クキキ
クキキ

ん。

クキキ
クキキ



ギョッ、



ドキドキ
ドキドキ
ドキドキ

た、確かに見入っ
ちやうよなこんな
まのあたりにしたら



センセーッ!?
なんて顔してんの

せ、



お
お
お



こ、こんなのって
ないよ。

ジュジュ

ズ



本当だったらら もっと
 こう古びた温泉宿か
 なんかでしつぽりと。



セ、センサーッ

ガハッ

あ、そんなッ



ポフッ



桂くん、

新婚初夜……



待つて桂くん
 夜は長いのよ、
 ね、あせらないで

でもオレ、
 オレ〜ッ!!!



ん♡



なあ〜んてのがよかったのにい。

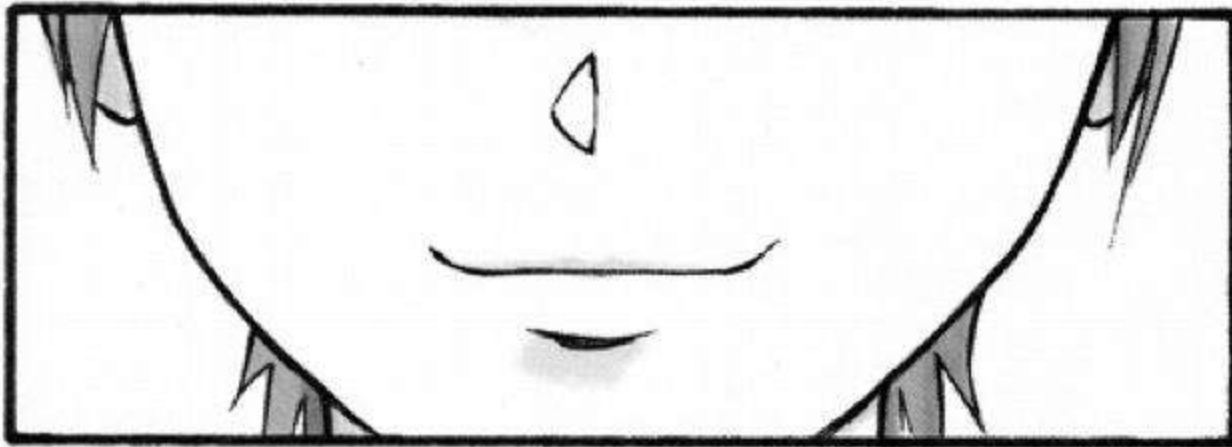
ナラばッオシの理想の新婚初夜



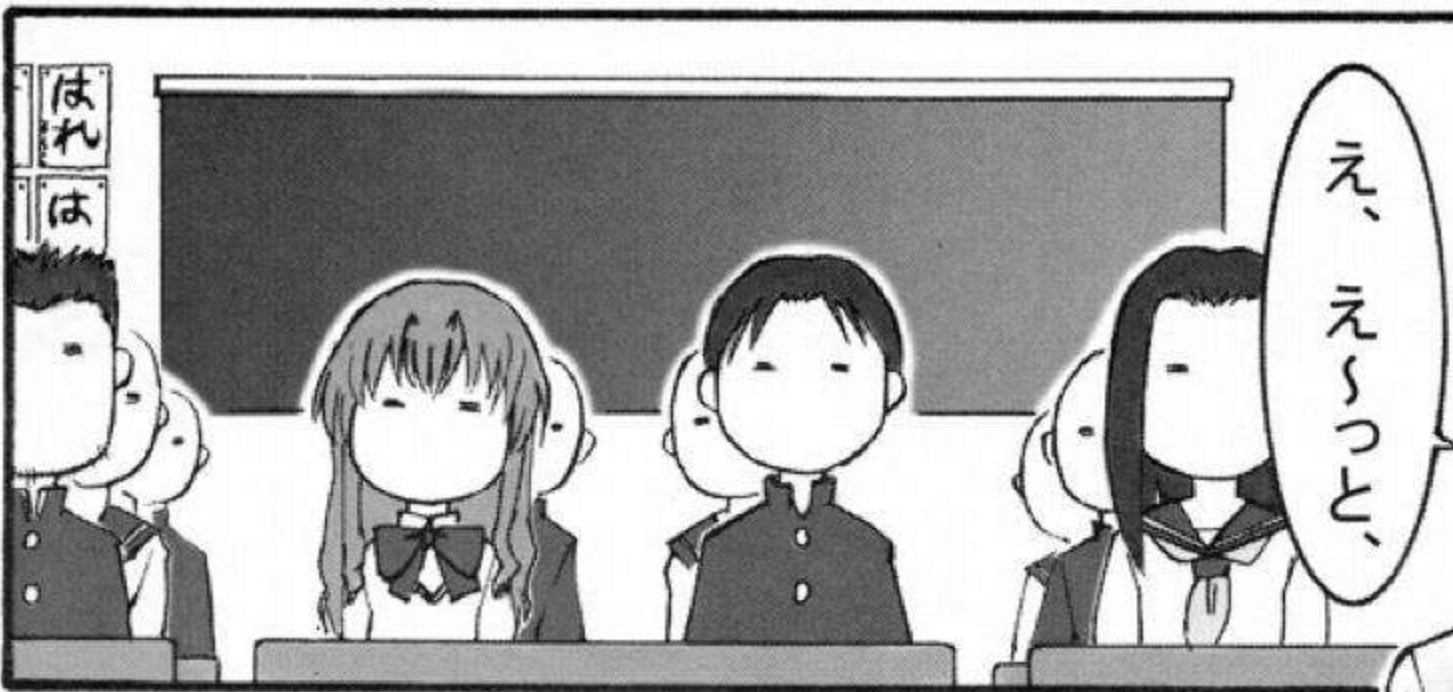
でも 俺達は 走り出したんだ

もう 止まらない!





すすまなくちやね。

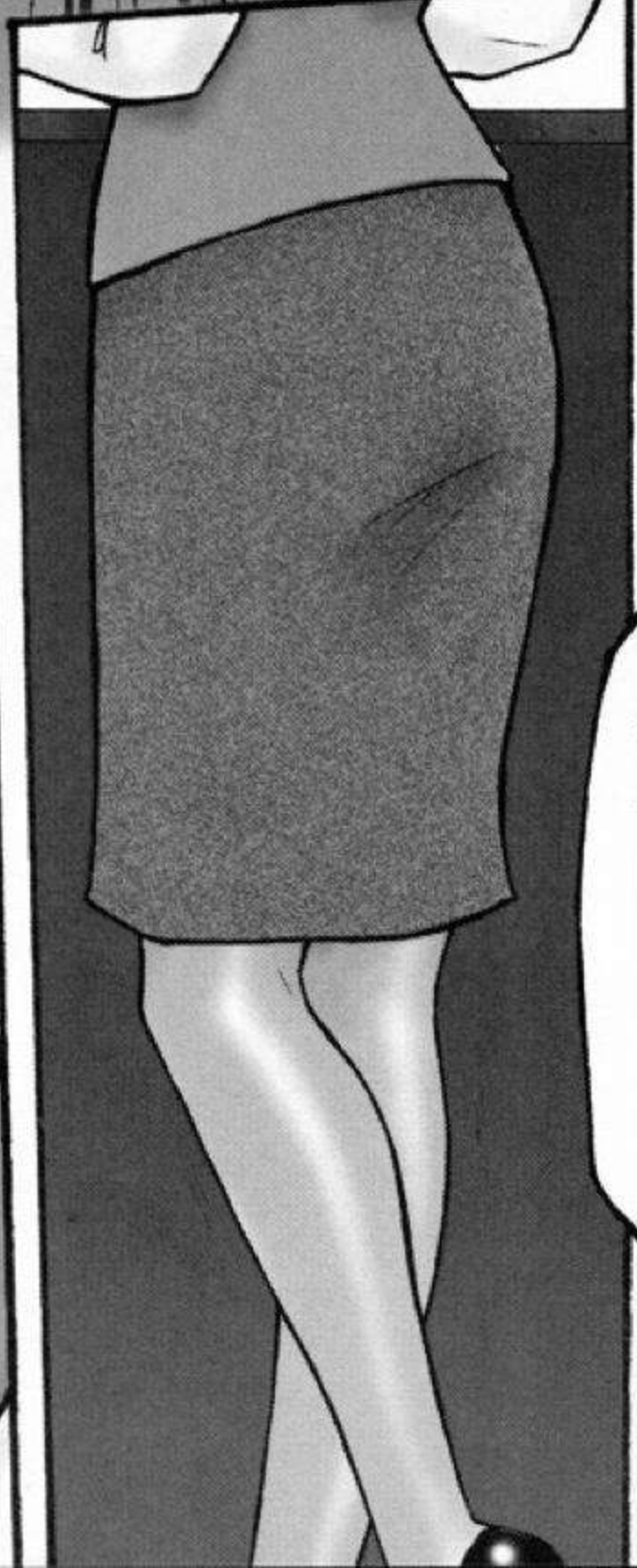




僕の短い人生が
長い献立を読んですごす。
にぎやかな皿数を
夢見るだけでも僕は楽しい。



ああ、桂くん
そんな...



光に捕はれるなり
羽はすぐ唄ひ出す、
よろこびの唄、
満腹の唄。





お尻のバイブだけ
動かすなんてエ…、

ハッ

ハッ

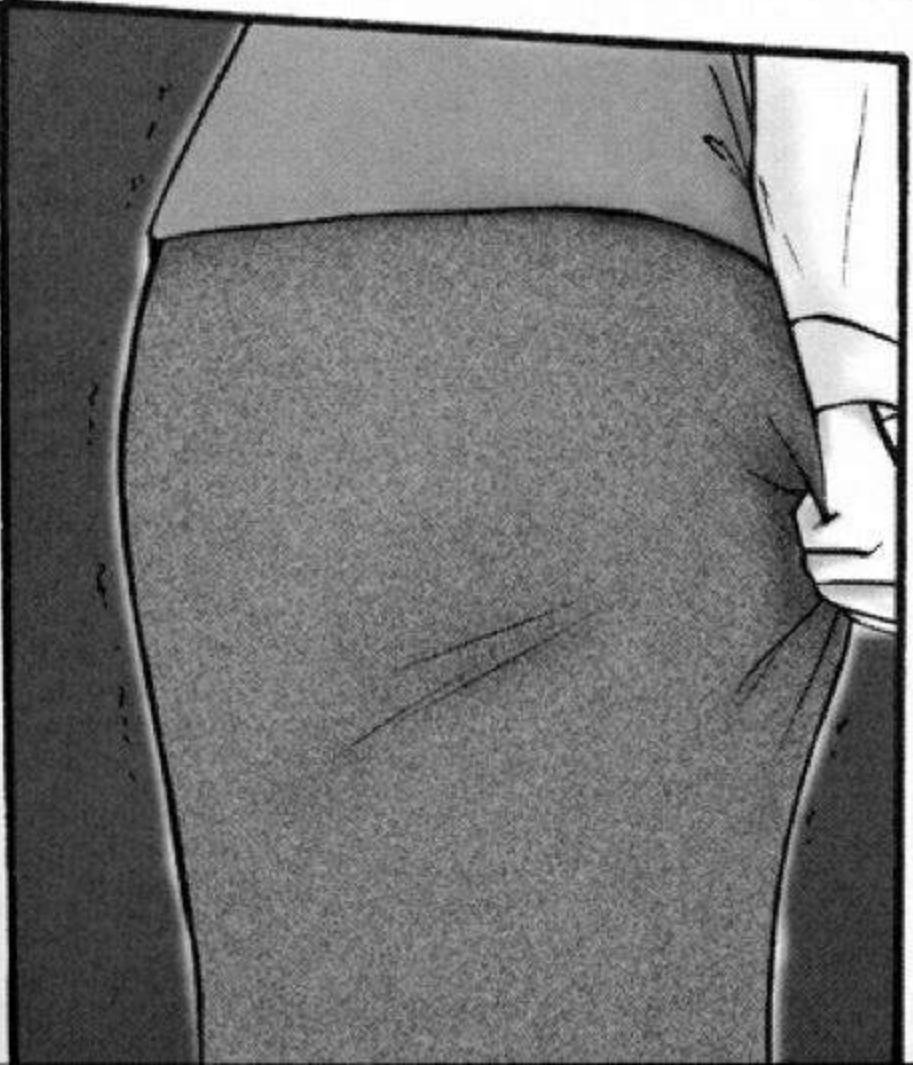


グイグイグイ

グイグイグイ

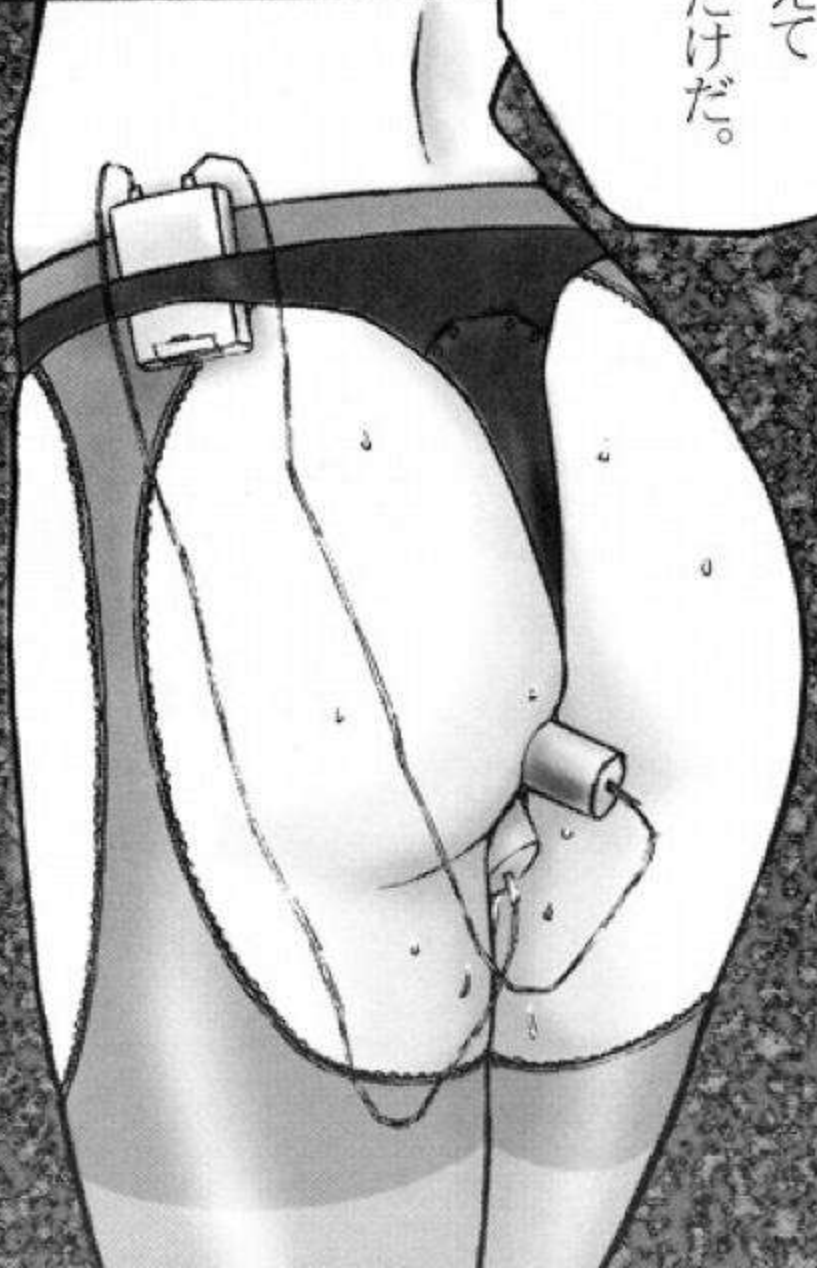
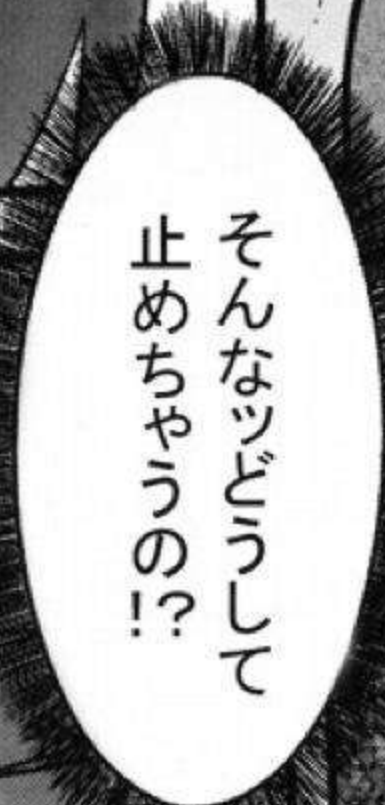
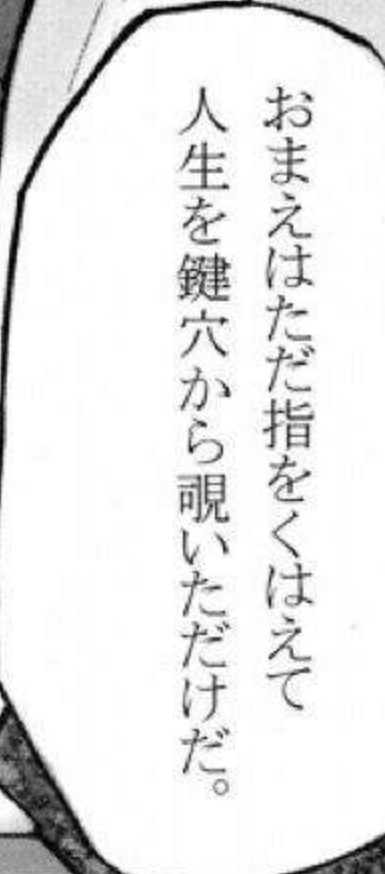


らぶらぶ…



たべるために生きるのだ。
生きるためにたべるのではない。
青虫のやうに
丸々とわれらは肥えるのだ。







カチッ

ビクンッ

カチッ

はあッ

あ、や、いや、
そんな事しないでエ

ハッ



フリルル

くわっ

くわ

桂くん、だ、
ダメえッ!!

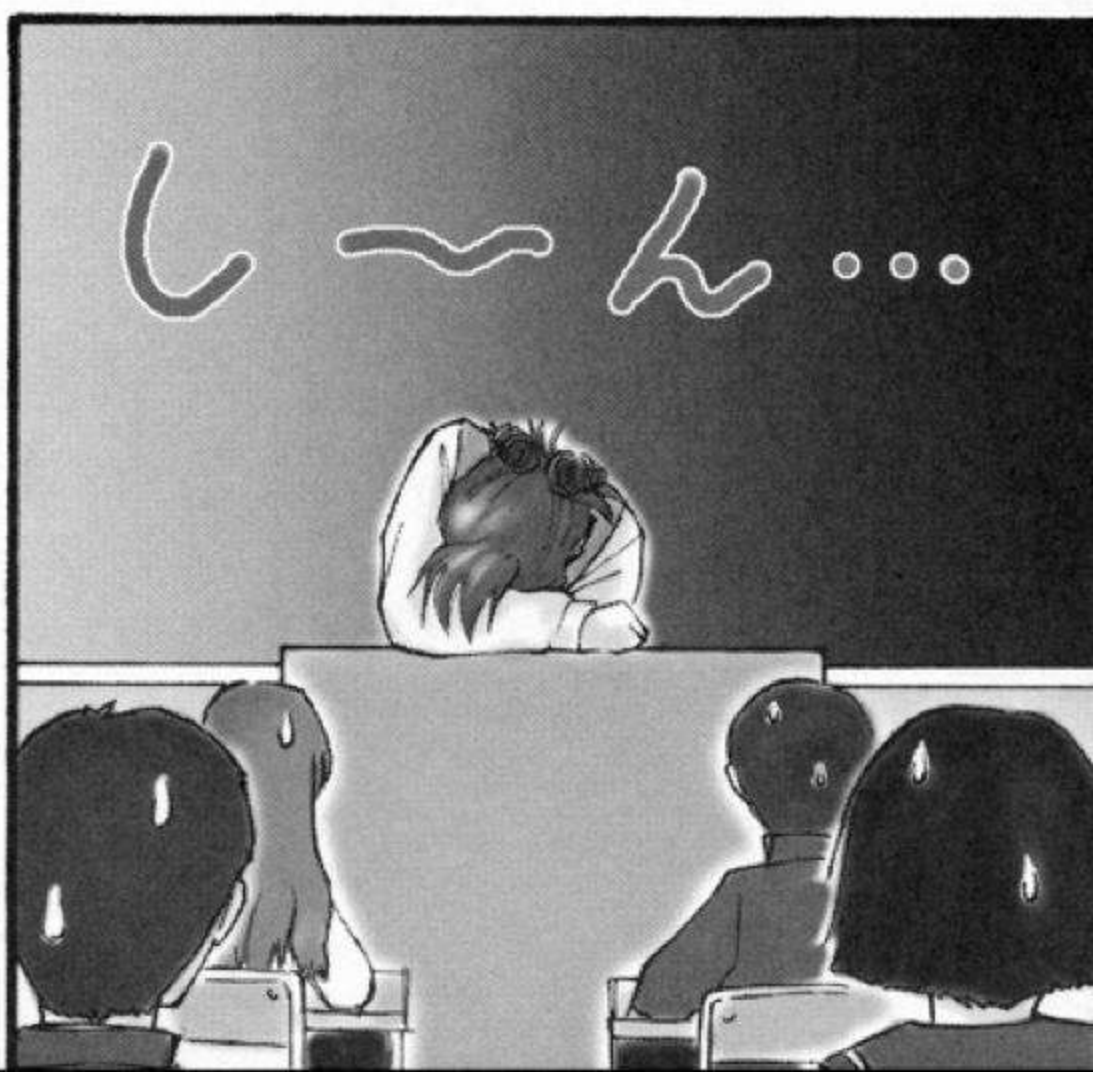
人間どもが、もはや
たべることができなくなり
亡霊ばかりがごろごろとして
ふんぞり反つてるこの人生を。

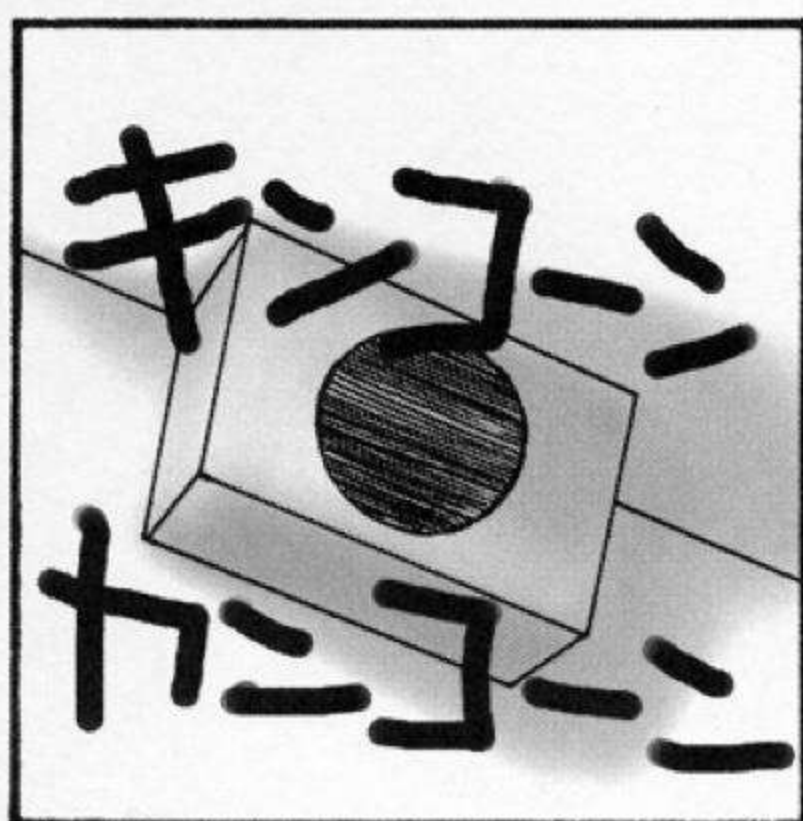
ハアッ

ア、ア…、みずほ訳が
わからなくなっちゃうウ

フイフイフイフイ

ハッ





教員用便所

はッ、

あ、

お願い、もうガマン
できないの、早く
し、してエ……。

そんなに
あせらないで
センセ。

授業中にだってあんなに
楽しんでたじゃない、

ムニムニ



ホラ お乳を
突き出して♡

ホント、エッチな
先生だよな。

そんな、桂くんが
私をおもちやにして…



ほくら、まだ
物欲しそうに
開いてるよ

ああ、いや
言わないで

ああん



パチン

あんんツ

ムムムム

こんなにぴっちり
啜え込んでやってさ。

ムムムム

ふん





ヨーゴムニ
オドソ

スゴイよ、先生
ドロツドロだよ。



はッ

はあッ

パニッ

パニッ



どうしてエ そんな
いじわるしないで
早く、最優先よ。



先生の喜ぶ顔が
見たいから。

先生好みの男に
なりたいから。

これでも俺努力
してるんだよ、



俺をこんな風にしたのは
先生じゃないか、

そんな言い方
しないでえ、みずほ
も桂くん好みの女に
なるよう努力するわ、
だからね、お願い
早く入れてエ...

ハアッ

ハアッ

ぐ
い
っ

もう十分

キ
ム
マ
シ
ミ

俺好みだって

カ
コ

カ
ク
ッ

カ
ク

あああああ
あああああ

ズ
ズ
ズ



ああ感じるワ♡



すっげーエッチだよ
先生のヨコ、吸い付いて
離そうとしないよ。





ああん、いやあ
止めないでエロっついで
抜いちやうのお？



大好きですよ。

今度は先生が俺の上ね。
うんとエッチに腰を
振ってみせてよ♡



ハア

ハア

あああーん

あーん

ズム

ズム

あ、ああ
奥まで

ズムズムズム

奥まで

ズムズムズム

せ、センセ
そんなに激しく
動いたら、俺

だつて、

だつてH

あああーん

ズムズムズム

ズムズムズム

ズムズム

ズムズムズム

ズム

ズムズム

ズムズム

あはあんツ

ズルニ

ズルニ

イキネンツ

ズルニ



お、俺
もっつ



い、
一緒に



ああんツ

ツルニ
ツルニ

ガハハ

あツ

ズルニ



あはあんツ!!!

ア
ウ
ニ

ニ
ウ
キ
ニ

ニ
ウ
キ
ニ...

ニ
ウ
キ
ニ

ニ
ウ
キ
ニ

ニ
ウ
キ
ニ



はあ

はあ



ウソ!?
あの…
まだ俺、

だーめ、もう一回。
最優先事項よ♡

ね、もう一回♡

これからも 進んでいきたい

2人で…



押忍、僕またぐ!!!
覚えていてるよなッ、

今日はアツク燃えるぜ!!

愚ッ



このせち辛い時代
にあえて問う!!

僕の存在
理由とは!?

完

うそお…。

ども、アホなもん描いてどーもスンマソン。なんつーか久しぶりのアニパロだっちゅーのにこのヌルい展開はどーしたもんか…これじゃ俺のおねていに対する愛情が皆様に伝わらねえってもんですよ。しっかしみずほセンセは何故にあんなに生活感があるのか！ハーフとはいえほんまに異星人なんかい？そのムチツとした肉体の最奥で熱く疼く淫らな

恥裂を自分のいとやんごとなき極太で乾くヒマも与えないほど抜き挿ししてやりたくはないかMY同志達よ！って何を言ってんだ俺……。

激エロが描けないならせめてせつない話の一つでも描ければねえ…、いや考えてはいたんスよ小石を絡めて三角関係で甘酸っぱくて「翔んだカップル」みたいなヤツをね、でもその時間がねゲームとかワールドカップとか…ゴフッ。

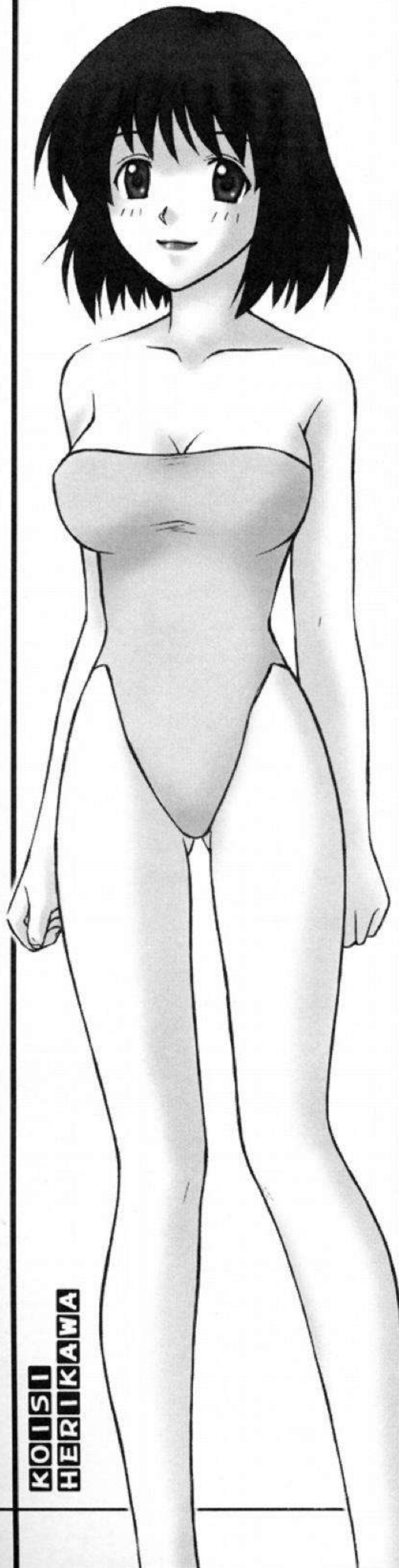
それに昔はせめて気持ちだけでも似せようと努力する心意気っていうか男気があったのに今じゃどーせ似やしないんだからとあぐらをかき始末…もはやこの生き物を人間と呼んでいいものか悩むところですが、その判断は皆様に委ねるとしましょう。

でも正直な話、おねていの女性陣の中で一番気に入ってるのってこのはサンだったりするんですよ（ほとんど出番ないのが悲し過ぎ）できればもう少し魅力的に描いてあげたかったっす。

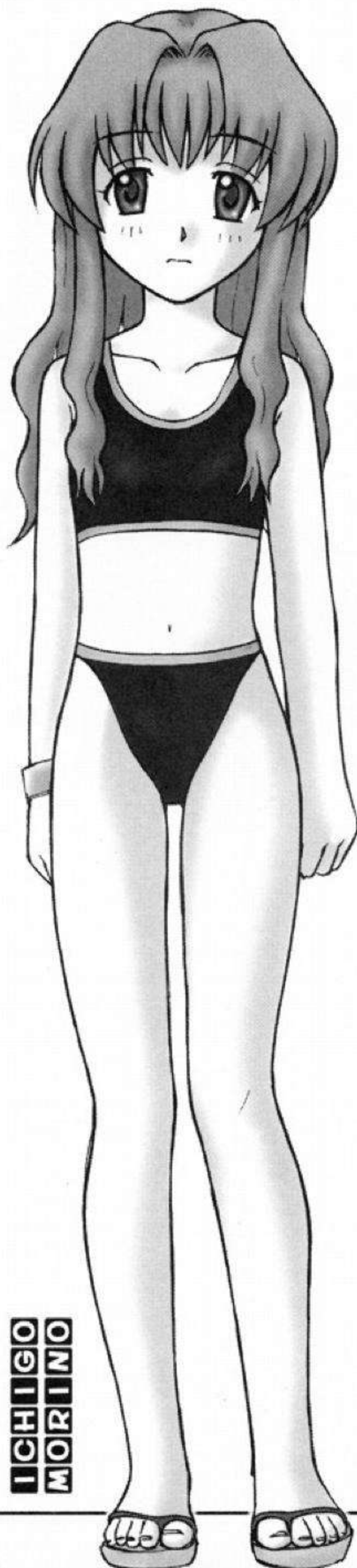
OVAの方に期待ってことで…甘いかな。



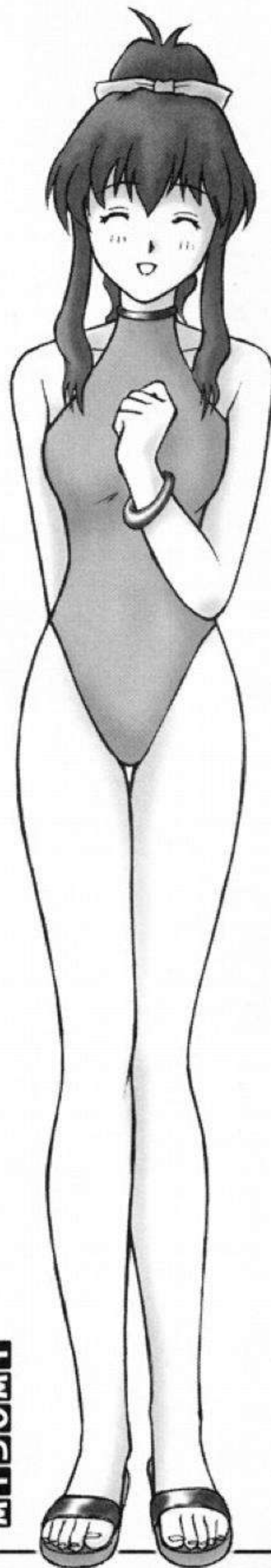
あい、三人娘デス(くに、似ない...)それぞれに
イイ感じで好きっす。願わくばもう少し出番が
あればねえ...まあ話数的にあれ位が精一杯なの
でしょうね。自分では描けなかったので夏コミ
ではこの三人のエッチな同人誌を探したいです。



KOISI
HERIKAWA



ICHIGO
MORINO



KAEDE
MISUMI

らぐき の部屋

「お願い、優しくして……」



「ああ、何でも言う」と聞くから
「の事は秘密に……ね、お願い。」

「女教師、聖職の生贄」

授業中に不覚にもおもらしをしてしまった
新任教師みずほ、弱みをつかまれ泣く泣く
男子生徒の肉牝として自分の体を使って性
教育を施すはめに…美人教師を待ち受ける
禁断の放課後。

またアホなことを…

「綺麗なツラして授業中に
おもらしかよ、先生」

清楚な美人教師を装っても激しい肉棒責めのまえには
すっかり理性を失い、淫らに腰を振り乱しこれからも
マゾ奴隷として誠心誠意奉仕することを誓いながら
幾度も悶絶アクメを繰り返す。

投稿系の読み過ぎ(笑)

「あア、もじりもじりもじり」

「みずほはすべての穴で皆様に」奉仕いたします」

「これからもみずほを可愛がって下さい」

ときめき
漫画道場

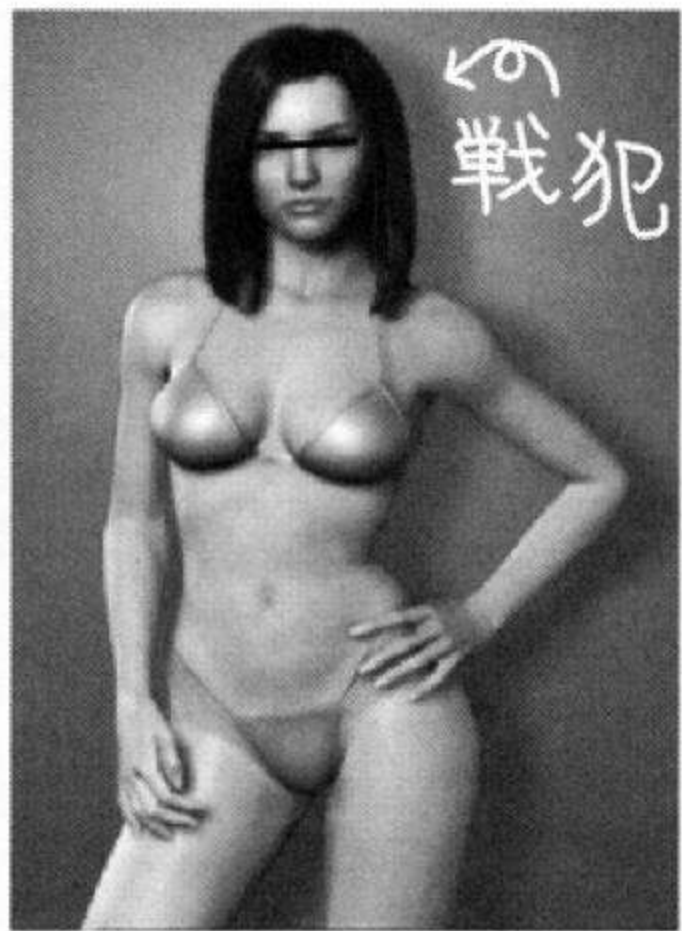
ときめき 姉さん



「自分の同人誌が売れないのは世の中が腐敗しているから」と言い訳する ミュータントパワーを持つ男 本田 基が人生の折り返し地点を大いに語る。

何せね、パソコンですよ大問題なのは。ムッチャ不安定なんですよ、それでも何とかやってきたんですがこの間メモリを増設したトコロ、まあすごい事になりましてもう鉄球大暴走。メモリを抜いても依然状態は変わらず、一体どうして欲しいのか本気で泣きながらパソコンに話しかける毎日。おかげ様で東の方角に向かい手を合わせながら電源スイッチを押すという変な習慣も身につきました。それでもOSが立ち上がんなかったり突然電源が落ちたり、何かしらのエラーが起きない日は無いという悪夢の様な毎日でした。結局入稿三週間前に精根尽き果て、ロースペックパソを友達から安く売ってもらいそれで作業を…安定したパソコンがいかに素晴らしいかを噛みしめつつ、30秒に一回保存を実行するクセが染み付いた己の忌まわしい体を呪いながら作りました。まあ、今となっては超初心者でメカ音痴のクセに自作に手を出した自分にパソコンの神様からの粋なプレゼントだったと思う様にしてい、**るワケねえだろゴルァ!!入稿終わったらまたいぢくる毎日かと思うとこっちが停滞したくなるわッ!!! 死ねッ、朝までに死ねッ!! (誰が?)**

まあですね、パソコンも二台になった事ですしそろそろネットデビューもしたいと思ってるんですがやっぱ気になるのがFFですかね来春にもパソコン版が出るそうで、けど毎月プレイ料金がかかるってのはイタイ、痛すぎる!って事で今はシャドウフレアをやってます(オフラインですが)一話までなら無料だし。けどバイオハザードのネットゲームが出たら話は別、そのためにPS2買うですよ!プレイ料金も月2000円までなら消費者金融で自転車操業コースの覚悟有り。生粋のバイオ馬鹿である俺はペロニカのうっぷんをここで晴らすずしてどこで晴らすんだってのはなしですよ(1. 2. 3は好きガンサバイバーは問題外)絶対やるです!そうじゃなきゃ何の為に俺はこの世に生まれてきたのかって事になるわけですよ。けど実際のトコロ終わり無きネットゲームの世界でバイオの世界はどの様に展開されるのか?一般市民として永遠にラクーンシティの中をさまよひ続けねばならないのだろうかッ!? クツ笑止…何をいまさら。俺も人生のサヴァイバー…ここで漢の生き様見せずして日暮里のピンサロで40過ぎのギャルに立ち向かえるかって話よ!ま、ゲームが出た暁には共に闘おうではないか漢なら!!



※絵と本文の内容は一切関係ありません。

アニメの方ですが皆さんは何がお気に入りでしょうか?自分は新番ではないですがラーゼフォンが気に入っております、というか久々にハマってます、時間変更でちょびっつと何分かがぶるために泣く泣く録画するのをあきらめなくてはならなくなったのが無念ですが(二つを秤にかけちょびっつを選ぶあたり…やはり漢としての性か)CXめ俺に何の恨みが!!後は終わってしまいましたがりぜるまいんでしょーか、不調パソでささくれた俺のココロを優しく癒してくれました…くるみ pure の寺門仁美(カリンカ)ちゃんもかなりのムーンヒーリング効果が(残りの2人からは銀水晶効果が…)雪使いシュガーも思わず涙させられてしまったり(齢なだけ?)、最近になってようやくあずまんがの面白さがわかってきたり(榊さんラヴ)結構見てますな…。新番からはオール眼鏡ッ娘て事で超期待していたG-ONですが2話見た限りでは……こ、これからこれからッ。秋放映のキングゲイナーも特番見たら相変わらずの富野節炸裂でいいカンジ、キャラもいいし。なぜか加藤 祭がいたのには驚きましたが。でもメカが……あれは一体!?敵はウォーカーギャリアーみたいだし、ああいうデザインが今の富野のマイブームなんのでしょうか、俺の感性が古いのか?ま、内容に期待って事で。ゲームはですねシャドウフレア以外はDCオンリーでした、連邦VSジオンにこみパニトラウマン、レベル93でラストエンディング目前でデータがブッ飛んだファンタシースターには泣いたね。って原稿はどうした…。そ、そんなこんなで色々パロ系のネタもたまってきたのでちょこちょこ描いていきたいっす、見かけたらシクヨロ。…といっても冬はオリジナルを描く予定(笑)



ああ桂くん
きッ来てえ!!
お願い今すぐ
来てえ~~~~っ!!



今日はすべて
許すわ!!

抱いてっ!!

OVA おねがいティーチャー vol1 「しゃくなげの花」より

いかがだったでしょうか、初めての事だらけのデジタル作成という事で
上手く出来てるのが不安で一杯です。また『デジ原稿は味気ない』とい
う方もおられますし、本の出来次第ではアナログ原稿に戻るとい事も
考えるかもしれません。ただ作る側から言わせてもらえば全ての作業が
モニター上でできるのは大変効率がいいし、何より失敗してもやり直し
がきくというのはかなりのメリットです、これは大きい。まあ、それも
総てパソコンがちゃんと動いてくれればの話ですが……、
マジでパソコンに詳しい人友達になって下さい…。ネット開通もまだ
なのでHPなんてまだまだ遠い話だしはたしてそこまで自分出来る
のかさえ疑問だし、とりあえず腕を磨くためにエロネットという荒波
の航海にでたいとおもってます(ばか) 冬にはレミングの三部目を
描きたいと思ってますがどうなることやら…。 …お仕事下さい…。

おねがいティーチャー

発行 無空 (なきがら) 発行人 本田 基
発効日 20020811 印刷 (株) 共信印刷

⊗ 禁無断転載及び複写並びに未成年の購読 ⊗

EVERY DOGS
GOES TO
HEAVEN

COMING
SOON

WINTER
PRESENTS

ONLY
ONLY



Ain't No Ransom
Without A Hostage