



ONLY FUNBOOK FRUITSTAMENTS
YUI-YUI!
ゆいっいっい!!
SENTS FOR ADULT ONLY



■まえがき■

こんにちは。水鏡 想（みかがみ そう）です。

今回は「けいおん！」の唯×憂本をお届けします。

憂がもう好き過ぎて好き過ぎて。

特に「#7 クリスマス！」とか「#12 軽音！」あたりは最高ですね。

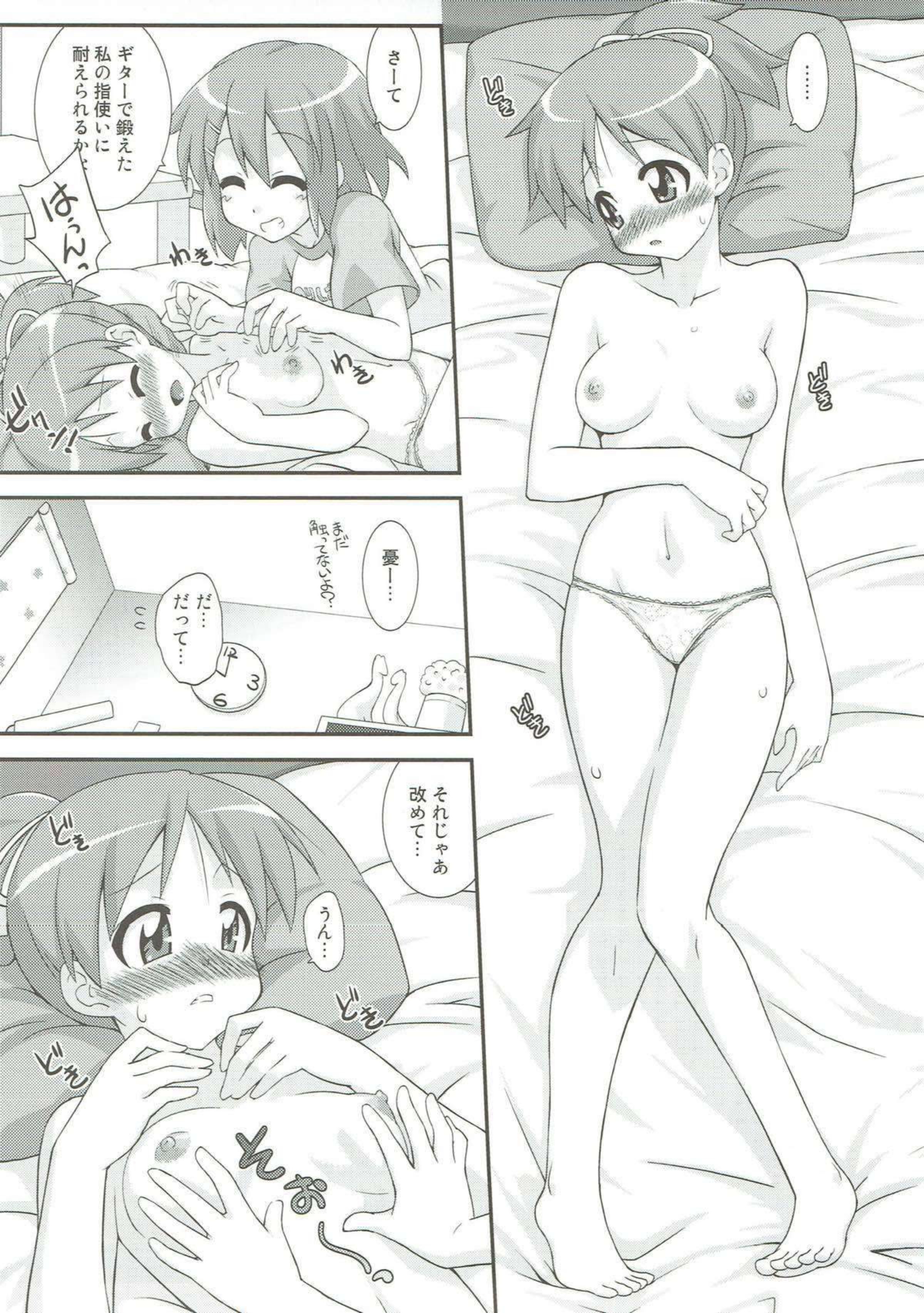
自分も本編に負けないくらいイチャイチャさせてみましたのでどうぞ。











……

……

……

……

さーて

ギターで鍛えた私の指使いに耐えられるか？

はっん！

わき

わき

……

憂……

まだ触らないよ？

だ……
だ……
だ……

ここ

12
3
6

それじゃあ改めて……

うん……

……

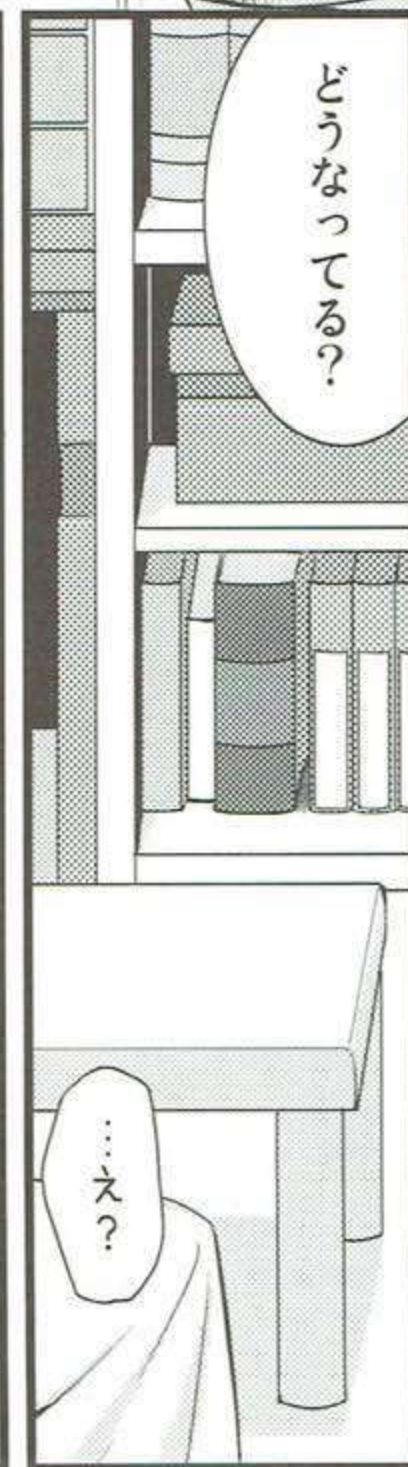
……

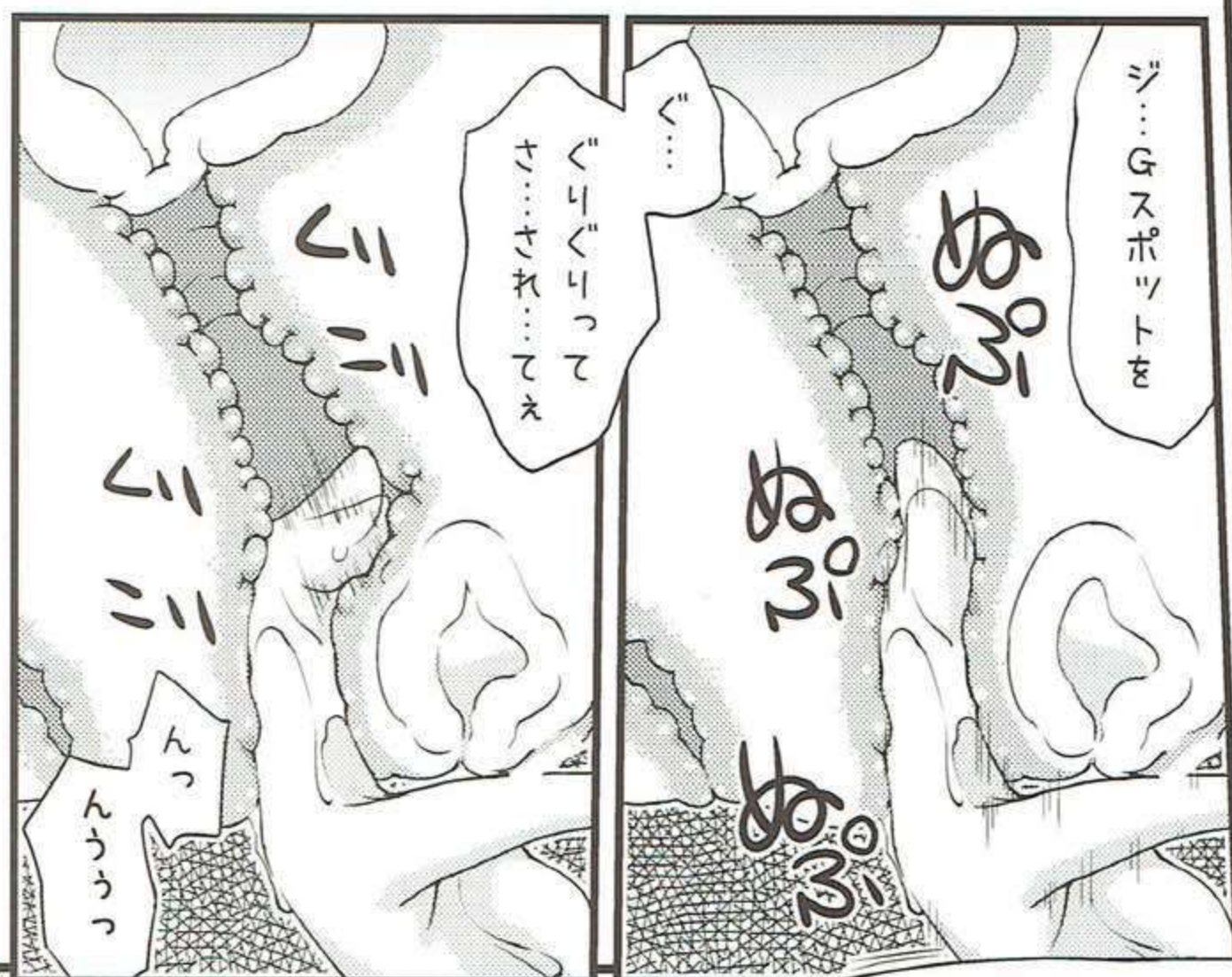
……



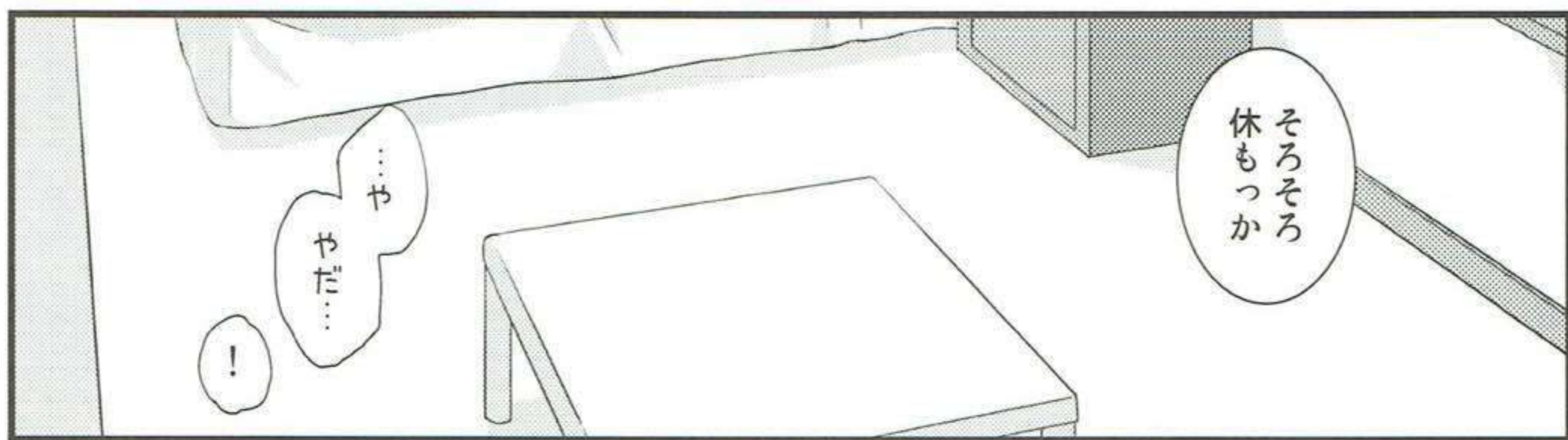




















憂：
そんなトコ
汚いよ…

お姉ちゃんのだもん
平気だよっ



私
頑張るから！

お姉ちゃんみたいに
うまくできるか
わからないけど

ひあん



憂い…っ

で…出るっ

出ちやうよ…!!



気持ちいい？

どうかな？

うん



出そう？



れ3

れ3

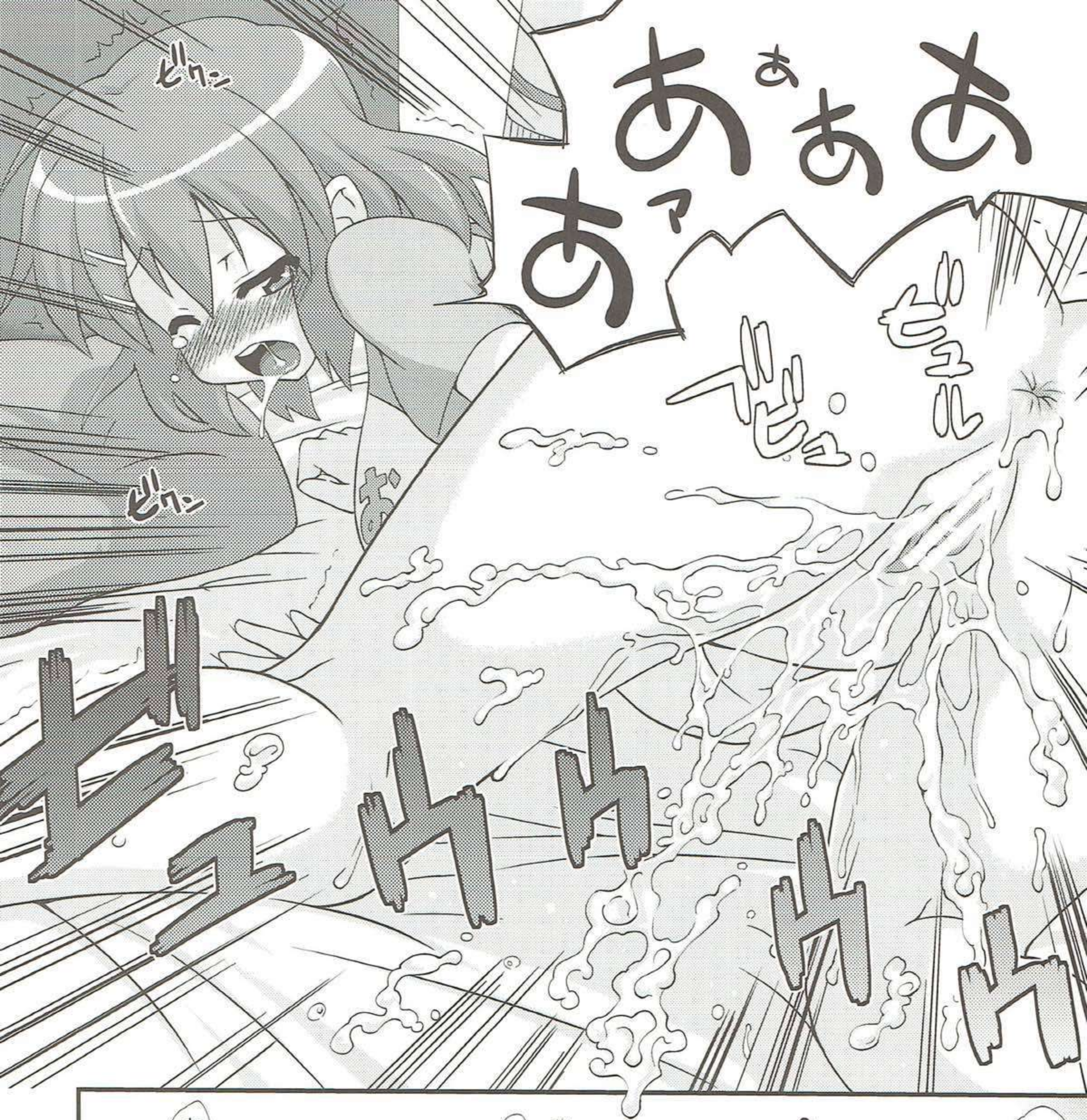
しゃ

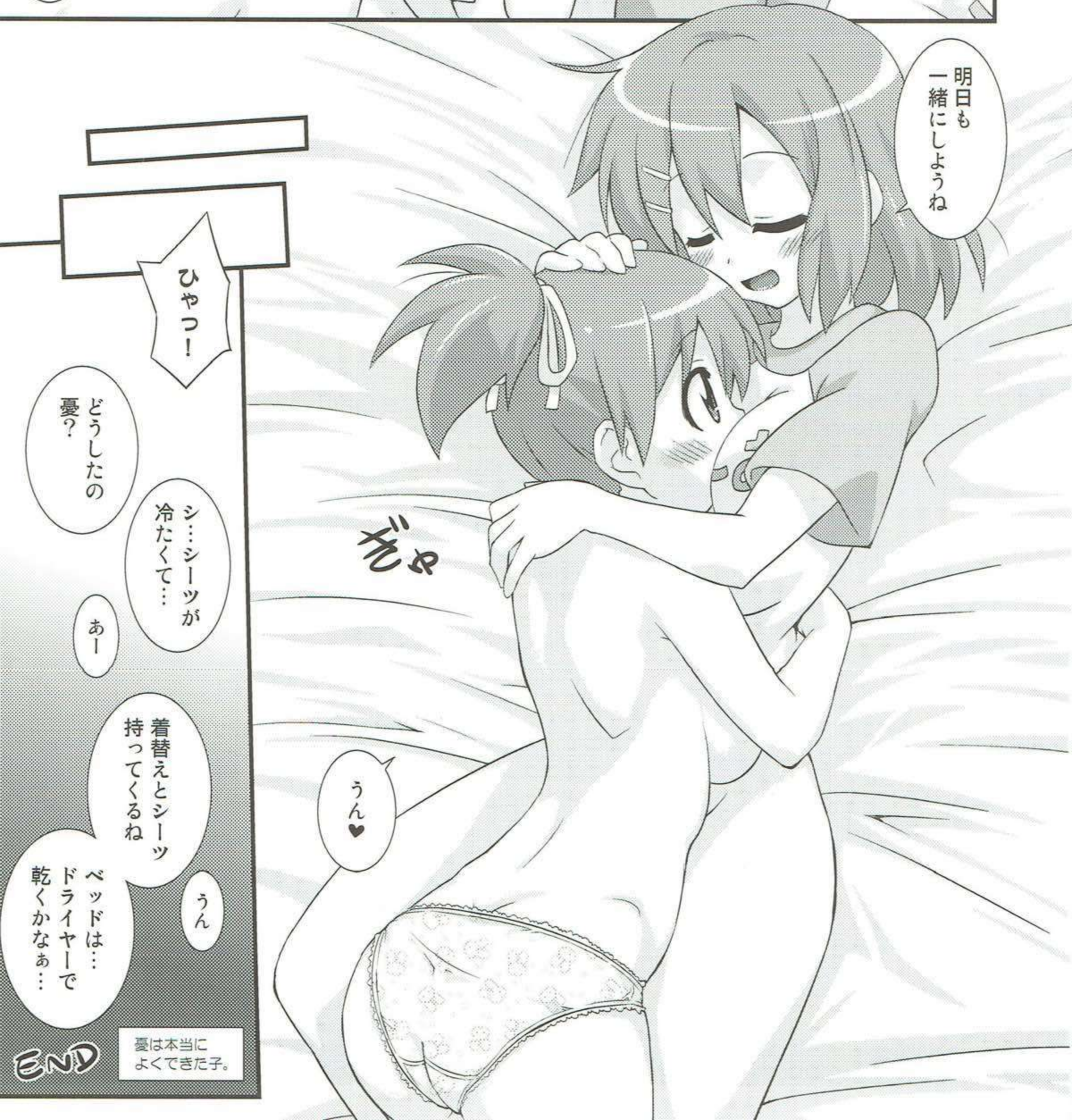
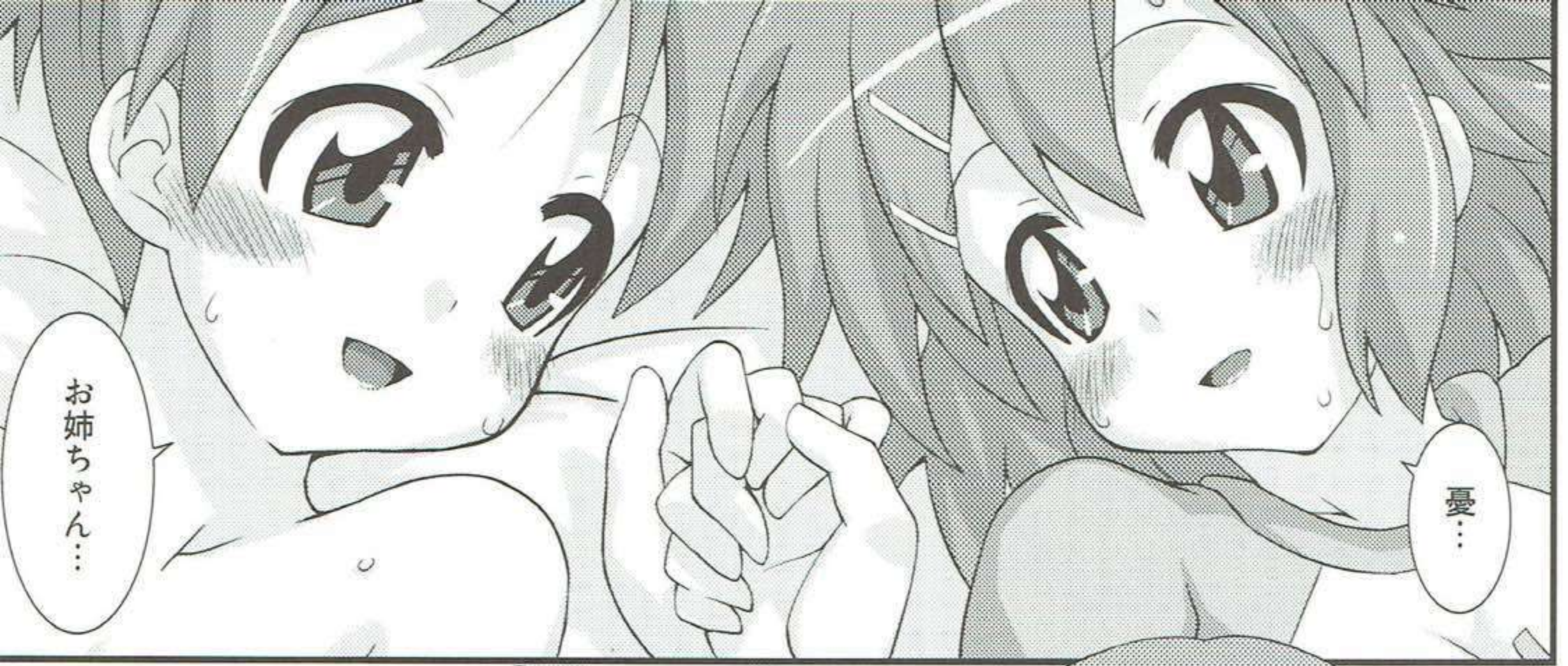
ちゅく



うん…っ

いっぱい出して！
お姉ちゃん!!





END

憂は本当によくできた子。

■あとがき■

ども。水鏡です。

今回はけいおん本って事で一番のお気に入りキャラの憂にびゅーっとしてもらいました。
相変わらずの潮吹き漫画いかがでしたでしょうか。

唯 × 憂本と銘打って描き進めてきたので、初めは唯の潮吹きシーンはなかったんですが
どうせなら両方あったほうがいいんじゃないかね？と急遽ラストのネームを差し替えてみました。
お徳感が出てますかね。

いやあ、けいおん最高でしたね。どっぴりとハマりました。

OPEDや劇中歌、アニメ本編もBGM替わりにして原稿やってましたね。

全13話何度ループしたことか…

もちろんShiina Tactixの日笠さんの曲も作業するには最適ですよ^^

ただ、この本作ってる時点ではまだ放課後ティータイムのCDが届いてなくてですね…

わたしの恋はホッチキスとかふでペン～ボールペン～とか…早くフルで聴きたいぜー。

さてさて。次の参加予定イベントは11月のネギまオンリーになるのかな？

描くのは今度こそネギまのテオドラ本になるハズです。

それではこのへんで。

この度は「ゆいうい！」をお手にとって頂きありがとうございました。

唯「ほら憂。カメラに向かって出して
憂「お姉ちゃん…恥ずかしいよ…
あ…で、出ちゃう…もう…

■奥付■

誌名：ゆいうい！

発行：フルーツジャム

発行者：水鏡 想

印刷所：コーシン出版さま

発行日：2009.8.16

連絡先：〒272-0827

千葉県市川市国府台4-4-9

ハイツクレインA202号「加藤方」

メール：sou-mikagami@nifty.com

URL：http://homepage2.nifty.com/mikagami/「水鏡の神殿」



<http://homepage2.nifty.com/nikagani/>
- 水鏡の神殿 -