

FOR ADULT ONLY



**NEAR GO!**

六道館

# FINAL FANTASY XIII

成年向





- テッペリン攻略戦 12時間前 -

偽六青き流屋道神士

# ダイグレン内――



こねは... ぐわ

解だん...

ぐわんぐわん...

アッ

う...

そこは... 汚いから... だめです!



ごめん... 俺 調子に悪い...

アッ

ぐわ... ぐわ...

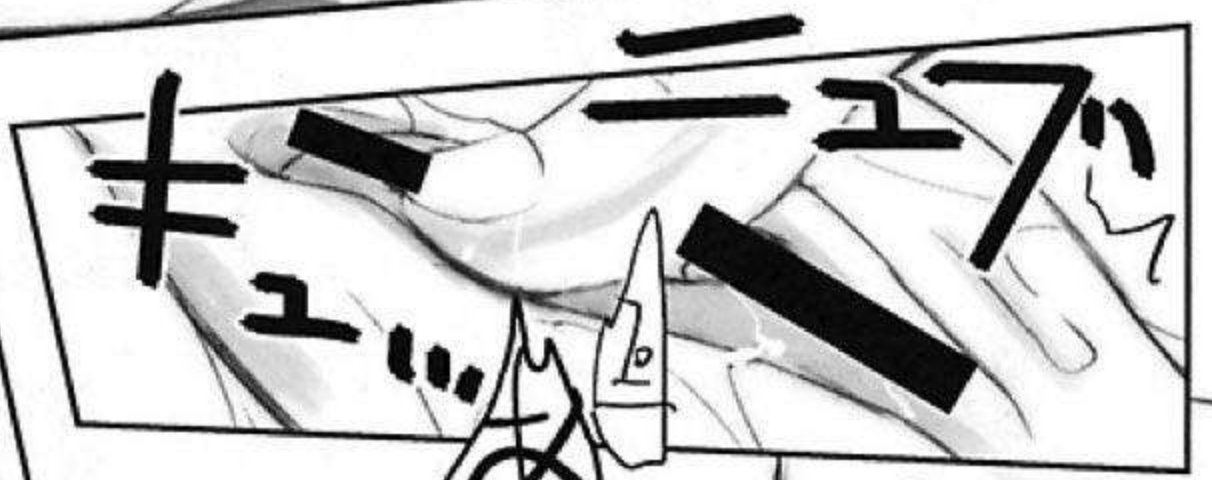


こねは外な...

あつう... ぐわ...

あ







ニヤニヤ...  
ニヤニヤ!

もっ...  
乱暴にして  
いいですから...

うわっうわっ

...うわっ

うわっ

うわっ

うわっ

うわっ

うわっ

うわっ

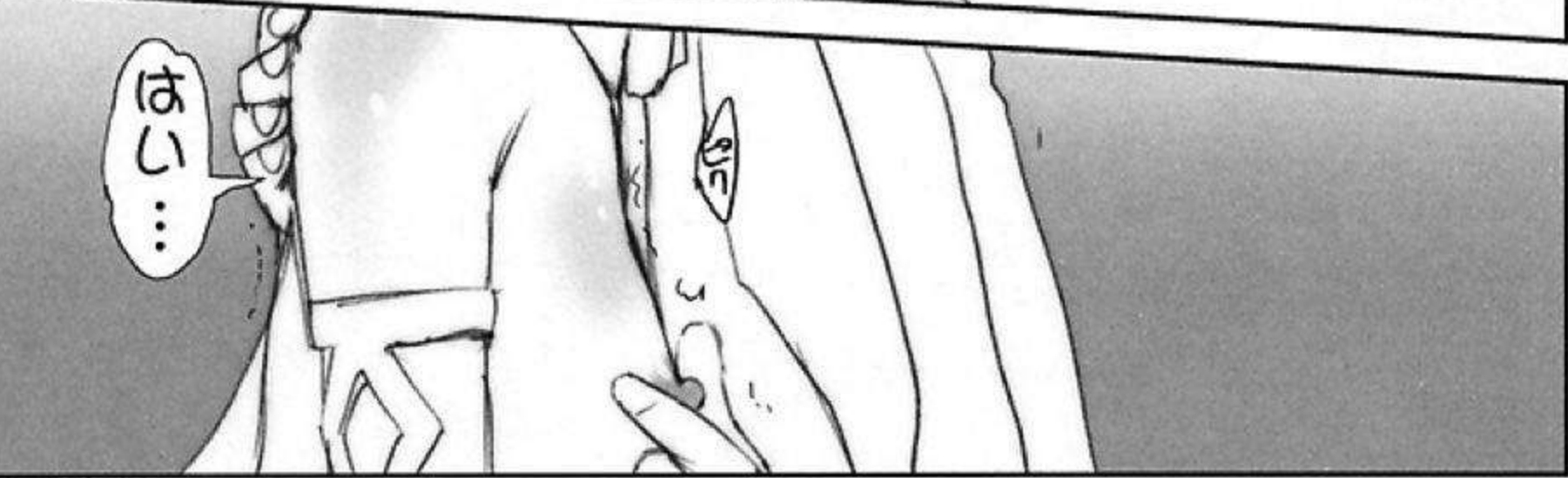
うわっ

うわっ

11C...



次は...  
どうあれはいいよ。



あう...



では  
ミモロが  
横になって  
下さい...

11C

あじいじい  
手順なんだ...

11C

11C







h...

h...h...h...

h...h...h...

X  
X  
X

R  
H

A  
H







ヒッ...

ヒッ

クッ

ヒッ



ヒッ...  
クッ...

ヒッ

クッ

ヒッ

クッ...



ヒッ...  
クッ...

ヒッ...  
クッ...

こんなの...  
気持が...  
ヒッ...  
クッ...

ヒッ

クッ

ヒッ

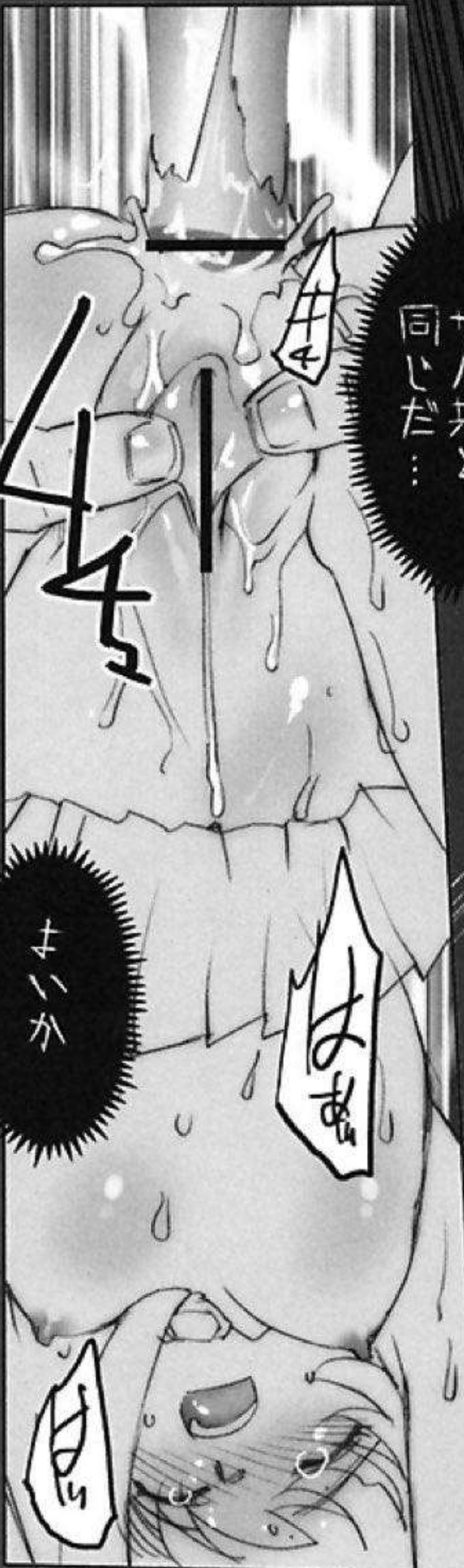


ズ  
ズ  
ズ

カ  
イ  
ユ

お前も  
ナル共と  
同じだ...

ナニか



これは  
た穴だ  
呪われ

ア  
ア  
ア

!!!

この余計な  
穴があるから  
度し難いサル共が  
僧えてゆくのだ

お父様は…

私が辛そうな程  
気持ちよさそうに  
笑ってた…

だっこ…

シモンが  
気持ち良  
くないと…











誰...  
...  
...  
...

5V16  
11G-

今さら  
私...

グ  
イ  
...



...  
...

...



カッ... カッ... カッ...

カッ

カッ

カッ

おっ... っ...

カッ

カッ

カッ



熱いっ！

あ...

ヒッパッパッ

ドクドク



ニアもそうじゃないとズルいだろっ...



俺は... 心の#9...

気が狂いそうなくらい気持ちいいんだ...



はあ

ドクドク  
ヒッパッパッ

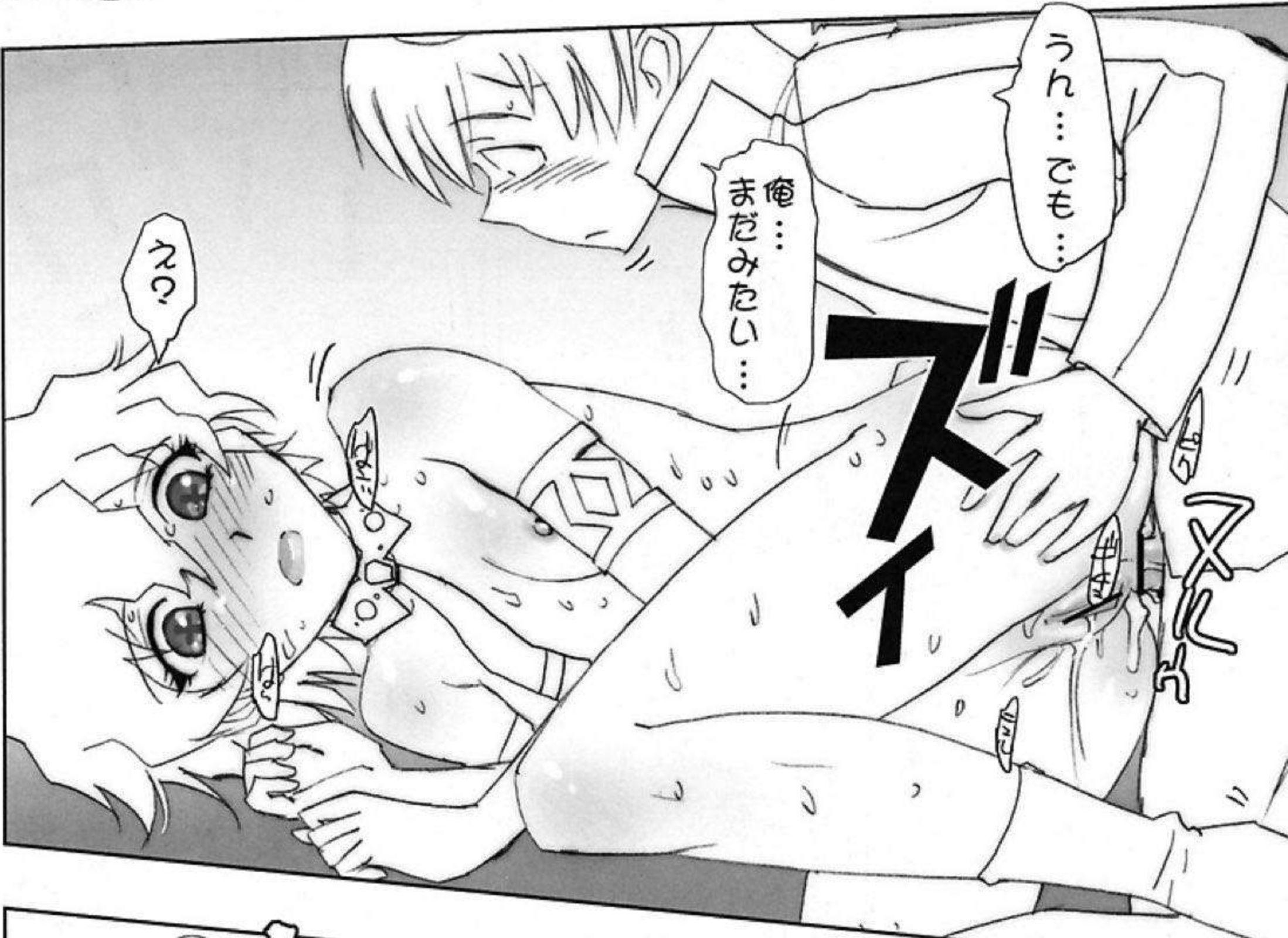


とっこも  
気持ちよかった...

あ...  
ニヤ、ニヤ...

あ

あ



うん...あ...

俺...  
まだみたい...

ん?

ズ  
ズ  
ズ



ニヤ、ニヤの...  
脈打ってる...

あ...

ズ  
ズ  
ズ



おやうおやう...

おやうおやう...  
おやうおやう...



なんだが...  
さっきより...  
あつあつ...  
...

ハア...  
ハア...

ハア...



さっきより...  
深いであつ...  
...

奥まで...  
届いて...  
...



ハア...  
ハア...

来りてはうー  
ハア...

おやうおやう...  
...







IIG...

私：この  
ミソ：ので  
一：杯  
まな：し  
あ：つ  
あ：ち  
あ：に  
あ：い

うん...



勝俺つたんちだは

はい



もうあぐりこんだ  
テツペリンだ

はい...



帰っときたん...  
この10倍...  
しょう

はいっ

ハヤッ...

そして——テツペリン陥落

——7年後——



間違いに気づいた時には既に遅く——



これは——  
運命と闘い続ける  
男の物語——

## あとがき

まずはこの本を手に取り、このような駄文に目を通していただけている事に感謝申し上げます。

というわけでグレンラガン本です。

体調があまりよくなかったせいもあり、かなり不甲斐ない本になってしまいました事を心よりお詫び申し上げます、すみません、リストカット一本いっときます。

でなわけでグレンなんです。

内容に関して巻でなんだかんだ言われていたり、開始早々スタッフ発言でブログが荒れたり、色々あるみたいですが、私素直に楽しんで観ています。学生時代からどっぷりオタクやってた人間として、勿論ガイナ作品は基本テキストの一つでした。

その延長上と考えてもべつに期待を裏切る作品じゃないです、17話以降なんて神展開だと思います、OVAで培ったモノ全部投入してるカンジです、王道目指してる雰囲気です。

7クールで3部構成するのは慣れなくてちょっと戸惑いましたが…マジ15話くらいで終わっちゃうんじゃないかと思いました。

今回控えてるのかなと思ったガイナのお宗芸、膨大な数値インフレも終盤でどうやら健在です、一兆とか一京とか無量大数とか、中学で覚え立ての頃喜んで口走った桁がどんどん出てきそうです。

アニメの為に設計されたアニメの為の内容って感じがして心地良いです、原作モノを素晴らしいアニメに昇華してもらうのを密として確かに嬉しいのですが、少なくとも現状では、ドカンと始まってドカンとキッチリ終わる良作になるだろうと感じています、余程終盤でひわくれた展開でもない限り…いえ、それもまだ不安ではありますが。

なんだがスタッフも若手の起用が多いみたいですし、こういう作品って人材を育つのかなと…借そうな事を思ってみたり…あ、リストカット一本いっときます。

そんなわけでニアです。

一本シンの通った天然さんです、ナディアを裏返したカンジです。メインヒロインが第2部以降がよとが思ってたら敵に回っちゃいました、ハッピーエンドはあるんでしょうが。

第1部(1~7話)のガミナ主体のときと違って、ストーリー主体でほとんど日常的なやり取りがながった第2部ですが、そこはもう脳汁補完です。

ニア、かわいいよニア!…よし、手首3本目いっときます。

ただ…この作品で一番の問題点をあげるとしたら…裏番組強すぎ…

2007年8月 六道神士



奥付

誌名：NEAR GO！

発行：六道館

発行日：2007年8月19日

収録されている作品は全てフィクションであり、  
登場人物は全て18歳以上です。  
実在の人物、団体、作品等とは一切関係ありません。

Printed in Japan  
Rikudoukan 2007



RIKUDOUKAN PRESENTS