

studio empty

成人向



続・哀の賛歌

哀のソレア

成人向

studio.empty



続・哀の賛歌

哀のソレア



コードネーム
シエリー



「シエリーは、
コードネームを
隠して……」



「シエリー……」

「シエリー……」

「シエリーは、
コードネームを
隠して……」



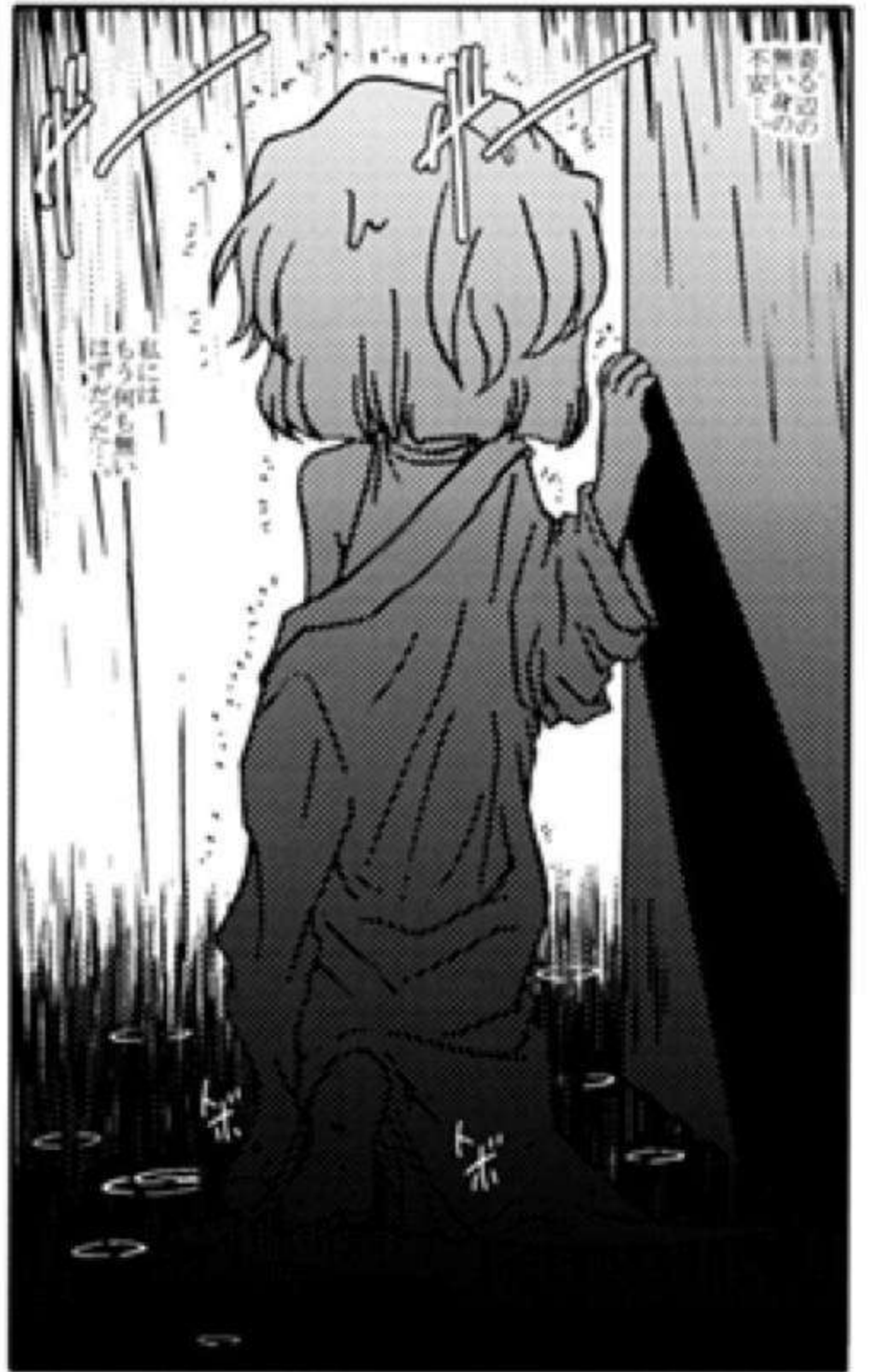
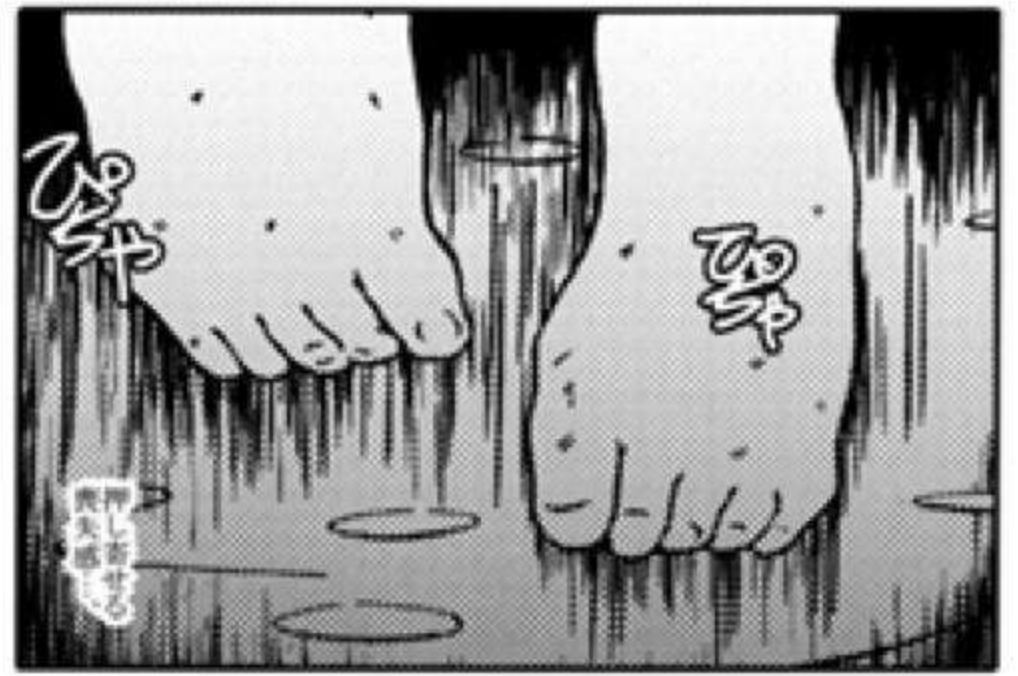
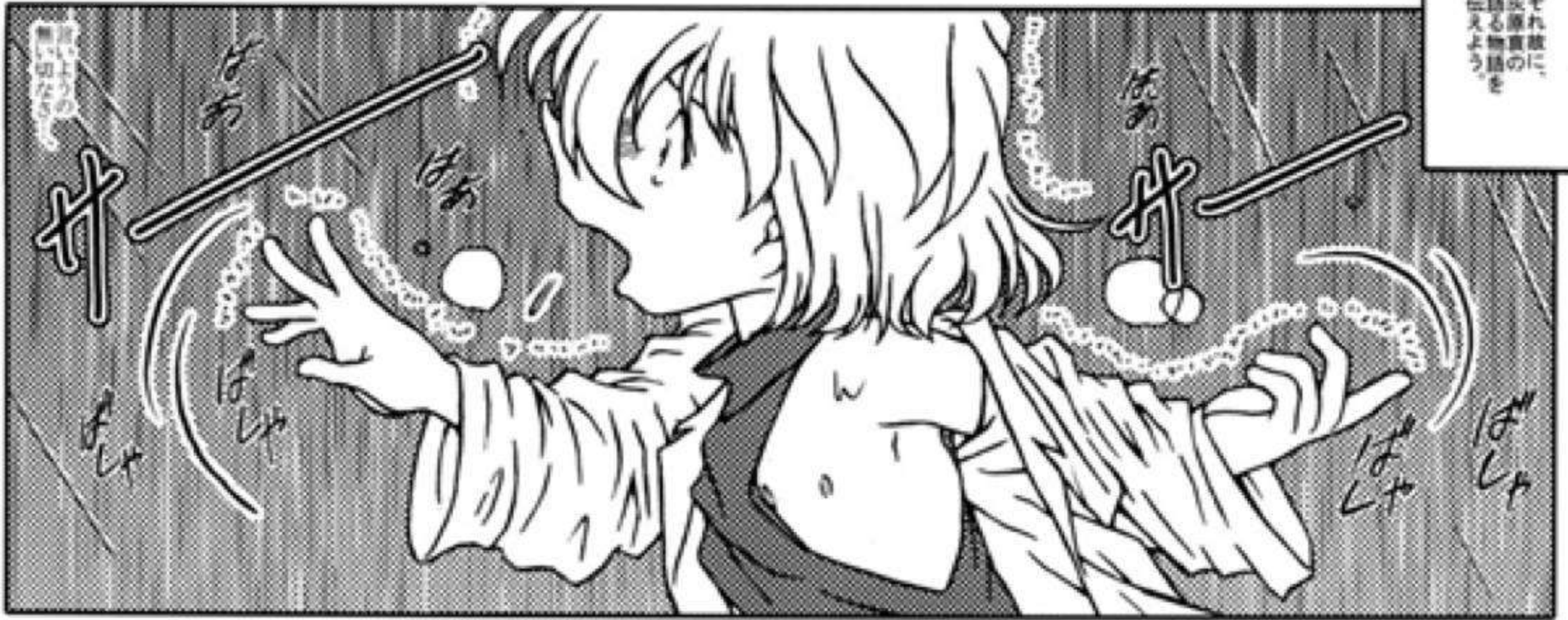
「シエリーは、
コードネームを
隠して……」



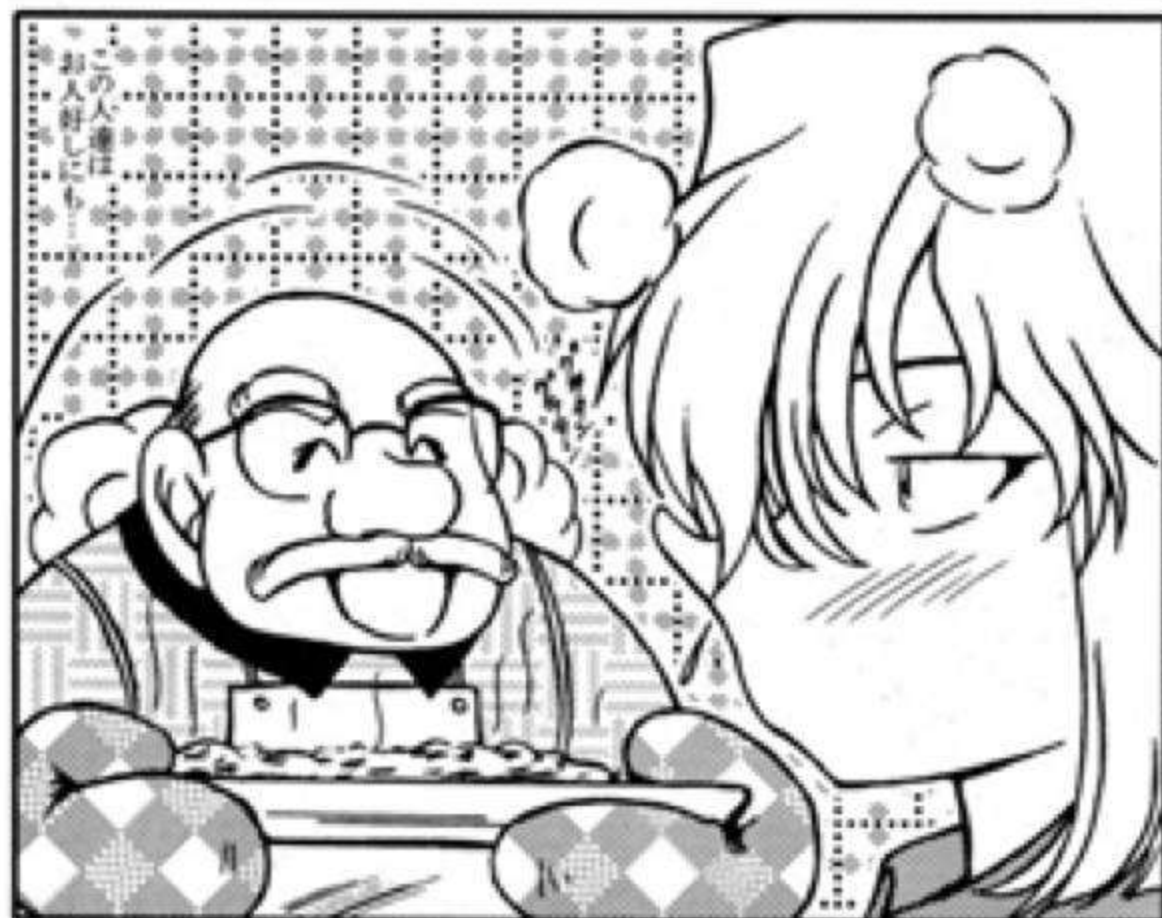
「シエリーは、
コードネームを
隠して……」

「シエリーは、
コードネームを
隠して……」

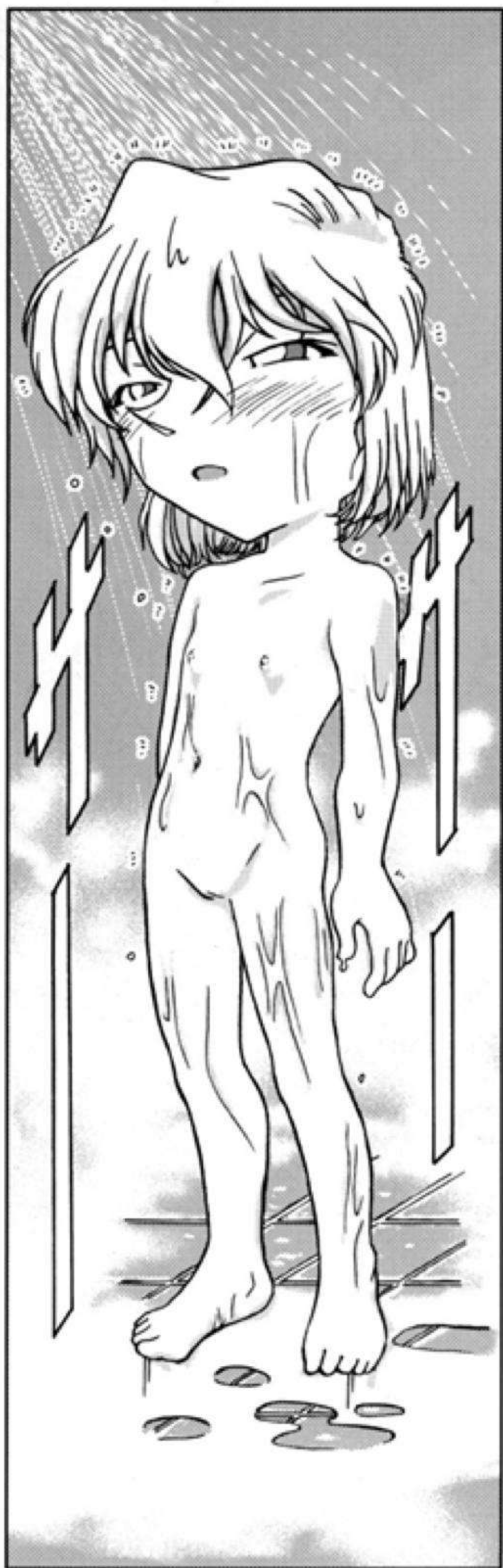
それ故に、
原書の
物語を
伝える







そんなこんなで...





このままでは、
お二人の間に
火花が散る

引き合う
磁場の力



ねえ、いきなり、
股を開かせるのよ。

お二人の間に
火花が散る



私、
まだ結構、
赤なんだけど...

男の子が
恥じらいの裏面を
も見ていたんだけど...

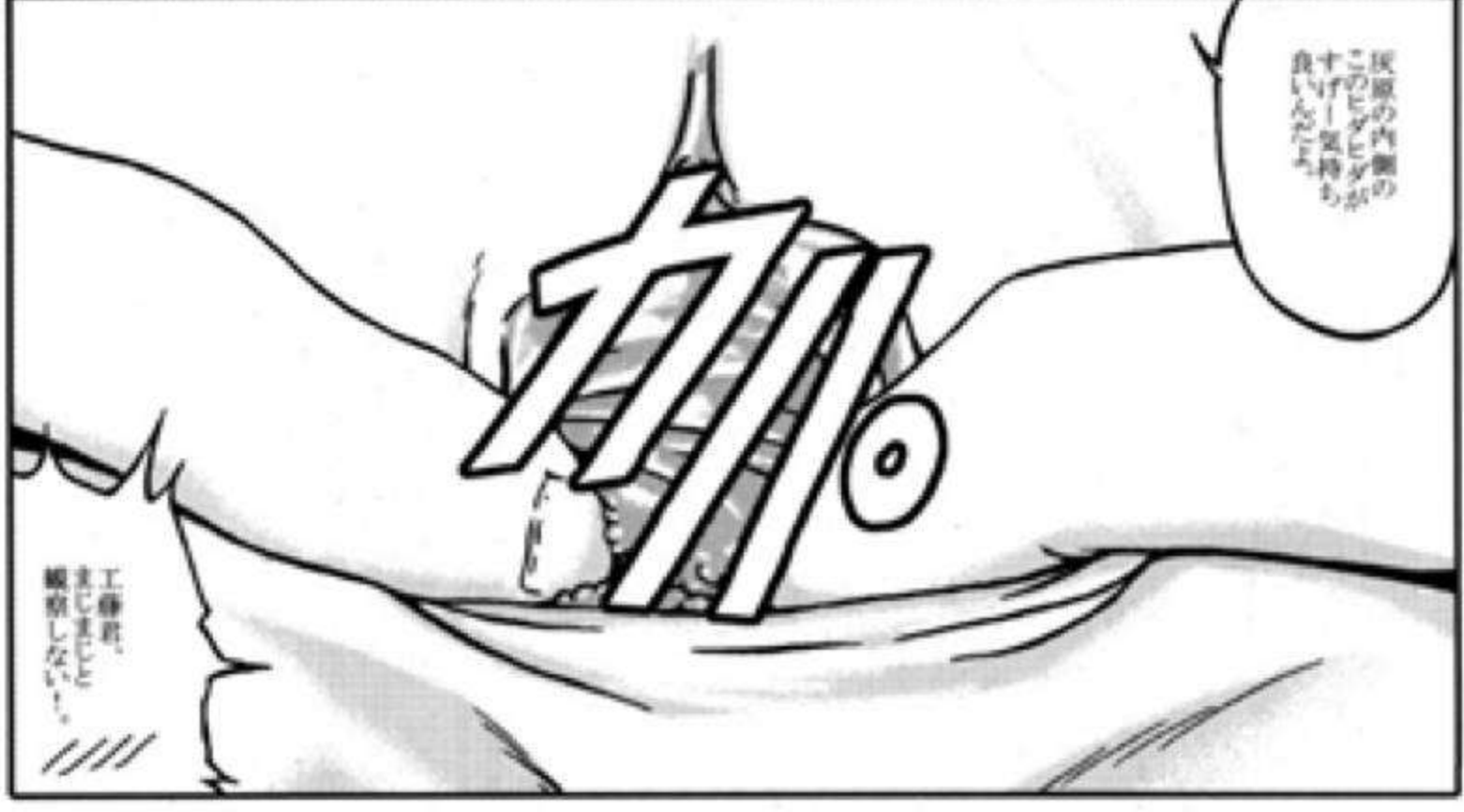
「んんん」

真実まで
真つ...



「んんん」
「んんん」

ペンライト、
禁止!



尻肉の内側の
このヒジキが
すごい気持ち
良いんだ...

「んんん」
「んんん」



工藤君の成長がままに...
私のアハハは...
成長がままに...



たのしみ
の
瞬間
は
永遠
の
瞬間
だ
よ

ほら、
良辰の気持ち
良い所！ゴリゴリ。

うん、
丁度、その辺...

もつた、
ヤラシイ声、
聞かせようよ

こやん...

ん

ん

2

♡

ん

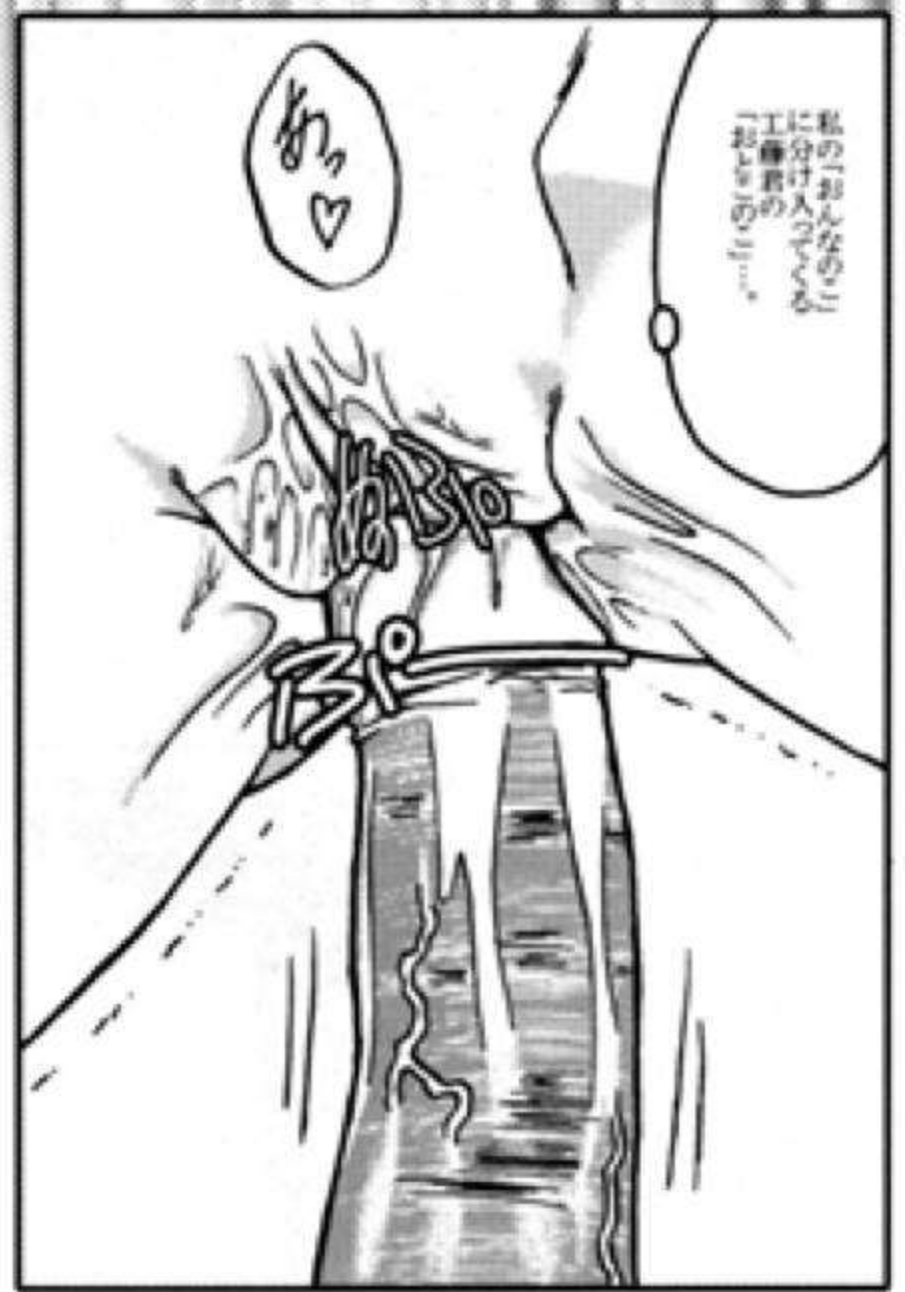
13
13
13

工藤君、
もう一歩
進めなさい...

工藤君の
その声、
大好きだよ

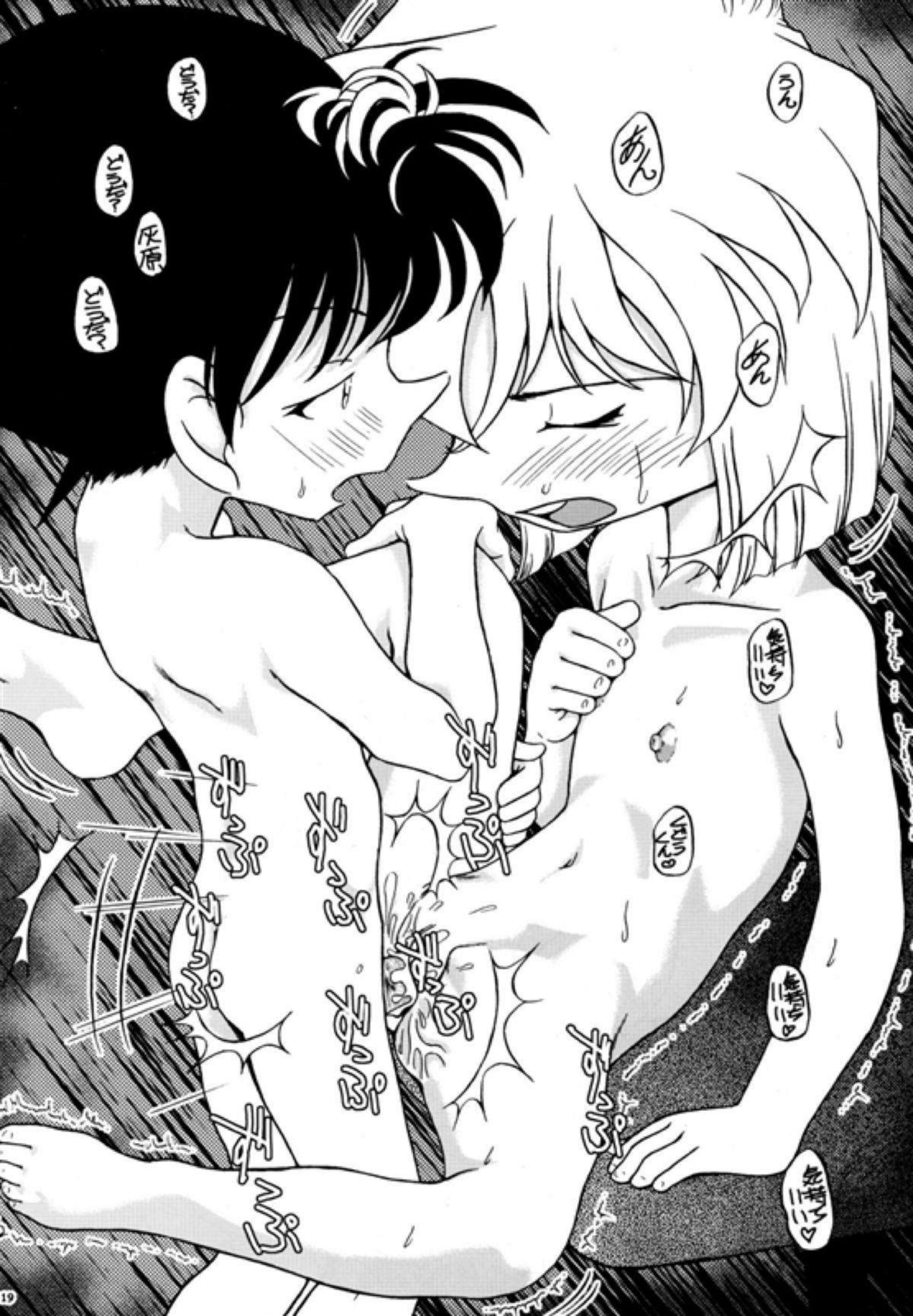
んんん











アキラ

アキラ

アキラ

ジュンジュン

ジュン

ジュンジュン

ジュンジュン

ジュン

ジュン

灰原

ジュン

ジュンジュン

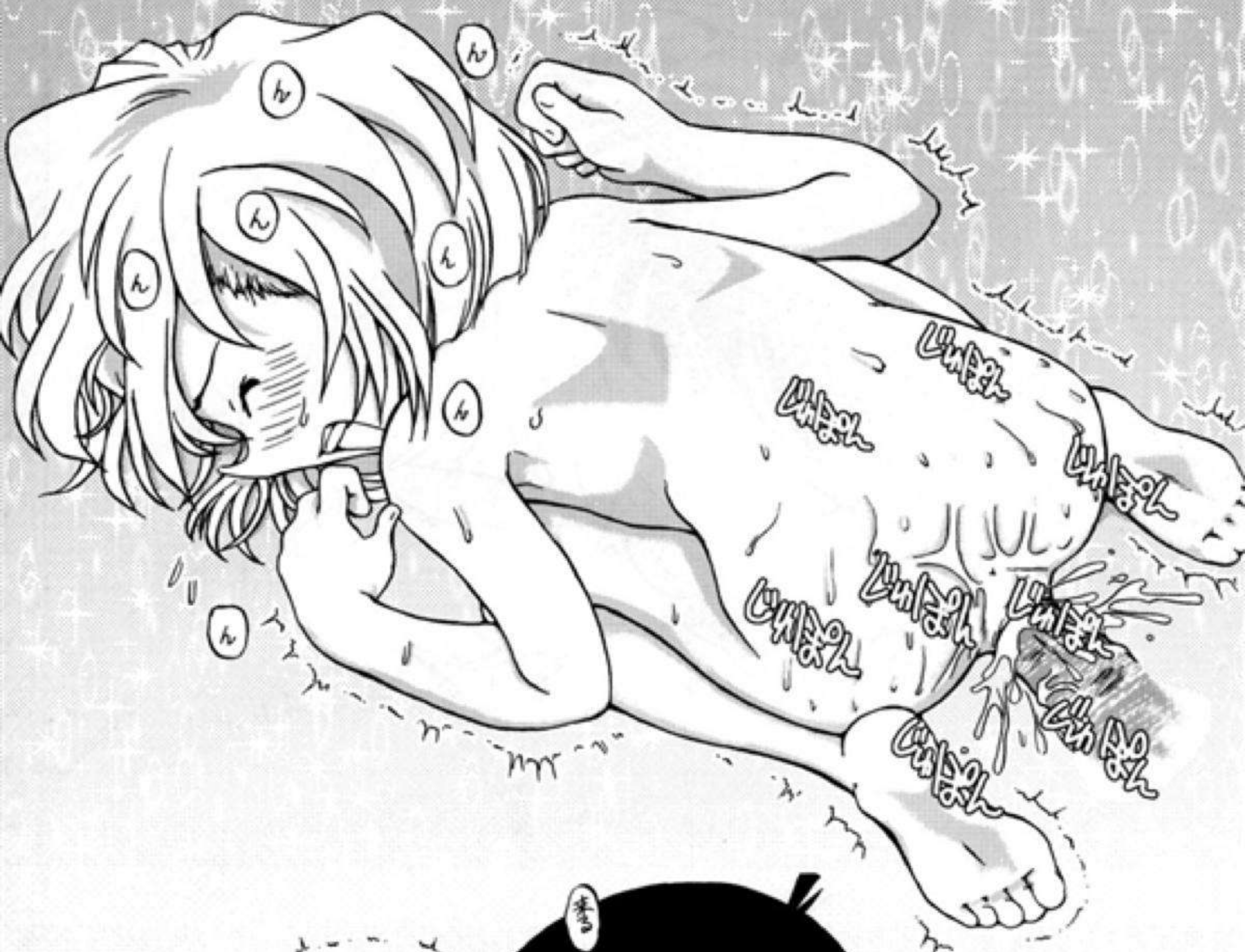
ジュンジュン

ジュンジュン

ジュンジュン

ジュンジュン

ジュンジュン



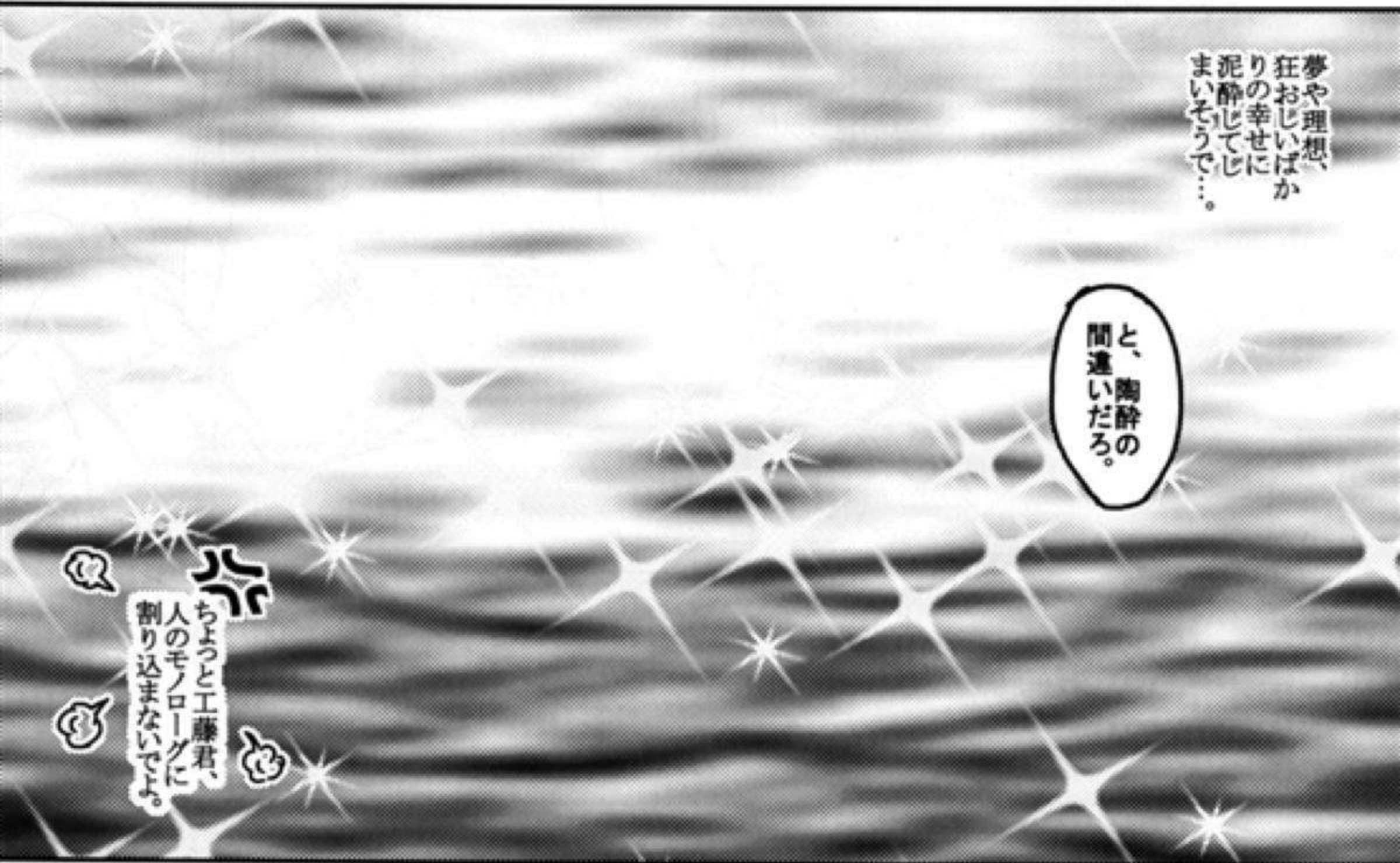
あの時、
あの雨の晩、
粉れも無く
捨て猫だった私は……

今は、#0F……





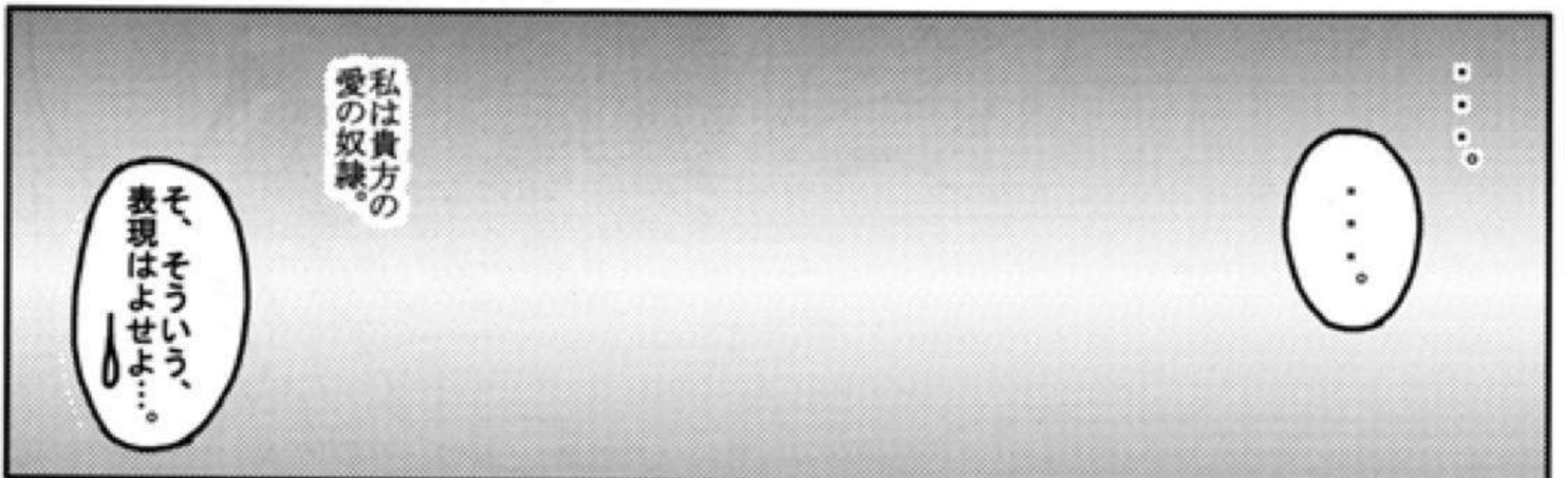
穏やかな日々の
流れの中で……



夢や理想、
狂おしいばか
りの幸せに
泥酔してじ
まいそうで……

と、陶酔の
間違いだろ。

ちよつと工藤君、
人のモノローグに
割り込まないでよ。



……

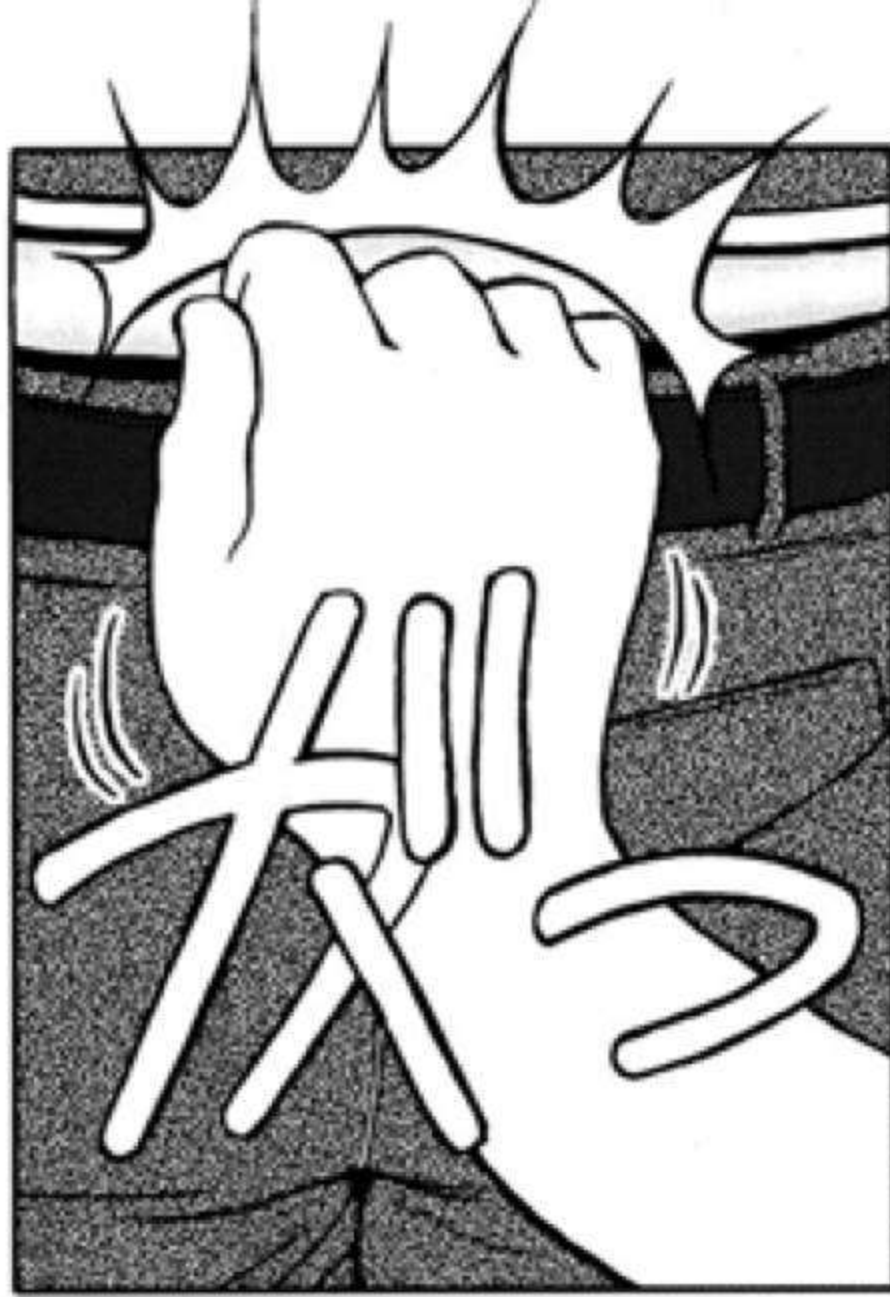
……

私は貴方の
愛の奴隷。

そ、そういう、
表現はよせよ……

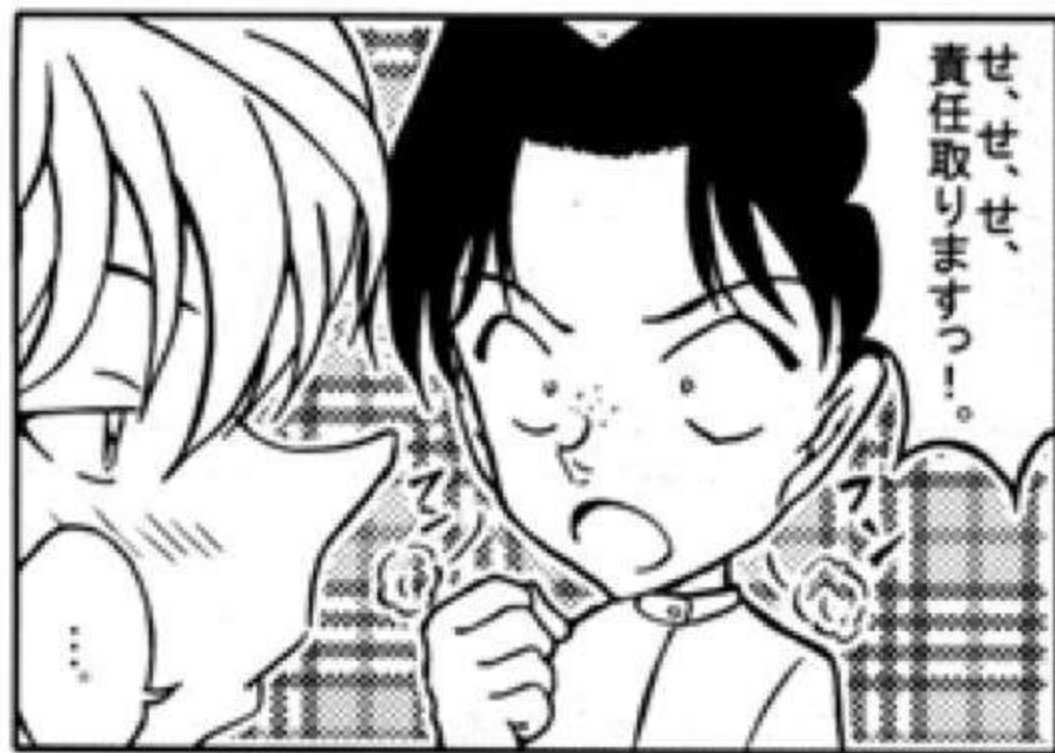














コナン君、
歩美のおおんこ
見せてあげる。

いやあ、
この痴女っぷり、
将来が楽しみだ。

あ、歩美ちゃん、
あなた何
やってるの!。

白痴露出?

どうですか、

「おんこ」
「おんこ」...

逃げるな。

あとがき

四冊目の灰原本。

最初の頃に比べたら随分と上達したのではないかと思うのですが、根本的に漫画の描き方が分かっていません。

きっと、他人様が見たら変な描き方してる様に見えるんだろうな。

これまで、ちょっと上品ぶったエロ同人誌を描いているせいか、女性とかで買って下さる方とかいらっしやいます。

何でも私の灰原本は「ラブい」のだそうです。

「ラブい」のもいいのですが、実は私、バカエロも大好きなんです。今はこんな同人誌を描いてますが、今後、バカエロ傾向に向かう可能性も十分にあります。

さて、来年はどうなることやら……。

2004/11/12





おバカだ
バカエロだ

おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ

うー

おバカだ
バカエロだ
おバカだ
バカエロだ



ハカシロサ行



◆禁止事項◆

本誌の日本国外への持ち出しを禁止します。
本誌の未成年への販売、未成年の閲覧を禁止します。
本誌掲載のコンテンツ(図版・図柄・記事)の無断転載・無断複写を禁止します。
本誌をスキャンしWEB上で配布・交換する事を禁止します。



おくろけ

発行：二〇〇四年十二月三十日

発行元：studio empty

執筆者：あやめ

連絡先：

DRJ...

印刷：しまや出版様

成人向

studio empty

