



眼鏡と巨乳  
boobs & specs



# CONTENTS.

P1	Inner Cover	Okaboshi
P2	Conents	Okaboshi
P3	Illustration#1 Ayanami	Okaboshi
P4	Illustration#2a Aska#1	Okaboshi
P5	Illustration#2b Aska#1	Okaboshi
P6	Illustration#3 Aska#2	Okaboshi
P7	Illustration#4 Misato	Okaboshi
P8	Illustration#5 Ritsuko	Okaboshi
P9	Anal clip "mari"01	Okaboshi
P10	Anal clip "mari"02	Okaboshi
P11	Anal clip "mari"03	Okaboshi
P12	Anal clip "mari"04	Okaboshi
P13	Anal clip "mari"05	Okaboshi
P14	Anal clip "mari"06	Okaboshi
P15	Post Script	Okaboshi
P16	Colophon	Okaboshi















# Beast from the West.

眼鏡と巨乳

ロケット岡星

LCIの禁断症状  
がこんなに強いと  
思わなかったわア

他の支部の子は  
平気なんですよ？

まあ男性職員諸君  
のレクリエーション  
に貢献できて  
うれしいけど

エックスなんて  
目じゃないもん、  
LCIのアンブル  
売ったら大儲け  
できるよ。



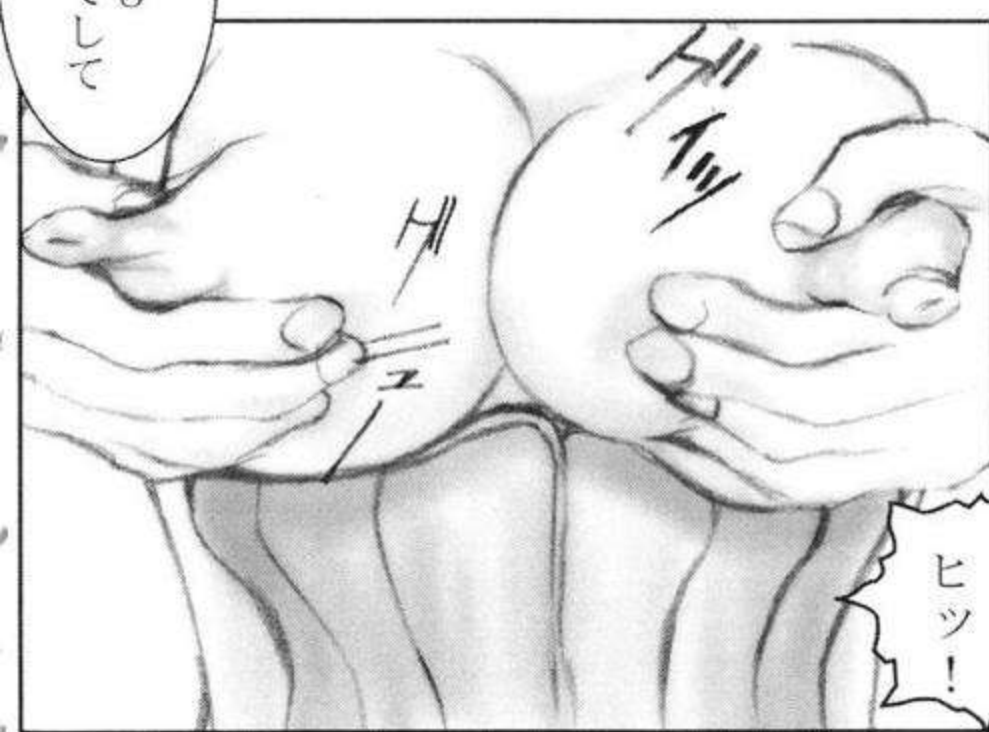
もうせっかちね、  
準備は出来てるから

胸キモチイイ  
から強く揉んでね



ベロ出して

乳首も  
ギユっとして



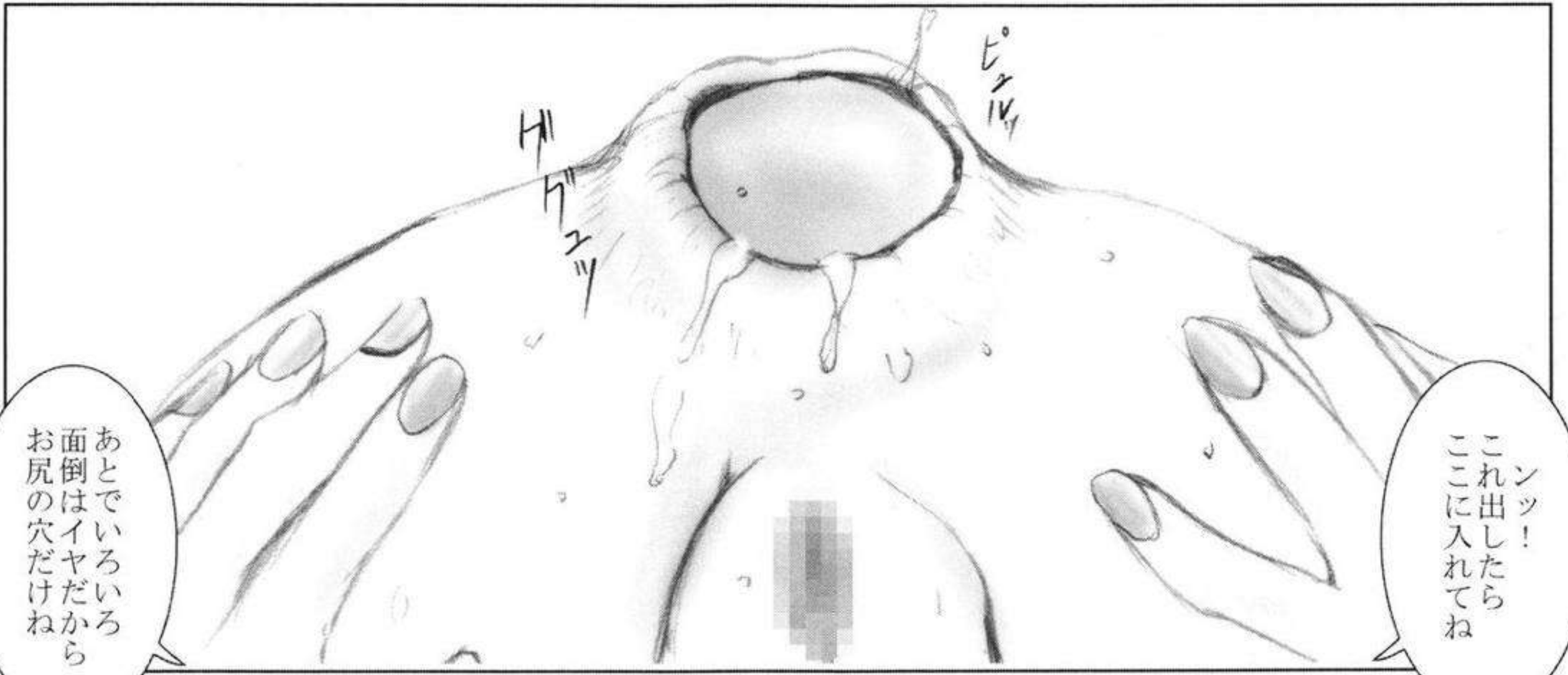
ヒッ!



出来るだけ遠慮  
なく乱暴にやってね  
その方がラクに  
なれるから

今日は  
何人?

4人



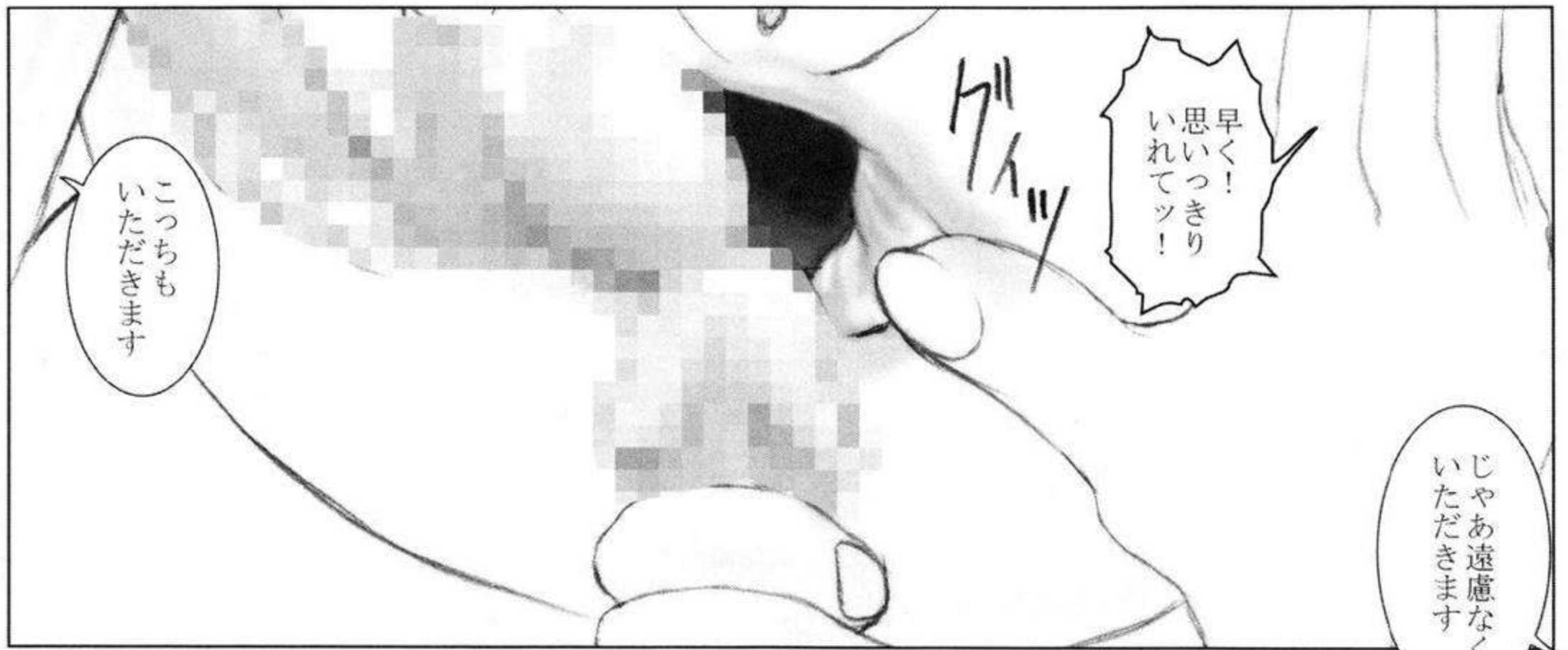
これ出したら  
ここに入れてね

あとでいろいろ  
面倒はイヤだから  
お尻の穴だけね



さあ、準備完了！  
キッツイの頂戴

2本まとめて  
でもいいわよ  
いらっしやい！





オレのチンポで  
何言ってるか  
ワカン無いし

次オレねって  
まだ終わって  
無いか

ポッドジデ  
グダザイ

スゲエ、  
ガバガバだよ  
どんな生活  
してんだか

まだまだ  
時間あるし  
もう一ラウンド  
行きますか



# ATOOGAKI.

今回もこんなです。

さてさて今回は約15年ぶりにエヴァです。いやあ映画見て面白かったのと眼鏡がチェックのスカートはいてたんでねつい、じゃあこれでとなりました。今回もいつも通り直前でやっぱ本だそうと思ひましてこういった体裁になってしまいました。前回は書きましたけどスイマセン。次回はたぶんフロンティアでしょう。チラシもらってきたし。そうそう、エヴァですけど序のときはこれ前見たしと思ったのですが、今回はしっかりエンターテイメント。普通に面白かったです。自分は1972生まれなのでエヴァはもう現役の真っ只中でしたが、当時トップに始まってナディアで最後エヴァと、オレもう卒業？感があったので少し切なかったですね。ホント、トップ好きだったもんなあ。いまでもゼネプロで特典でもらった細長い販促用のポスターとか海洋堂の30個限定のガレキとか後生大事に持ってます。でもエヴァは卒業だったので山下いくと氏の同人誌くらいしか持って無いです。それと当時感じたのはエヴァ人気で普通のマニアでない人たちがアニメ有りでしょうと風向きが変わった事です。自分なんか如実に友達の反応が変わりましたから。そういったこともあってホントにブレークスルーだったのかなあと。今回の映画もパチスロ効果とか芸人効果とかなのか、クソカップルとかヤンキー的な方々も映画館にいて、相当境界線無くなったカンジでした。もう普通の事。みんなに隠れてトップのノベライズ読んだり、写真部の連中とワンフェス行ったりとかも無いんですね。まあ、負け惜しみですけど薄くなってるとはじゃない？サーチ&DESTROYでしょ。自分もアニメとか漫画には相当ウトくなっていますが……。しかし、アンノ監督は奥さんもらったり巨匠扱いになってもしかりバリオタってのがスゴいです。スタッフとかも再集結だし。あつ、書いてて思ったけど、これリュニオンだ。そういやクリームとかツェッペリンとかとおんなじだ。だからうれしいのか、おれ。では。

岡☆





Publisher  
Devukura Bakao

Executive Producer  
Rocket Okaboshi

Editor In Chief  
Rocket Okaboshi

Chief Designer  
Rocket Okaboshi

Web page Designer  
Web Tang

Cover Designer  
Rocket Okaboshi

Design associate with  
ROCKET designs.



Distributed by  
K.A.D International.



## 巨乳と眼鏡 Boob & Specs

is published by  
K.A.D  
in 16th Aug 2009.

initial printing.

500units Limited Edition.

None of the images and text  
may be produced anywhere  
without the express authorized  
permission of the owner  
"KAD"&"Rocket Okaboshi".  
Copyright(c)2009 K.A.D  
all rights reserved.

Do not have to Visit Our Web Site.

[www.ne.jp/asahi/rocket/kad/](http://www.ne.jp/asahi/rocket/kad/)

[www.okaboshi.net](http://www.okaboshi.net)  
(launch on Oct 2009)

[k.a.d@tokyo.email.ne.jp](mailto:k.a.d@tokyo.email.ne.jp)

# 眼鏡と巨乳

boobs & specs



None of the images and text  
may be produced anywhere  
without the express authorized  
permission of the owner  
"KAD" & "Rocket Okaboshi".

Copyright © 2009  
K.A.D Internatoinal all rights reserved.