



ROOM BY ROOM AFTER

18
For Adult Only



まえがき

こんにちは、中田瑠美です。

今回はクドと佳奈多の百合本です。
前回のこま鈴よりも百合感(?)を強くしたので
胸を張って百合本だと主張できます！

アニメのリトルバスターズ！8話
「れっつ、るっきんぐふおーるーむめいとなのです」で、
クドのルームメイトとして佳奈多が名乗り出たとき
私のテンションがあがりまくりまして
次は絶対くどかな本を描こう！と決めていました。
無事、出せてよかったです。

クドと佳奈多がルームメイトであれこれする話
楽しんでいただけたら幸いです。

風紀委員会

風紀委員
定例会議

① 今月の反省

② 来月の重点提案

……以上から
今月は不純異性交遊の
取締強化月間に
決定しました

パトロールの際は
その事を念頭に
置いてください

定例

……何か質問は
ありますか？

反省

……
おおむね改善された。

特に無いようなので
以上で会議を終わります

お疲れ様でした



ただいま
クドリヤフカ

何の雑誌を
見ているの？

あつ

おかえりなさい
佳奈多さんっ

いつもの科学雑誌が
宇宙特集だったんです

へえ



はい
できてますよ

わたしもうちよつと
これを読んでるので
佳奈多さん先に入って
良いですよー



悪いわね
いやあ先に
いただくわに

はいですー



面白そうだから
あとで私にも
読ませてちょうだい

それと、お風呂は
湧いてるかしら



あがったわよ

クドリヤフカ
次入るでしょう？

はいー
行つてきますー



ええ



……ヘアゴム
脱衣所に置きっぱなしに
してきちゃったわ

髪を乾かしたら
取りに行かないと……







佳奈多さんっ……
んんう……はあ……

はあああつ……
佳奈多さあん……



……ケド、リヤフカ？



はあっ……
ああああああ……っ

ズン

ズン

ズンズン



あなた……
……何してるの

それ……私の
シャツよね……

あ……あ……その
これ、これは……



たり。

かなた……さん



やっぱりやめて
話ならあとで聞くわ

今はちよつと
私でも冷静じゃ
いられない

早く風呂に入りなさい
冷めちゃうから



佳奈多さん
待って……っ

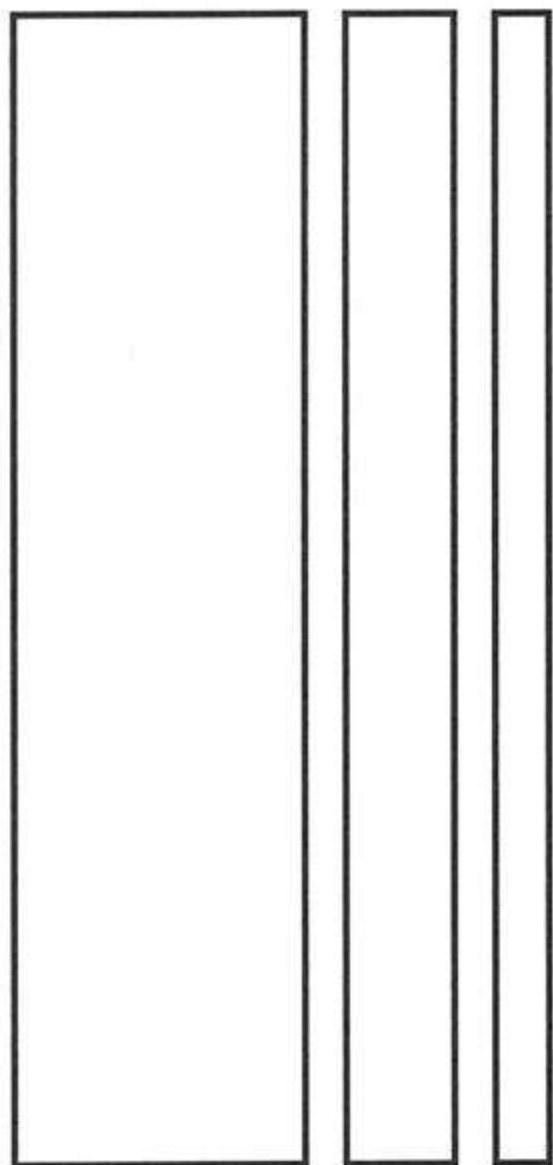
ごめんなさい
今は何も
聞きたくないの



佳奈多さん

あの……お風呂
ありがとうございました……

……



理由って……

謝罪なんていららないわ
私は理由を
聞いているのよ

そんなの
決まっています……っっ



本当にすみません
でした……

その……あの……



あとこれ
置きっぱなし
だったので……

ああ、忘れていたわ
ありがとう



……それで

何か言うことが
あるでしょうか？



私は……っっ

佳奈多さんが
好きなんですよお……っっ!!!

っ……



それで……
佳奈多さんを好きに……っっ



最初はちよつと
怖い人だと
思っていました

でもルームメイトに
なってくれたとき
凄く嬉しかったんです

それで私、わかりました
佳奈多さんは人のために
本気で優しくなれる
人なんだって……



でも気持ち悪いですよね
あんなことを考える私は

ずっと知られちゃ
いけないんだって
思っていました

本当に
ごめんなさい

……?

ちよつとクドリヤフカ
どこに行くの?



クドっ……



あんなところ
見られてしまったら
もう一緒に
居られないです

佳奈多さん

今までルームメイトで
いてくれて
ありがとうございました

クドリヤフカ

クドリヤフカが
部屋を出て行って
私はそのまま
何も出来なかった

私の机の上には
彼女の読んでいた雑誌が
開きっぱなしになっていた

そのまま私は
彼女の居ない部屋で眠り

彼女の居ない部屋で
朝を迎えてしまい

事の重大さに
今更になって気付いた

……クドリヤフカ





……貴方と一緒に
しないでくれると
嬉しいわ

そう怖い顔をするな
まあ座れ

何か悩みがあるんだらう
お姉さんが人生相談を
してやろう

例えば

能美女史が
居なくなつた
……とかね



なっ……



そう……

来ヶ谷さんの
ところにいるなら
私は……別に……



もつとも彼女は
自分を責めているがね



彼女なら今
私の部屋で匿っている

君が何をしたのかは
知らないが
酷く落ち込んでいたよ



昨夜はどうにか
乗り切ったが
今夜はわからん

いや佳奈多くん
それでは私の
理性が保たないよ

はあ？

だからね佳奈多くん
早く彼女を
連れ帰ってはくれないか

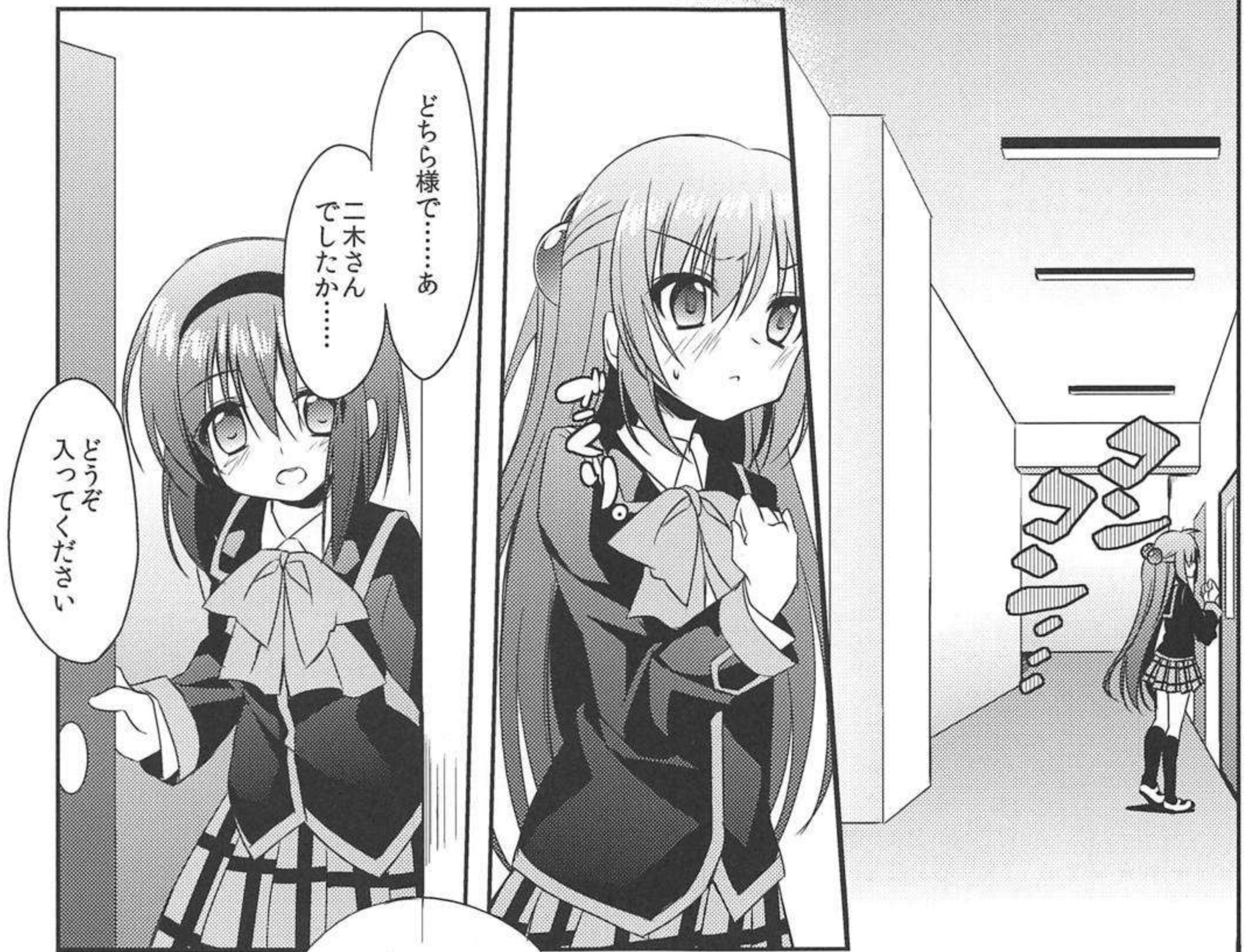
……でないと



私が彼女を

寝取るぞ





どちら様で……あ

二木さん
でしたか……

どうぞ
入ってください



能美さんの
お客様のようです

え……
佳奈多さん……!?

どうして……

決まっているでしょう
迎えに来たのよ

帰りましよう
クドリヤフカ!!





泣かないでよ

私、貴方を泣かせたくて言つたんじゃないのに

ううっ……

……すみません



……はっ

ありがとうございます……
佳奈多さん……

私……凄く……っ



でも、泣きますよ……!!
叶わないと思つていた大好きな人に「好き」だなんて言われたらだれだつて泣きます!!
きつと佳奈多さんだつて泣きます!!

こんなに……
嬉しいんですっ……!!



だつて変じゃないですか
女の子の人に恋してしまつて……
思つてたんです!!

でも諦められなくて……
佳奈多さんが好きつて言つてくれたのが、まだ夢みたいで……
信じられなくて……っ!!

わあぁぁぁ

わかつたから
泣いていいわよ

好きなだけ
そうやって泣いてなさい
私が居てあげるから
安心して泣きなさい

うえええん……
ぐすっ……わああん……



……
佳奈多さん……

そっちに行つて
いいですか？

そっち……？
私のベッド？

はい

別に
良いけど……



わふっ

佳奈多さんのベッド
おじゃましますっ

わっ……ちよつと
クドリヤフカ……



なにによ

んっっ!?



……好きにきなさい



こういうこと言ったら
えっちな子だって
思うかもしれません

その……
きもちいことしたく
なくもなくもないかなー
……なんて



あの……
佳奈多さん



……



ほんとに
いいんですかっ

し、知らないわよ
何かやりたいことがあるなら
さっさとしなさい!!

でないと
眠れないでしょう!!



じゃなくて、ええと……んんっ
……そう、私、風紀委員
風紀委員だからあ……はあっ……
だから、だめなのお……

あまん



や、やだ
そんな……
そんなところ
舐めたら駄目よ……



どうってそんなの
わかんないわよっ……

でもさっき
気持ちいいって
言ってますでした？

あれは違うわっ
やあ、だめ……
また変なところ触ってる……



ぶあっ……

どうですか？
佳奈多さん？



はあ……はあ……
だめ、こっちは見ないで
私いまきつと
酷い顔しているの……

我慢しないで良いですよ
佳奈多さんに
気持ちよくなつて
欲しいんです

もう限界
おかしくなる……



佳奈多さんの……
濡れてきてますよ





佳奈多さんだけじゃ
ないんですよ……



佳奈多さん……
私も気持よく
なりたいです……





んっ……あつ……
佳奈多さんのおまんこ……
ヌルヌルなのわかります……

おまんこ……
く、クドリヤフカ
そんな言葉
どこで覚えたの

そ、それは……
佳奈多さんが没収してきた……
ってそんなのどうでもいいですっ
わたし、キス、したいです……っ

き、キス??



……んあ……
気持ちいい……です

自分でするよりも
ずっと……



そんな
誤魔化さな……っ

んんう……っ



はぁっ……あぁっ……
あああああぁあぁっ
イツちやうつつ

やああああ……っ
クドリヤフカ……
私もイクううううっ



わふっ



は
は
は



あとがき

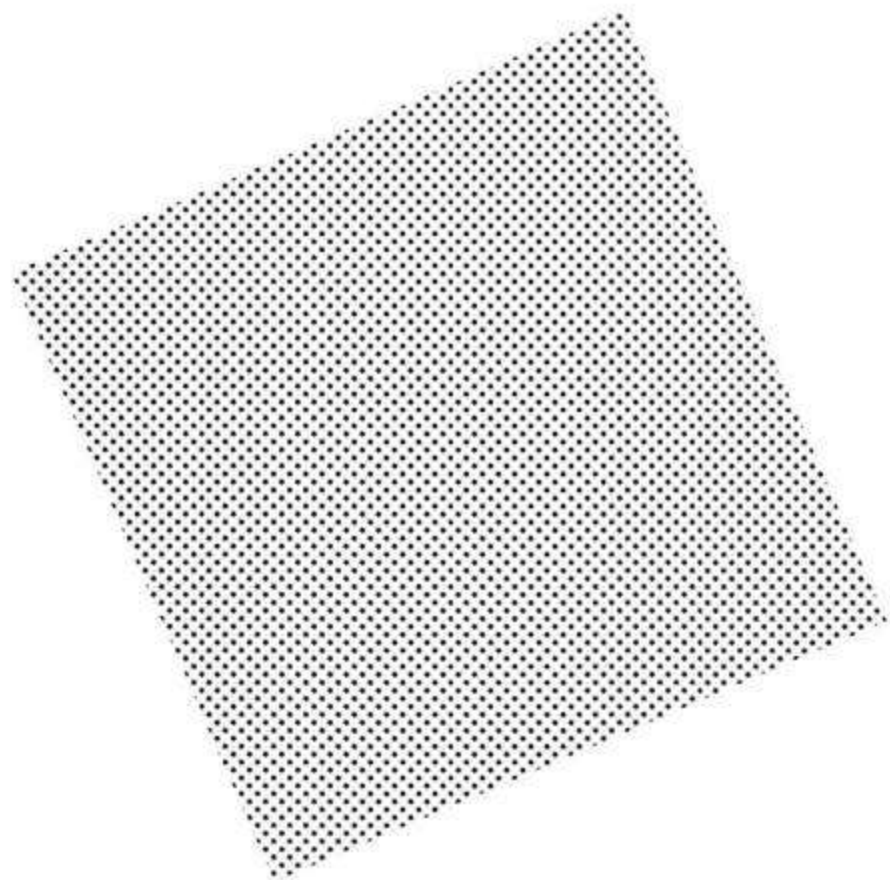
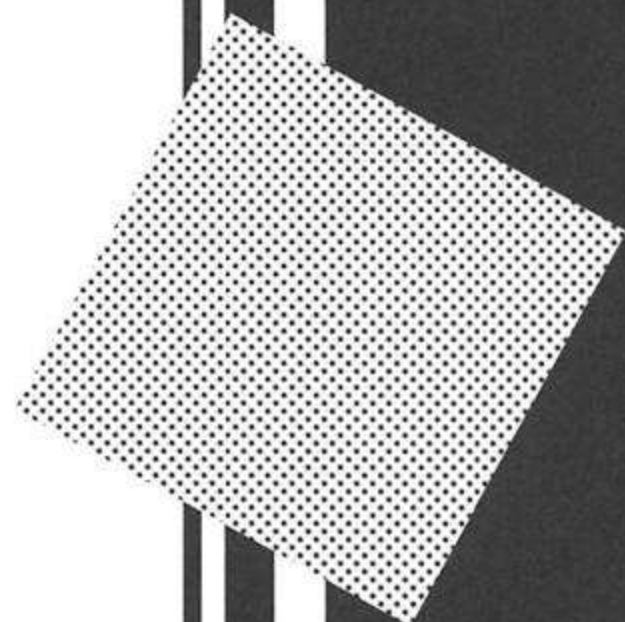
やっぱり、クドのルームメイトは佳奈多がベストだと思います!!!
アニメリトバスの8話はもう何回も何回も見ました。
単純に、私が佳奈多が好きなのもあると思いますが……。

きっと、クドは見かけよりも頼りになる子で、
佳奈多は見かけよりも頼りない子で、
それでも肝心な所でクドは逃げ出してしまうから、
佳奈多がもう少しクドに寄り添って、
ちょっとだけクドの支えになるように頑張るんだろなあ、という、
お互いにお互いを成長させてあげられるような仲のように思えるのです。

と、そんなことを考えながらストーリーを描いていたら、
だいぶエロ描写が薄くなりました。
ストーリーもエロも描きたい！ と欲張って描いた結果です……。
妙にクドがエロティックなのはクドわふた一のせいです。多分。

兎に角、
ここまで読んでいただいて、本当にありがとうございました。
また、いろいろイベントに出るつもりでいますので、
そのときに同人誌を手にとっていただけたら嬉しいです。

2013/08/12 中田瑠美



ROOMMATE LABYRINTH

2013/08/12 発行

眼帯少女中毒@中田瑠美
ruminakada06@gmail.com
<http://gantaifeti.web.fc2.com/>

印刷:栄光印刷 様



**ROOMMATE
LABYRINTH**

**GANTAI
SHOUJO
CHUDOKU
2013
SUMMER**