

FGO☆Waha-6

"Fate/Grand Order" Fan Book
Kadoc Zemlupus and Anastasia



ワガママするわよ、
王女だもの。





ワガママするわよ、
巫女だもの。



*** I am selfish, Because I am a Princess. ***

まえがき

■ こんにちは！えれっとです。このたびはこの本を手にとっていただきありがとうございます。今回のFGO本は第2部の1章目で登場するカドック＆アナスタシアのお話です！

■ 第1章からこんなに最高なキャラ出してくるのかよ…！！と戦慄しましたイエイ！気がつけば俺は…筆を取っていたんだ……カドアナの資料をかき集めながらね！

■ 二人ともどちらかといえばぎやかなキャラじゃないですよね。普段は元気なキャラ多めな漫画を描いてるので、今回は未体験ゾーンに緊張しています。でも、そんな中で織り成されるこの二人のやり取りね…！！睦言最高オオオ！！それでは本編へGO GO！



*** UTSURA URARAKA ***

最近の彼女は
何だか――

おかしい

キヤスター!

：おい

アナ斯塔シア!

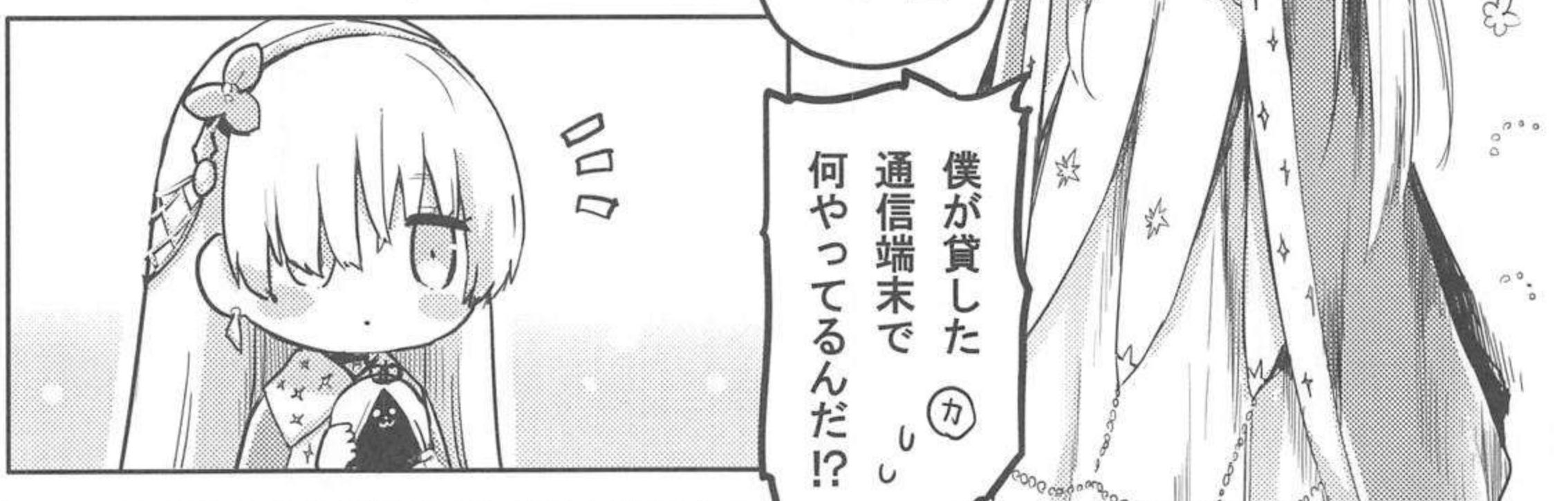
なんとも表現が
難しいのだけど

コッ:
まったく…

靈体化していても
傍に居るよう
いつも言ってるの

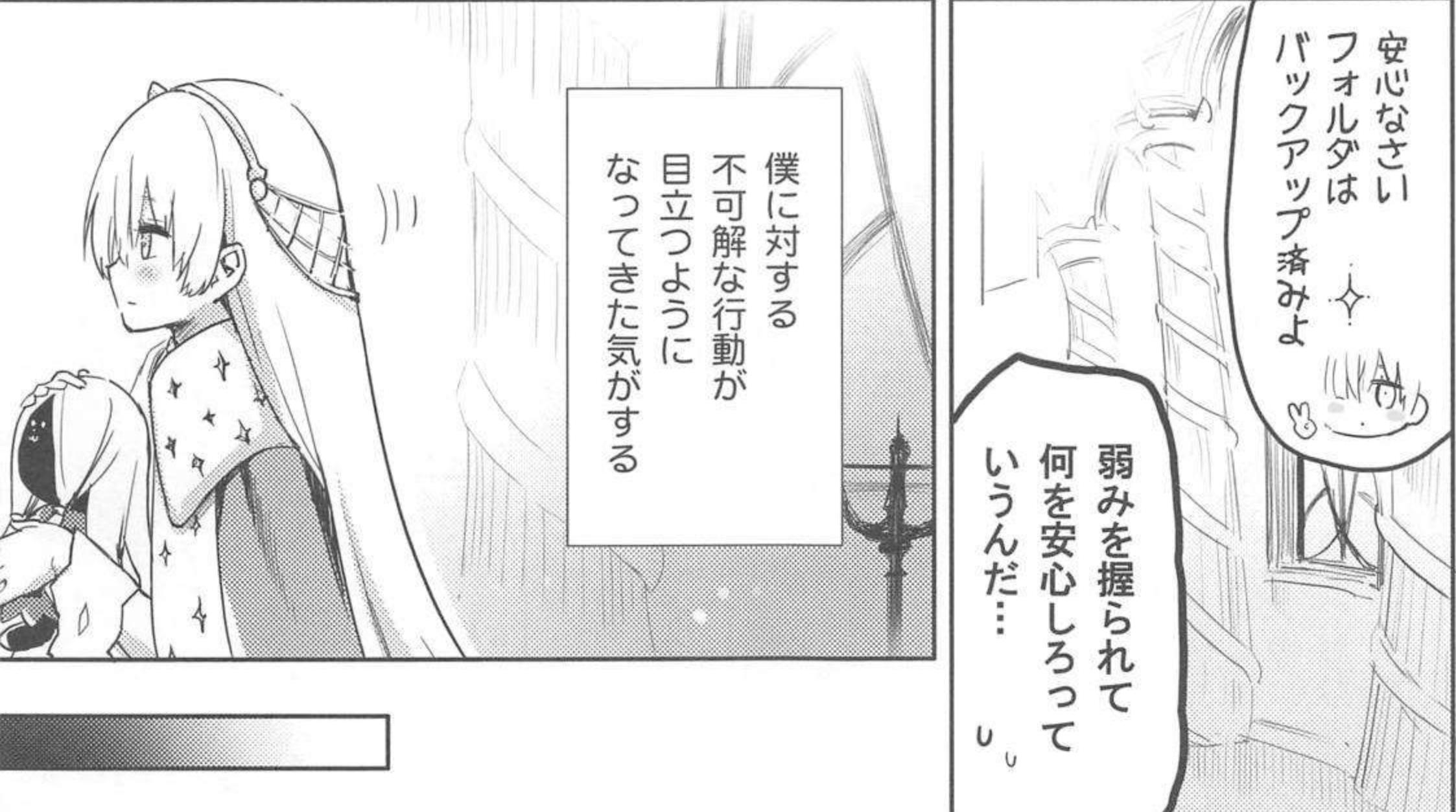


ピロリンク





別に







ええと…

「自分とデートできるなんて
贊沢は今から行なう試練を
乗り越えられるくらいで
なければご破算にするぞ」
…あたりか?



僕が戦場で死ねば
キヤスターも消滅する

僕たちがカルデアに
勝つためにも…これも
自衛の訓練だと思つ

アーグ!!

あら。
もう
お終い?

期待はずれも
いいところね♪

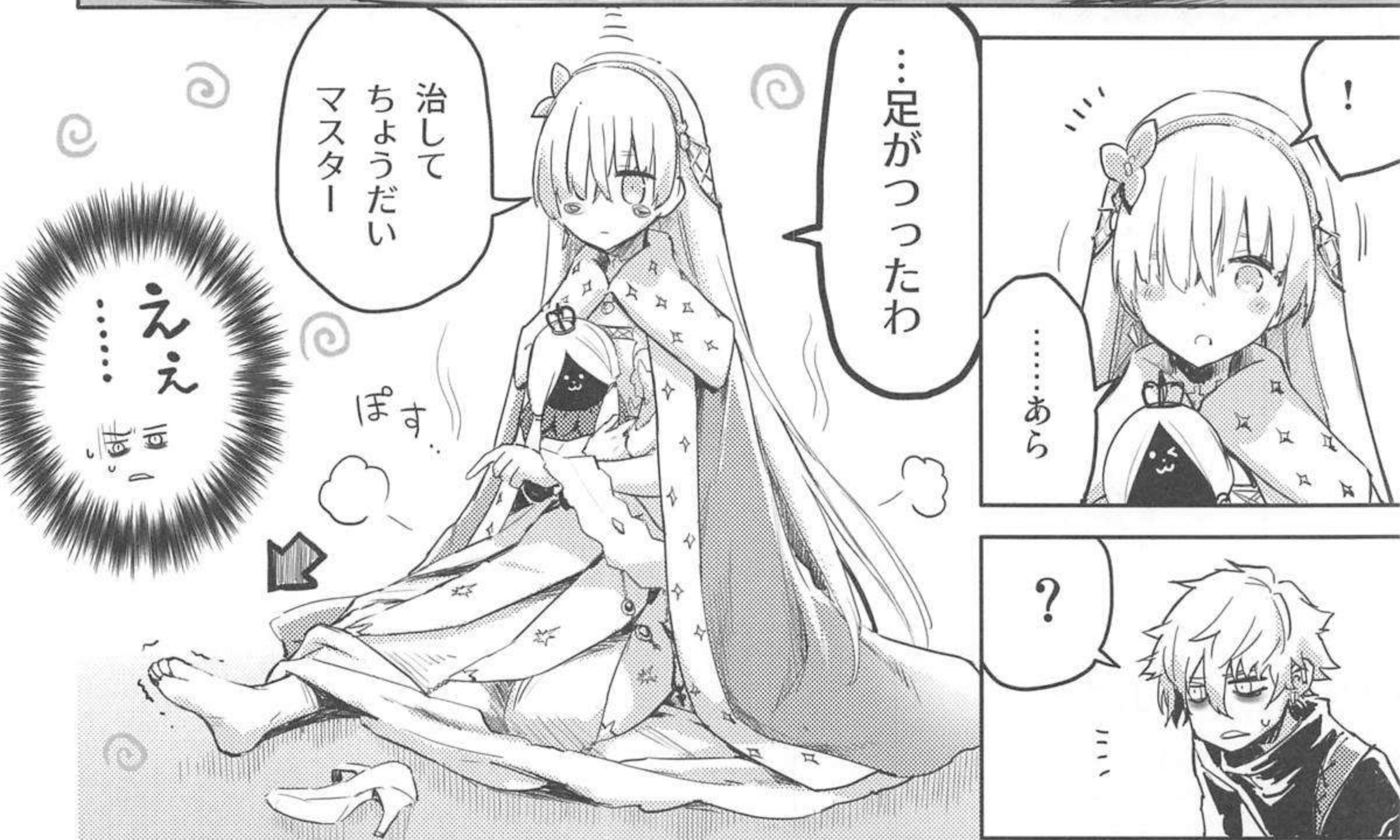
ぐう

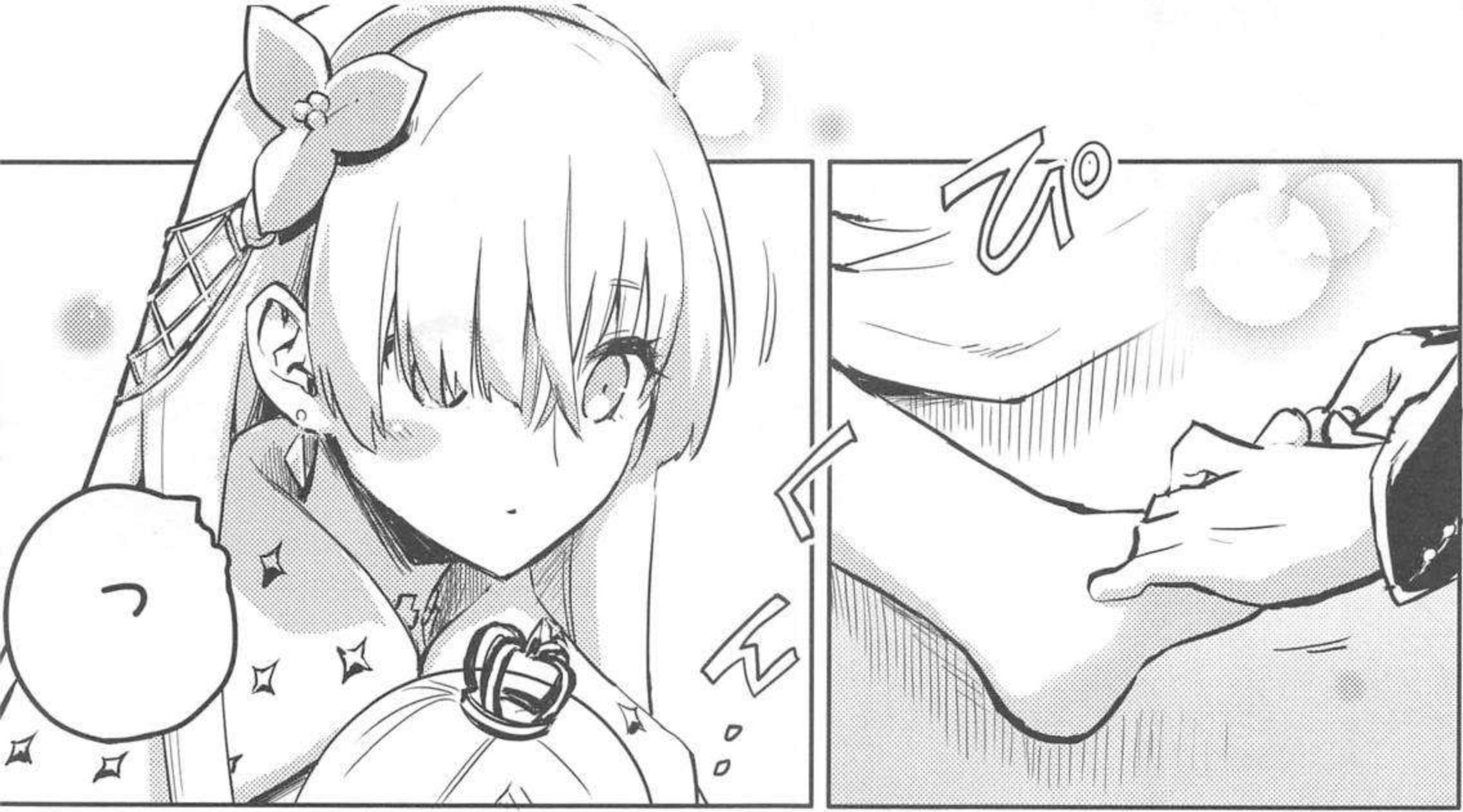
よコ

ちん

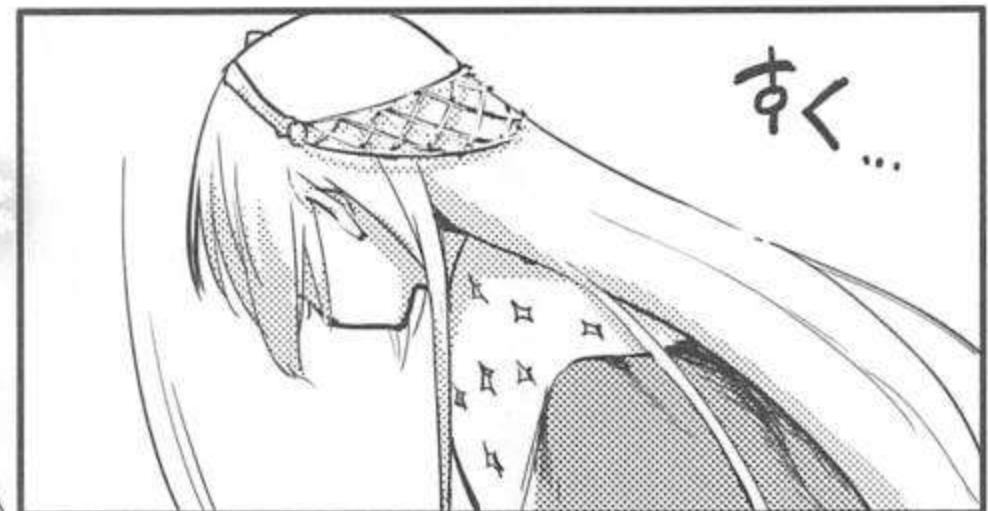












アナスタ
シア

さつきの…
デートの話
だけど

状況からすれば
そのそもそも
普段から
ずっと二人で居る
訳だから…と
思つて…

というか
この言い草も
不誠実かも
知れないな

ごめん

ああー…

気にしなくて
いいのよ?
アレも気まぐれな
ワガママだから

君はまた
そうやつて…!!





あしまい



＊＊＊ I am selfish, Because I am a Princess. ＊＊＊

■ここからはイラストコーナー！
まずはイベント頒布したクリア
ファイルバッグ用のアンデルセン
&シェイクスピアです。

星2サーヴァントといえど、彼らの
魅力はハンパない！(*'ω'*)
久々にカラーでイケしよたつ子と
イケおじさん描けて楽しかった！

←こちらはラフ！
ここだけの話、色塗りで
アンデルペンの影
塗り忘れたよ！('ω'),

TSURA URARA

*** I am selfish, Because I am a princess. ***

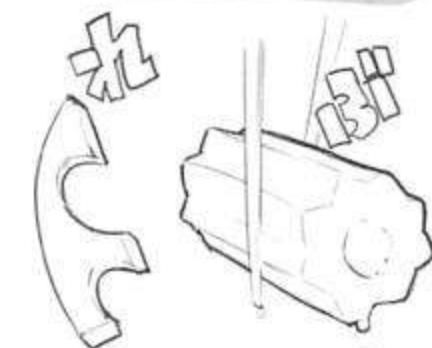
Now
CHARGING...!



■イベント頒布のモバイルバッテリー用イラスト。
こういうシンプルで軽快なデザインで一度作ってみたかったので嬉しい！
↓はコンセプトスケッチ。



(表面)



↑お気持ち程度の
レンコンとちくわぶ

(裏面)



■イベント頒布のアクリルキーホルダー用
イラスト。今回初めてかいたカドアナです。
表面と裏面で1キャラずつで考えてたけど、
仲良すぎかよ！！と思ってこうなりました！
裏面のドヤ顔のアナスタシアがお気に入り。

*** UTSURA URARAKA ***

*** I am selfish, Because I am a Princess. ***

■【東方Project×アトレ秋葉原】

「博麗神社～春祭り2018」に
担当させていただいた
キャラたちのラフ！

★やっぱり東方キャラたちは
描き甲斐があって楽しい！
あうんちゃんフリル皆無で
天使かと思った（フリル苦手）

4月30日まで展示していただきました！
また描かせていただけたらイイナ！

*** URASURA URARAKA ***

*** I am selfish Because I am a princess. ***



■→5月5日のCOMITIA124にて
頒布予定の新刊表紙ラフ。

「ぼくたちのリメイク」という
ライトノベルの文章兼デザイン
まわりを担当されている木緒なち
先生と、挿絵を担当させて
いただいている自分とのタッグで
頒布物をいっしょに作りました。

「ぼくりメ」を読んでくれてる
方々に楽しんでもらえる内容に
なってるよ！('◡')

■←「WA20周年記念プロジェクト」様が
コミ1にて頒布されたホワイトアルバム
合同誌「POWDER SNOW」に寄稿させて
いただいた理奈ちゃん！
コントラストといい衣装といい、ほんとに
絶妙で完璧なバランスだよなあこの子…！

さらにメロンブックス様への委託特典では
このイラストを用いたクリアファイルを
作っていただきました。感謝！



*** UTSUKA ORHannnn ***

*** I am selfish, Because I am a princess ***

■「E☆2」vol.58で描かせていただいた
あやなん！（オリジナルっ子）
今年からは「寝そべり」とテーマに
いろいろ描いていく予定なので
どうぞよろしく！（'ω'），



■今回の絵師100人展で描いたイラスト！

「雅（みやび）」がテーマということで、
爪に塗った紅の鮮やかさを推した感じに
仕上げました。
ああーこれは実際のカラー展示を見て
いただかないとお伝えできないなあー！
というダイマ！

*** UTSUKA UKIYOE ***

*** I am selfish, Because I am a princess. ***

「いつてらっしゃい」 リボくたちの メイク

Volume
4

木緒なち
イラスト
えれつと
Kionach / illustration Eretto



make our life!
Let's time-travel to 10 years ago
and reenjoy creative
and sweet youthful days.

MP文庫
J

★★★★★ (270)

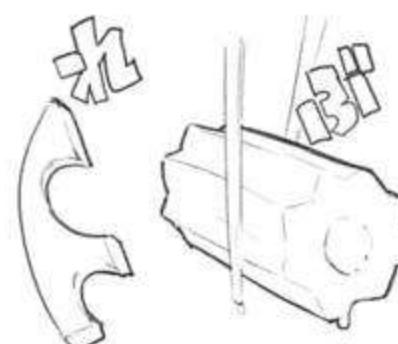


胴体に顔

←ニコ生配信中に
描いた、シェイク
スピア（こけし）。
星5概念礼装だよ、
オラ使えよ…！
NP50%チャージと
必中と、よおし！
毎ターンNP30%減だ！
(デメリット)



■ ←4/25に発売した、「ぼくりメ」
4巻！ 今回は年代ジャンプした舞台
なので、ヒロインたちがみんな大人
っぽいよ！ (*'ω'*)
主人公の成長が著しい巻なので、是非
お手に取っていただきたいです！



そろそろまた食べたく
なってきただろう？
ほれ！ レンコンとちくわぶ
お待ち！

■ ↓『ありすorありす トライブート』に
描かせていただいた、チャイナドレスな
りせ&あいり！ シスコン御用達の
豪華なムックです！ やったぜ！ ('ω'),

*** UTSURA URARAKA ***



「えれっとはほこりちゃんに新しいウィッグを提供しましたが、元からあるツインテも続投してるせいでもう4テール」

あとがき

■あとがきです！カドアナ漫画、いかがだったでしょうか？

■やあー、なんだかんだでちょっとだけギャグティスト入っちゃったな…！
でも、最後が静かな終わり方になったのでバランス取れた…ハズ！
このふたりは明確な別れがストーリー上決まっているけど、本当にずっといっ
しょに居させてあげたいんだ…！_(:3」∠)_
…そう思いながらも、聖晶石でカルデアメンバーにアナスタシアを迎えた
のは言うまでもないのだった……！カドック…これはな？ちゃうねん。

■挿絵を担当させていただいているラノベ「ぼくたちのリメイク」4巻が4月に
発売となりました。1～4巻までが壮大なプロローグという感じなので、内容
的にもキリが良いストーリーになってます！既刊もあわせてどうぞよろしくお
願いしますー！¤('ω')¤

ではでは、ここまで読んでいただきありがとうございました！

ワガママするわよ、皇女だもの。

2018年4月30日

印刷

大陽出版さま

発行

えれっと

サークル

うつらうららか

<http://u-u.2-d.jp/>

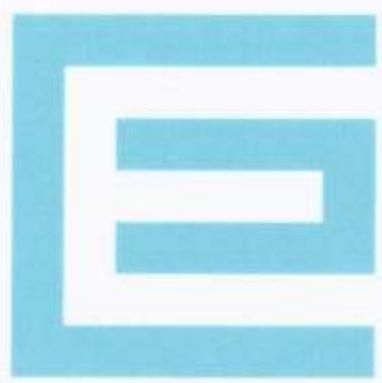
hftb_hiro@hftb.sakura.ne.jp

Twitter… eretto_ pixivID… 290340

ニコニコ生放送… えれっとのつらつら作業配信：co2427772

ひつまぶしのひまつぶし：co1781667

禁・無断転載／複製／複写／アップロード



Utsura Uraraka
2018