



ADULT ONLY



INDEX

○マンガ	牧 秀人 佐原一光	5～ 39～
○イラスト	夜逃げ屋の恭さん	22～
○イラスト	佐原一光	32～
○イラスト	うめさん	36～ 48

表紙・裏表紙

原画 牧 秀人
着色 佐原一光

今回の任務はこの施設で起つた
実態調査植物の異常増殖の

外部との通信が取れない所が多い
今もなのは達との連絡が取れないでいる

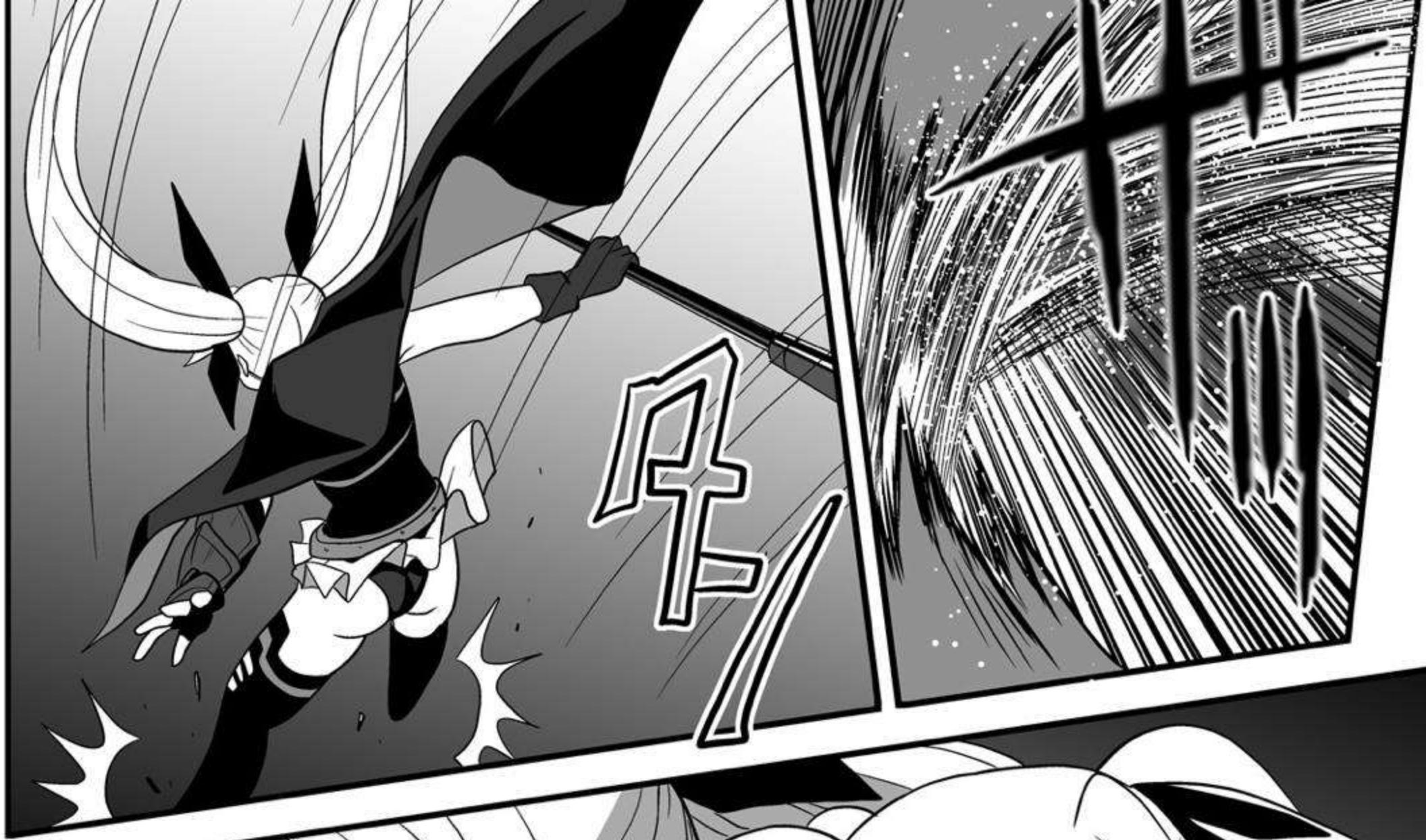
幸い職員はすでに避難していって今の所
人避難していって今の所
的被害はナシ：
ただこ一ゆ一所の検査は
やつかいた

このあたりにはまだ
それらしいモノはまだ
見当たらない：

もつと奥へ
進んで
みよう

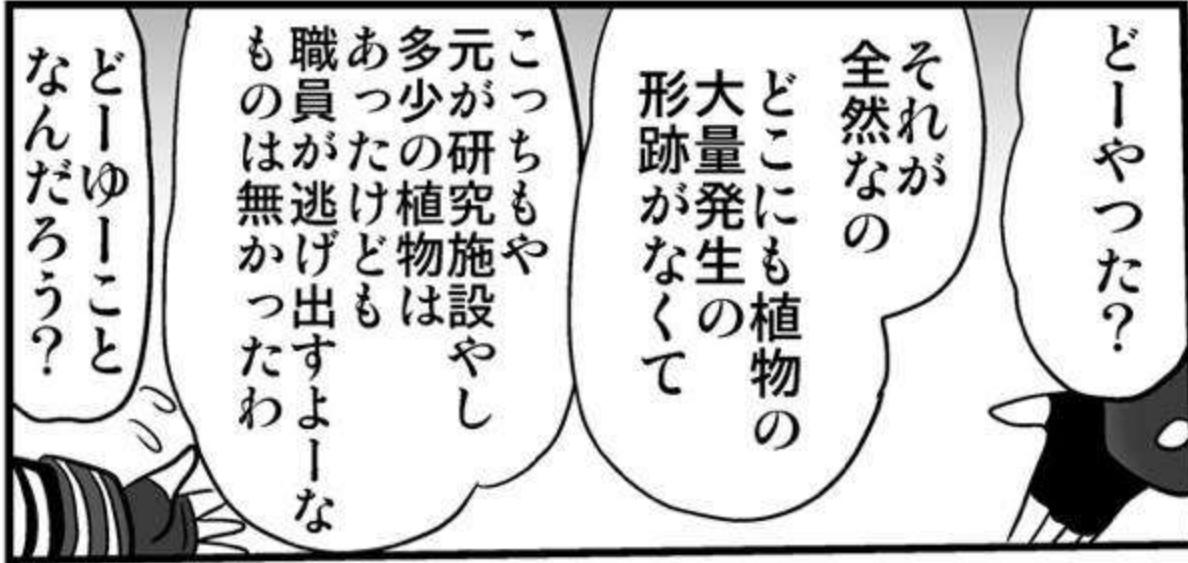








一
方



10







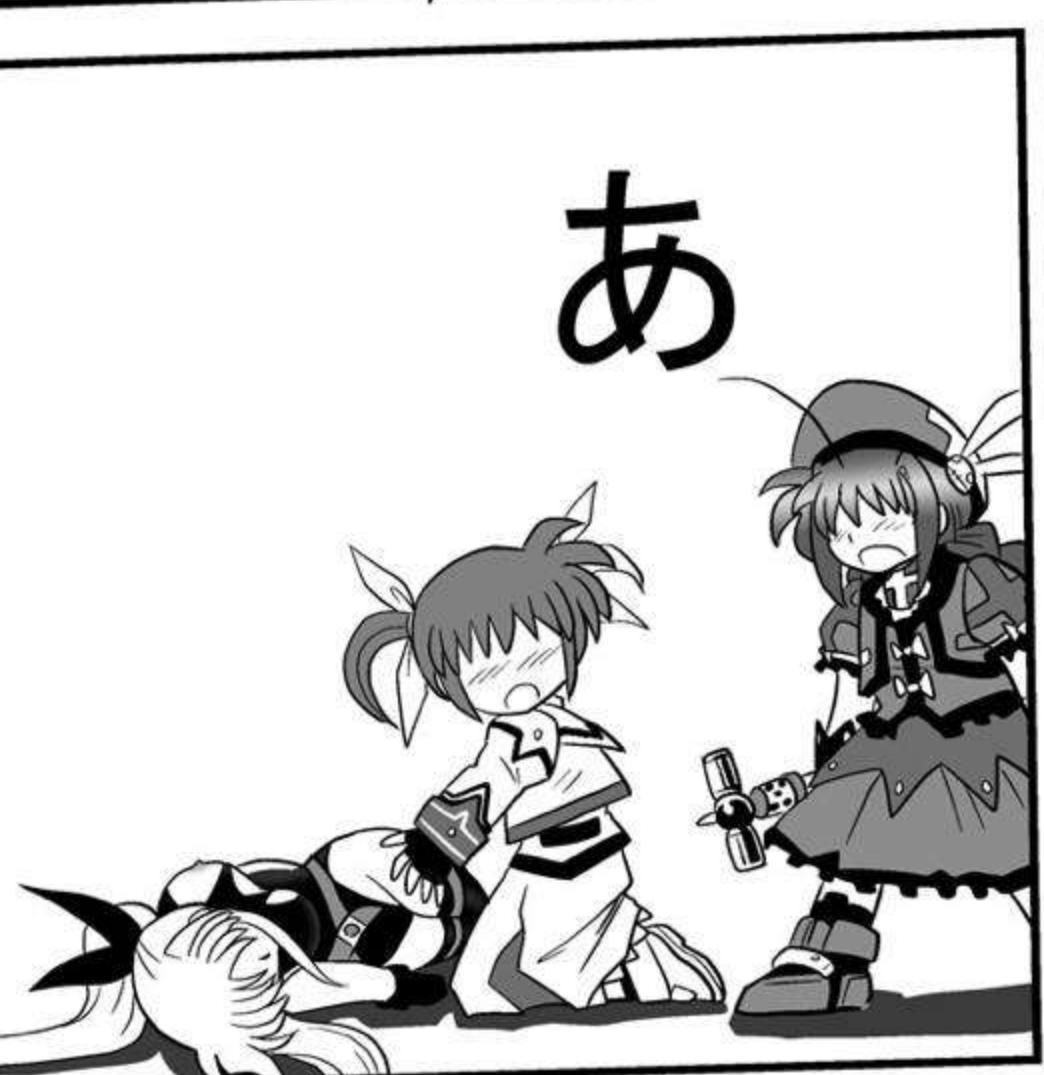


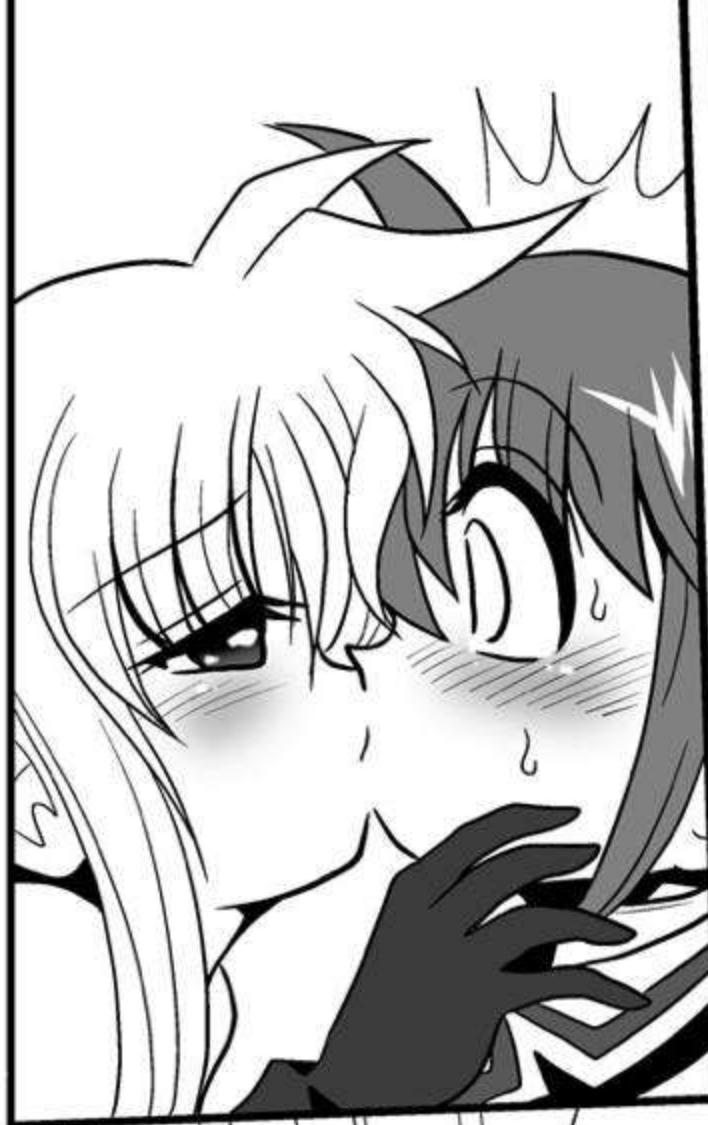




15







視点のは

現実

まいにや
トソラアラ



ほら
ココも…



ああああつ

あつ



























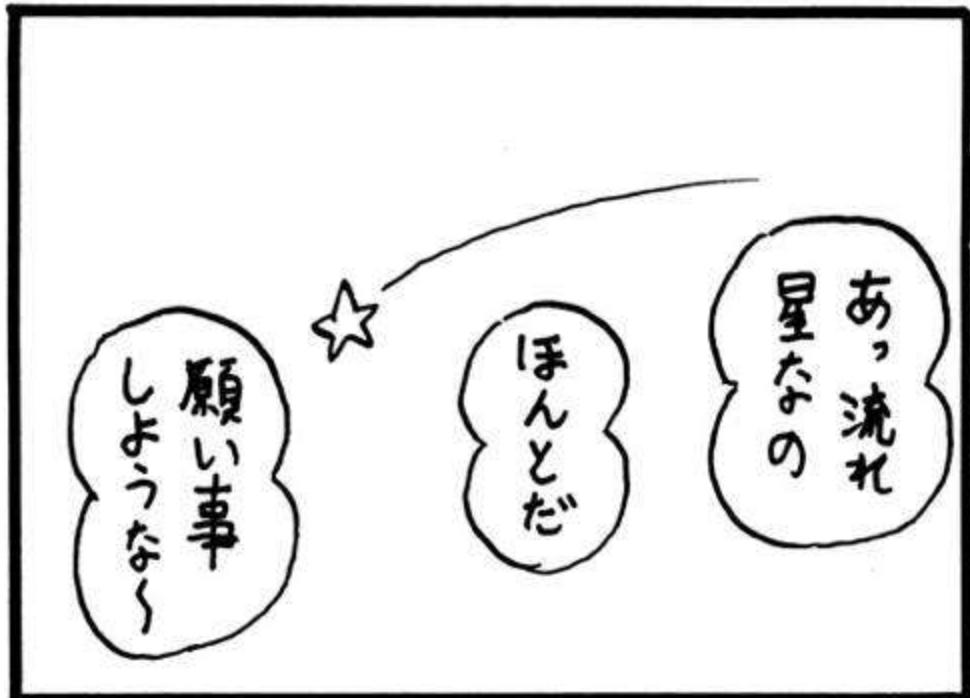








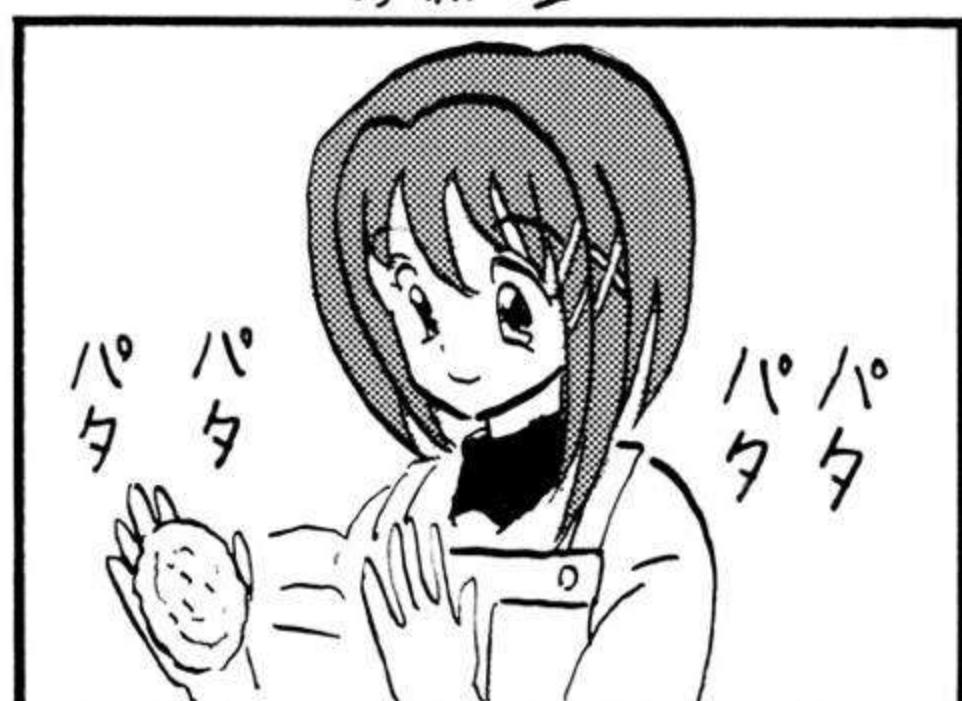
流れ星



全力全開



お料理



ハヤテの「とぎ」

死神の列

我抗う術は
が手には無い



國



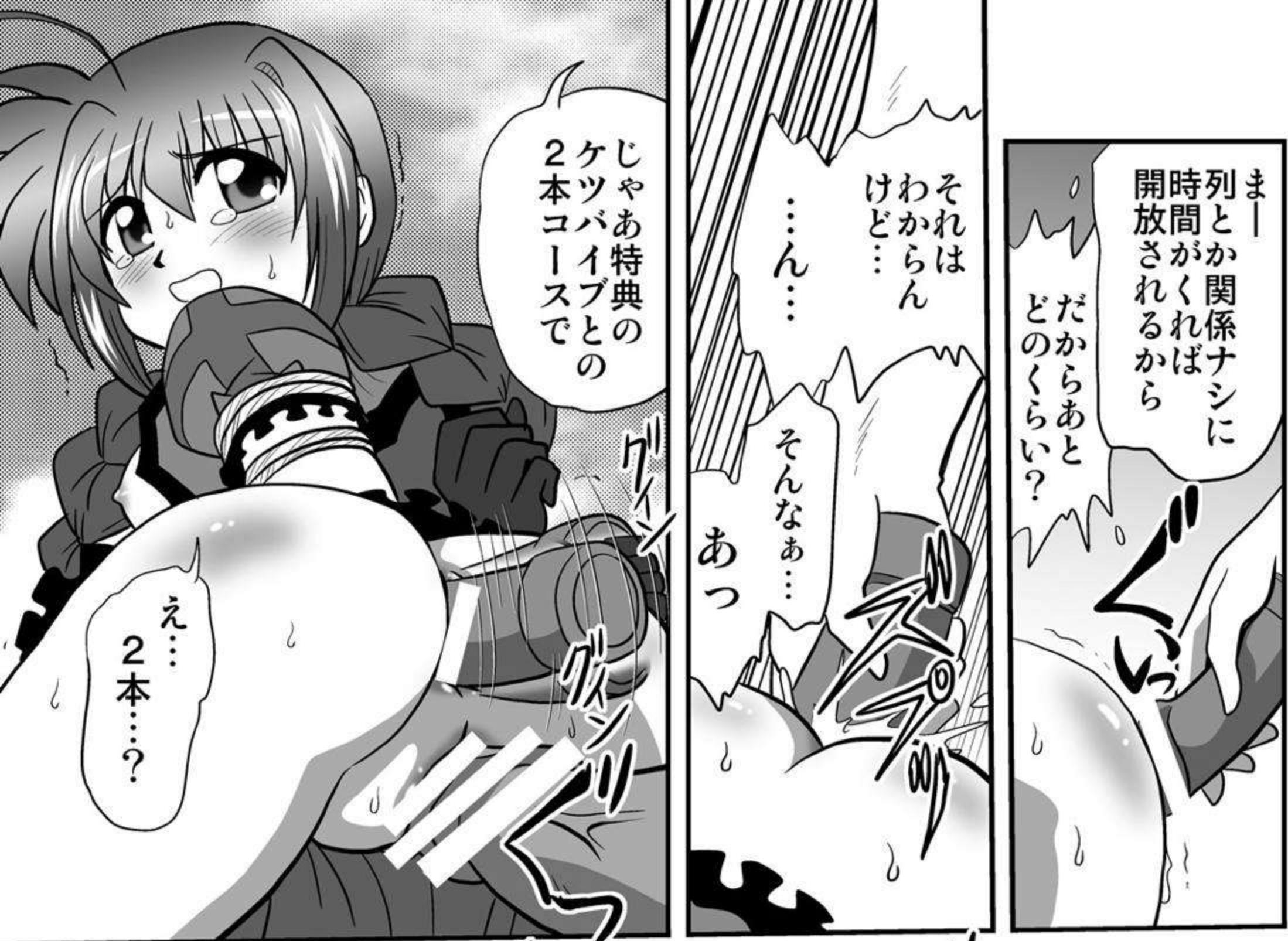






42





43





W協力プレイで
Wファック!!

ああ…

45

ならこつちは
乳首吸引

Wその話乗
W乳首吸
W乗つた

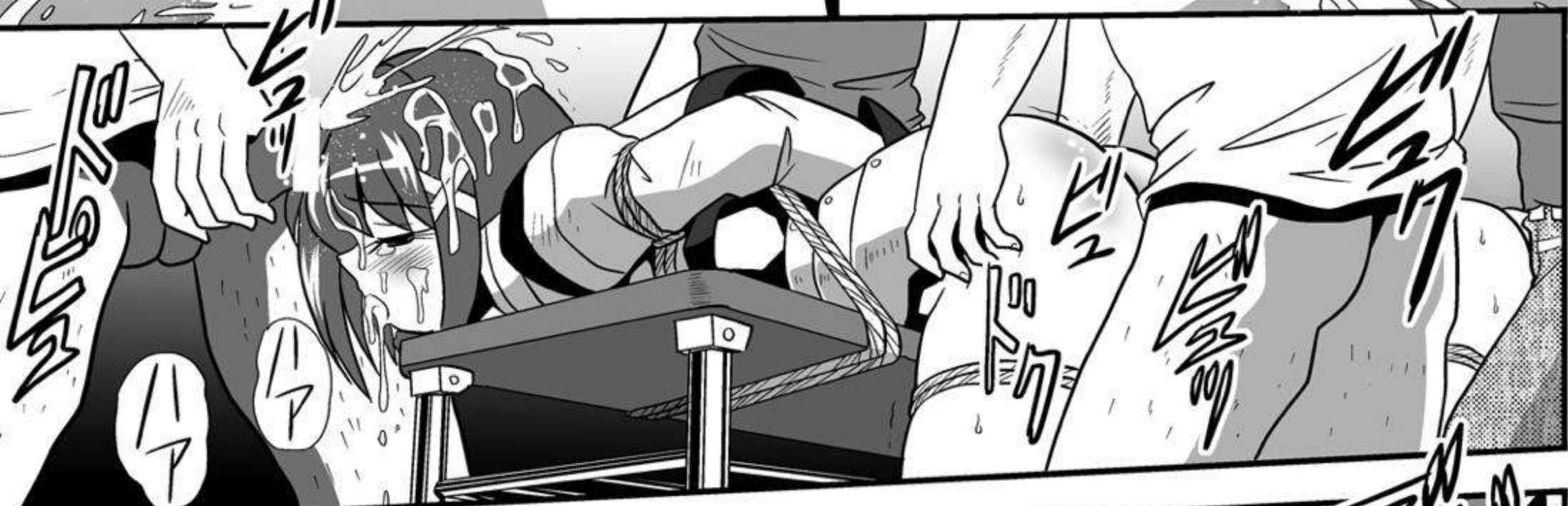
ほら
こんなに
キツキツで

吸われるたびに
ダメエ：
ムネ：大きく
なつてくるう～

だはなにお
だつて!!



やめろ～
お尻の穴…
壊れちまう
～つ～つ!!



おわり

なんか
へんなトバツチリに
あいそうだけど…

合鍵で入つてみる?

トーン
はやてちゃん
ヴィータちゃん
いないの??

おかしいな
もどつてるハズ
なんだけど?



18

あとがき

光

よし 今回は間に合いそうだ
そして前回で「ストレージイグニッショングリード」が10冊目に
なったんで今回からタイトルを変えてみました

牧

最初に出した時、まさか10冊以上つづくことになるとは思いも
おりませんでしたね

光

サイレント・サターンシリーズやアスカのシリーズもそうなん
ですが数が増えるとよく「どこまでもてるかわからない」って
言われるんで10冊の区切りでタイトルを変えたわけです

牧

ーで このタイトルどんな意味なの？

光

ぶっちやけ あまり意味はありません…

牧

おいおい… それと恭さんは今回フェイトちゃんオンリーで

光

タイトルには一応今回はフェイトちゃんメインって意味もあったん
ですよね でもそのこと恭さんには伝えてなかったよーな…

牧

まったくの偶然なんですね ピックリです

光

うめさんはこんな感じです

牧

なぜかなのはの時はかわいい感じのネタになるんですよ むしろ
エヴァやサターンより斜め上のネタやりやすいと思うのですが

光

今回はいつになく時間がありました よく間に合ったって
感じです

牧

まだ入稿した訳ではありませんから油断はできませんがなんとか
間に合いそうでやれやれですよ まあさらに切羽詰まってたら
このあとがきはもっとなげやりになっていることでしょうけど

光

一応それなりには書いていますが時間との戦いなのには変わり
ありませんから書きなぐりではあります…

牧

事前に考えて書いてる訳ではないですからね 前回からのなのネタ
ですとA, Sの劇場版決定とかポータブルも続編決定で
マテリアルズ再登場とかあったんですが じっくり語ったいる余裕
なかとですよ

光

それではそんな訳で今回はこのへんで また次回のリリマジでお会い
いたしましょう

[この後被災して今回のリリマジ参加できなかったりして… (泣)]

おくづけ

同人誌版発行日

発行日 平成 23 年 3 月 20 日
発行人 佐原一光 牧秀人
発行 サーティセイバーストリート

○ このマンガは成人向けです
18歳未満の方はご遠慮下さい

