



育

アフターレックス

IKU NAKATANI : After Lesson

DOJIN  
R18  
成人向け



まえがき

お手に取って頂きありがとうございます

アイマスは今まであまりやっていたんですが

「中谷育」に嵌ってしまいましたw

ミリシタ配信スタート時

「新しいアイマスのゲーム配信されたんか…とりあえずやってみるか…」

「なにこれ！ヌルヌル動く！」

「なんか全体的に遅い、ロードとかレスポンスが…」

「コーヒーサーバーとかほんともう遅くてイライラするw」

でも、キャラの仕草は遅いのが逆に可愛らしく感じた

きっかけはライブの「ココロがかえる場所」をプレイ中

偶然、右から2番目に配置した「中谷育」のモーションがすごく可愛かったから

…コロッと行ってしまった



ああ、いいよ

仕事終わらせたら  
行くよ



良かった、えへへ！  
控え室で待ってるね！



プロデューサーさん、  
あのね…  
相談があるんだけど…

レッスンの後  
少し時間いい？





プロデューサーさん…  
子ども扱いばかりするし  
あまやかされてる感じがするの  
…ちやんと大人って  
認めてもらいたいなあって

ふうん

一瞬で大人になれる  
魔法なんてないけど…

これあげるね

これ…なに？

お父さんの部屋で  
見つけた男の人が  
元気になる薬みたい  
お兄ちゃんの飲み物に  
こっそり…ねっ

え？  
ええ？!

いいのかな  
そんなことして…

カチャ



スワ



あ、あれ？

そろそろ…な  
はずなんだけど…

ん？  
何か言った？



うん、あの…

もうそろそろ  
効いてくる頃  
だなあって



何が？

…それ

育  
何か…した？

コクッ



何をしたのかな？  
正直に話して☆



怒らない

怒らないから



桃子ちゃんから  
貰ったお薬を  
お茶に……

く、薬?!



はあ……  
なんでこんなことを……  
イタズラ?



桃子ちゃんが言ってた……  
大人のレツスンがあるって……



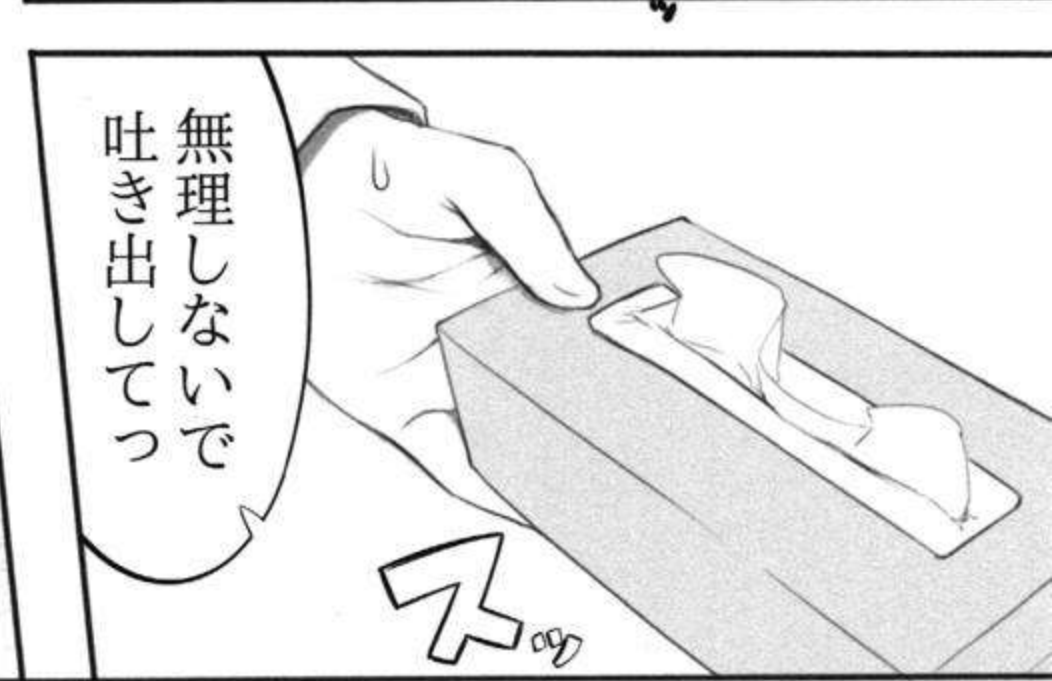
フェラはこんな  
感じだとはいはいよ

わたしにも  
他の子にしてることとして

子ども扱いしないで









はい

これがおくすりのせいでも  
わたしはプロデューサーさんに  
大人の扱いをして欲しい…



…分かった  
育の気持ちはよく分かった  
本当にいいのか？



プロデューサーさん  
お願い…します…







育準備はいい?

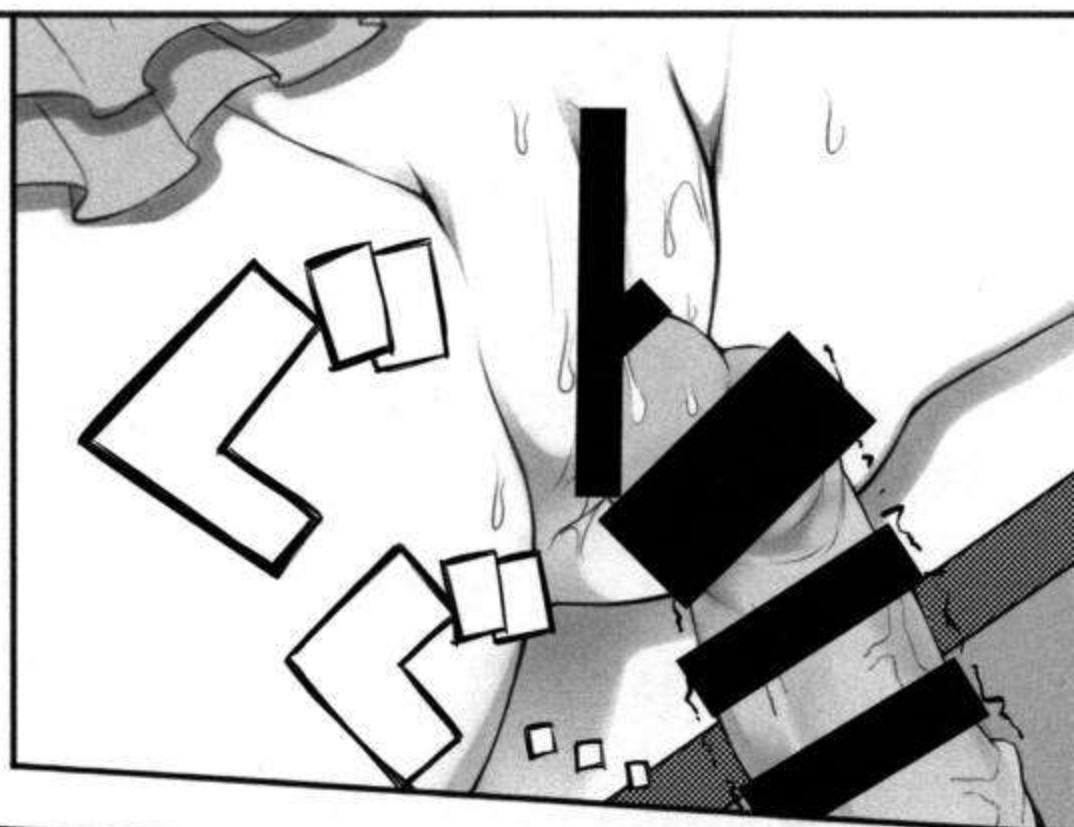
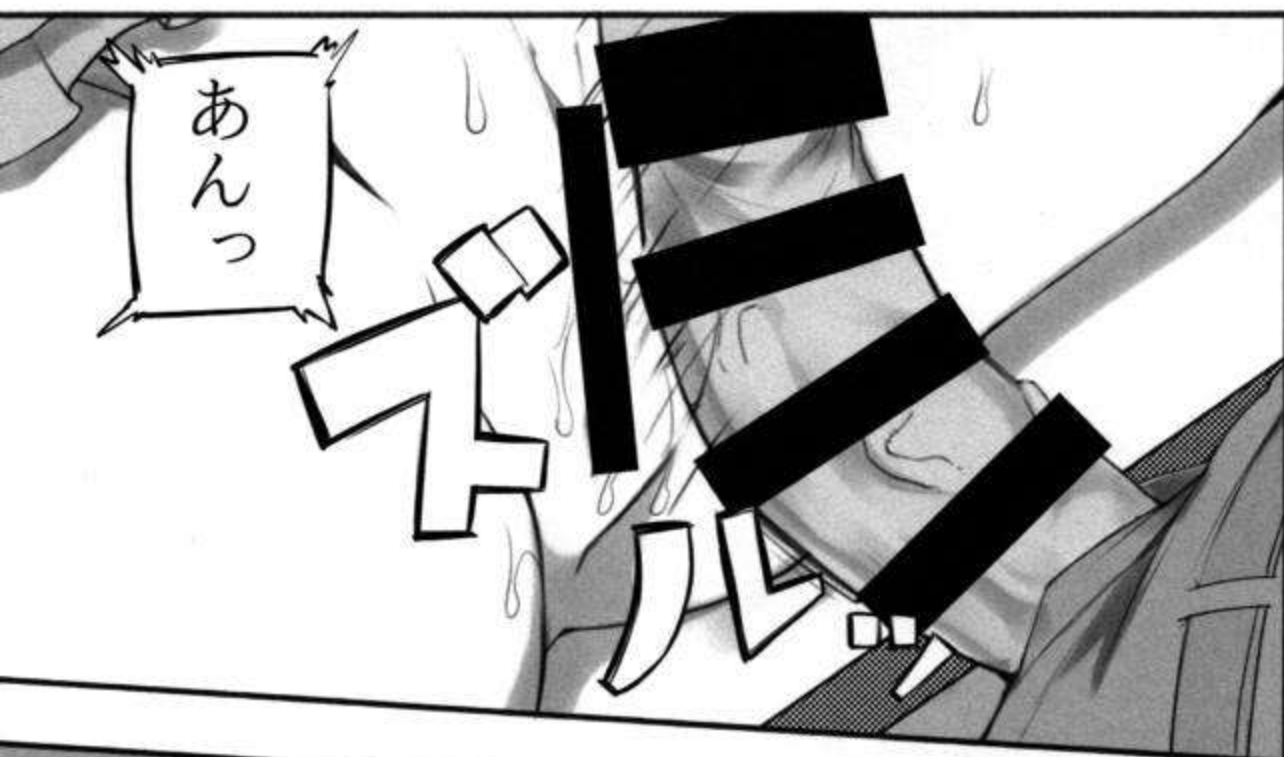
はい...

育のおまんこに挿れて...ください

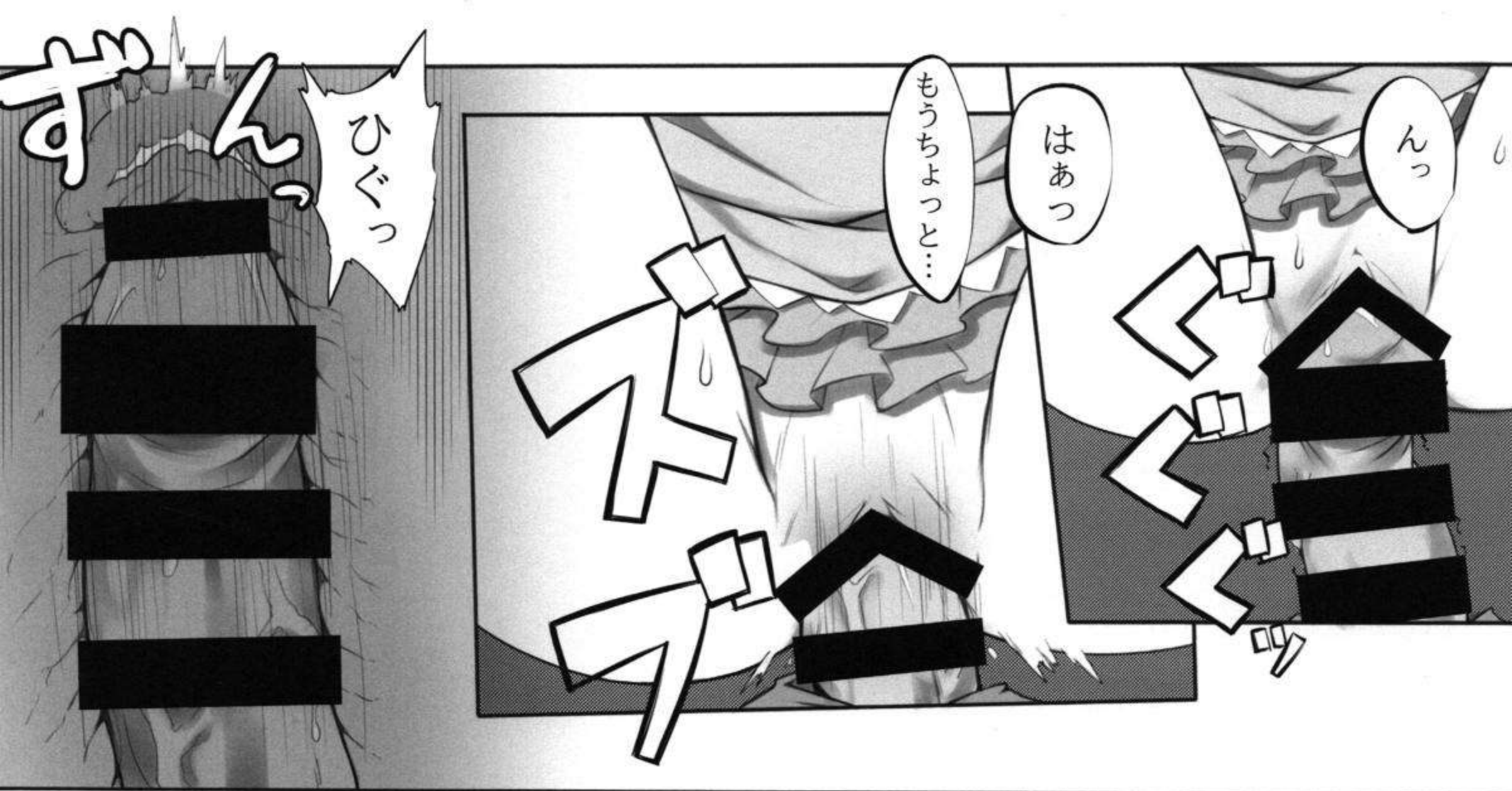
プロデューサーさんにトロトロにしてもらったから大丈夫だよ

レ、レックスン  
お願いします

ぐわんぱあ









あん

あつ

んっ



動かすよ

ははは

あつ  
ん

んっ

唇...

舌...

.....気持ちいい

プロデューサーさんの

ちゅ  
ちゅ  
ちゅ



あああ

あつ

あんっ!

お、奥、気持ちいい

すじ.....ッ

あつ

ん!





ありがとうございます  
オレも好きだよ

なで  
なで

えへへっ



プロデューサーさん…

あの…

好き

も  
じ

も  
じ



もう！

そうやってすぐ  
子どもあつか…

ちやんと大人として  
好きだよ

うんっ

あとがき

この本を描き始める直前

「SSR中谷育」がガチャに追加されたんです

ほぼ初期から「SSR育が来るまで石を貯めよう！」と決意し

25000個(100連分)貯めておいた所に来たSSR育

「育本描く直前に来るとかすごいタイミング！引いて原稿のモチベ上げてこー！」

爆死

Rの桃子先輩が来てくれたので桃子本にしようか悩んだくらいです。

2017.12.31

Comic Market 93

noantica

<http://www80.sakura.ne.jp/~noantica/>

[hnhm@kxe.biglobe.ne.jp](mailto:hnhm@kxe.biglobe.ne.jp)

印刷：株式会社プロス

複製・複写・無断転載を禁ず



noantica