

伊織は結構

成人向

が
い
い





お願い……?

え?

……は?
……

実はさ……

まあ、
プロデューサーの
態度次第で、

嫌!!

ぜつたい
イ・ヤ!

心のひろーい
伊織ちゃんは
聞いてあげないことも
ないわよ

いいね
何だかんだ
やつてくれる伊織が
好きだよ、俺は

ね…
どう?

コスチュームは、
いいとしても

カワイイから!
と言うか伊織は
なんでもカワイイ

どうして
メガネまで?

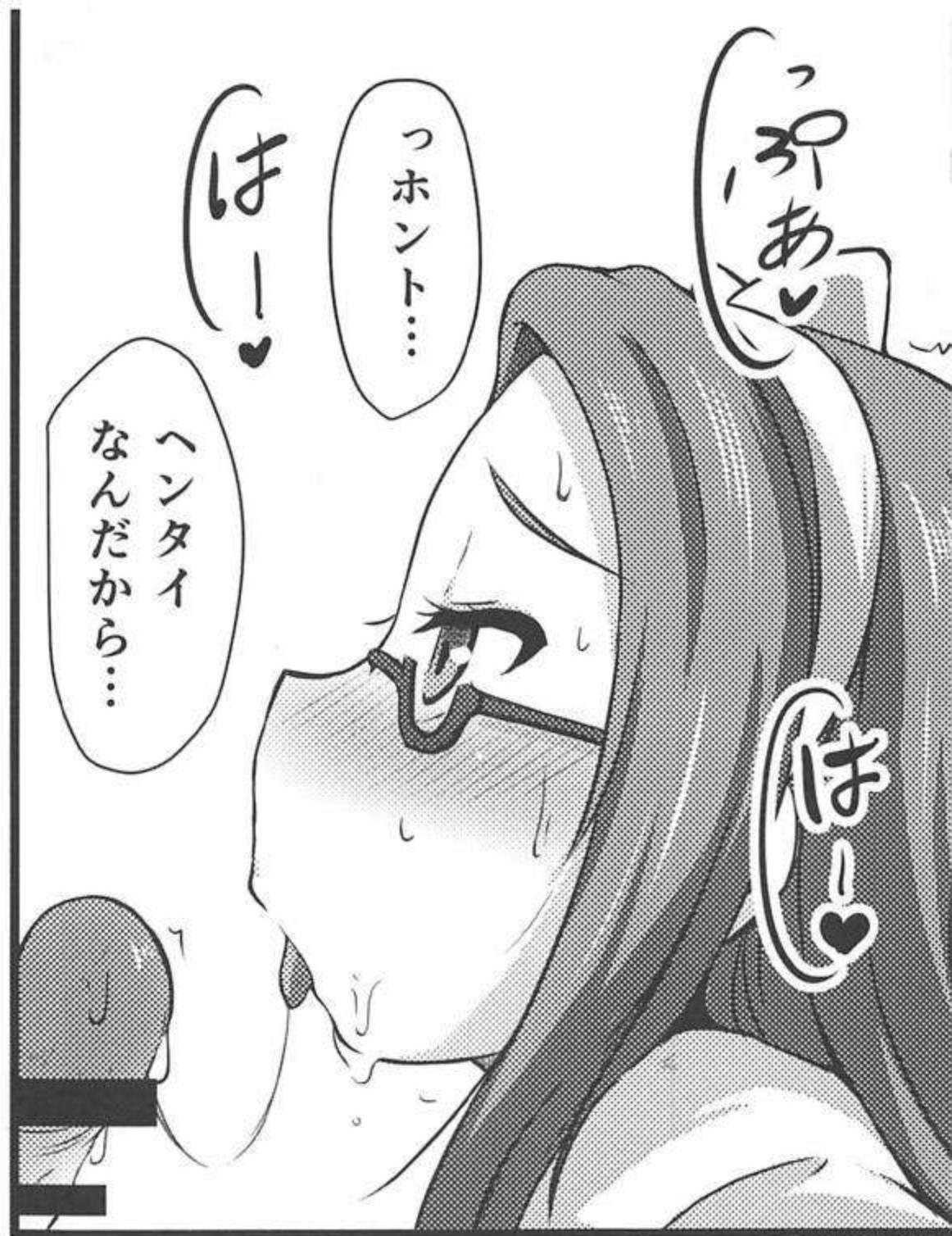
もうつ…バカ

んつ…
♥

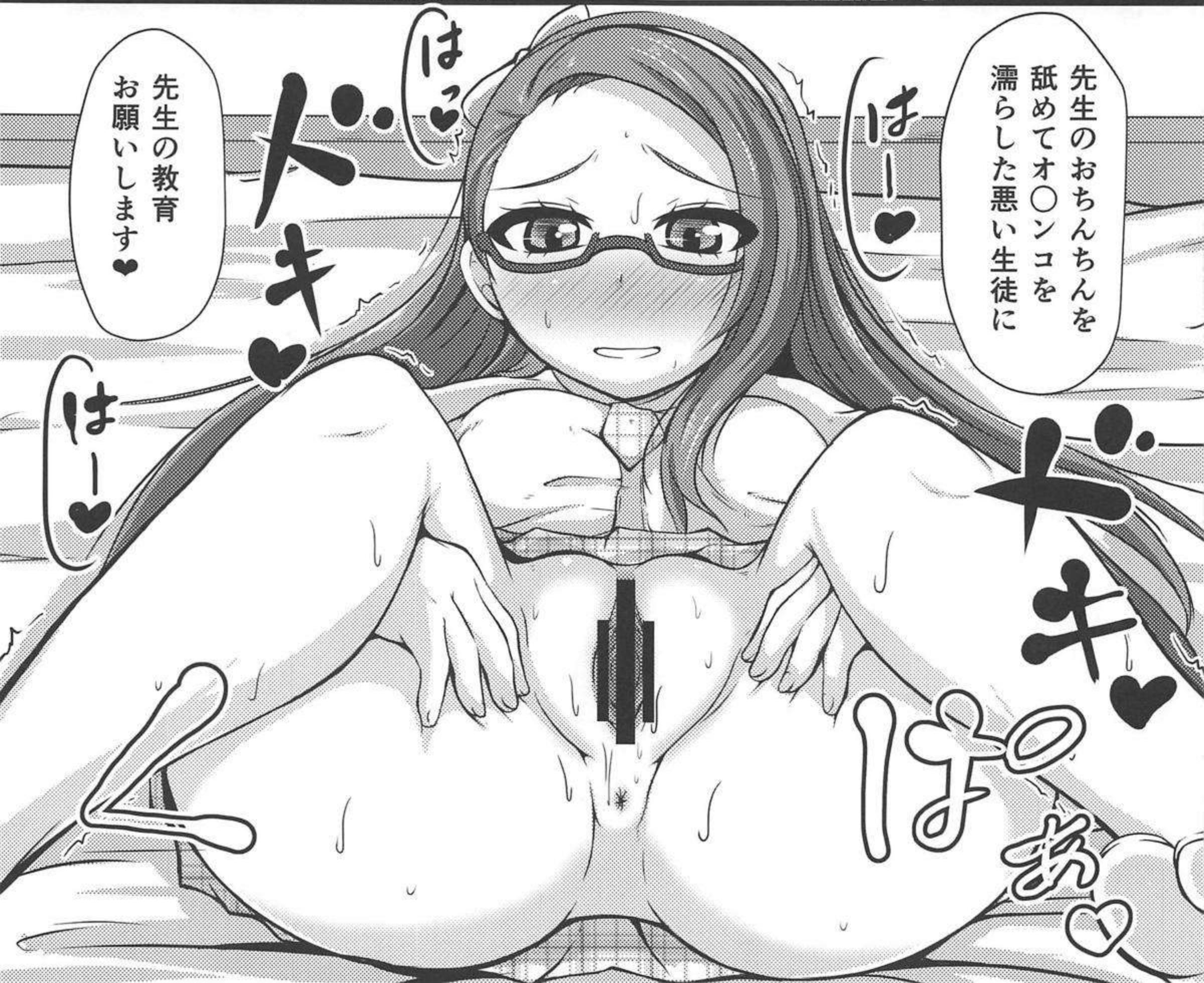
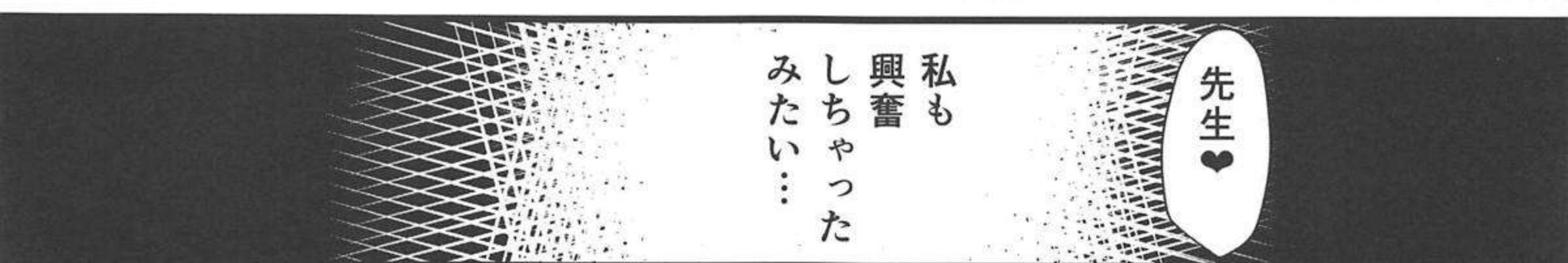


その格好はそっちのが
興奮するし

変態
プロデューサー













ひえんせえ…!!

でてるつ…

せんせつ…
♥



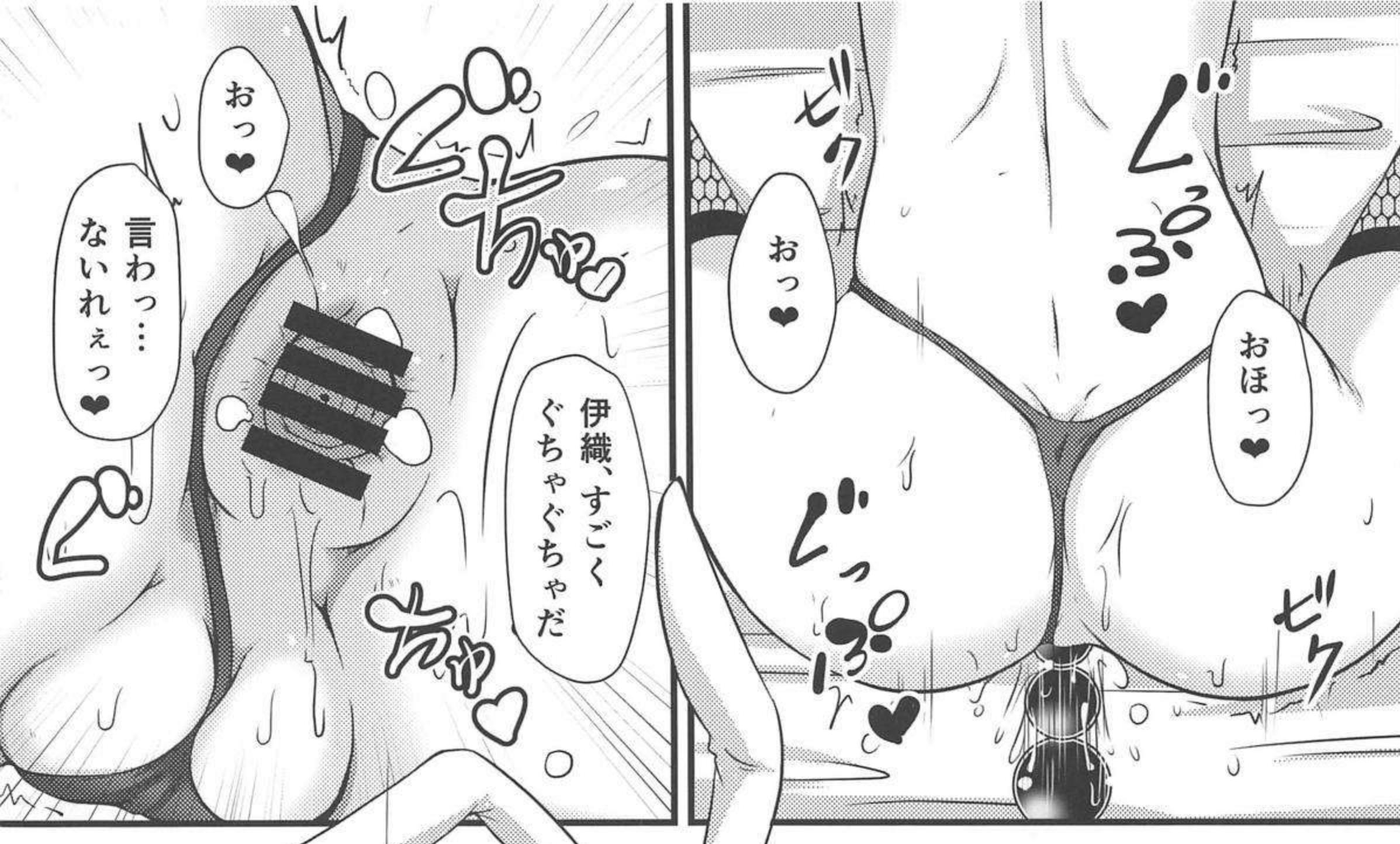


でも、そんなこと言つて
ちゃんとしてくれる

伊織のそういうとこ
好きだよ

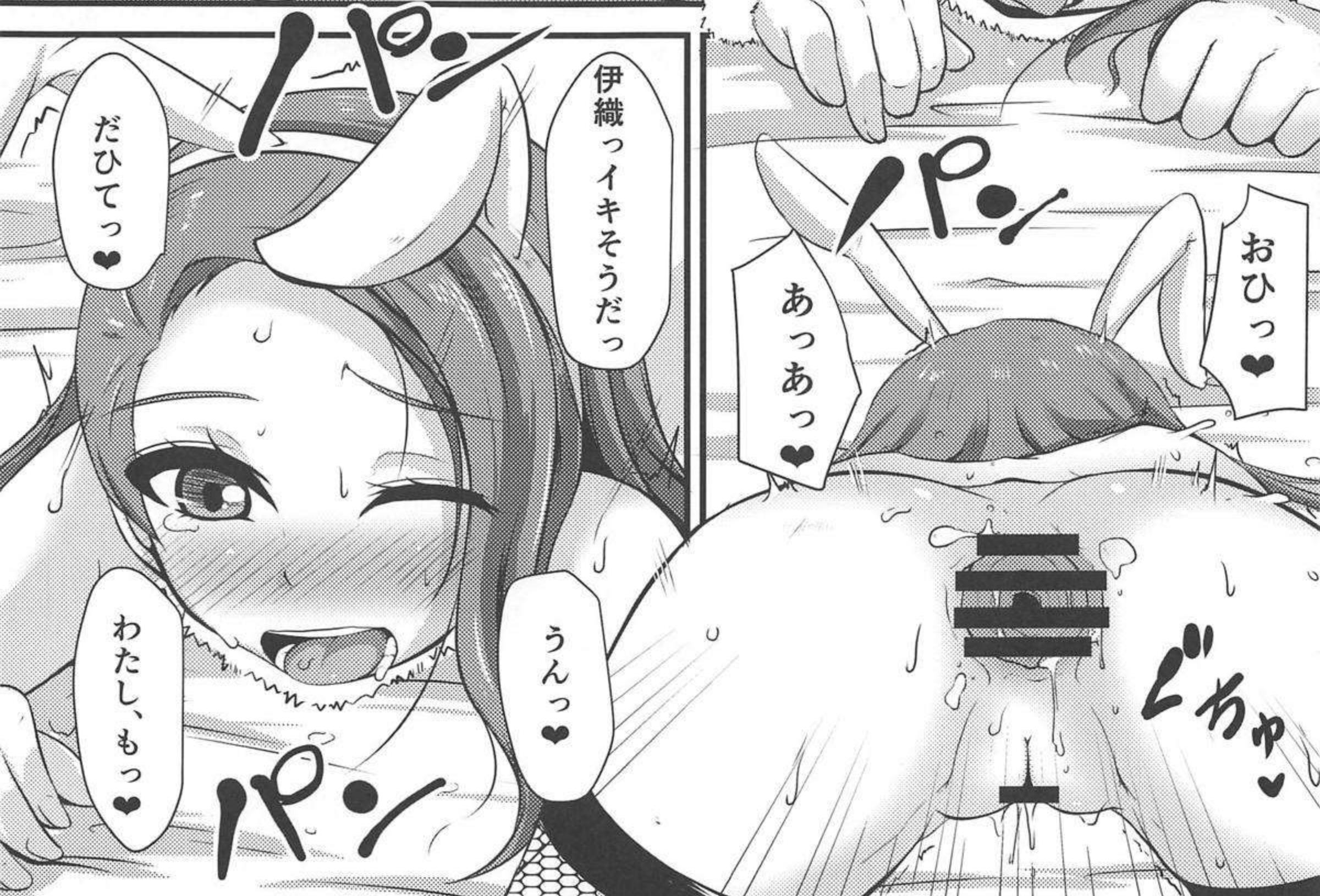




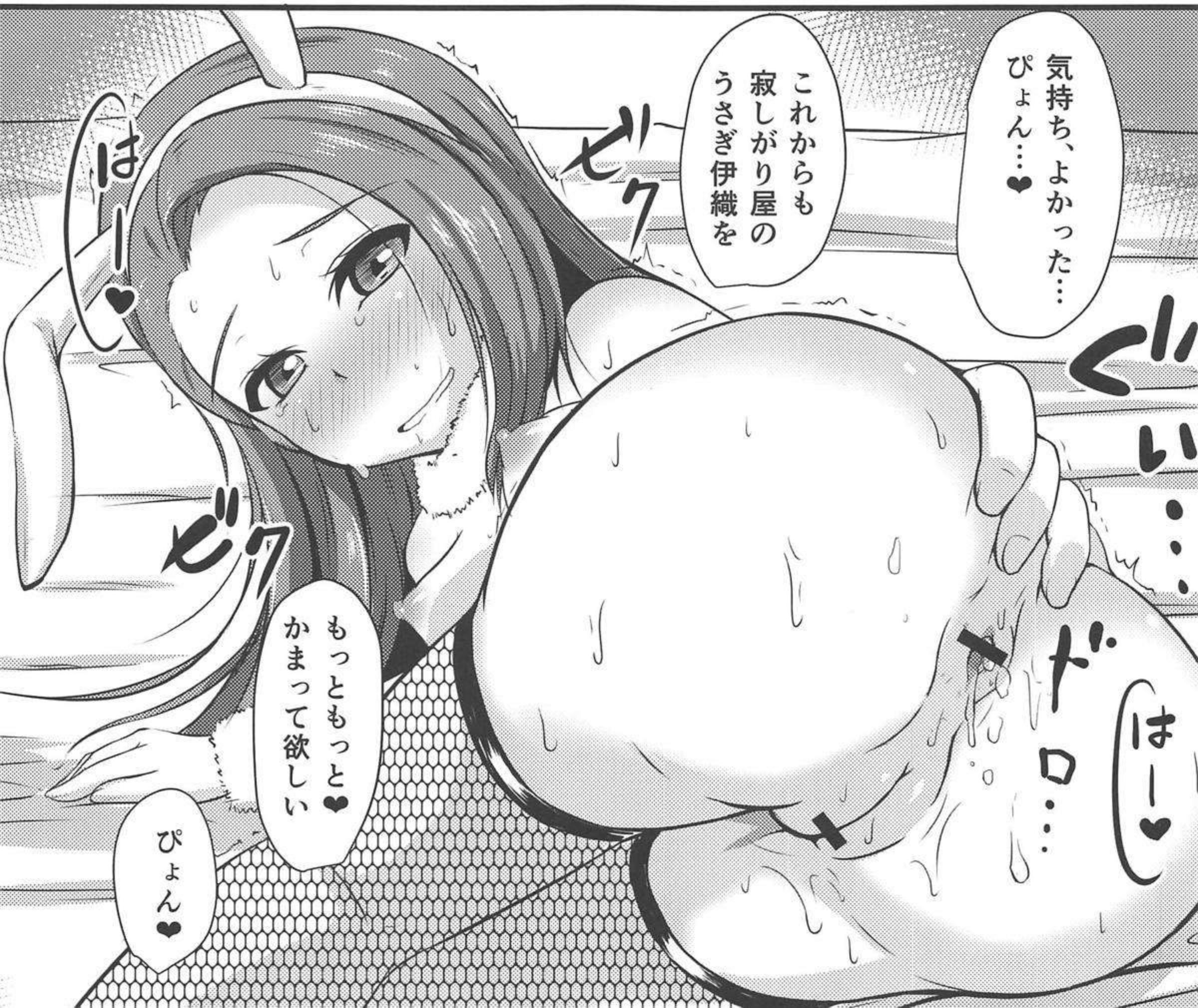




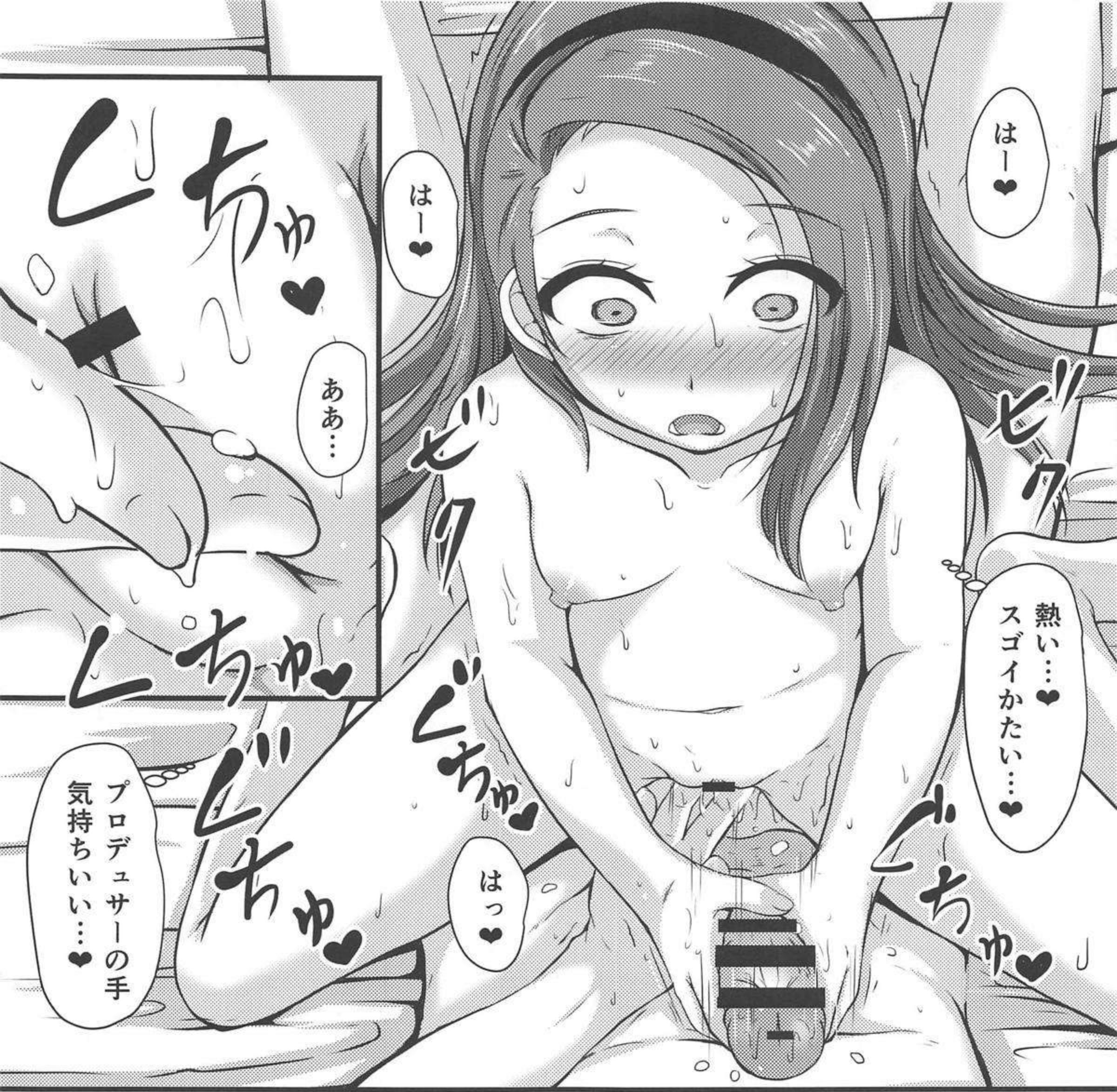




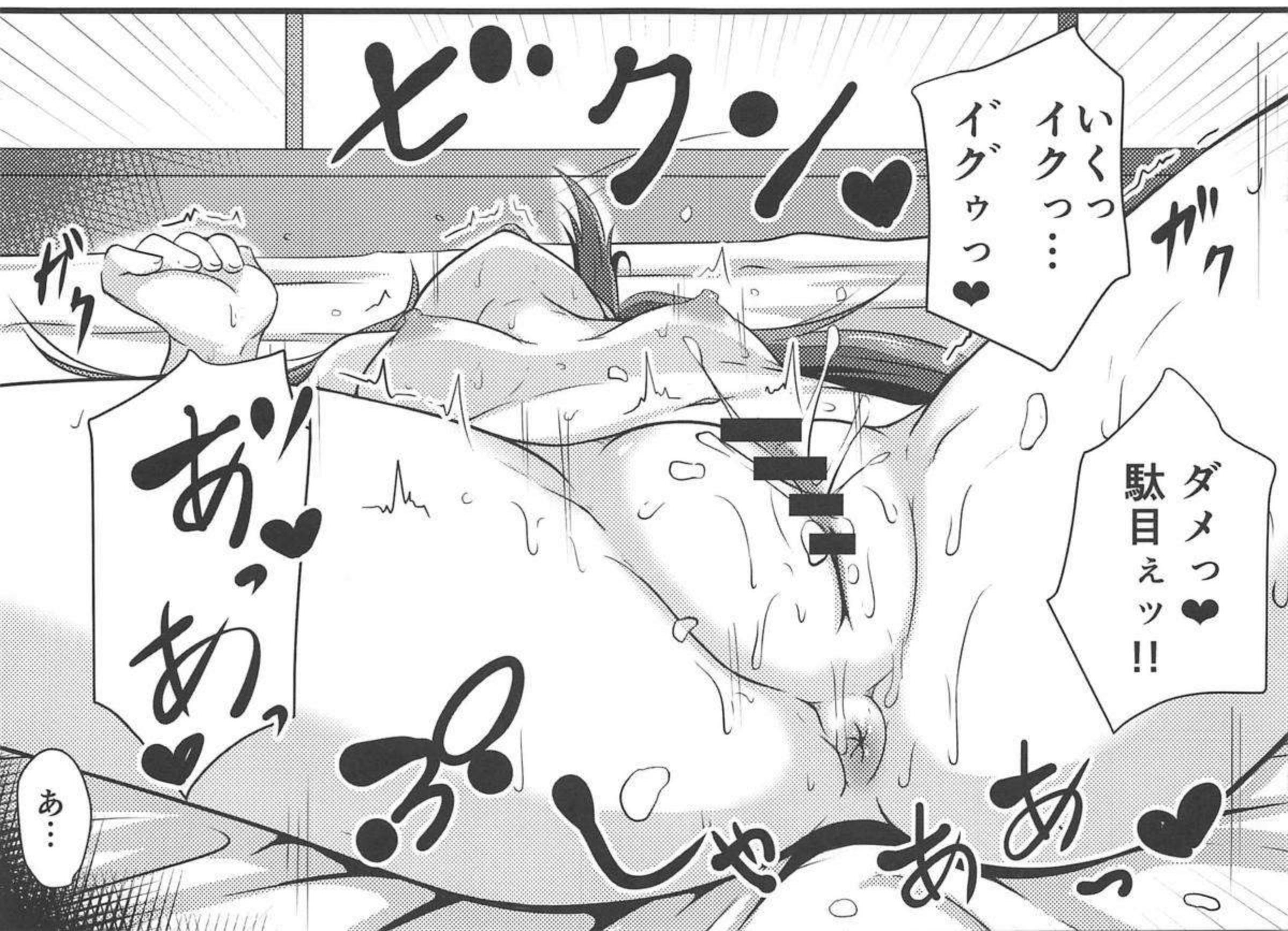




















イク
イク
イク
つつ
つつ
!!

ぎひ
こめ
ああ

あふ
♥

ど
ニ
レ
ル

いいから
禁止！

何でも
言うこと聞きたく
なりそうだし…

もう
好きとか言うの
禁止よ！

えつ…？

ん！
いやだ

何言われても
俺は「好き」って
言うぞ

本当に好きだし！

ナデ

欲しい…
かも…

やつぱり…
もつと言つて

END

この度は、当サークルの本をご覧ください
ありがとうございます。

今後とも、よろしくお願ひします。

おくづけ

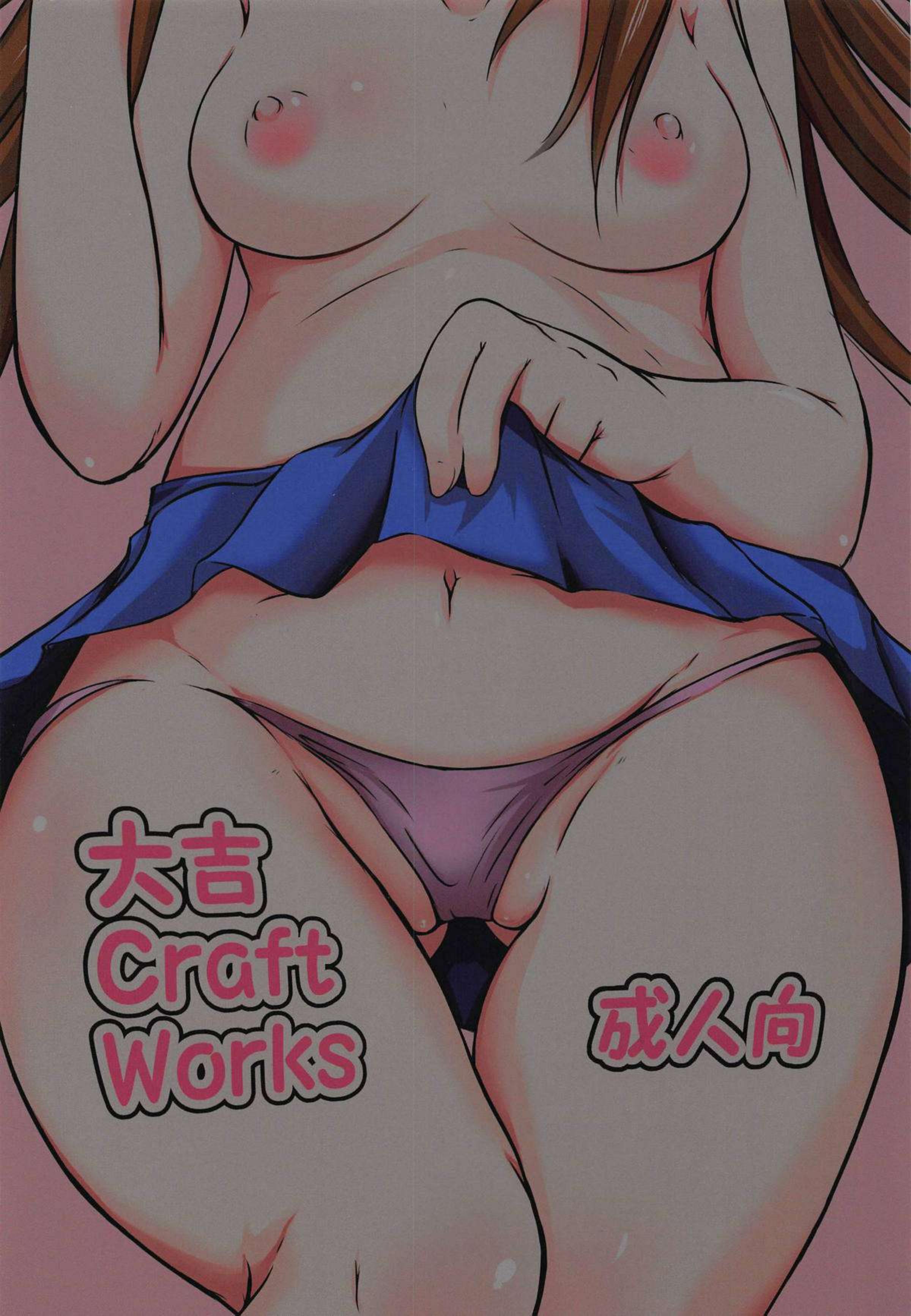
伊織は結構ノリがいい

発行 大吉CraftWorks

発行者 まさかげ(まさ影)

発行日 2015/12/31 (コミックマーケット89)

印刷 ねこのしっぽ様

The background of the advertisement features a stylized illustration of two women from the waist up. They have long, dark brown hair and are wearing blue lingerie. The woman on the left is shown from the front, while the woman on the right is shown from behind, her back arched slightly. The lighting is soft, creating a romantic atmosphere.

大吉
Craft
Works

成人向