

とちーちみ

いぢや × 2 ぶらぶら × 2  
する本

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



とーちすみ  
とまら × 2  
いあや × 2  
する本





キミとちゅー  
しあうの大好き…

えへへへへ

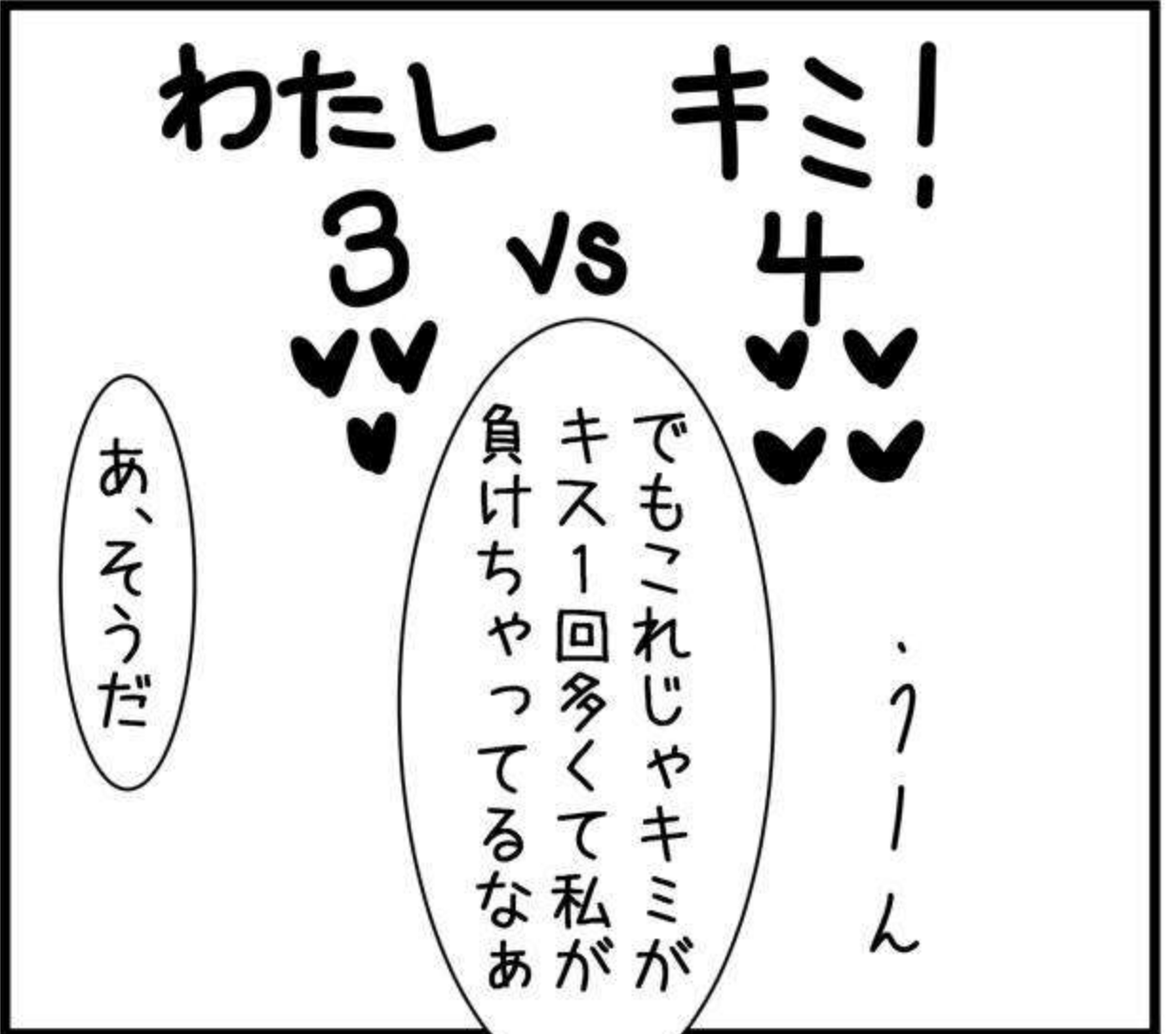


ちゅー



私が一気に  
逆転するために

次は…っちで



わたし 3 vs キミ! 4

でもこれじゃキミが  
キス1回多くて私が  
負けちゃってるなあ

あ、そうだ

クーン

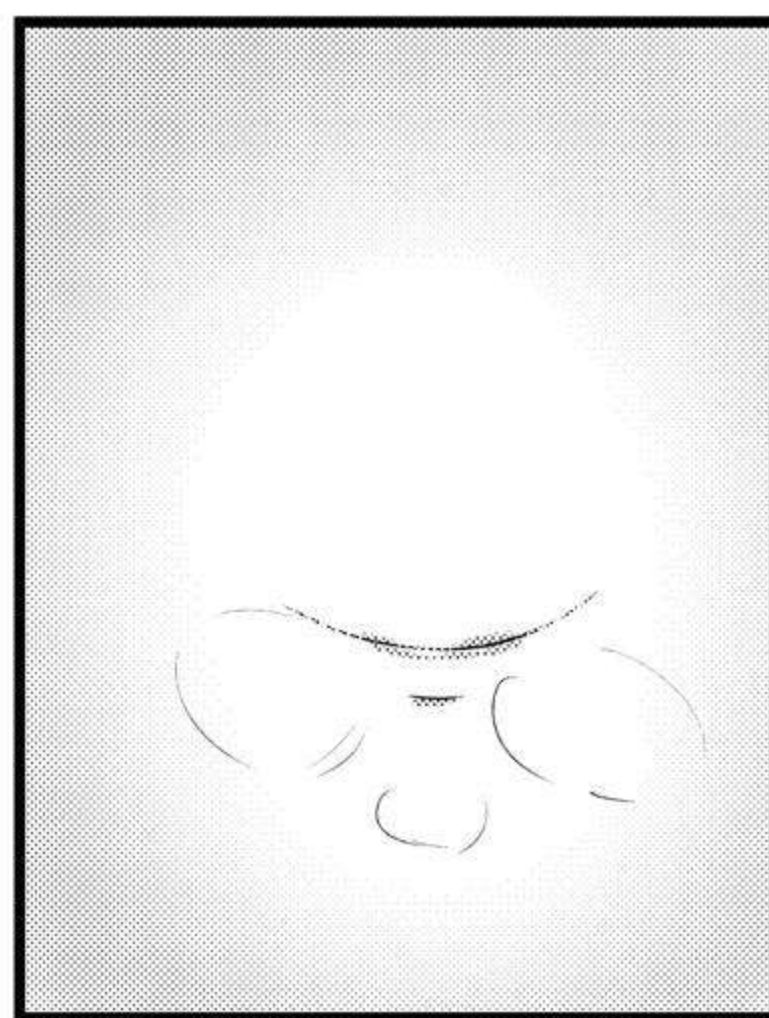


ね?



たくさんちゅー  
しちやったね

んんん





そんなキミには  
褒美に

す...  
す...

わたし キミ!!  
10003 VS 10004  
♡たくさん! ♡もっと  
たくさん!!

キミの  
勝ちだねっ

一緒にちゅーしたから  
キミにも同じ点数が  
入っちゃったや

アキョー



私のおっぱい

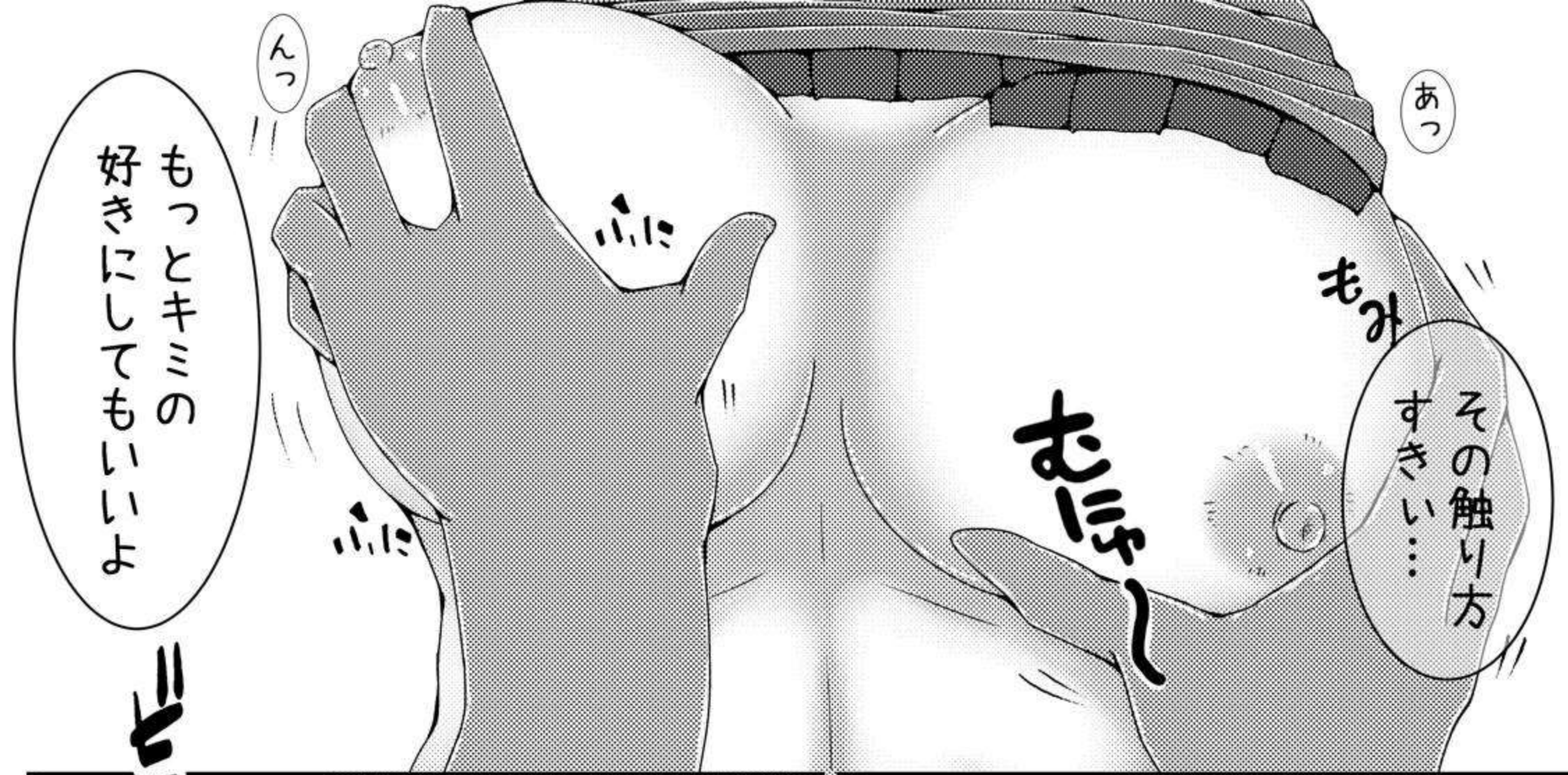
触っていいよ

ぱらっ



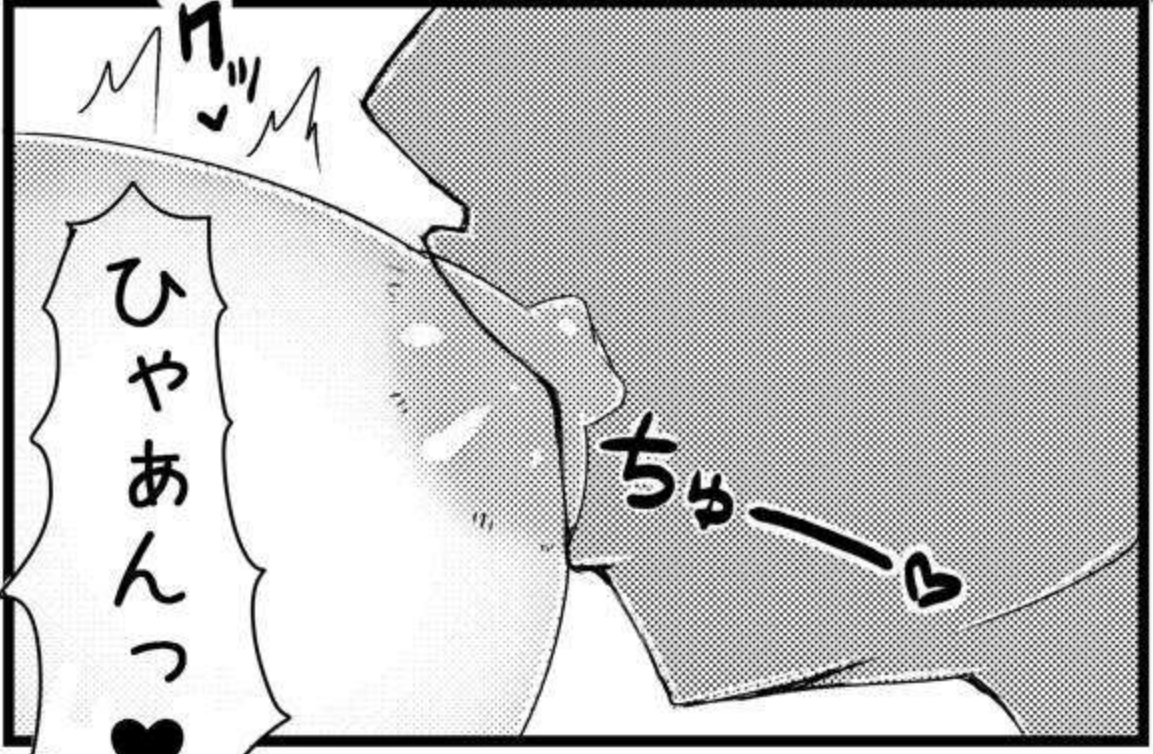
たぶら

ぷるん



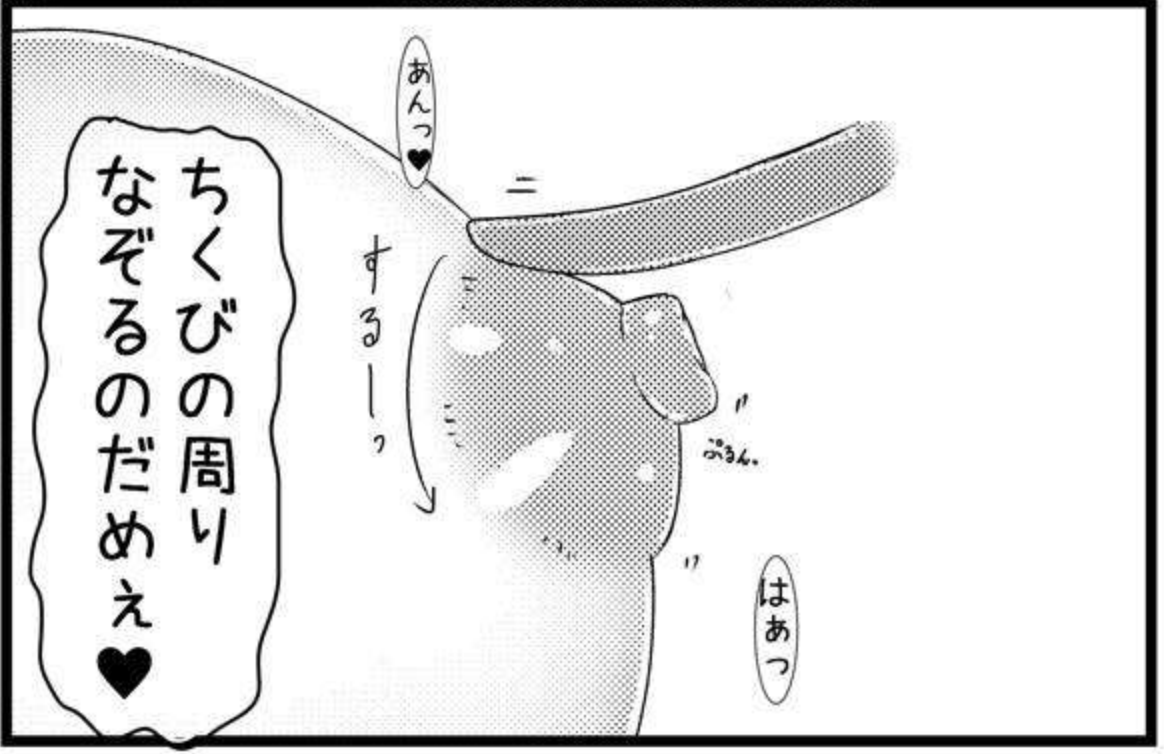
もっとキミの  
好きにしてもいいよ

その触り方  
すきい…



ひゃあんっ♡

ちゅー♡



ちくびの周り  
なぞるのだめえ♡

はあっ



両方いっぺんだ  
なんて…

そんなの  
ズルいってば

だめっ♡  
だめえっ♡



ああんっ

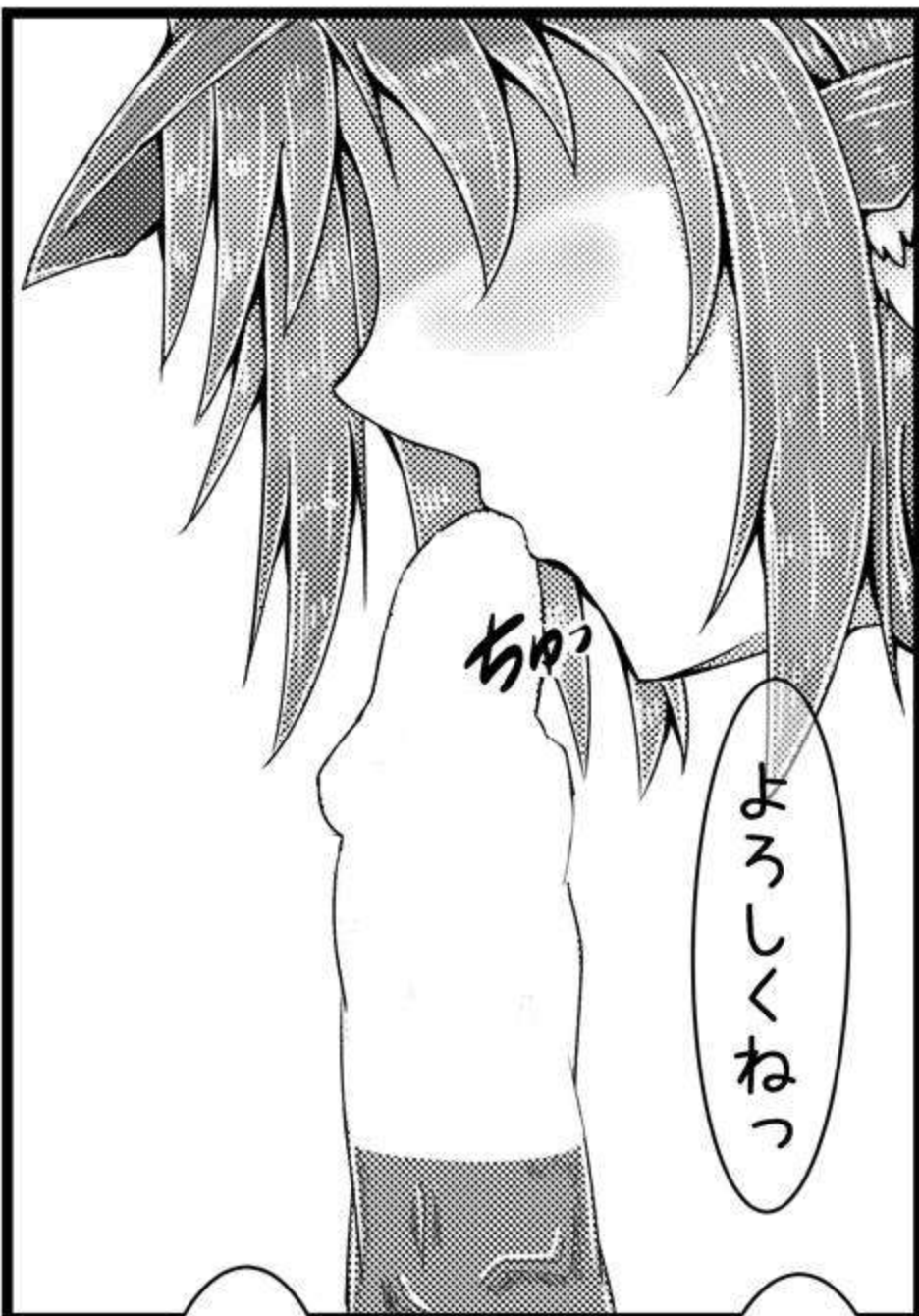
ふはっ



さきっぽ  
やさしくするのも  
だめえ…

はああ





よろしくねっ



次は私がキミのを挟んであげるね

私ばかり気持ちよくなっちゃったから



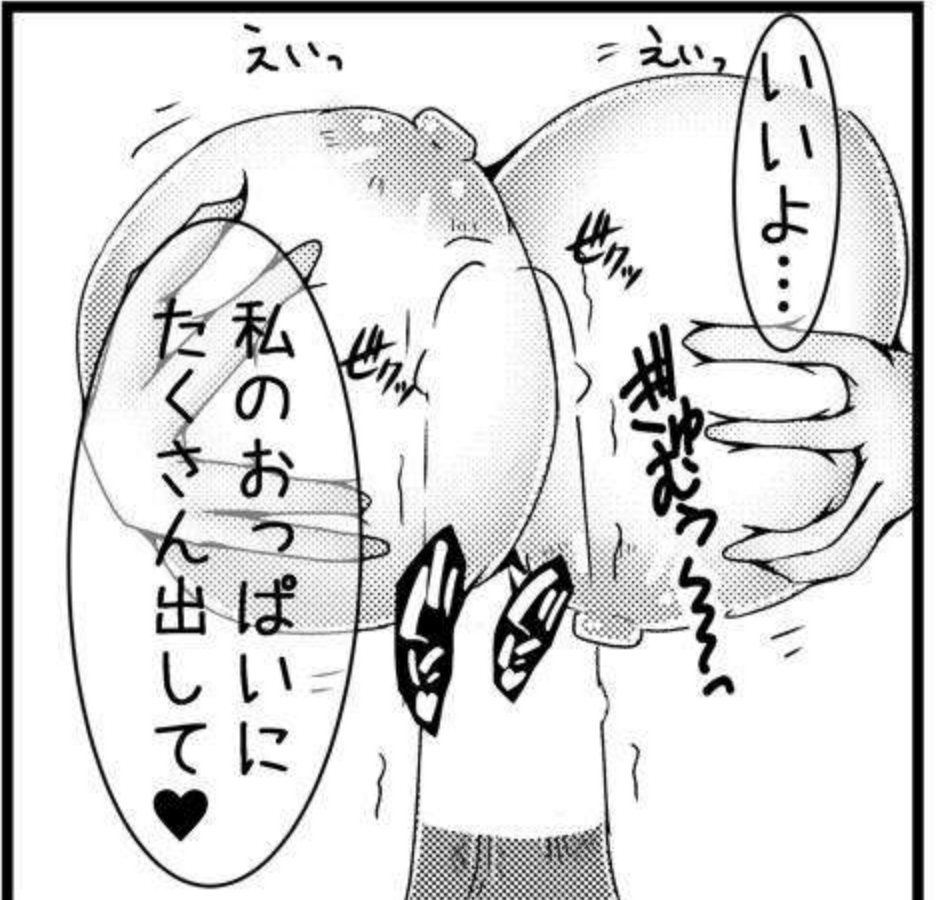
もう出ちやいそう？

あんっ今ぴくってしたあ



そうなんだえへへよかった♡

私のおっぱいに挟まれるの好き？



私のおっぱいにたくさん出して♡

えいっ



ホカ

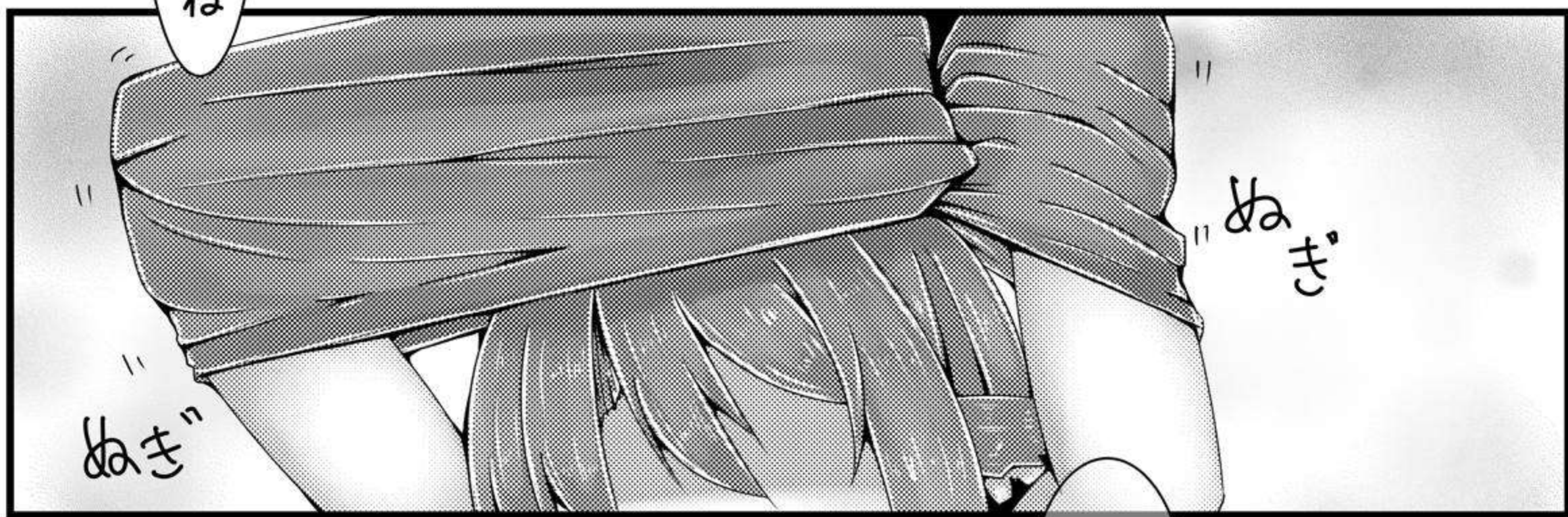
ホカ

いっぱい出たね



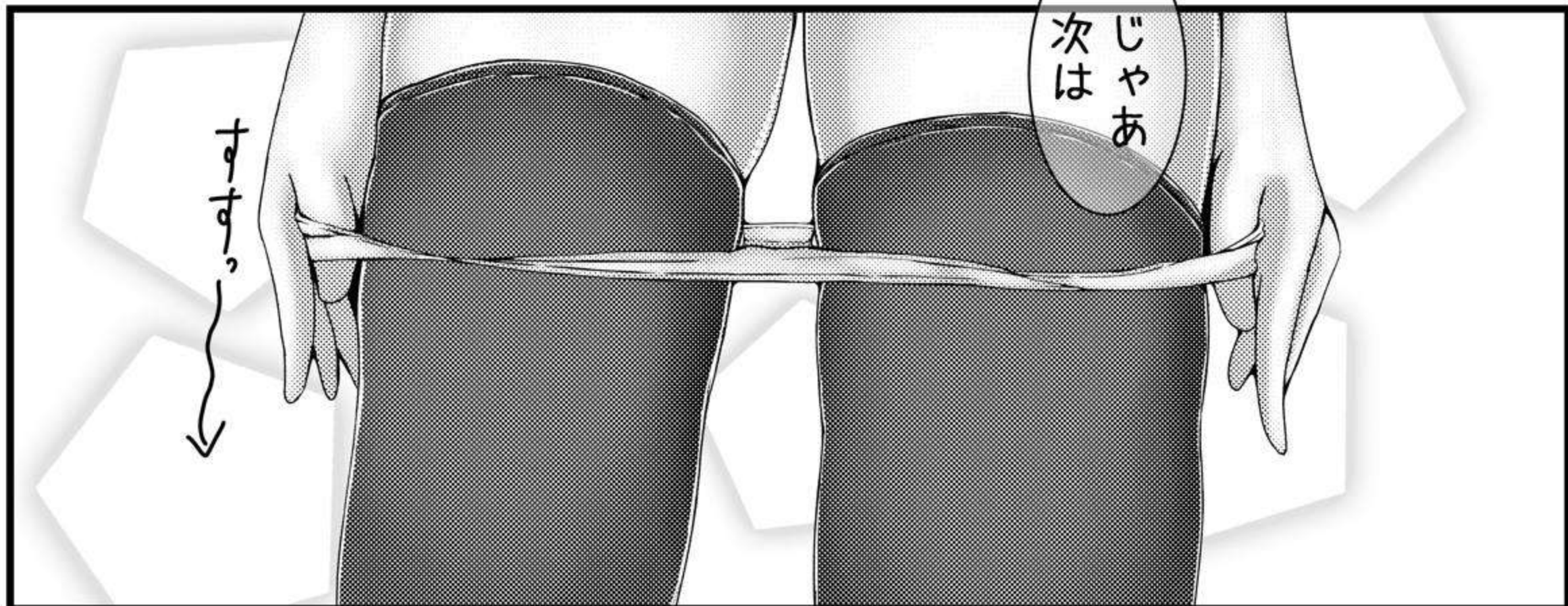
キミのが私の胸で  
出てるのがわかる...

んっ♡



ぬき

ぬき



じゃあ  
次は

↑



おま

一緒に  
向かい合って



うわっ...

[Redacted]





また奥までできたあ♡

あゝあゝ!!

びくびく...

あつ♡  
わたしの膣内が  
ひっぱられるう...



すきこ...♡

すきこ...♡

キスう...

キミとちゅーしながら  
するのすきこ...

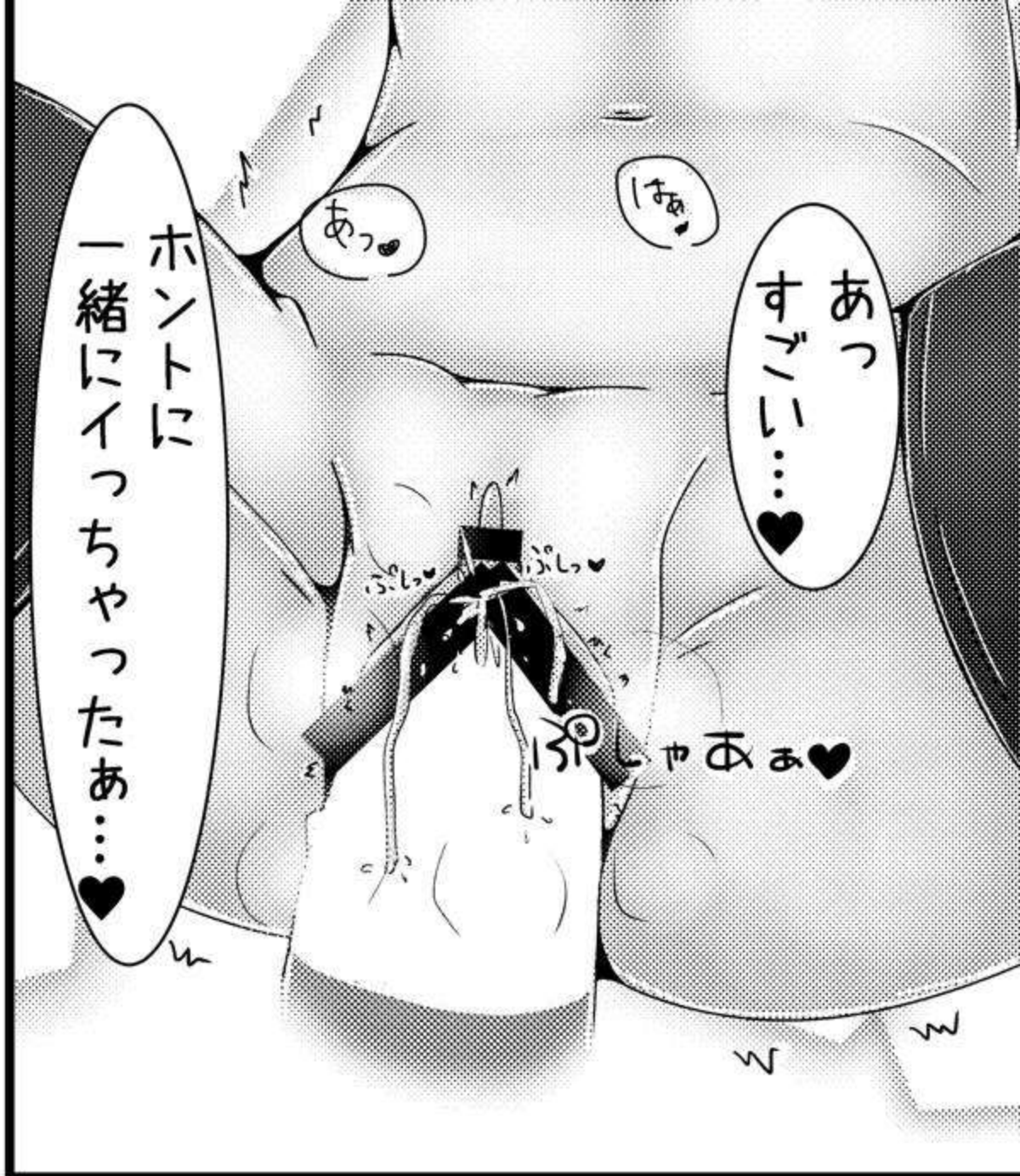






ねえ…

もう少しだけ  
このままキミとっしてニニニ？



あっ  
すず…♡

ホントに  
一緒にイっちゃったあ…♡

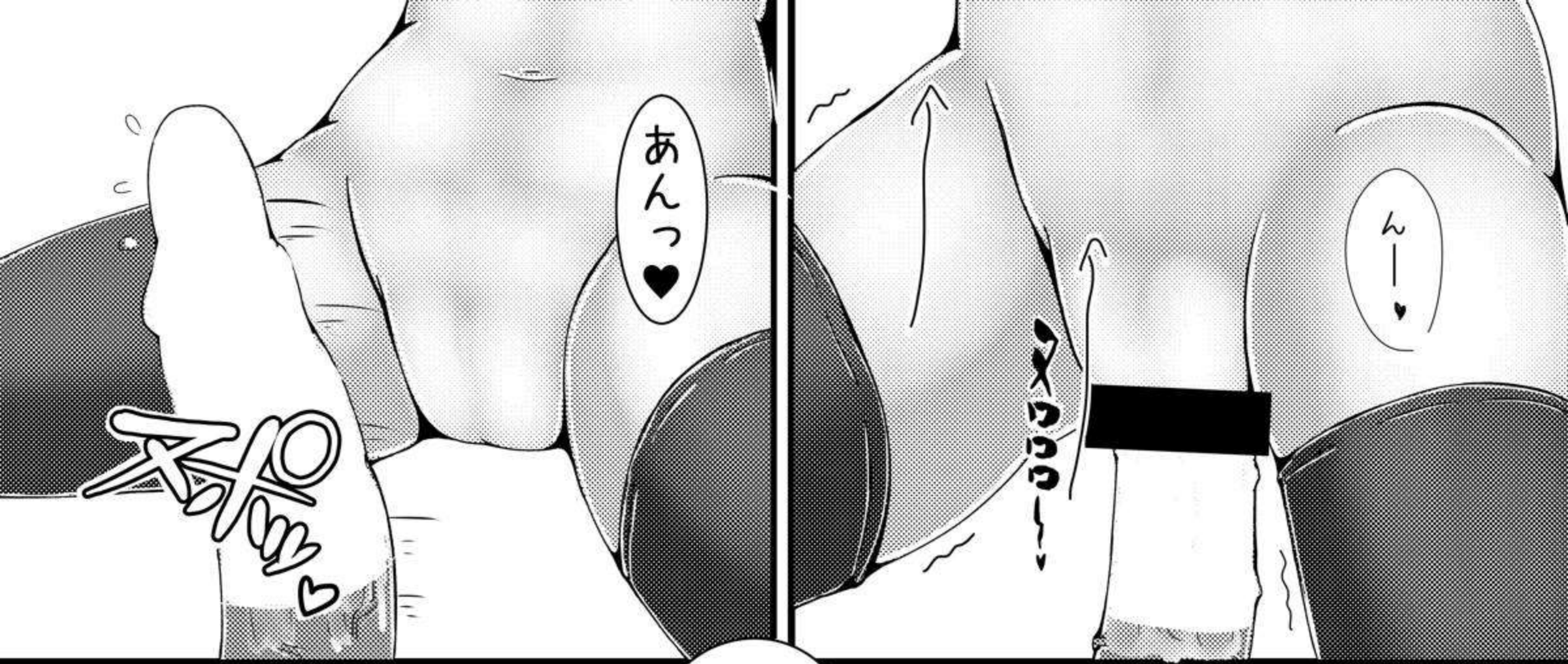
キミとつながってる  
感触

キミの胸から聞えてくる  
とくん、とくんって音

キミのぬくもり

もっともっと  
感じていたい…

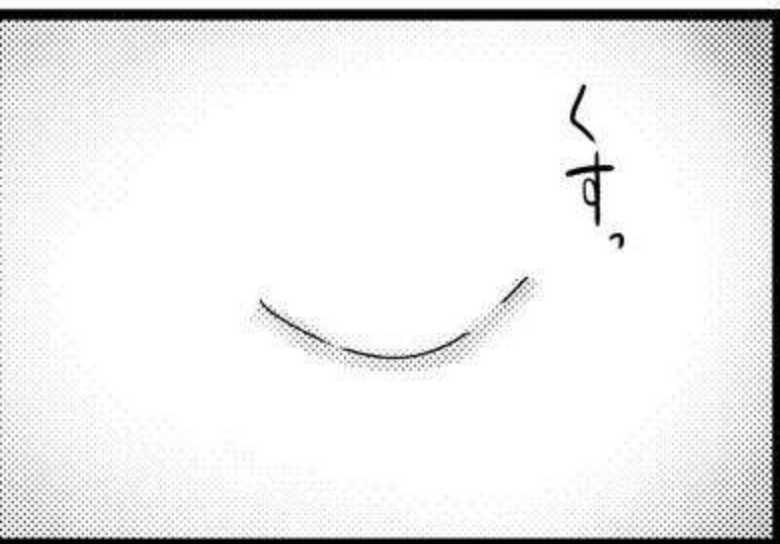




まだ、  
続きする？

疲れちゃったから  
一旦休憩したい…？

うん、わかった



じゃあ一緒に  
休憩して

元気になったら  
またいっぱい愛し合おうね

おやすみ♡

ちゅっ♡

-あとがき-

始めての方は始めまして、お会いしたことがある方はこんにちは  
同人サークル抜足刺しの腕と申します。

今年の春例大祭以来となる二度目のサークル参加となりました。

前回の本のあとがきではまたオムニバス形式の欲望まみれの本になると  
宣言したのですがアレは嘘だ。

紅樓夢申し込み前に急にみすちーな気分になったのでミステリア本になりました。

前回は本文のページ数が9P+1Pだったのでそれより多いページ数にしたいなあ  
ということで14P+2Pになり、6ページも増えました。やったね。

ただし問題だったのが原稿期間で、前回ひーこら言いながら10P完成させた  
期間と同じ期間で16P描かないといけなかったのに急にページ数増やしたり  
コマの構成変えたり、線画が全部終わってから羽とか耳のデザイン変えたりと  
カオスな原稿ライフを送ることになりました。

ちなみこのあとがきを書いているのは締切の12時間前です。

3連休が3回無かったら確実に間に合いませんでしたね…。

また今回気にしてみたのが、セリフを追加するというものでした。

前回の本は一部を除きセリフ無しだったので、新しい表現方法に挑戦してみよう  
ということで描いたキャラを喋らせてみました。

言葉の選び方とかこのキャラはどう喋るのかなって考えるのは大変でしたが  
セリフがあると表現の幅が広がったので楽しかったです。

(いい意味の)バカップルっぽさを表現したかったのですがうまくいったかな…？

ミステリアがキスの回数で競ったりしてるのはこの辺を模索した結果です。

唐突にキスの回数を競い始めて意味不明だと思われたかもしれませんが…。

次回は喋るキャラを増やしてみるとかに挑戦してみましよう。

心残りとしては、原稿前にミステリアのデザインを

全く決めていなかったことです。

顔立ちとか髪型はサークルカットを描いた時にイメージが固まったのですが、  
他のパーツはぼんやりしたままだったのでそこで時間を喰ってしまいました。

前述した羽や耳のデザイン変更はその辺の事情が絡んでいきます。

おっばいなんて追加シーンを描き加えて欲望が膨れ上がるとともに  
大きくなっていく可変式おっばいに…。

次回は当選していれば冬コミにサークル参加予定です。

頒布物は空(うつほ)で今回みたいな感じの本になる予定です。

原稿期間は今回より短くなるでしょうし、速度重視で筆を進める練習や  
原稿前にキャラのデザインを決めてから原稿を描くようにしたいですね。

それではまたの機会にお会いしましょう。

…と見せかけて実は14P+2Pの2P(+1P)が次以降のページに残っています。

返事の内容ははあなた自身の言葉を正面から贈ってあげましょう。

こういう表現が相手キャラしか喋らせないことの強みなのかなあと思います。

ねえ…  
本当にわたしで  
よかったの…？

時々、ちよつとだけ  
不安になつちやうんだ

わたしより可愛い子とか  
キレイな子とか頭がいい子  
っていると思うし…

だから…キミと  
一緒にいてもいいのかな…って  
思うこと…あるんだ…

…  
えっ…？

本当？  
本当に？

わたし…  
キミのお嫁さんで…  
いいの…？

えへ、えへへ…  
よかったあ…

そっか…  
そなんだ…

それじゃ改めて、  
これからもよろしくねっ

172



奥 付

発行誌名 みすちーといちゃいちゃらぶらぶする本  
発行日 2018. 10. 21 東方紅楼夢14  
サークル 抜足刺し  
発行者 腕  
印刷 有限会社 ねこのしっぽ 様  
連絡先 udekaina@yahoo.co.jp

※未成年の閲覧・所持を禁止します

※本誌の無断転載・複製、インターネットへのアップロードを禁止します

TOHO PROJECT FANBOOK

技足刺し

2018/10/21