

R-18

ADULT ONRY

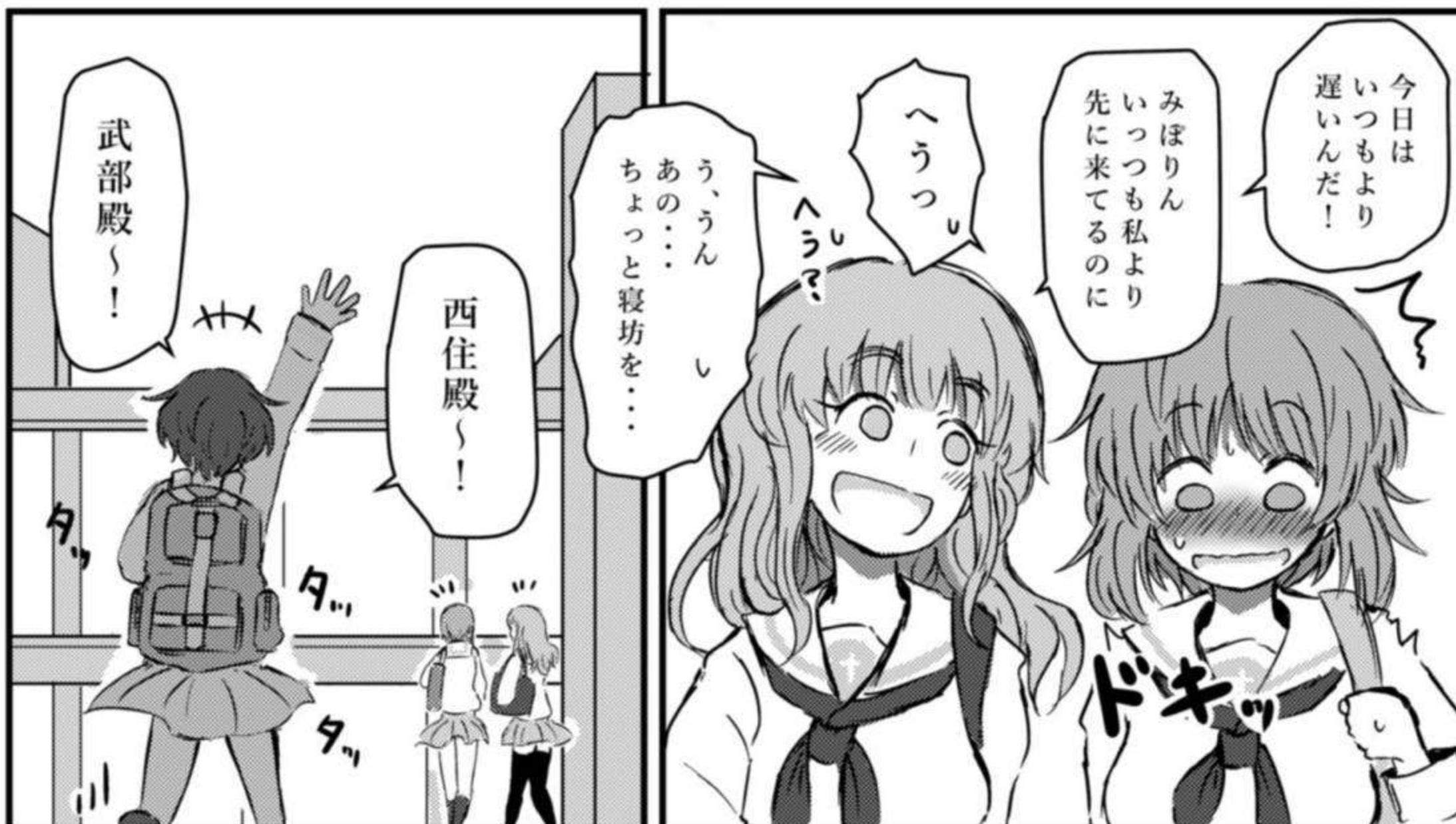
吹き寄せる波高はいつも同じ



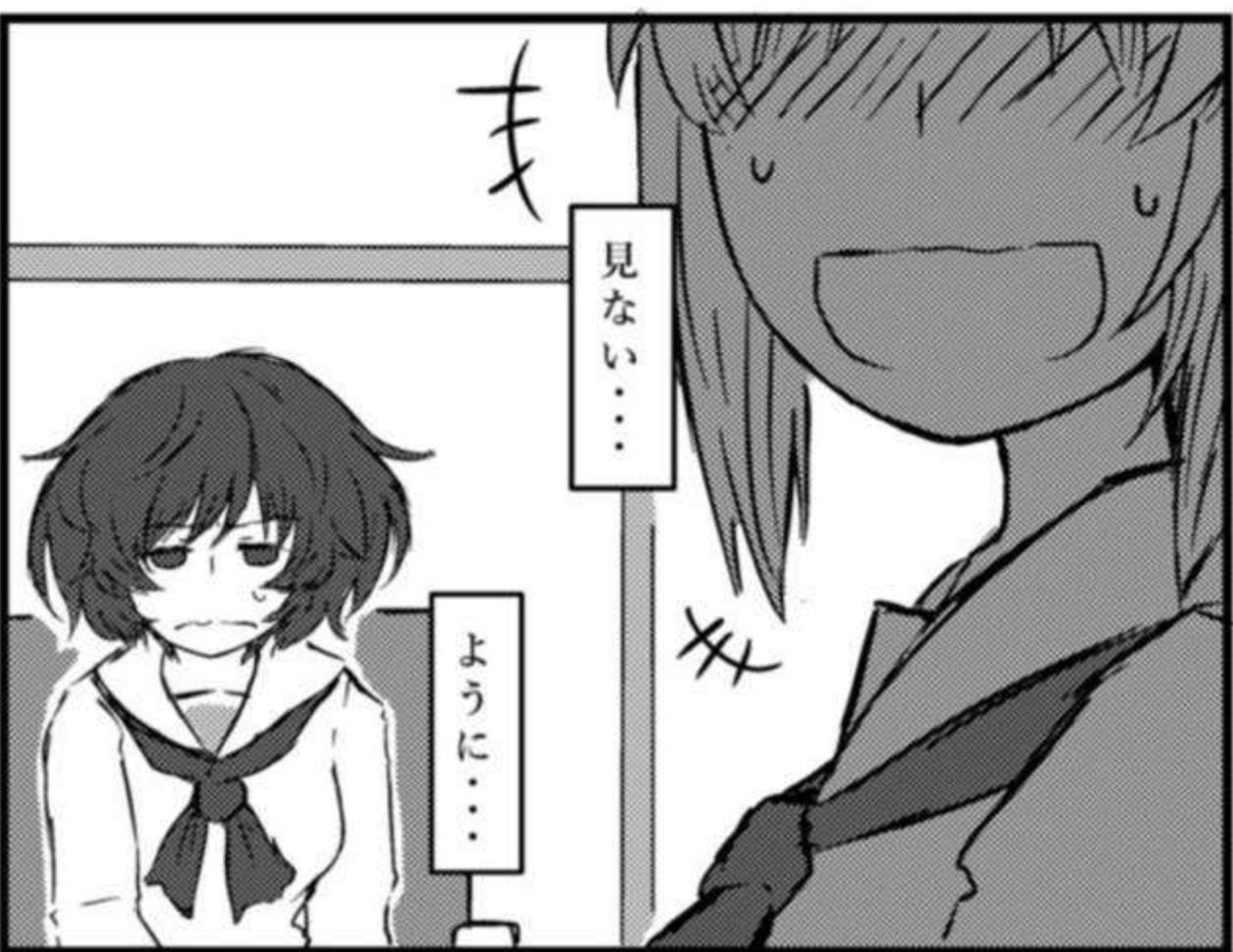








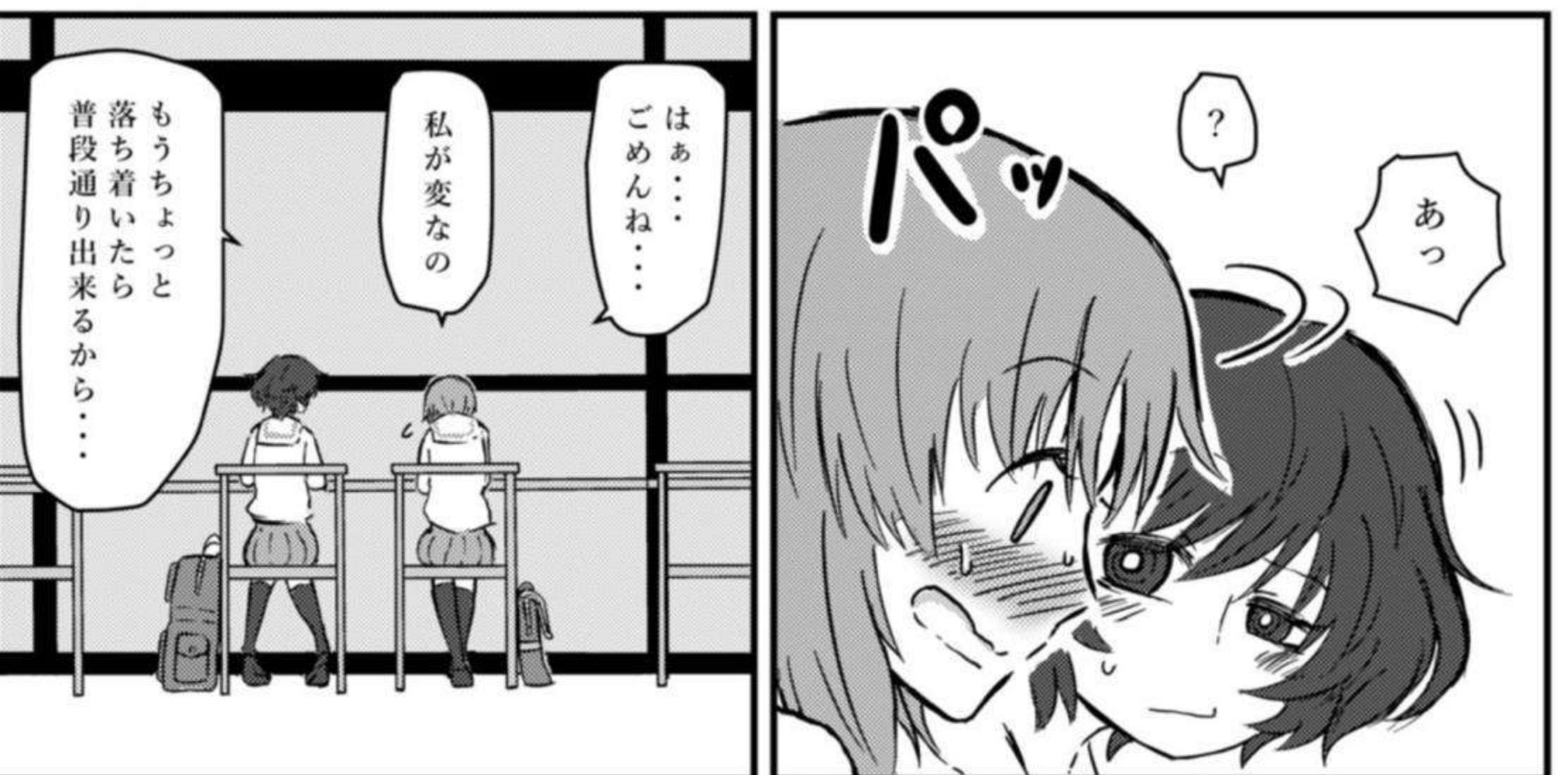




私の事  
避けてますよね!?



西住殿…





私の中に  
いる

あ  
の時  
みた  
いに…

制御出来  
ない  
「私」が…

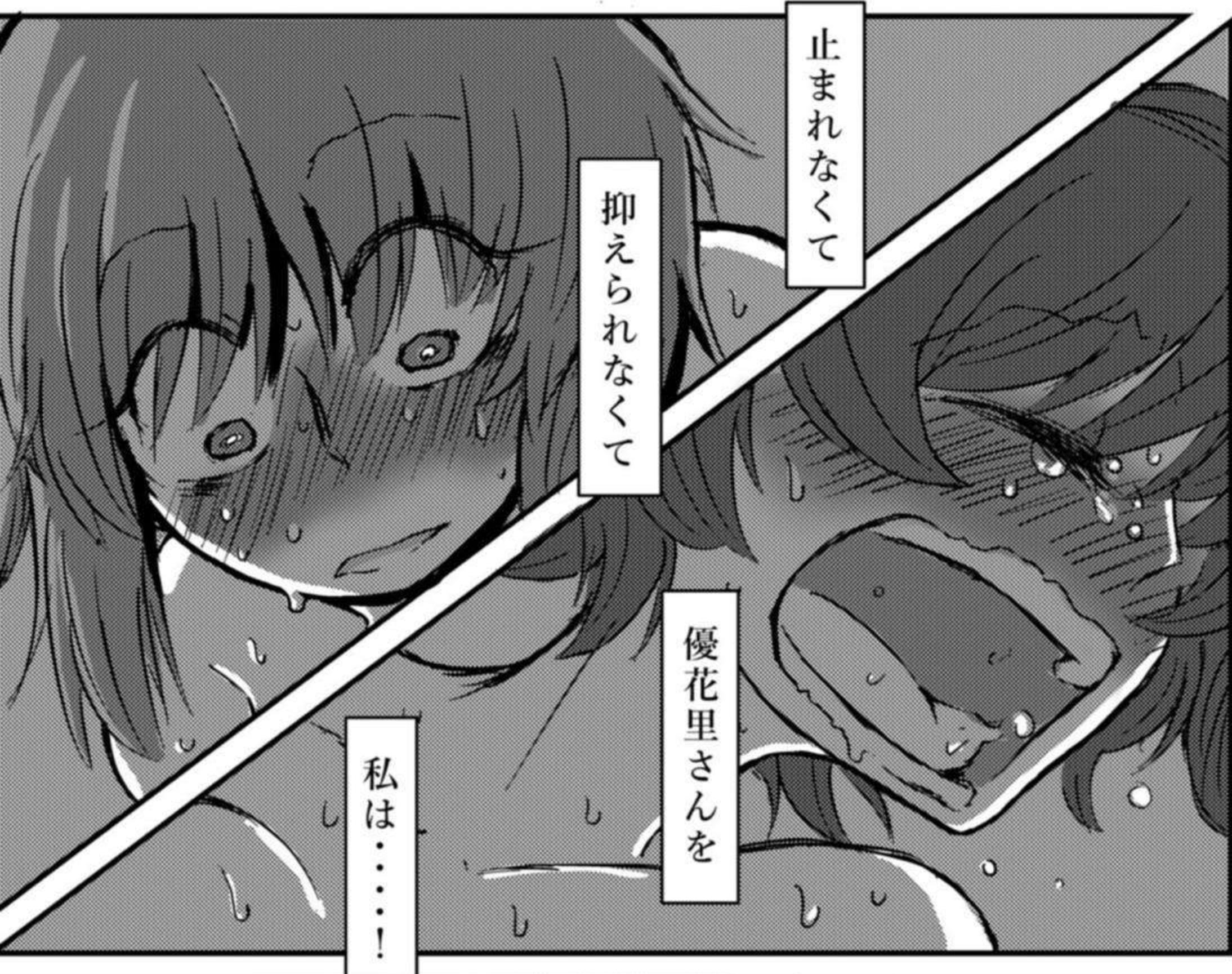


止まれなくて

抑えられなくて

優花里さんを

私は…  
！



耐えな  
きや…  
！

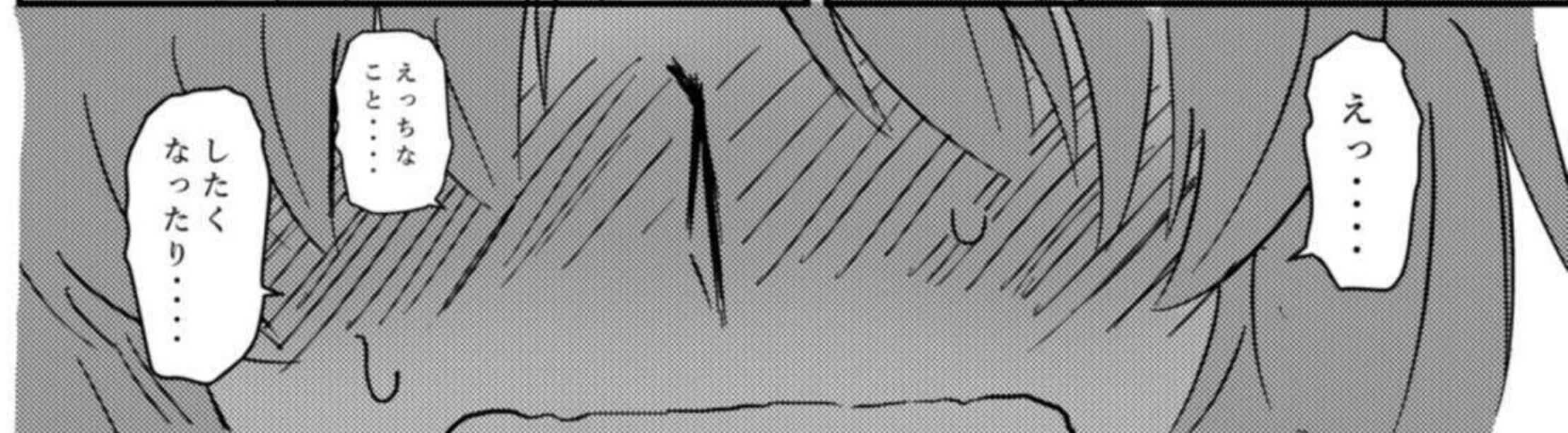


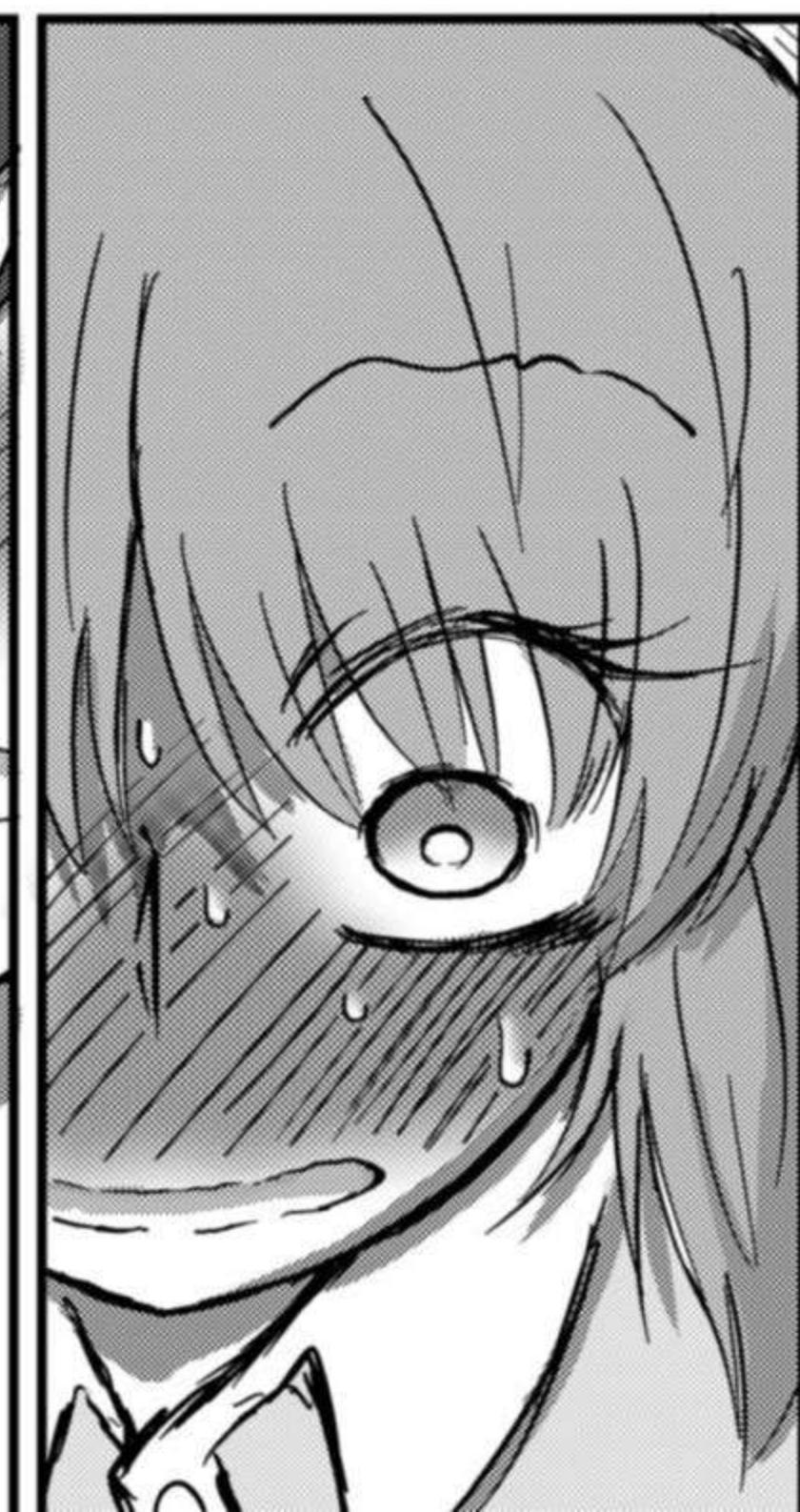




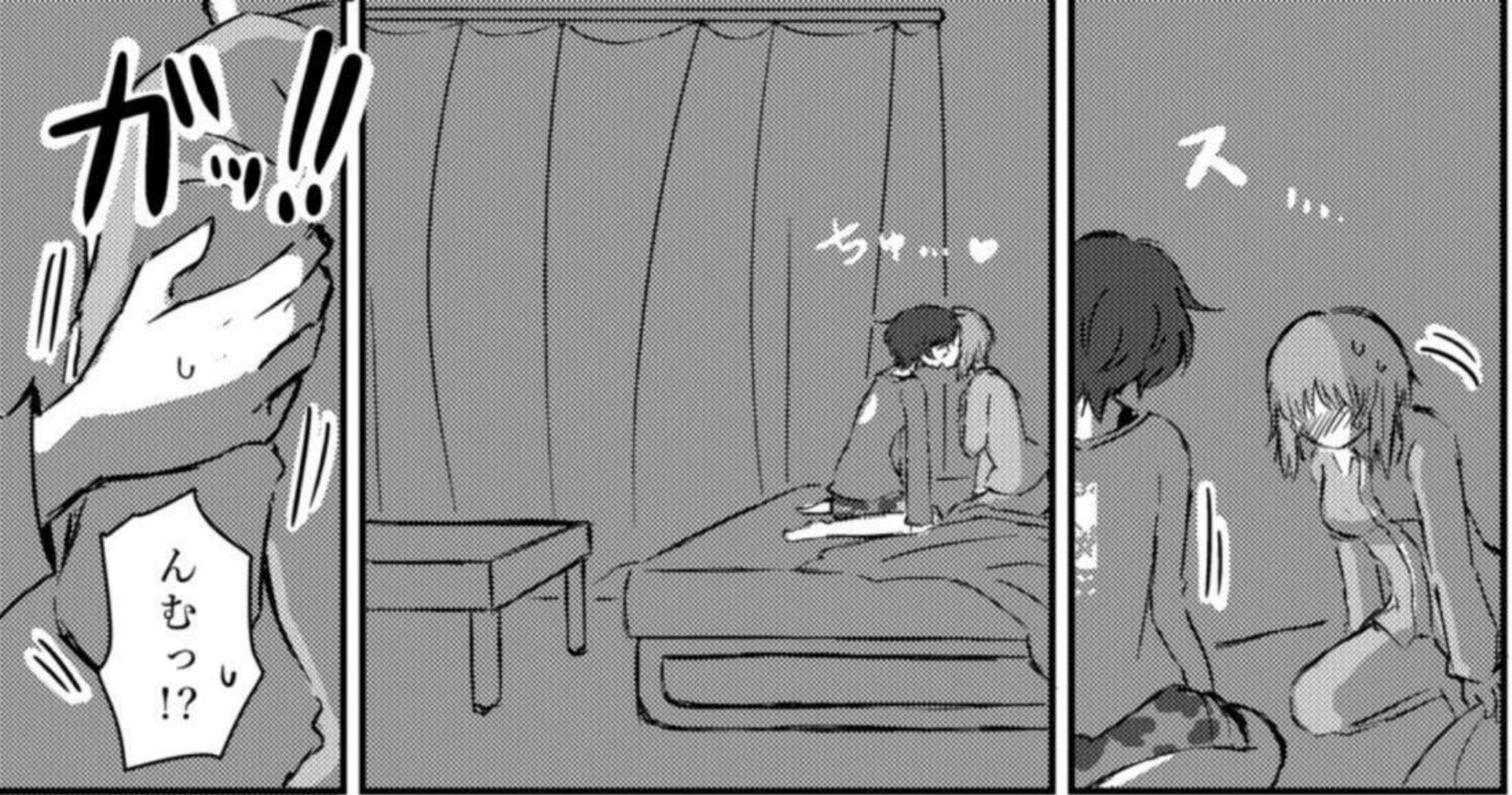












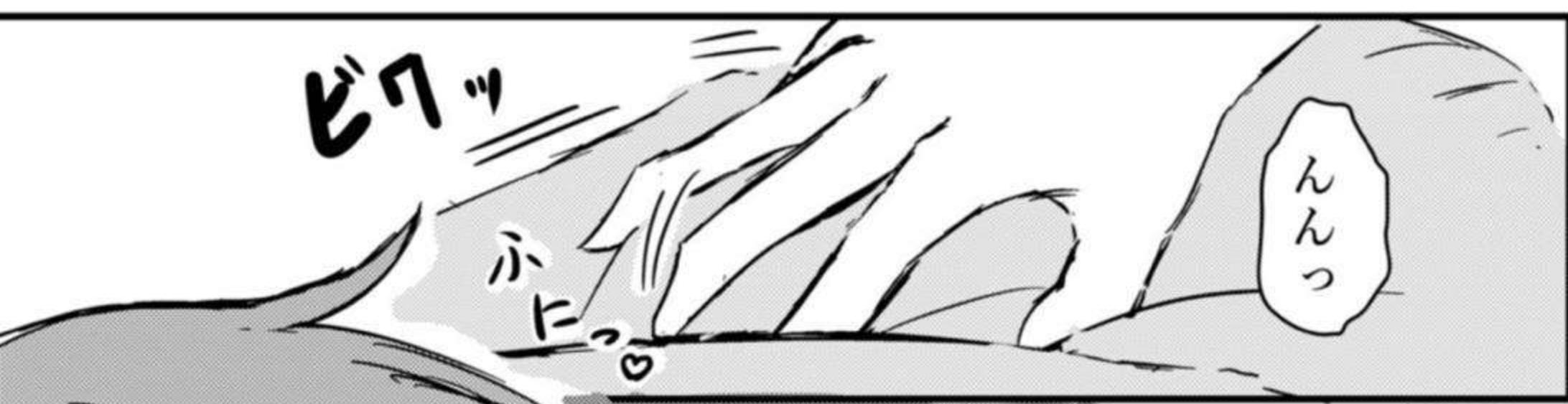


















あ

は

は

ビケ

くし  
くし  
くし  
くし



西住殿が  
私とそ  
うし  
たい  
と  
思つ  
てく  
ださ  
る  
よ  
う  
に  
：

ビケ



貴いつだつて  
私だつて  
私だつて

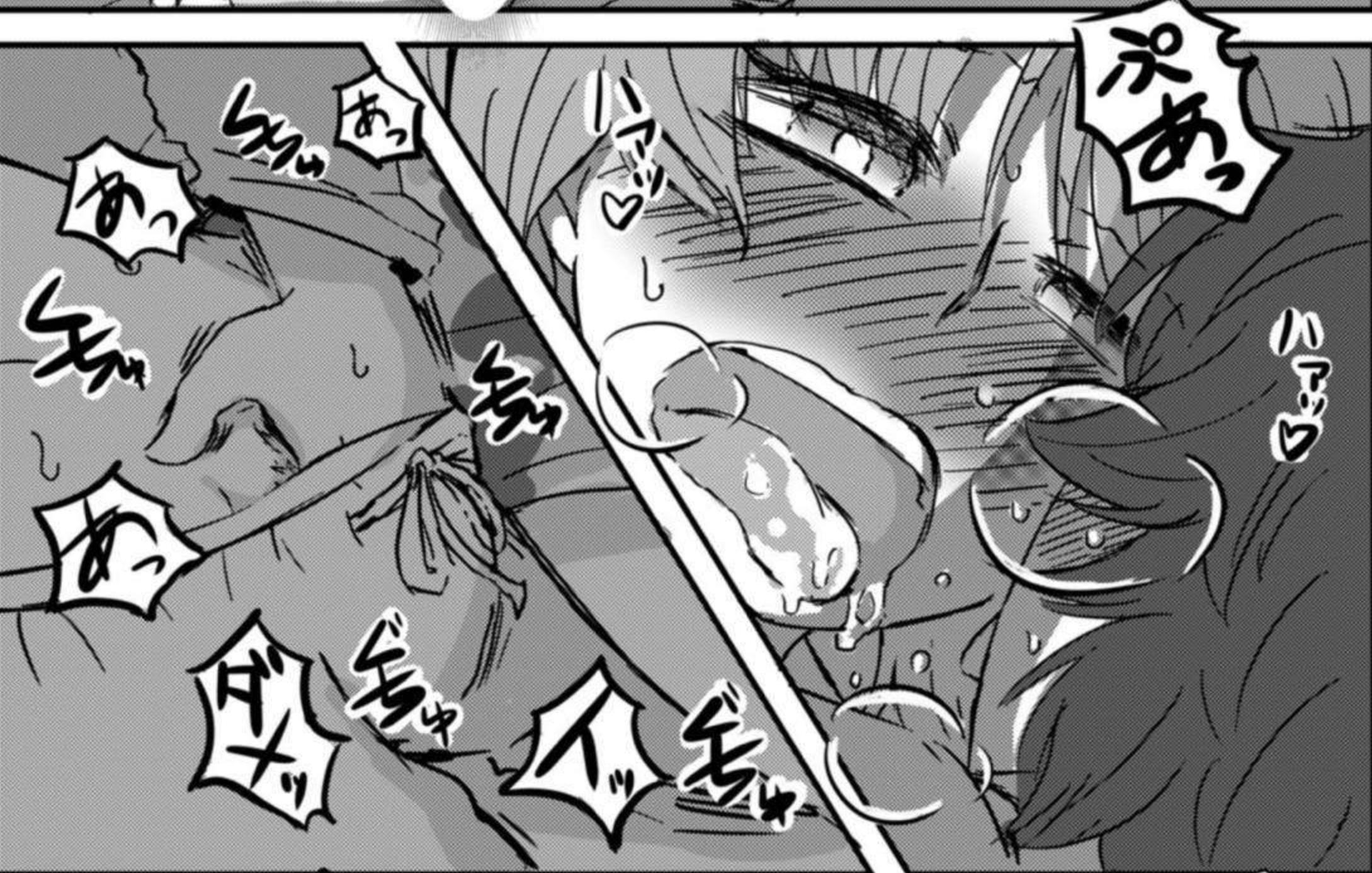
私だつて

し

一  
一

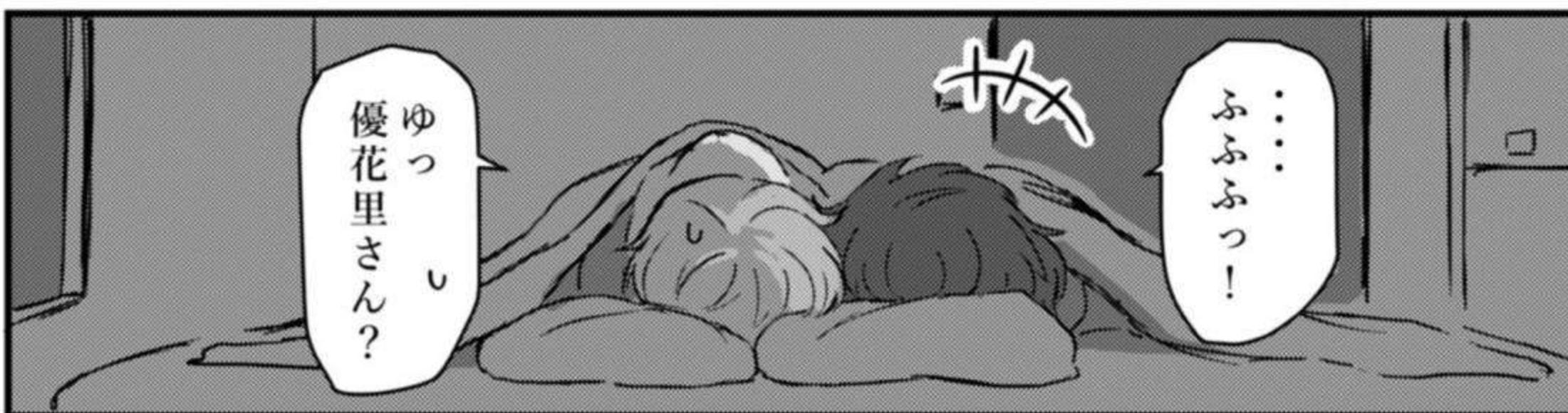




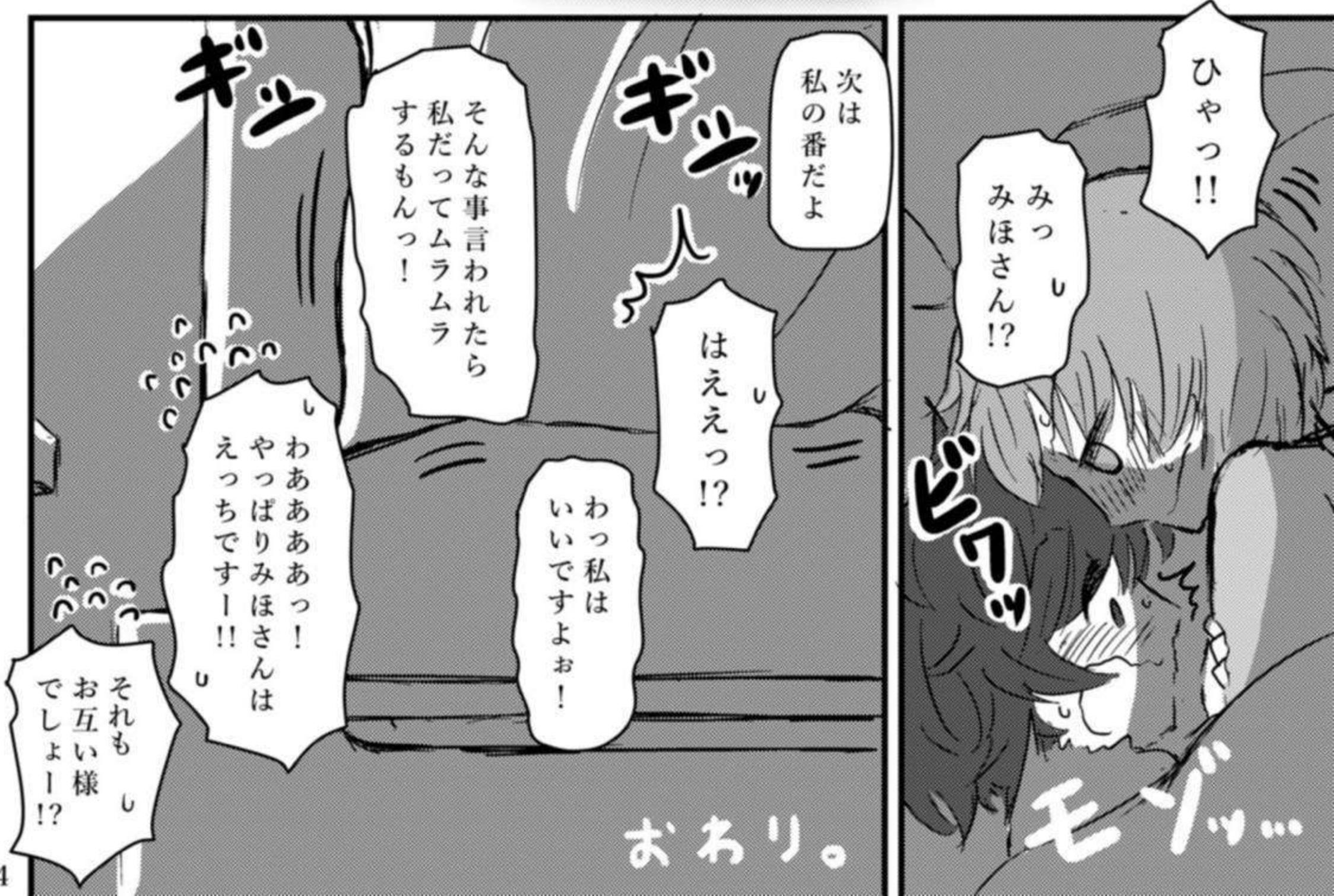












## あとがき

ノウメンです。

まずはこの本を手に取っていただき、本当にありがとうございます！！！

今回はガルパン本二作目ということで、最初は健全な漫画を描こうと思っていたのですが、気づけば一作目と同じみほゆか百合えっち本を描いていました。不思議な事もあるものですね。前作を見ていなくても単体で読めるようにしようと思っていたのですが、なんやかんやがつたり続きものとしてのストーリー展開になってしまった事が反省点です。前作を知らない方々は申し訳ありません！！！今説明しますとみほゆかは付き合っていて初夜を経験していくしかしその初夜はみほさんの暴走によって終わってしまう内容だったのです以上です！！前作とは雰囲気を変えて挑みたいなどと思い、イチャイチャの内容など大幅に変えてみました。リードしたがりな優花里に華をもたせてやった形に出来たかなと思います。フィニッシュ寸前のドヤ顔なんかがそれを表わせています。あまりメジャーで人気な描写をせずに地味な画面になったかと思いますが、みほさんと優花里の次第に移り行く表情や言動でどうにか盛り上げようと苦心しました。それが読者の皆様に伝わっていれば幸いです！

みほさんは多感な時期に戦車道家元の娘という抑圧された環境で育ってきたので、その押し殺してきた激情を内に秘めるもう一人の自分が存在するのではないかと思っています。魔物です、怪物です。そういうヤバいものを抱えて生きてるみほさんが好きだからそういう風に捉えてるだけなので、異論は認めます。みほ好きな方も見てるかもしれないからとりあえず謝っとこう、ごめんなさい。優花里はそれを理解しつつ、自分には抑えず解放して欲しい多少傷つけられてもいい全部受け入れますと両手を広げていそうですね。そしてみほさんに頼られる、甘えられる存在でありたいと思っているふしがあるのではと。共依存に近い危ない関係のようにも思えますが、みほさんも優花里に対してかしこまらず対等でいて欲しい横にいて欲しい寄りかかったり寄りかけさせて欲しいと思っているので二人は絶妙なバランスで押しつ押されつ一緒にいて欲しいなあととか考えてます。当然互いの思惑が食い違い衝突もあったりと波乱も少なからずある。そうしながら雨降って地固まって欲しいなあと考えながら、次回以降のみほゆか漫画を妄想したりしています。楽しいなあみほゆか考えるの楽しいなあ皆も描こうね！！！！

自分の考えを文字上で表現するのがすごい苦手なので上手いことまとめられないのですが、今回もハプニングなども重なり時間があまりとれなかつたので思ったことをべらべらと口ずさませていただきました。あとがきなんてそんな見ないでしょ！

自由にやっていいよね！自由にやります！これからも！とにかく言いたいのはみほゆか描きたい事が多すぎます！！間違いなく全部描きたい事を描くには人生が足りません。クリア特典付きで三週くらいは必要です。知ってる方もいるかもしれませんが僕はみほゆかを大学生にしたり社会人にしたりもするので、時系列を弄る事でまた幅が広がって無限にみほゆかを楽しめるそういう寸法なんですね。高校の時とはまた違った関係性や環境を妄想し、独自のみほゆか世界を構築していく。これ以上に楽しいことがあるんですか？ないです。皆さんも是非やってください！そういう事でそろそろうんざりされそうなので止めます！ありがとうございました！！

## 奥付

---

タイトル：「吹き寄せる波高はいつも同じ」

発行日：2018/09/23

発行者：ノウメン(大洗能楽堂)

pixivID：1413051

TwitterID：@ratiuyu2

印刷所：株式会社 栄光