

ホタックス

R-18





前回までのあらすじ
新曲の発表イベントとある島にやってきたPとほたる。
前日にウッキウキで会場を見に来たものの、怪獣の出現により
不幸にも会場とその周囲一帯が吹き飛ばされてしまった

すまんなほたる…
もしかしたら明日のイベントは…

中止…ですよね。
これじゃさすがに誰も…

謝らないでください！
プロデューサーさんのせいじゃ
ありませんから…

いつものようになにかしら
トラブルはあるかと思ってたけど、
まさか怪獣が出てくるとは…

むしろ私達が無事だった
幸運を喜びましょう…



今から歩けば夕方までには
ホテルに戻れるだろ

とりあえず
港の方まで戻るか…

困外…



ウルトラマンゼロが
助けに来てくれなかったら
危なかったな

ウルトラマンゼロって
いうんですか
さっきの人



バス待ってても
来ないよな…

ええ…道が
無くなってますからね…



初めて会った日のこと…
覚えてますか？

最近はどう…何が起きても
プロデューサーさんと二人なら
なんとかなるかも…って思えるよう
なってきたんです。



こんな事になったのに
随分と冷静だなほたるは…

はい…
いえあの、それはもちろん
シヨックですけど…



プロデューサーさんが
声をかけてくれた時の事、
私、今でもはっきりと覚えてますよ。

子供の頃から
アイドルに憧れて…



なんとか事務所に入ったはいいいけど…
ほとんどお仕事もなくて

前の事務所で…最後になるかもしれないな
お芝居…

死体役の
白南です

あそこでスカウトされて…
今の事務所に来て…



相変わらずトラブルばかりでしたけど
それでもお仕事が増えて、忙しくなってきた…
気付けば憧れのアイドルに少し…
近付いてるような気がして

47	ユール
5	(撮影)
16	↓
17	(ライブ)
18	ダンスレス
19	(休)
20	
21	

何があっても、プロデューサーさんは
いつも私を助けてくれて…
私の無理なお願いも聞いてくれて…
まるで、シンデレラに出てくる魔法使いみたいでした

特別仕事のできる人というわけでも
ないですけど…

一言多いよ



今回もこんな事になってしまいましたけど…
これで全て終わりというわけじゃないですから

せっかくここまで来れたのに、
私、諦めたりなんかしませんよ。





こ、こっち来ちやダメですよ
プロデューサーさん……



呼んだか

呼んでない！



あっ……



ズッ

ズッ、ズッ、ズッ

ポポポポ...

ポッ!





んッ……

トクッ
トクッ



すまん…
出るっ…!

ちやほん!

スッ
スッ



え?
私のも舐めるって…

もう…ダメじゃないですか服にかけたりしたら…
これから帰らなくちゃいけないのに…

ぶ、プロデューサーさん!?



あ。あの
ここでそういう事するのは
さすがにちょっと...

びんぽん

びんぽん

びんぽん

びんぽん

びんぽん

びんぽん

びんぽん!!



びゅんびゅん

はっ

!!

ん...

!?

ん...

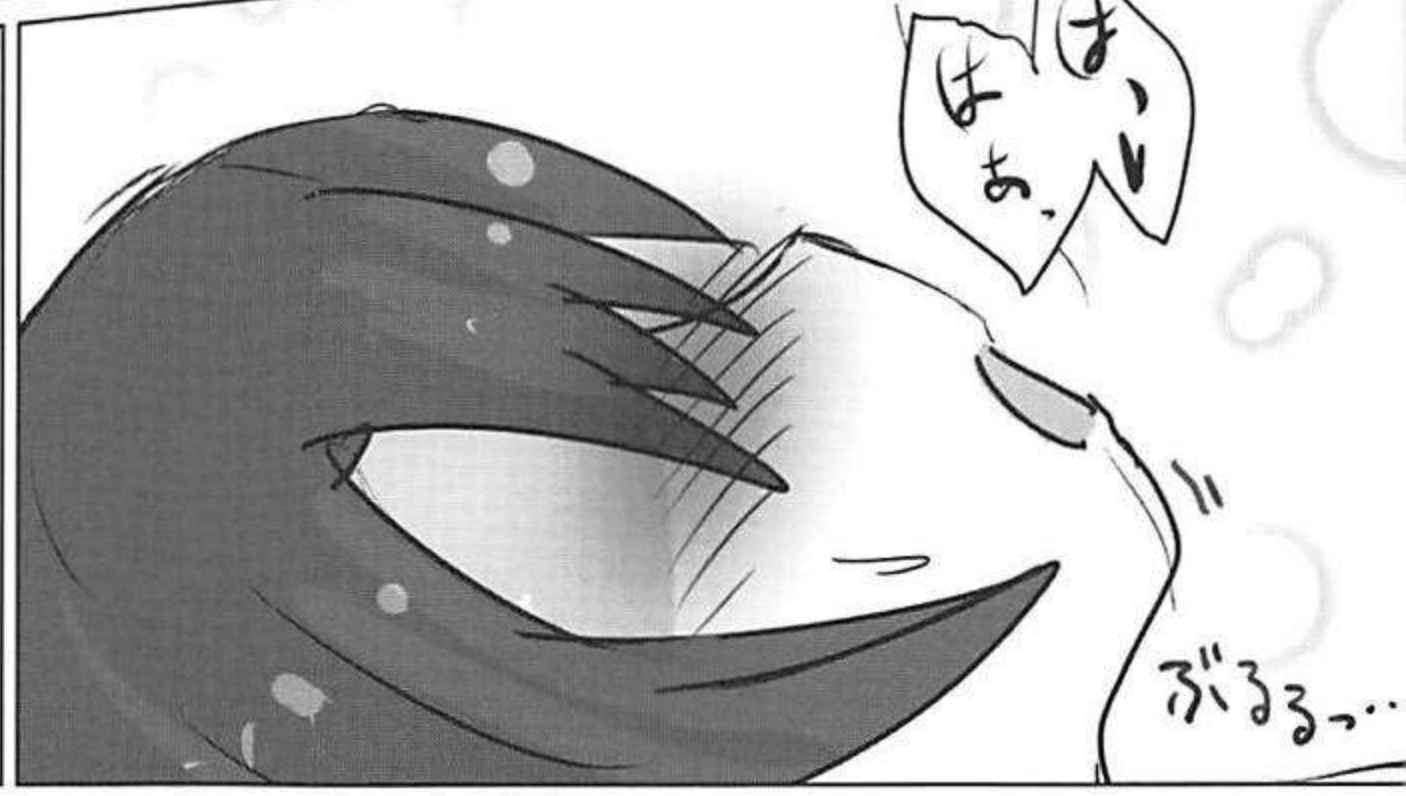
ん...

か〜

なななな...



随分と撒き散らしたな...



プロデューサーさんのこと...
また...大きくなっています...





ん...

入れるぞ...

ん...

ん...

ん...

ん...

ん...

ん...

ん...

ん...



は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

三

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は

は
は
は



すっかり
日が暮れちゃったな…

プロデューサーさんが
服を汚したりしなれば
もっと早く帰れたんじや
ないでしょうか…

うっ…すまん…

ふふっ、いいですよ別に…
それに…

そ、外でするのも…
ドキドキして…

ほたる？

そ、それよりあの、
明日からのことなんですけ…

キゅるる

とりあえず宿に戻ってなんか食おう。
な？

す、すみません…

次の日

何で…

こんなに人が集まってるんですか…？

ウオアアアアク…！

急ごしらえだけど港の側の公園にステージを作ってもらった。派手な演出はできないがけど一曲ぐらいならなんとかなるだろ。

めちゃくちや御都合主義じゃないですか

なんだよ…不満なのか？

そんな…嬉しいに…決まってるじゃ…

よし！急いで準備してこい！

…はいっ！！

ぐっ！

みなさん…本日はここまで
足を運んでいただき、
ありがとうございます。

仮設のステージではありませんが…
アイドルとしてこんな風に
歌う日を迎えることができて…
本当に幸せです…！

ライブ
入口

それでは…
聴いてください

私の…
白菊ほたるのデビュー曲…



懐かしいですねえ
この写真

私の…
初めてのライブ。

プロデューサーさん…
じゃなかった

すみません
昔の話をしてたら
つい…

名前で呼ぶの…
まだ馴れないです…

ーさん

「ホタックス」

発行:2019 2/11

発行者:どらやき座

twitter:simozuki

mail:amagasane@gmail.co.jp

印刷:しまや出版

