

ADULT ONLY

Kiddy
Grade

トトロ
三話で
お話し
をしよ
う。



銀河通商関税機構
GOTT本局ビル
正面エントランス

ナイショ話
をしよう。

ああッ
♥

シザーリオ
さまあー
♥

きや

ん

…と・オマケの
妄想お子様

出たやね

こんにちは
ヴァイオラさん

お仕事ご苦労様
ボーチゃん
♥



無視かよ

今日は
特務で？



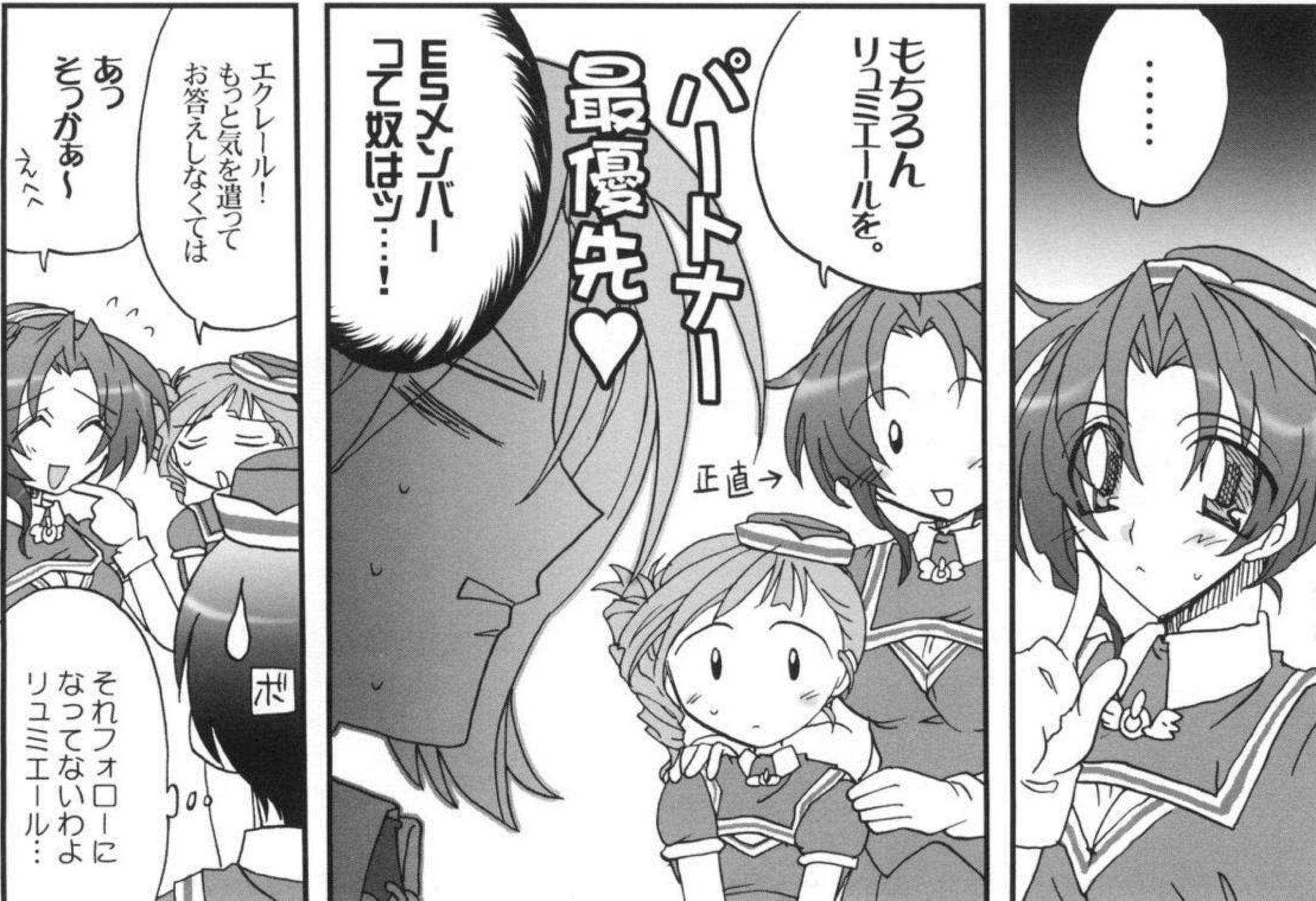
いい加減
無駄なアプローチは
やめてよねッ

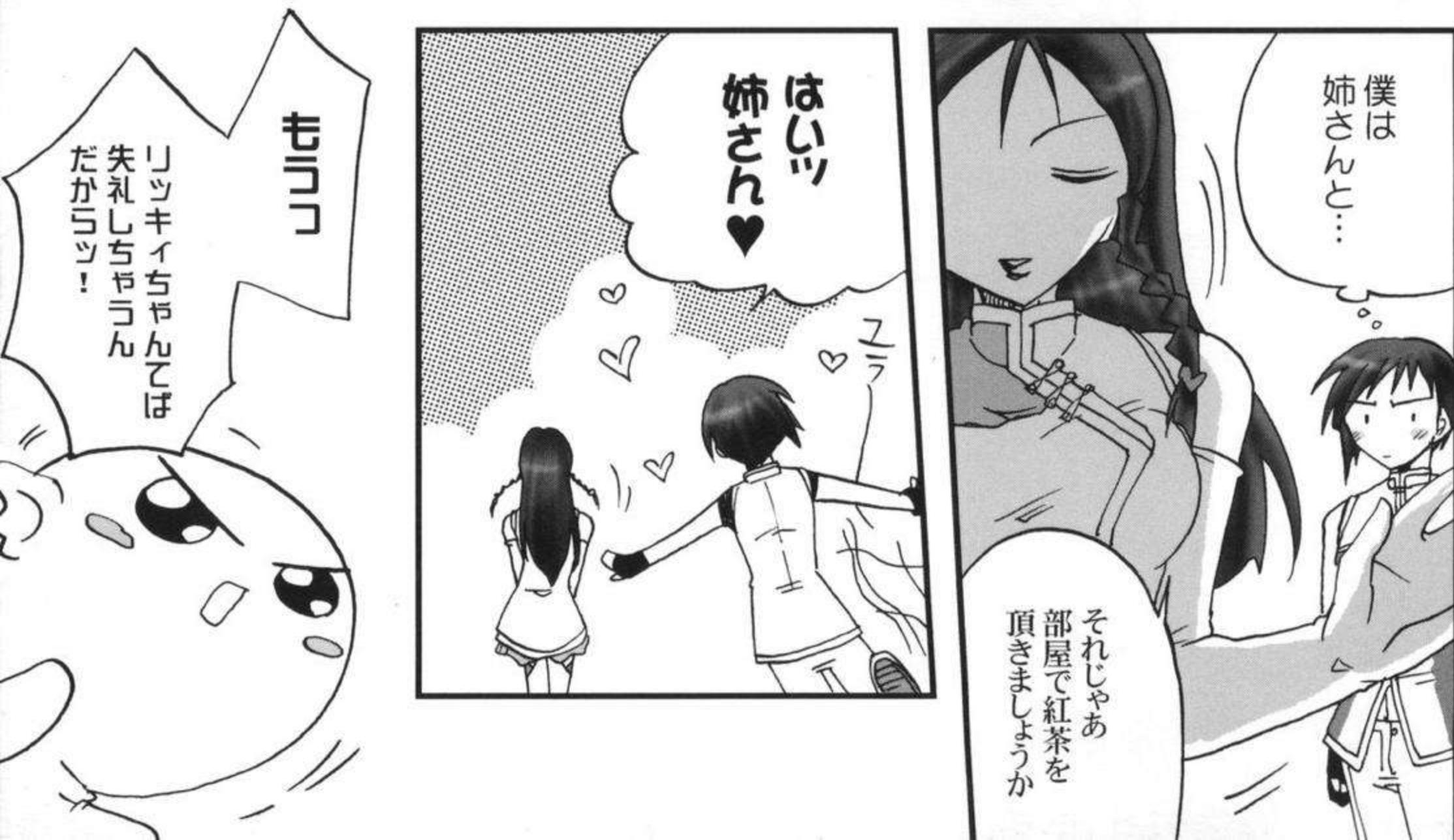


シザーリオは
私のパートナーなんだから！

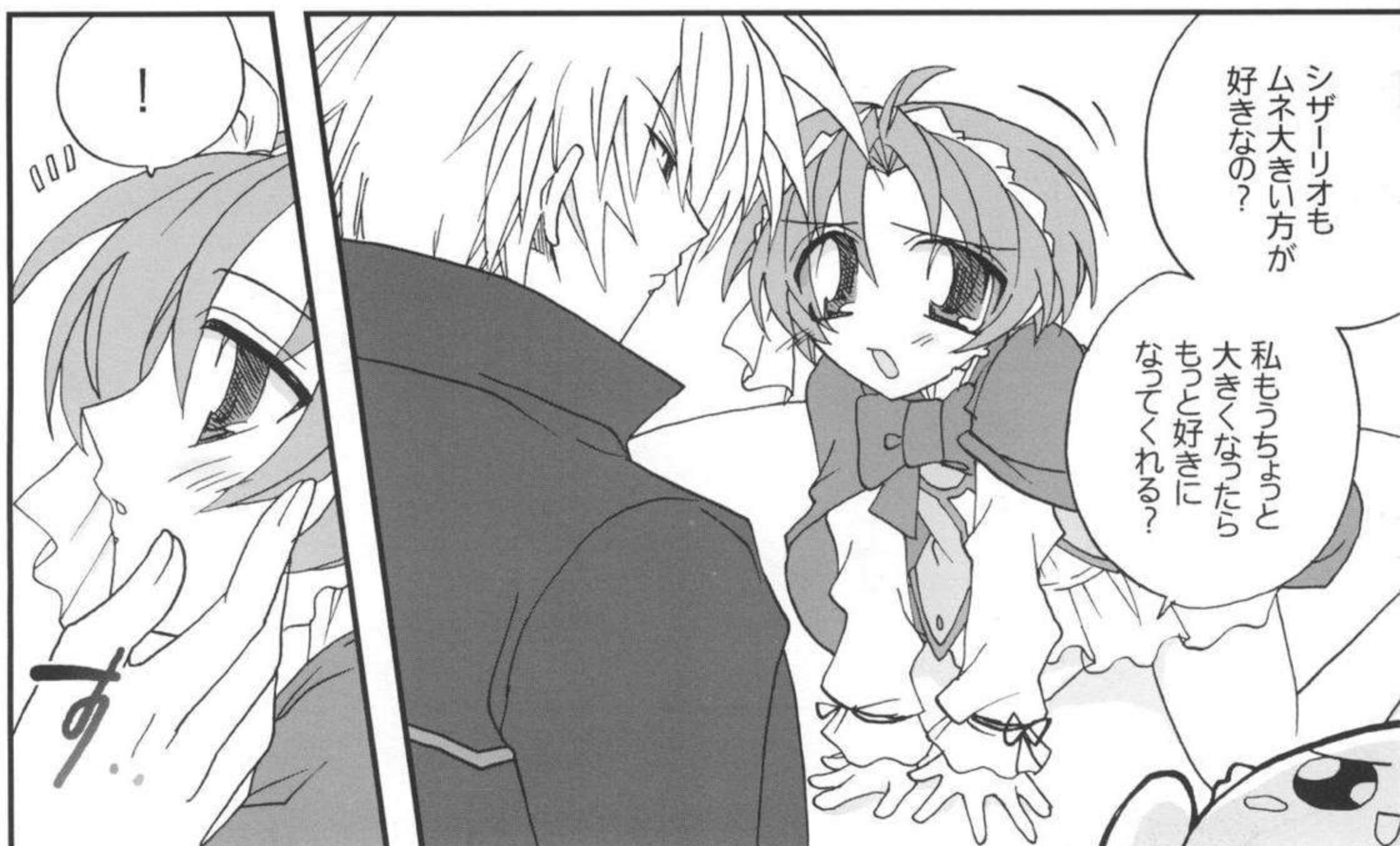








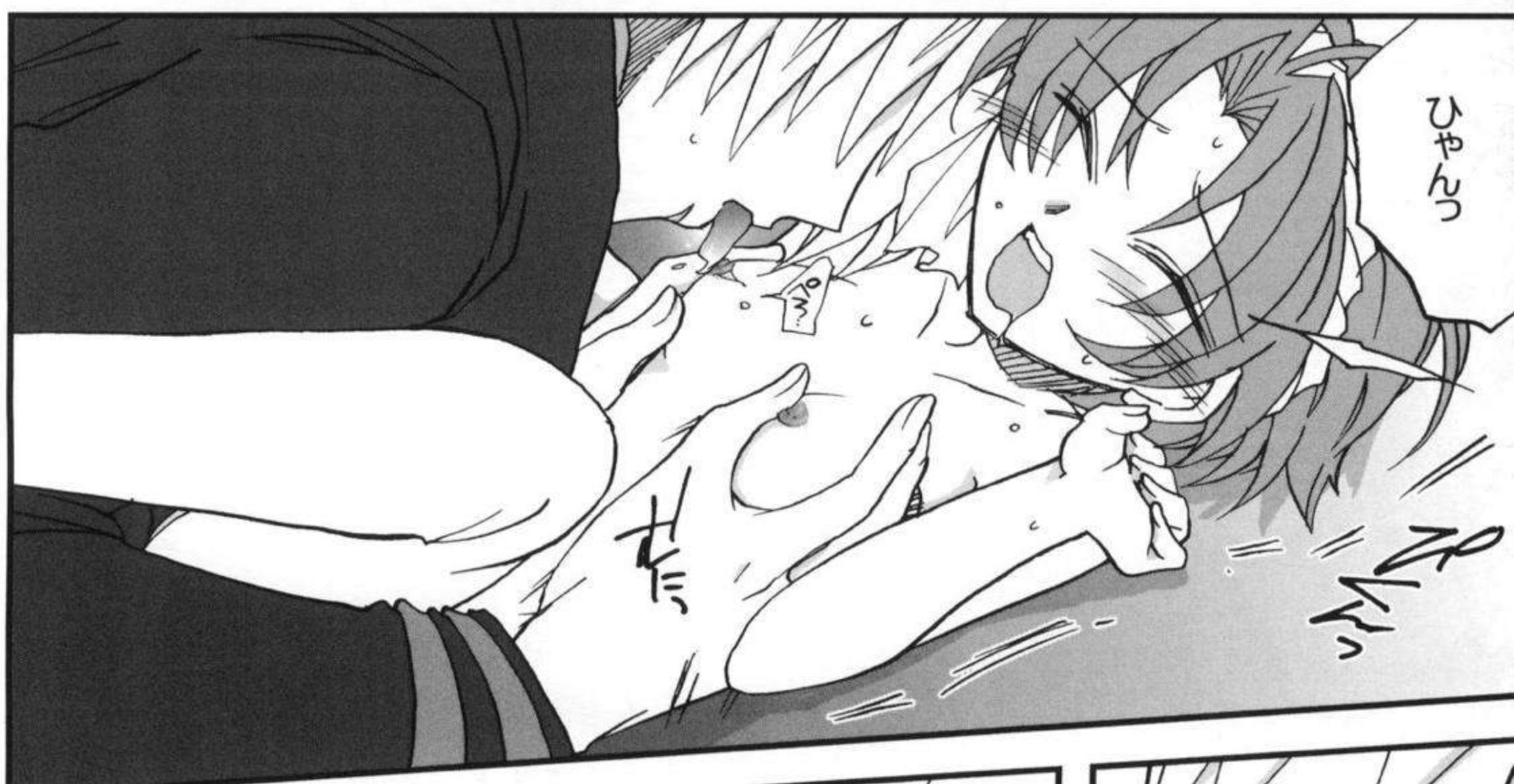
お子様
お子様って!

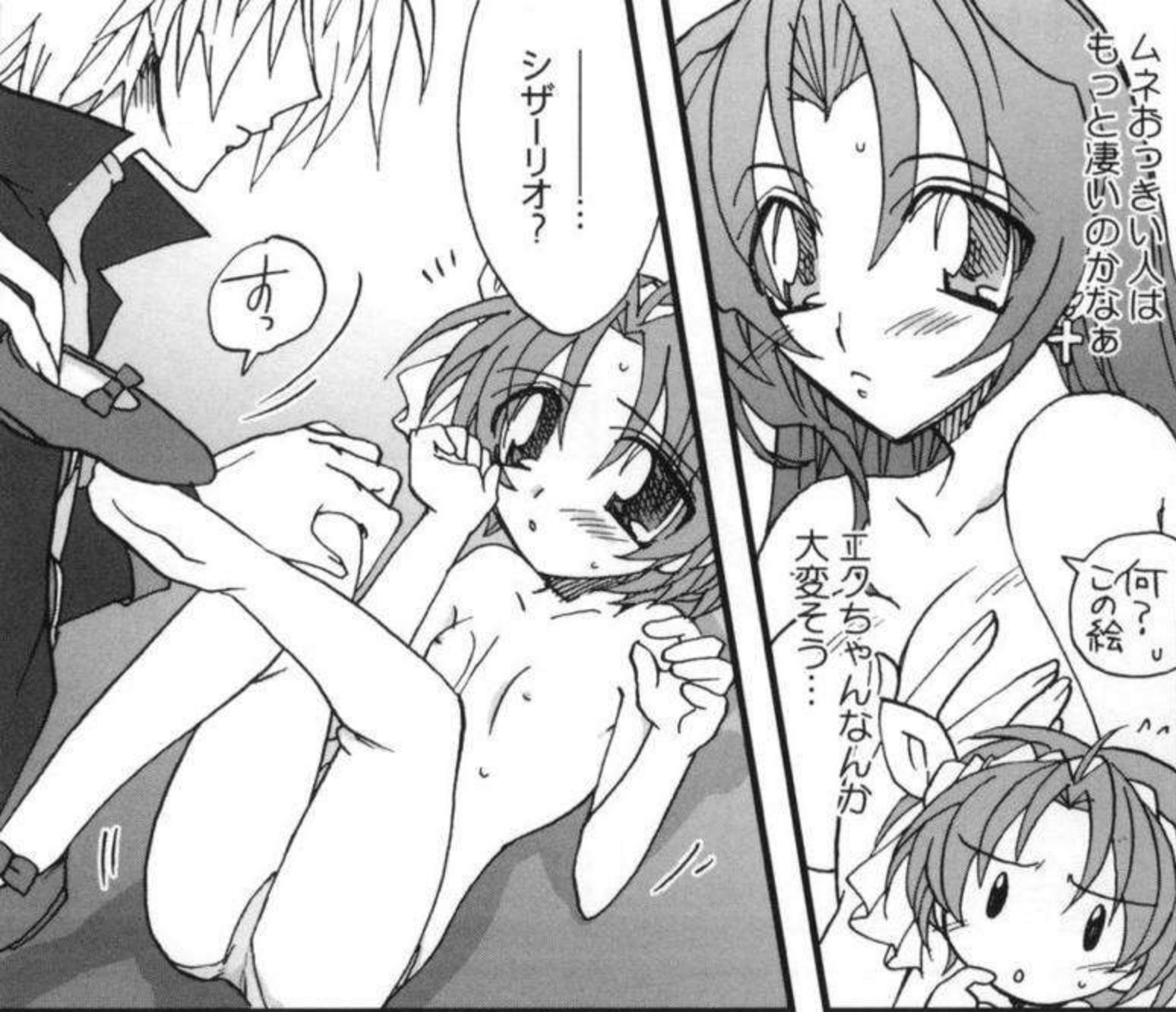














くすぐ
たまご











…ひの声

まさか



シザーリオお

も…ガマン
できな…つい

ああッ

あ

はははははははははは

来て…えつ

シザーリオお

ああッ

あッあッ…

す…すご…つい
おつき…いよあ

さあぐ

あ…



アツ

ああんッ

ひあああん

あツあツ

おアツ…

アツアツ。

はあつ
は…はあつ

んツ

んシツ

へい

コヨ!

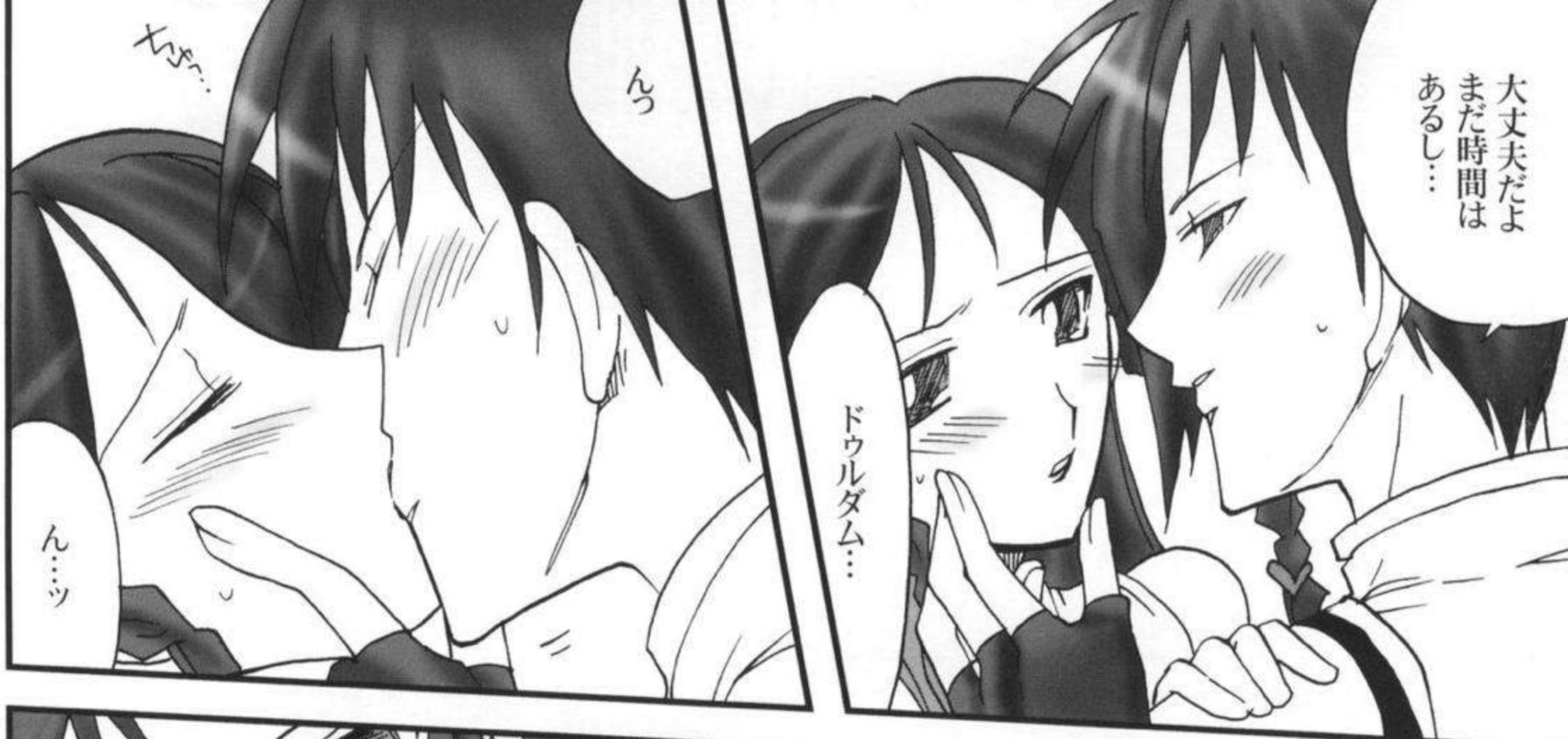
ん…シ…

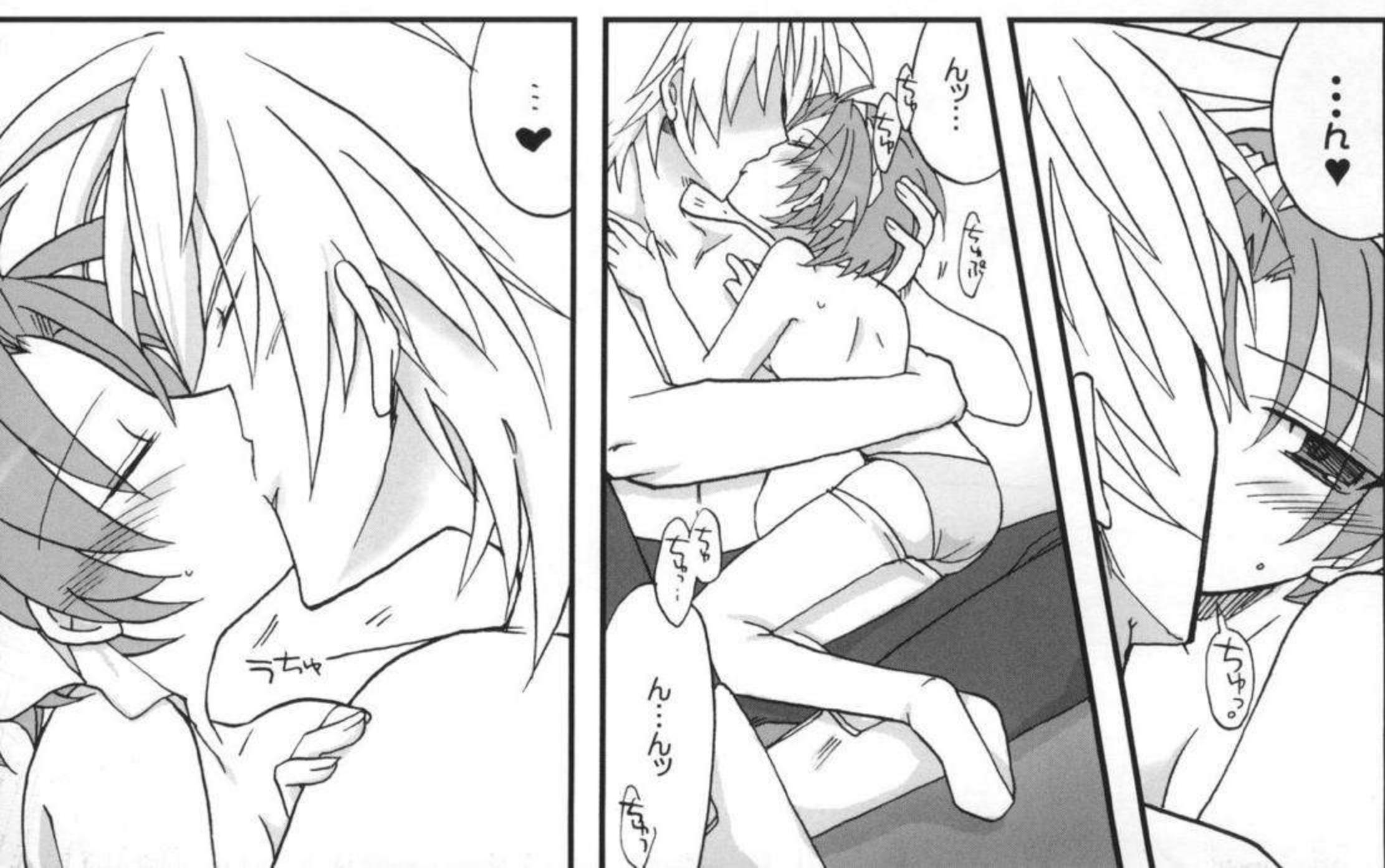
ハナ

…



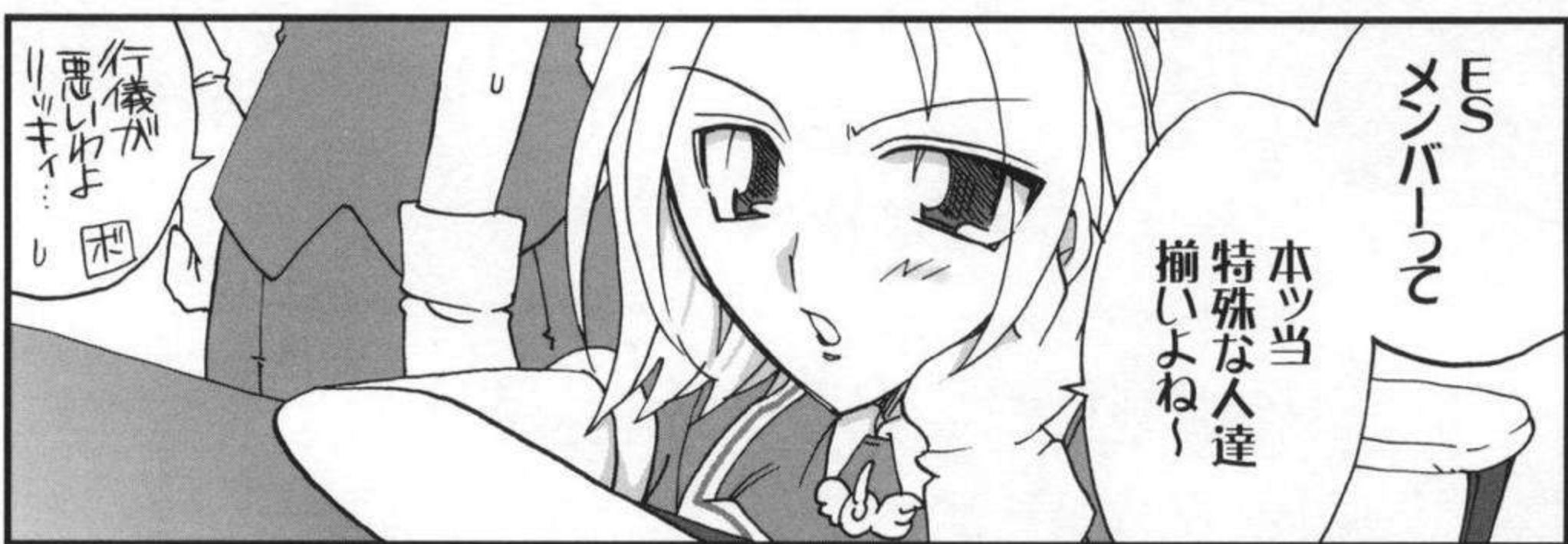








…ダメだよお
シザーリオ



それは 誰も知らない ふたりだけの ナイショ話。

END ♥



お手に取っていただき
ありがとうございました ♥

初めましての方もそうでない方もこんにちは。きたがわ竜と申す者です。
さてさてキディ・グレイド本第2弾です！個人的にはこれを第1弾にしたい気持ちで一杯です（汗）前作「Shake/Hands」は資料はあるか登場回を録ったビデオすらもなく、

ほとんど記憶と勢いで描いたシロモノとして、間違いのオンパレード！
もはやどこが具体的に間違っているかを羅列する心の余裕すらもありません……。
でも勢いという名の歪んだ愛は分かって頂けたかなあとか、今更に言い訳です…。

この本から読まれた方も前作をお読みになっている方も大体お分かり頂けるとは思うのですが、私はキディ・グレイドという作品に於いては、シザーリオ&ヴァイオラ命！もうこの二人無しでは生きていけない、この二人の為に今生きていると言っても過言ではないくらいに愛しています。恋焦がれてます。とにかく大好きなのです！！
前作の資料無し状態から一変、そりゃもう死ぬ気で、時間とお金を掛けて関連物を集めました。アニメでは最終回付近に登場し萌えシーン続出で撃沈しました。そして全巻揃える勢いのサウンドレイヤー（ラジオドラマ+α収録CD）では、まず2巻で驚愕の設定が判明するわ、付属ブックレットに載っている設定画のシザーリオが超絶美形で言葉を失うわ、3巻ではヴァイオラのパンツの色がピンクと判明するわ（アホ）4巻ではヴァイオラが「やきもち」「ケーキを一口おねだり」等々シザーリオ独占状態をこれでもかと見せつけ、（いや音声のみだから、聞きつけ？）縁があって手に入った7話／12話／15話映像で再撃沈と、とにかく底なしハマリ状態続行中です。で、こんな本が出来てしまったと……（苦笑）

とにかく今回はらぶらぶ甘々~~~~~を追求してみました。自身こんなにラブラブな漫画描いたのは初めてだと思います（死）特にこだわったのはシザーリオをカッコ良く描くこと（笑）アニメの登場分だけじゃ、彼の真の格好良さは分からないのよ～！と、分かった今だからこそ言えますね（＾＾；）でも実のところ2巻で判明した設定を考えれば、こういう話は描いちゃいけないんですが（苦笑）むしろだからこそ同人で描かなくちゃ！と謎の使命感でもって描き上げました……！この二人が幸せそうな姿を妄想し描く、それが今現在の私にとって最上の幸せです。つか、ぶっちゃけ25Pのやりとりが描きたくてこの話を描いたようなもの（オイ）以前からご存知の方もいらっしゃるでしょうが、私キスシーン描くの大好きッ子でして…。ちゅーぱっかり描いてた気がしますが幸せなのでイイのです。ああああー幸せ。うわ病気。Hの場面も幸せそうに、気持ち良さそうに……！と頑張ってはみたんですが、不慣れなもので…次はもっと頑張ろう（ナニを）

さて、さらに今回の見所は4人の受付嬢ズですね。サウンドレイヤーでも最高の聴き所は何より、リツキイの“最強キャラ”ツぶりでしょう！これを知らないのはちょっと勿体ない！と思ってしまうほどに、彼女は面白いキャラなのです…！美形に惚れっぽいわ時代劇好きだわ、……とにかく……あほ。（褒め言葉）ボニータの鋭いツツコミも又大変に面白く、正直サウンドレイヤーの内容の方がアニメより面白かったと思います（苦笑）まあ、要するにサウンドレイヤーは基本的にギャグ中心だから、ってのもあるんですが。聴く価値はアリアリですよ？
まあ、何が腑に落ちないって強制的にフィギュア付いてくる所なんですね（苦笑）
アンオウ&エイオウなんか、本気で面白くて。「この二人主人公にしてみても良かったのに」とか本気で思いました……！（苦笑）そして姉弟は姉弟で、ドゥルダムの姉さんバカぶりはアニメを上回るアホツぶりで楽しくて（笑）シザーリオ&ヴァイオラの次に姉弟が好きな身としましてはこの二人の甘々ラブラブ漫画も描くぞ～！という勢いだったのですが、サウンドレイヤーを聴く限りでは「ああ、こいつ一生姉さんには手が出せなさそうだ…」
と思い、アホアホ展開になりました。私の描くドゥルダムは基本的にアホです…すみません…。でもそれも愛ゆえでございますから（どんな愛だよそれ）機会があれば今度こそ、ダムちゃんの格好良いところも描いてあげたいものです（うわあ気持ちこもってねえ～）
エクレール&リュミエールは元々受付嬢スタイルがあ気に入りでして。今回はこれでもかとシユミに走れて大満足です（私が）

基本的にはシザーリオとヴァイオラが描きたくて描いた本ではあります。他キャラや能力なんかも交えて楽しく描けたと思っております。少しでもそれが伝わっていれば光栄です♪
さて、次の本……はまだ検討中ですが、間違いなくまたシザーリオとヴァイオラ描いてるに違いありません（笑）又どこかでお目に掛かる機会がありましたらこれ幸いでございます。
ではでは、この辺で……女子はエレガントに失礼いたしますツ。

■ BOOKS DATA

キディ・グレイド/Vol.2

【ナイショ話をしよう。】

■発行日

>03/06/15

■印 刷

>(株)クラビス
フリーク事業部 様

■諸注意

>無断転載・複写・複製厳禁
ネットオークション出品もご遠慮下さい。
原作関係者様禁(切実に)

■連絡先

>d_march3@yahoo.co.jp



>コミケ等ではサークル『G.G.P.』さんに委託をお願いしていることもあります。こちらも探してみて下さいね~。

■ INFORMATION

きたがわ竜/D-MARCHは現在キディ・グレイド本(というか、シザーリオとヴァイオラの本)をマイペースに勢い余って発行しつつ活動しています。イベント参加はサンクリ・レヴォ中心で書店委託等もお願いしております。

※2002年はシスプリ本(というか、千影本)なども1年間という期間限定で作ってありました。サークル情報は主に下記サイトにて。レンタル日記を告知板に使用しております~。

>>> <http://enjoy.atnifty.com/pc/dmarch3/>

その他ご連絡等は連絡先メアドにどうぞ。ご感想等もお待ちしております。また、現在コミケ・関西・中部イベントにて委託してくださるサークルさんを募集中です。御札は交換委託やゲストとか売り子とか色々……宜しければこちらもご連絡下さい~!

尚、前作「Shake/Hands」にて募集していたビデオ等関連物は、ご協力下さる方に恵まれ感謝感激の内に募集を終了いたしました。ご協力本当に有り難うございました~!

さて、お気付きの方もいらっしゃいますが、きたがわ竜は別PN&別サークル名にて、オリジナル少年漫画でも活動しています。(というか、そっちが本業みたいなモノです)そっちの活動の方でもサイトを持っていて、そっちでもキディ・グレイド関連はページ作って日々萌え萌えしております。ただし、こちらは作ってる同人誌(キディ本は作ってないですよ)もサイトの内容も完全に健全オンリーでエロのエの字もない(ハズ)なので、まさに『ナイショ』なのです。どこかで見かけても、D-MARCHの活動のことはナイショにおいて下さいね~!よろしくお願ひいたします。

ん?どうやって探すんだ?ヒントは『シザヴァイ』です……。

きたがわ竜@D-MARCH サイド

またまたキディ・グレイド(ダイオラさん)がいらっしゃいます。

私は元々本業サークル(?)がありまして、コミケはそっち名義でしか申し込んでおりません。(詳しいは下部分を)ここで紹介するには3日目委託で、小さなスペースを頂くことになります。お世話なさい!!

8/17 東6ホール「子」226 G.G.P. サイド

(3日目) × 同人ソフトスペース。実はカット描いての私であります。

- Shake/Hands ... ニギハタオ×ダイオラ ONLY. 熟いの本(?)
- ナイショ話をしよう。↑の2人甘えHと姉妹・受付嬢ズのギャグ!

○ PINK SHOWER (仮) 第一回 お風呂本(集)

... とゆーかで懲りもせぬニギハタオ×ダイオラ ONLY せ々本を…!

あ、エクレール&リュミエールもちろん、と出まあやめ(やめかい)

× ALL 18禁です。

一応「G.G.P.」の発行ブリで、私が原画を担当しているので貰うだけでもご賛同下さい(そちらは名前が北河遊哉にあります)売りますもしてます。以降イベント参加は9/23(土)、10/15(日)になります。書店委託も…。

⑥ 夏コミ委託サークルさま募集中!!! × 14にて報下下さい!!

参加日間りませんのでキディで申し込んで下さい。キディ本を出しています。

出してます! リュミエールにキディって書いてあって…いよいよ大歓迎!!

御ねいはゲストとか、サンケル・レボリューションにて交換委託…とか、あります。

↓以下の「T-NORTH」のスペースではD-MARCHの本は置いてません。

情報はコチラ。

<http://enjoy.athnifty.com/pc/dmarch3/>

d_march3@yahoo.co.jp



立ちかけ!!
立と行!!

共通

SUMMER INFORMATION.

キャラクター
キャラクター

北河遊哉@T-NORTH サイド

超健全
一般向

(T-NORTHはオリジナル1年マンガサークルです。) 今回の夏コミは最初で最後の『FINAL FANTASY V』での参入!! FF5,10周年記念でコトコトと本作でマス。全て一般向。

- カワルセカイ ... ベル×アリス中心ギャグ+ほのぼの本。大好評!
 - コメント注意報 ... ほほオールキャラギャグ。残部極少です
 - 深海 ... ベル×アリス ハラシニアス本。エンディング後のおまけ
- 青空少女 ... 世にも珍しいニド&クルル本。超ほのぼの~本
- SPECIAL THANKS ... ベル&アリス中心オールキャラ。FF5ラスト本!

こんな感じで既刊の中にはないためスペースに並べない本もあるかもです。
○ オリジナル本もよろしくです!(全部で6種あります)

1年マンガでオール健全・一般向。ファンタジーもたらし、恋愛マンガなど色々取り揃えております。時間帯あります他のモード作り下さい…。

8/15 西2ホール「あ」11a

(1日目)

T-NORTH(ティーノース)で探して下さい

どういたしまで
外周です…

木の下で来て下さい…

前後のイベント参加は、6/22 FFオンライン(都産會館)

8/24 S.Comic City関西(インテックス大阪) 8/31 コミティア(TRC)

注意! T-NORTHの読者さんのほとんどが、D-MARCHの存在を知りません。サイトやスペースではナイショの方向で!!

情報はコチラ。(サイトでキディもねこ)

<http://www5.airnet.ne.jp/take2e/t-north/>
kitagawa@mint.freemail.ne.jp まで!!



【タイシ一話をどう。】