

vol. 1



ふ
た
な
り
!
霧
島
ん

きりしま×高雄×愛宕

ADULT ONLY
R18
18歳未満の購入・閲覧禁止

a
b
s
(**恵比寿**)

kankorekirishima.takao.atagood!!!!!!

ari!kirisimann futanari!kiri
futanari!kirisimann futanari
!kirisimann futanari!kirisim
nann futanari!kirisimann fu
anari!kirisimann futanari!k
ri!kirisimann futanari!kiris
mann futanari!kirisimann f
tanari!kirisimann futanari!
simann futanari!kirisimann
futanari!kirisimann futana
i!kirisimann futanari!kiris
tanari!kirisimann futanari!
kirisimann futanari!kirisima
nn futanari!kirisimann futana
ari!kirisimann futanari!kir
simann futanari!kirisimann
futanari!kirisimann futana
risimann futanari!kirisima
nn futanari!kirisimann ehis

忠

比

寿

もくじ

表紙

- 5ページ～10ページ
- 14ページ～22ページ

恵比寿さん

- 11ページ～13ページ
西田喜里 てる雄

とーろ お楽しみ下さいませ。





地下四〇階
作戦本部

では霧島
鉄底海峡への
出撃を命ずる

了解
しました

霧島(きりしま)
金剛型4番艦

高雄 愛宕
地上まで
露払いを!

はい

はい

緊急停止

高雄!
何やったの

心配いらない
ですよ
こう見えて
戦況分析には
自信があります
から

霧島さん
今回の戦線は
厳しいと
聞きました

高雄(たかお)
重巡洋艦

愛宕(あたご)
重巡洋艦



どうしたの？
私がやられる
とでも思うの
か？



行かないでよ
霧島さん！

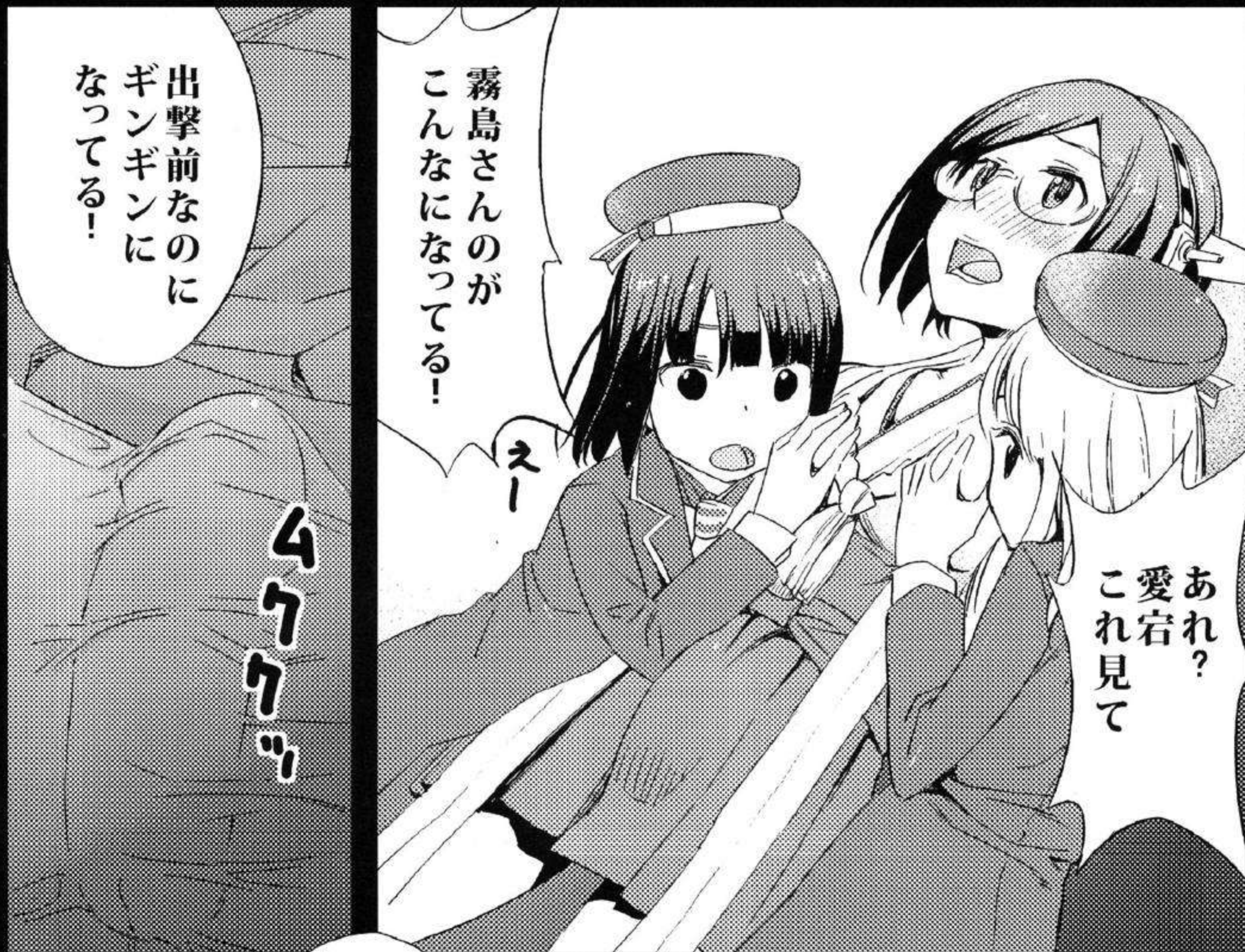


私達知って
るんだよお
霧島さんが
危険だって

うえーん...

少し危険でも
みんなを守る為
戦わなきゃね

行かないで！
私が代わりに
行くから



あれ？
愛宕
これ見て

霧島さんのが
こんなになってる！

えー

出撃前なのに
ギンギンに
なってる！

ムククッ



やめて
二人とも
見ないで

恥しい
こんな
場面で

ほんとだ！
ギンギンだね
高雄！どうしよう

提督には
露払いをと
言われたしね

すん

カー



いつの間にか裸に!

すごい
どこで覚えたの

露払いって
こんなかな



高雄ちゃん
そんなに奥
まで:
あ、
うれしい!

ネー?
おいしい
の?

霧島さんの
ちんぽ
おいしい



何せ
提督より
任を受け
ましたので

ちゅ



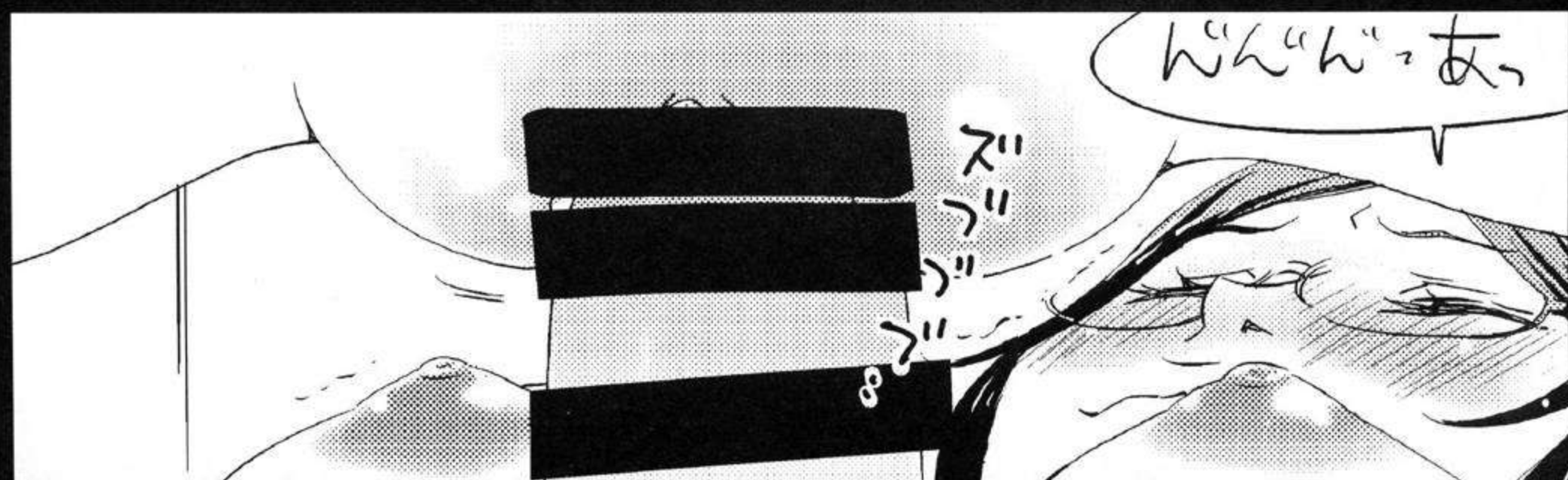
愛宕も
やるっ!

はあっ

そんなに!



ああっ!





おまけだよ

西日暮里 237 雄



そろそろ 結果
出さないと
クビですよ
ヌビで...

えー... また
今回も負けて帰って
きたわけなんですけども
ぬ...

敷波

磯波

綾波



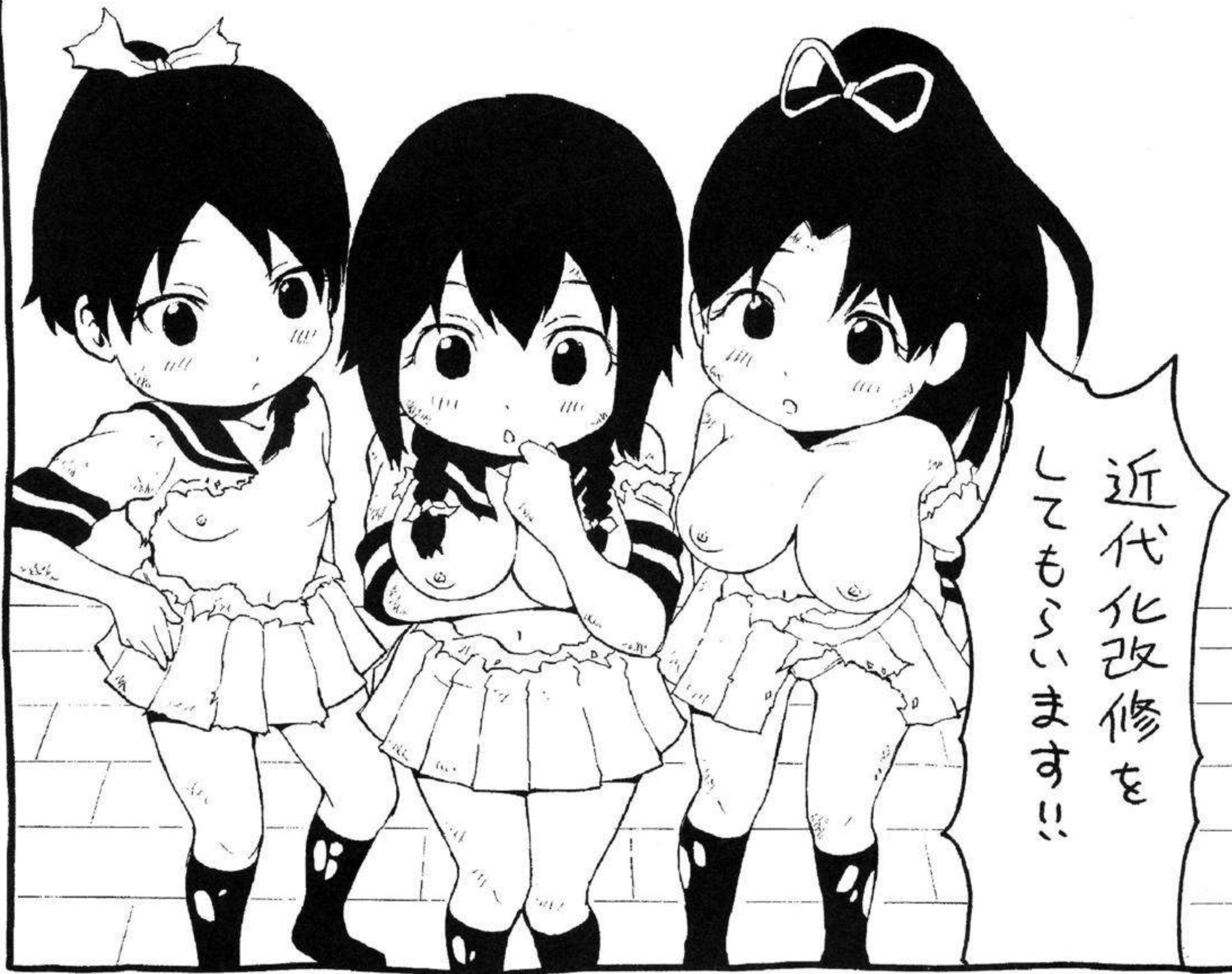
わかりました...
君たちか... 今まで
ニッラのな...



どんな手を
使っても勝たますから
クビだけは...

オッパイ!!
出ちゃてる!!

次こそ
ガンバリます!!





僕の
趣味です

何じゃ
こりゃー!!

たーろーね
バカロー!!



か
ま
ま
:

私も
露払いを
しますね

い
い
い
い
い
い



あ
っ



あ
あ

ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
ズ

そうですね、
一応姉妹艦
なのになあ...



入ってくよ...
愛宕ちゃんの
全然違うね

ああっ...

めめ

びく

びく



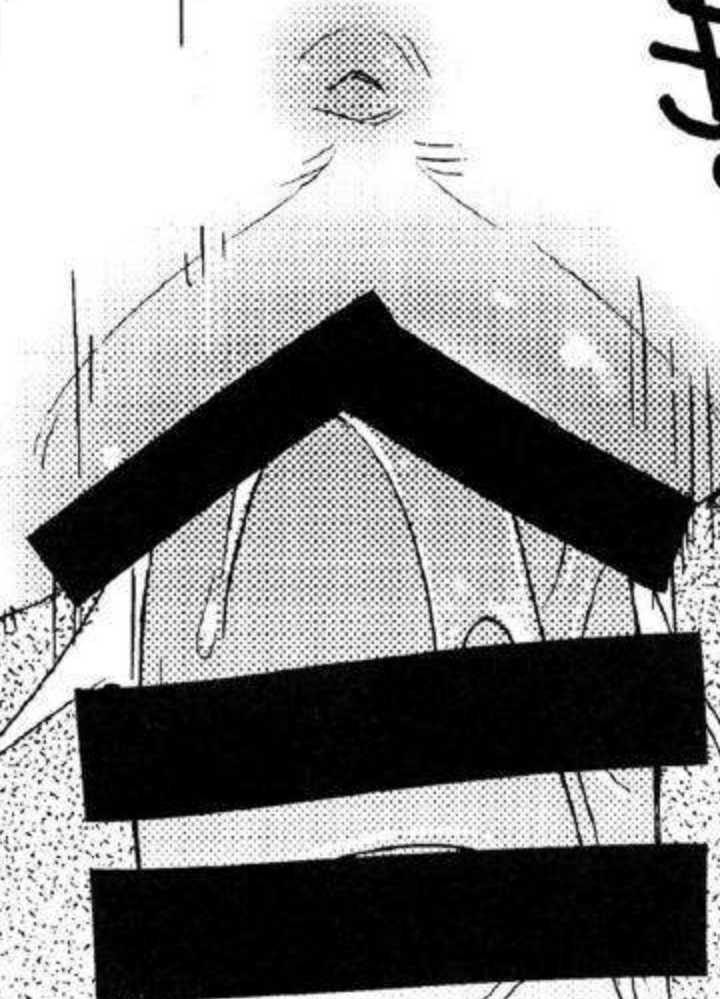
違ってどおですかあ
きもちいいですか?

きん

きん

びん

め





何すんのよ
高雄!
抜けちゃった
じゃない

もー

いもうと
なんだから
譲りなさい

イヤ!!

じゅんじゅん

女
女



おい

ん
お

あ



二人の
びちゃびちゃで
気持ちいいわあ

じゅんじゅん

ん

ん
お

またいつ
ちやいそ
な感じっ!!



高雄まんのほが
いいですよね？
霧島さん

ええ

ぬーっ



またおい

ん

ほらっ
どきな
さいっ
クソガキ



また...おしっこ
でちやいそう...

ううう

ぞくぞく

ぞく

ぬちが

ぬちが

あああ

は、

は、

は、

駄目え

ん





泣かないで
大丈夫ですよ

おっさん



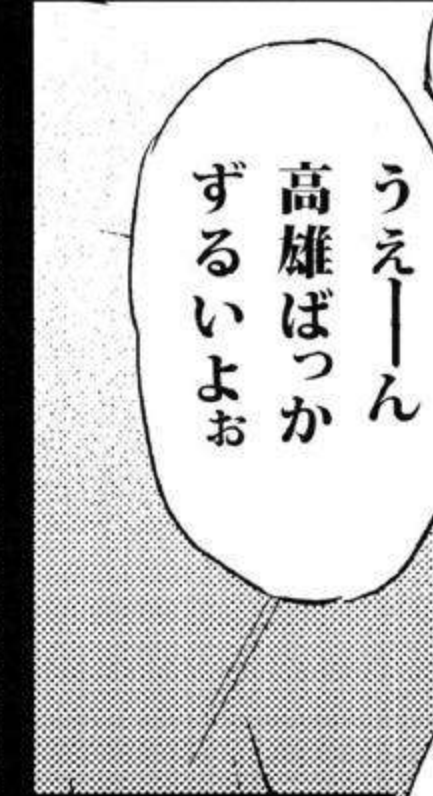
し

し..



むく..

ほら♪
足を広げて



うえーん
高雄ばっか
ずるいよお



おま

ちよん

早くウ..

ヒッ

ここで
いいのかな?

早くください..
霧島さんのお
おちんちん!

し





女
女
女
女
女

うわうわうわ
うわうわうわ

あ

あああ!!



女
女
女
女
女

女
女
女
女
女



あ

あ

あ

女
女
女
女
女

女
女
女
女
女

あああ!!

女
女
女
女
女

うわうわうわ

うわ
うわ
うわ
うわ
うわ



←
ニ
ウ
ウ
ウ



カ
チ
ヤ



その後
霧島さんは
帰っては
こなかった



ふたなりまじまん VOL.1

2015/5/3

発行元 abs (恵比寿)

著者: 恵比寿さん 西塔里乙3枚

印刷: ねこのしほ

XTB armamentshinya@yahoo.co.jp

ツイッターも abs (恵比寿) にかかっています。