

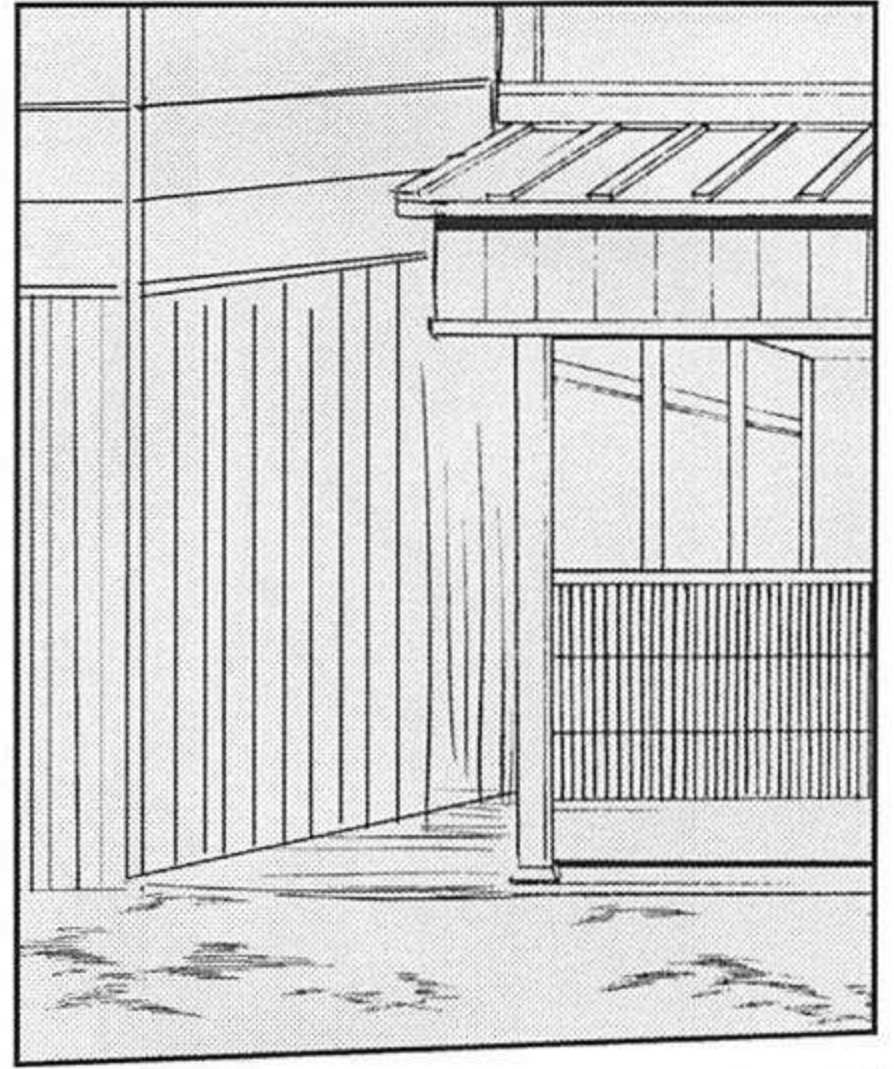
野魔法使いの

泥棒家

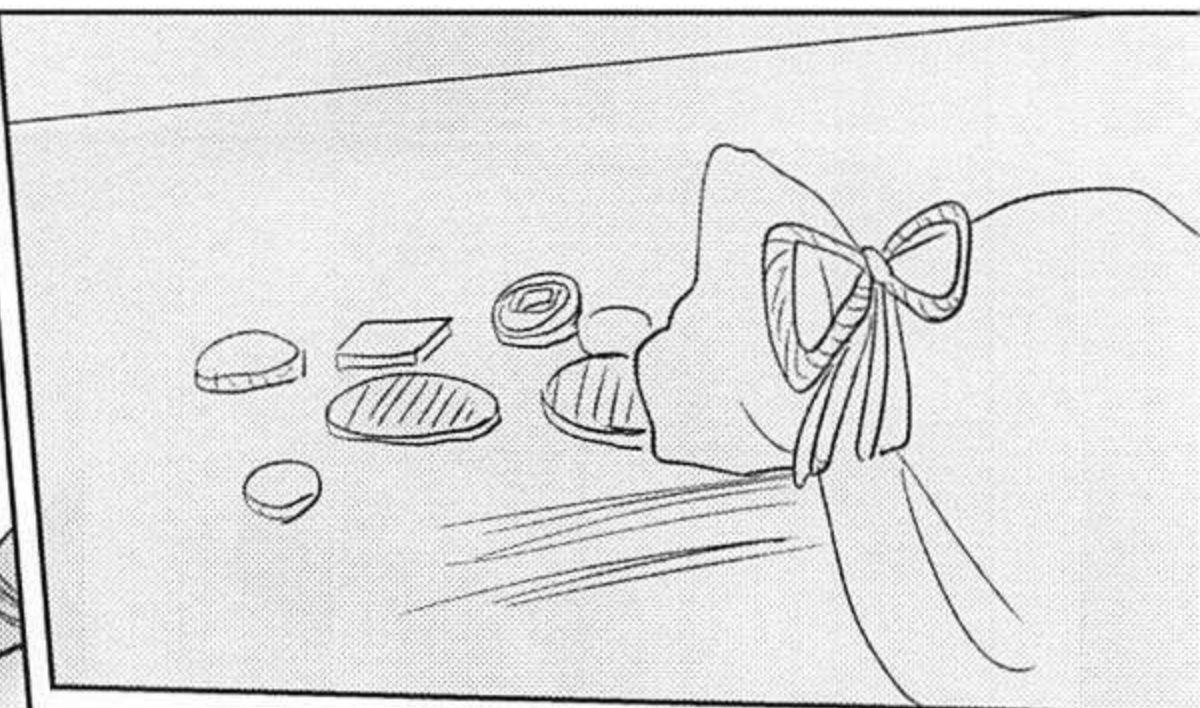
R18  
成人向け











野魔法使いの  
泥棒稼業

— ああ、魔法には  
金が必要

成人向け

暴力表現が含まれるのでご注意ください。





おい、  
この札を  
外せ

ちっ...



しい

僕がこの  
真っ黒な妖怪を  
捕まえたのは  
数時間前



ちようど買出しを終え  
家に戻った時に  
鉢合わせたのだ

以前から里で  
見かけていた  
得体の知れない黒い少女



どうやら  
金品を盗み出そうと  
していたらしい

家に置いていた護符が  
効いたので  
やはり妖怪のようだった



縛り付けたら  
動かなくなったので  
ホッとしたのでが







…言う  
必要ないね



おい

金を盗んで  
どうするつもり  
だったんだ？



あんな

ん  
ん  
ん

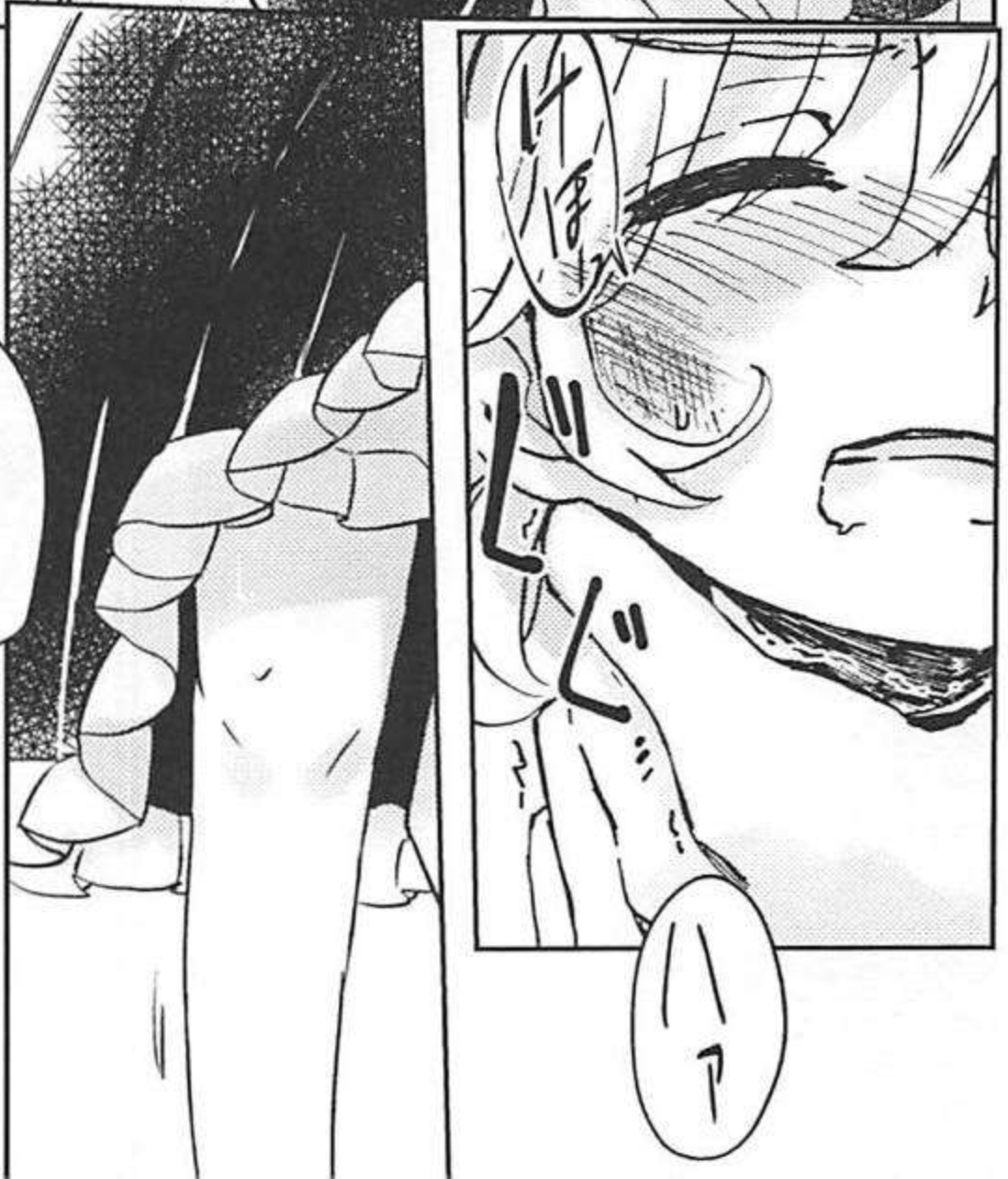
ん  
ん  
ん

自分が今  
置かれてる立場  
分かってるのか？















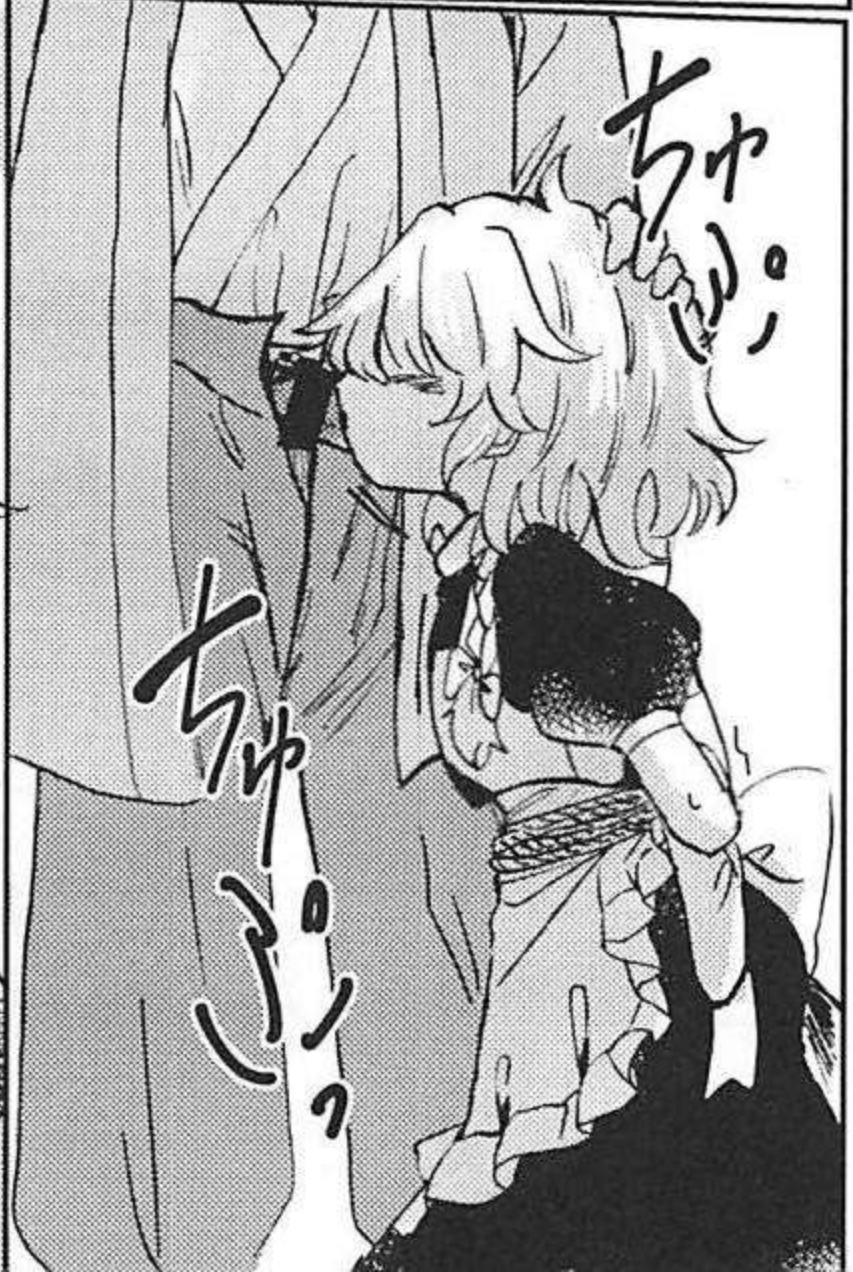


噛んだら  
殴るからな

不吉な泥棒女め



あーそろそろ出る





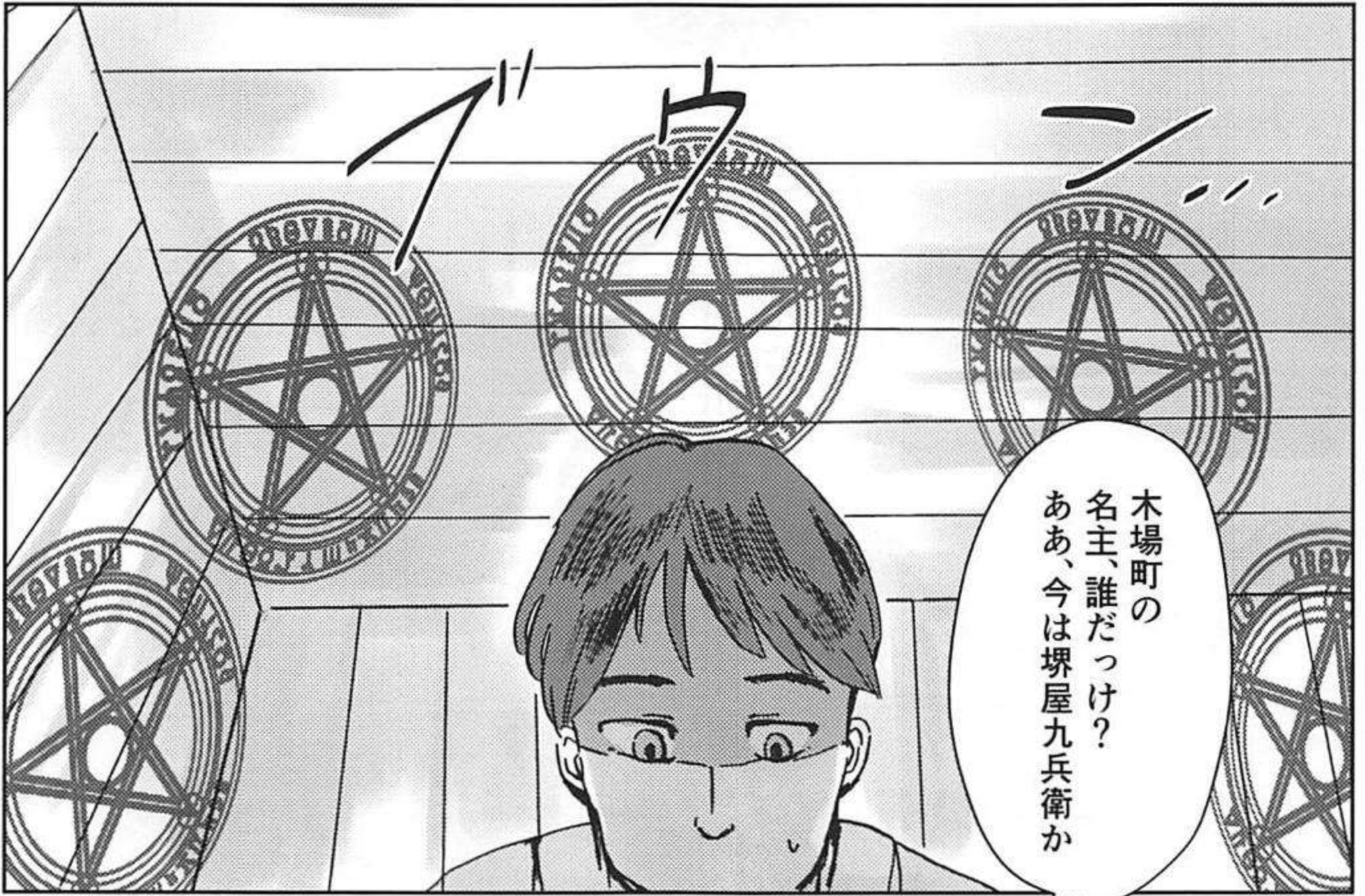






お前

木屋の家の  
三男で間違いないな



木場町の  
名主、誰だっけ？  
ああ、今は堺屋九兵衛か



お前は知ってるか？  
…なら分かるな





霊夢の  
妖怪警戒札なんて



私に  
効く訳ないだろうが

あつ



私はここには  
来なかった



お互い  
困らないように  
しようじゃないか



だからお前は  
何も盗まれてないし

今日この場では  
何も起きなかった

良いな？





おい 扉開いてたぞ



よお

俺がその  
堺屋だが

誰が困るってエ?









ま、勘当されてたら  
もう霧雨の所とは  
関係ないな

しかしお前良い趣味  
してるよなあ  
まだガキだろ

俺勃たねえかも  
アハハ



あんた  
よくも騙してくれたな

.....っ

ああ？なんだこの下着



脱がさなくても  
開いてるじゃん

おう調度いいな

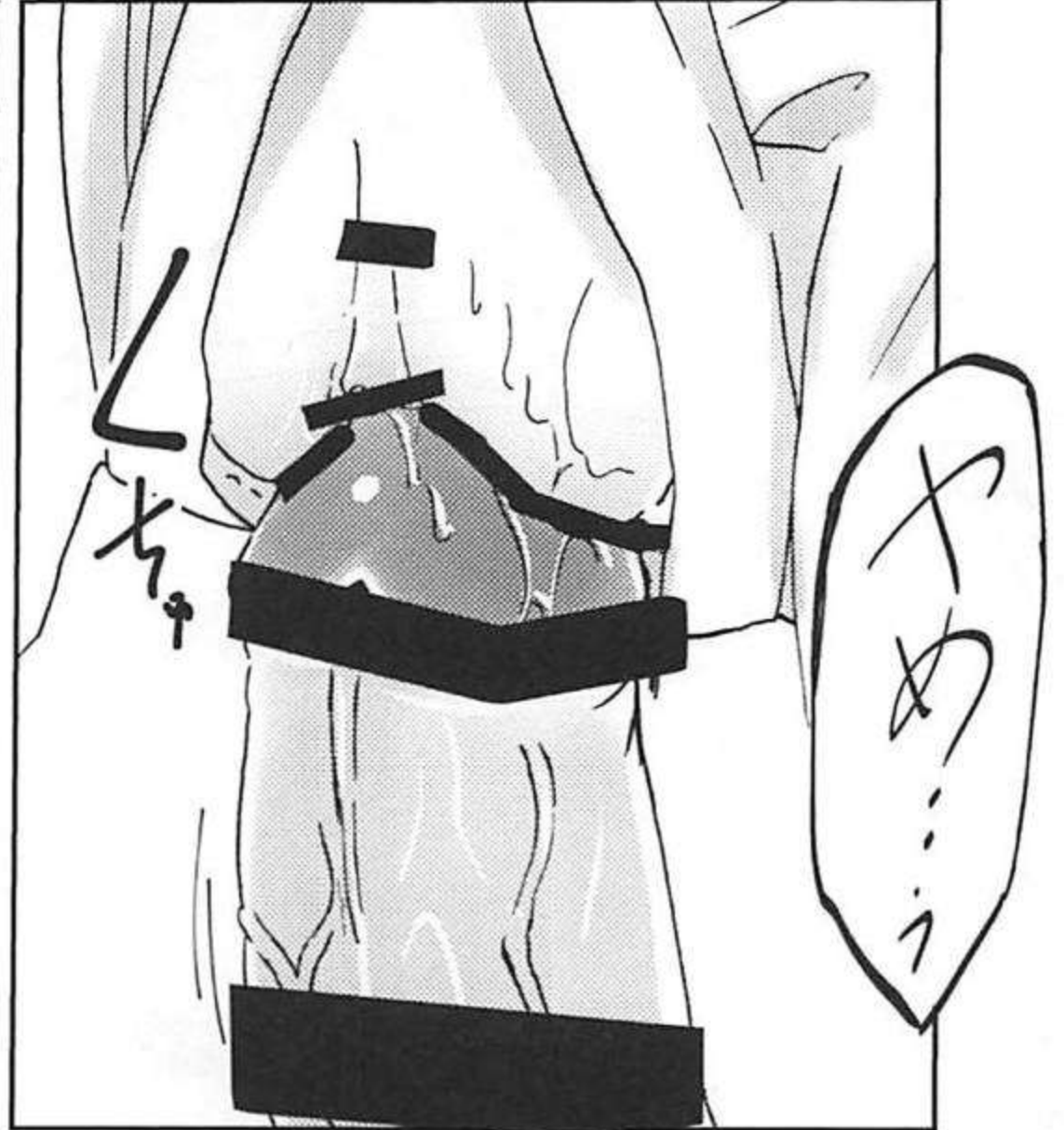
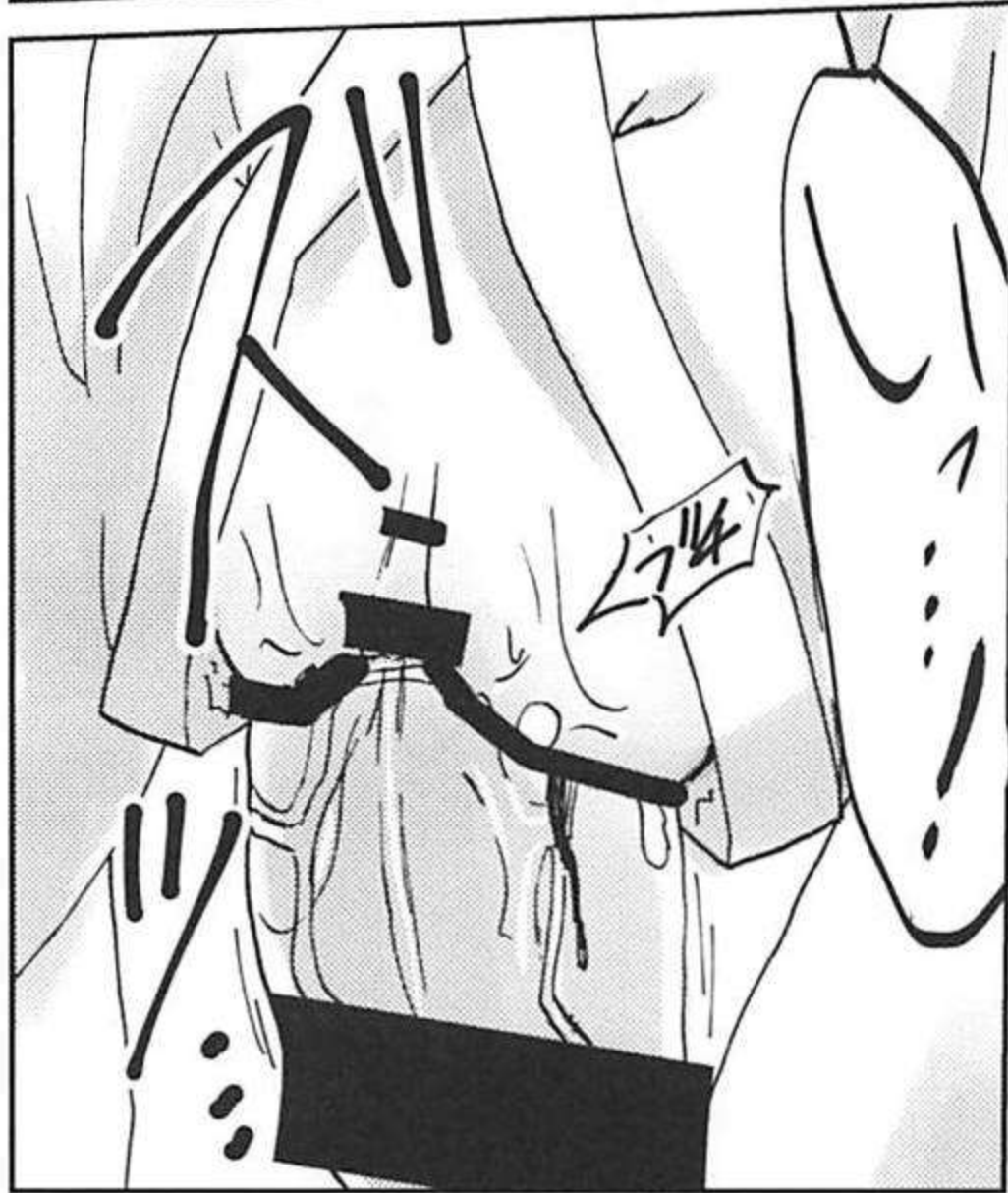
貸せ



















霧雨店の  
元後継ぎ娘は

おー  
おっかないねえ



しめたな

通りで  
絞まりが良い訳だ

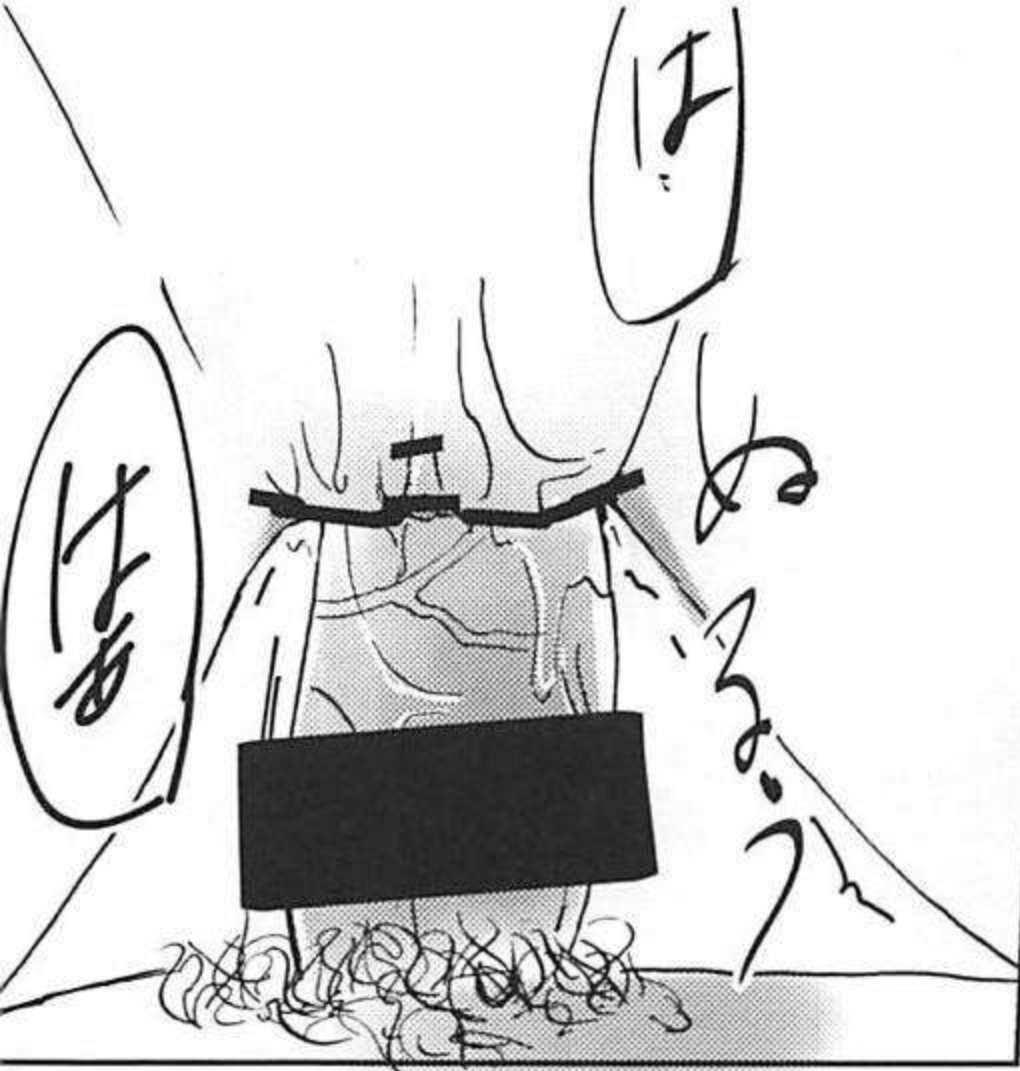


おっこいつ  
もしかして初物か?



おら  
上に乗れ







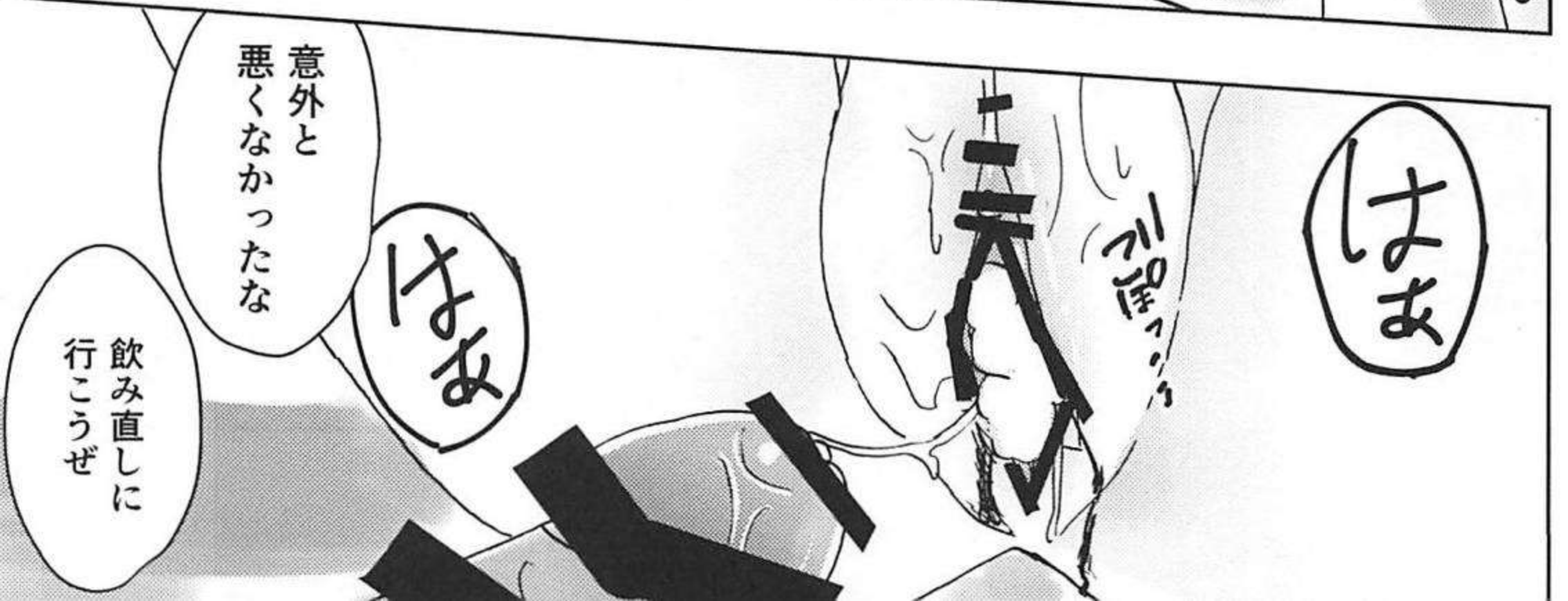


おらっ  
ちやんと  
啜え込みな

霧雨店の  
後継ぎ孕ませてやるよ



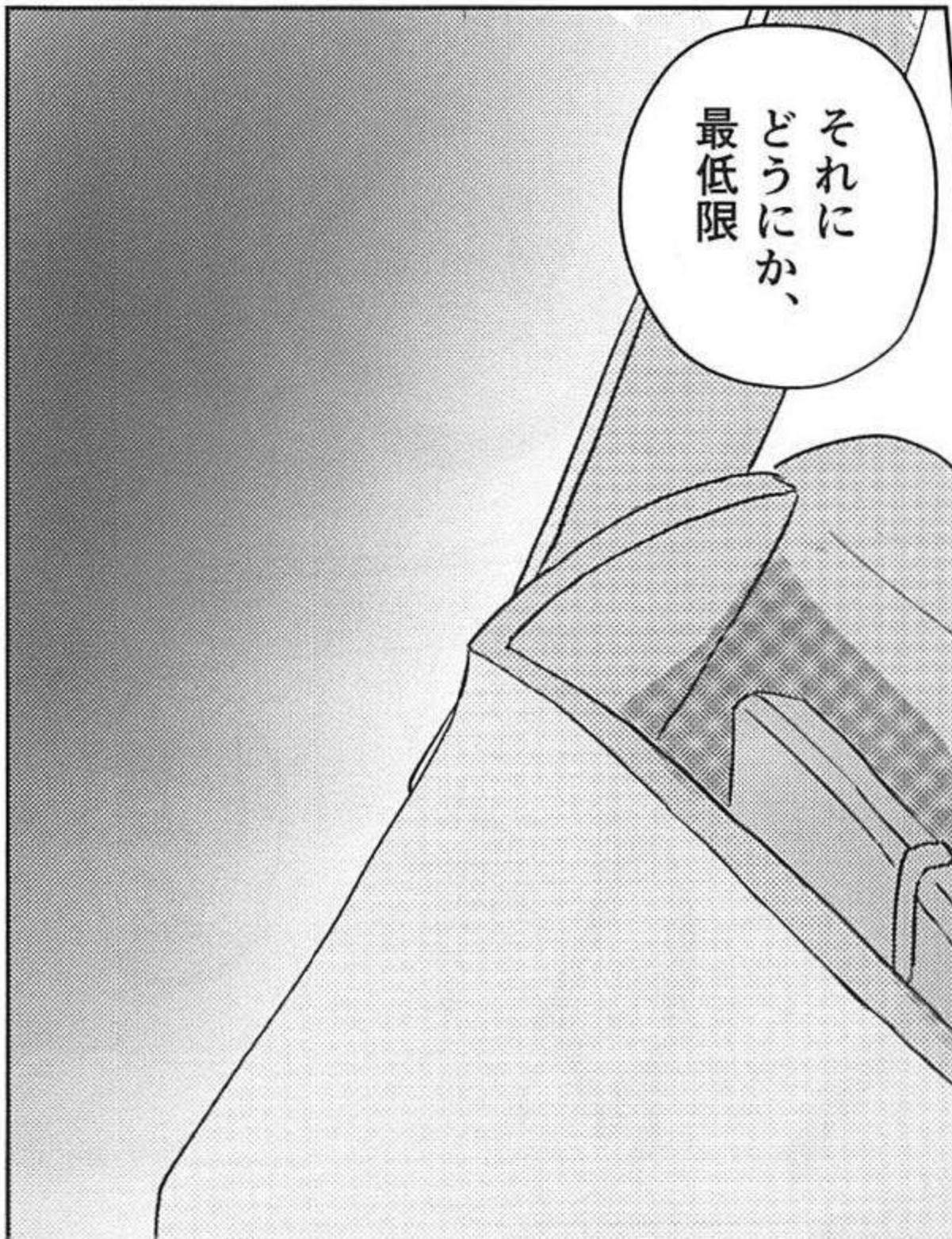
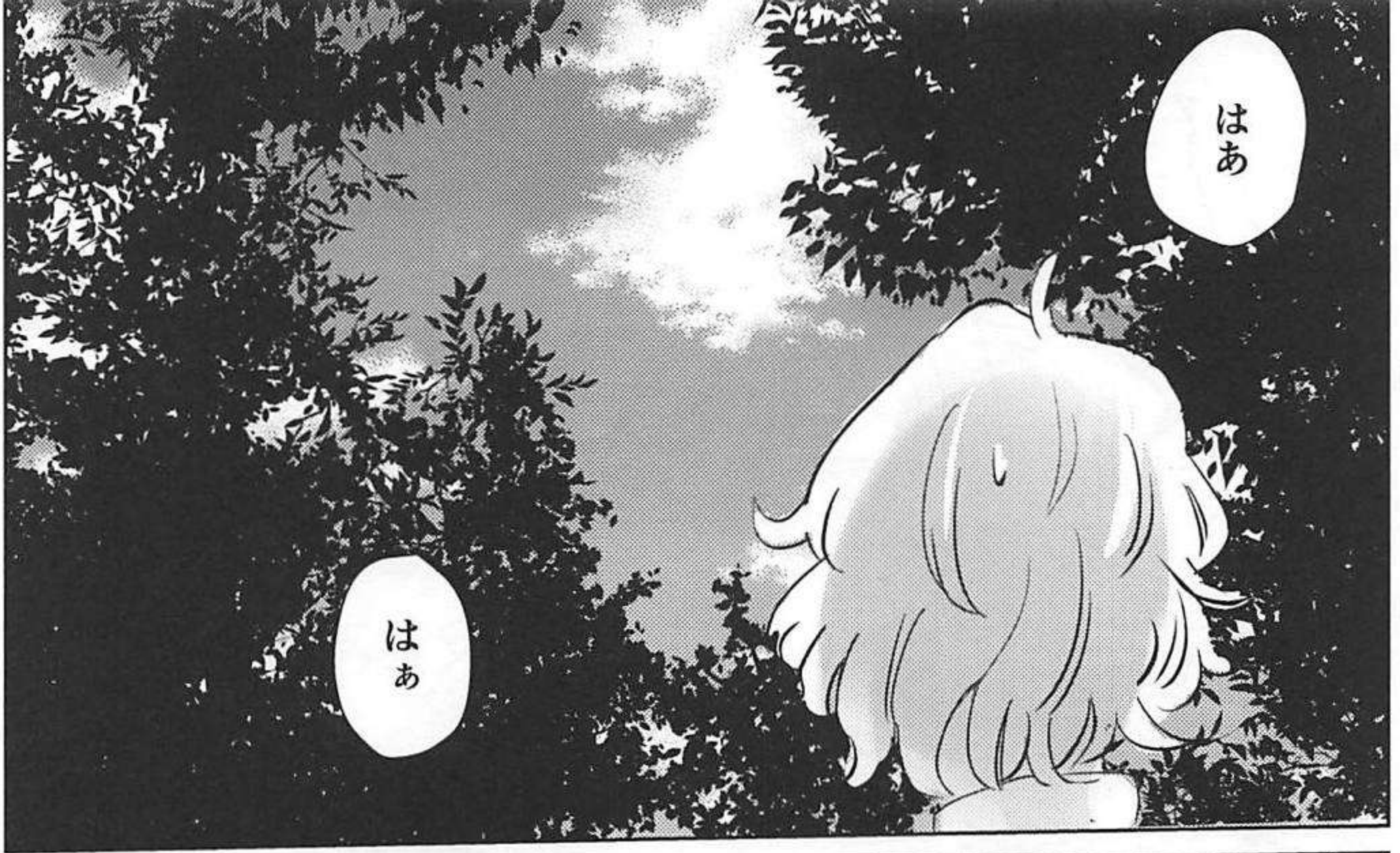




意外と  
悪くなかったな

飲み直しに  
行こうぜ









：  
そうか



逆に  
こんなもんか



契約式にする  
必要がある



しめたな

おっこいつ  
もしかして初物か？

成る程  
付加価値に  
なるな



この  
孕ませてやるよ

そうだ  
対策はしないと



じゃあ



営業しないとな





カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ

おう

ああ

来たのは  
あんたが初めてだ

ようこそ  
霧雨魔法店へ

さて、何をやる？



# あとがき

どうもとらんです。  
今回練習も兼ねて初めて成人向けの個人誌に挑戦してみました。  
自分の中では霧雨魔理沙は筋肉も脂肪もない上に  
栄養不足でちゃんと成長してなくて骨格も歪というイメージがあるので、  
そのイメージに従った結果、  
身体がともかくエロくない！！胸がなければくびれもない！！！！  
尻もダメ！！！！萎える！！！！  
と悩んだ結果、半分くらい着衣になりました。  
素股と下着ずらし(今回は旧ドロワ)は性癖なので描けて良かったです。  
しかし魔理沙を大人しくさせるのにかなり苦労しました。  
今まで自分の描いたものに引っ張られてるのが大きいのですが、  
どうも大人しくモブレされるように思えなくて…安心出来ない…  
ということでこんな感じになりましたが、どうでしょうか。  
最終的なオチは決まっていたのですが、描き終わってから  
これだとなんかPTSDから来る自傷行為のように見えてきました。魔理沙ちゃん生きて。  
私と似たような性癖の方に部分的にも刺さるものがあったら嬉しいです。  
台詞は霧雨店の跡継ぎ孕めがお気に入りです。興奮した  
霧雨魔理沙のエロ漫画増えろ

ラーニング、というのは昔魔理沙の二次設定で有名だったものの一つです。  
スペルカードを魔理沙が他人からパクってるぼい(幽香のマスパなど)所から  
来ているのですが、それを盗癖の一部と見るかインスパイアと見るかは  
置いておいて、霧雨魔理沙の学習能力が極めて高い事は確かです。

ちなみにこの本を会場で買われた方は先着で霧雨魔理沙の配る  
「前売り券」が付いてきたかと思います。ノベルティとして  
電子版がダウンロードできますのでよろしければ。

という事で「霧雨魔法店」は夜営業を始めました。  
長々と前座をやりましたが、その実半分くらいこじつけです。つまりただの趣味です。  
受ければ夏コミで出しますので是非。

参考文献：  
2015年, 牧原成征 編 『近世の権力と商人』





霧雨魔法店へ、ようこそ。

<http://am-tigern.main.jp/kirisameHiddenCourse>



# 野魔法使いの ラーニング 泥棒稼業

原作：ZUN(上海アリス幻楽団)

発行：AM:TIGER/とらん

発行日(初版)：2019年05月05日

印刷：くりえい社

E-mail：am\_tigern@yahoo.co.jp

Twitter：@am\_tigern

18歳未満の閲覧・購入を禁止します。



Toho Project Fanbook

2019.05.05

Presented by

**AM:TIGER**

18歳未満の購入・閲覧禁止

