

# 先生とあたし



DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

■注意■

こちらはトワが学校の先生になっている  
姫プリのパロディ作品です。

トワ以外は設定通り中学生です。

プリキュアの存在もない平和な世界。

百合です。

それでもよろしければどうぞ



恋をして気づく  
全てを識る事は重要  
ではなかった

彼女の気高さを  
誰にも支配されない  
心に

憧れて

彼女に目を  
奪われ

あどけない少女の  
笑みを魅せる彼女

私が恋に墮ちるのは  
それで十分だったのだ

ねえ  
きらら知ってる？

ん？

何を？

もう聞いている？

うん

そ？  
ならいいけど  
あのね…

沼野先生がまた  
紅城先生に  
告白したんだって！

また？

それも5回目を  
生徒に背中  
押されたとか！

うーん。それって  
生徒に遊ばれてる  
だけじゃ…？

…ふーん、それは  
また何回目だっけ？

何と4回目！

あはは  
すごいね  
沼野先生

というかひとみん？  
なんであたし  
にいつも

紅城先生の  
話題振る訳？

あたしは  
天ノ川きらら



ここノール学園の  
生徒で13歳

えー…  
きららも  
知りたいと思っ  
て？

モデルなんかも  
やってたりする

ちょっと忙しい  
中学一年生

まあ百歩  
譲って

ないない  
どっかほらほら

若いし、美人だし？

うんうん

生徒受けが  
良いのはわかるけど

そして



音楽の授業も週一で  
話す機会少ないんだし

性格良いとかい  
わからなくない？

うーんでももう  
三カ月になるし  
優しい先生だよ

向かって右に  
いるのが  
神田ようここと  
よーちゃん

まあ…普通  
じゃない？

えー絶対  
良いって！

何を根拠に…

左にいるのが  
瀬川ひとみこと



ひとみんは  
少しミーハーで

だって帰国子女で  
ヴァイオリン奏者  
小さい頃から受賞した  
章の数は数えきれないほど

…何その知識？

紅城先生で  
検索したらウイキ  
があったの！

へー！  
紅城先生、ほんと  
すごい人なんだねえ

ねー！  
びっくり  
しちゃった！

よーちゃんは  
聞き上手

…それと  
性格関係なくない？



えーでもさ  
そんな輝かしいもの  
持つてるのに

人を真っ直ぐ  
褒められる

学校の先生になるって  
すごくない？

……そうだね

人に教えたいと  
思ったり子供が好きだったり  
するんでしょう？

とても  
良い子達だ

うーんまあ…

私だったららすごい  
迷っちゃうもんそういう  
事出来る自体  
カッコいいよね！

そして今  
話題に出ている  
人は

でしょっ！

あっ

違ってひとみん  
後…っ



へっ？

わ…っ！

ちょ…っ！

…っぐ！



紅城先生っ！



大丈夫ですか！

あ…っ

ぐいん



すみませんっ

不注意で……  
怪我はありません  
でしたか？

この人は  
紅城トワ先生

この学園の  
音楽の先生だ



は、はいっ！  
だいじょうぶですっ

先生が支えて  
くれたので、こけ  
なかつたですし！

そうですか？  
それなら  
いいのですが……

ありがとう  
ございますっ

もーひとみん  
前向いて歩かないから

あはは……  
気を付けます……



天ノ川さんに  
神田さんも  
一緒だったのですね



ふふ  
そうですか

……

次は理科室で  
実験ですっ



三人で：  
移動教室ですか？

はい！



先生はこれから  
授業ですか？

いえ、私は  
次のあなた達の  
授業の準備です

あー笛のテスト  
ですよね……

ええ



あ、ありがとう……  
ひとみんなもきつと  
すごいよ？

そーだよ！  
きららはすごい！

……えへへ

ふふ



あ……

きららは何でも  
卒なくこなすよねえ……  
うらやましい

そーだよ、もー！  
それで仕事もこなしてるん  
だからバイタリティー  
ありすぎ！

……あれ褒めてる？

そうかな？



ひとみんな苦手って  
言ってなかったっけ

れ、練習したから！

きららはどうなのっ

えー？あたしは  
元から吹けるし……



お互い尊重し合え、  
気兼ねなく話せる同輩は  
一生の宝物ですわ

は、はい！

今の気持ち  
大事にしてあげて  
下さいね



ふふっいえ、三人とも  
本当に仲が良いの  
ですね

あっ！  
すみませんこっちで  
盛り上がっちゃって



いえっ  
大丈夫ですっ

と、予鈴が鳴って  
しまいますわね  
足止めしてしま  
いました



キョロキョロ

うん

そうですか

えっと…まあ  
普通、だよな？



そ、そうだね…

はあ…  
やっぱり紅城先生  
格好良かったねえ

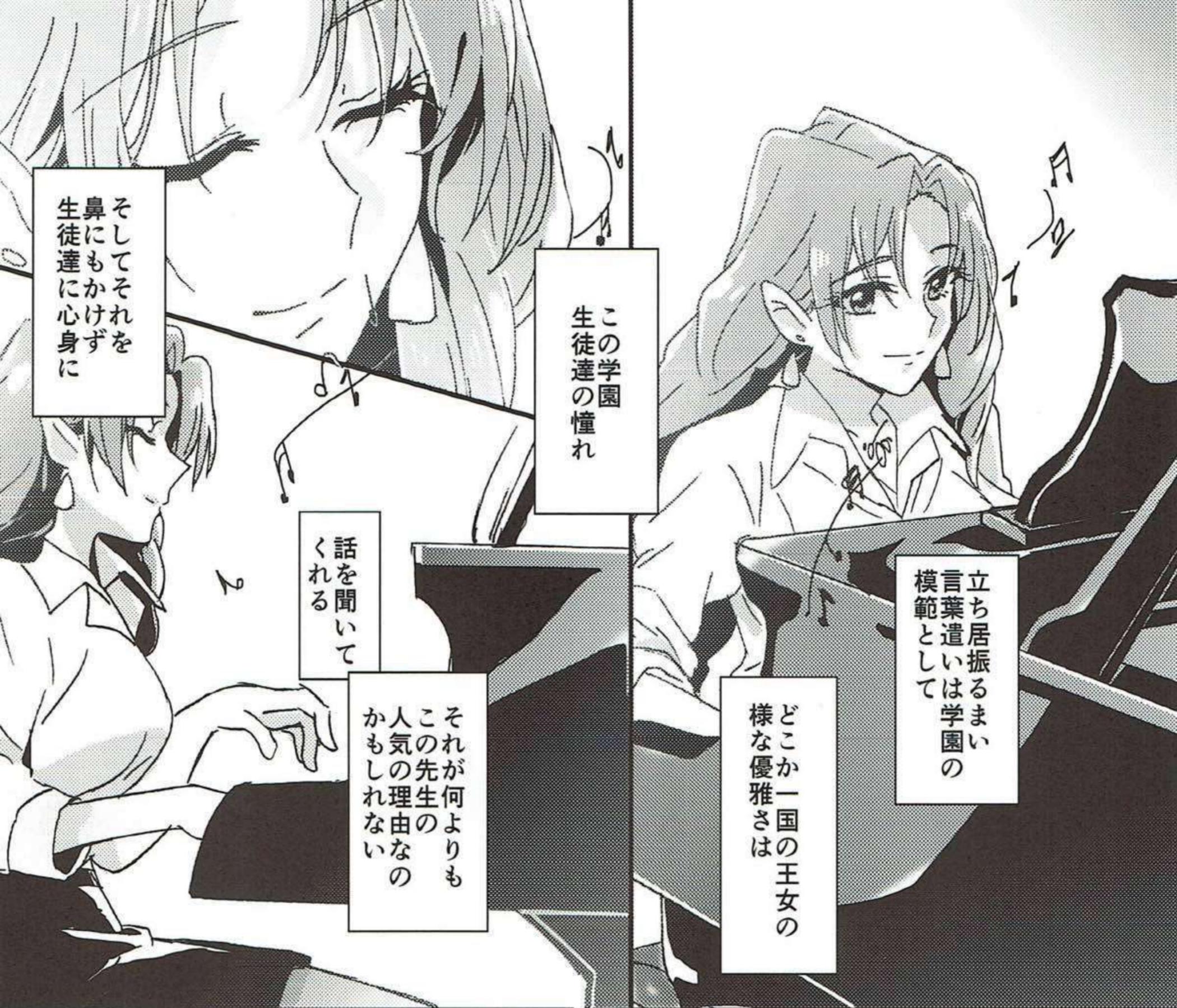


それでは三人の  
笛、楽しみにして  
いますわ

ごきげんよう

実際の所





そしてそれを  
鼻にもかけず  
生徒達に心身に

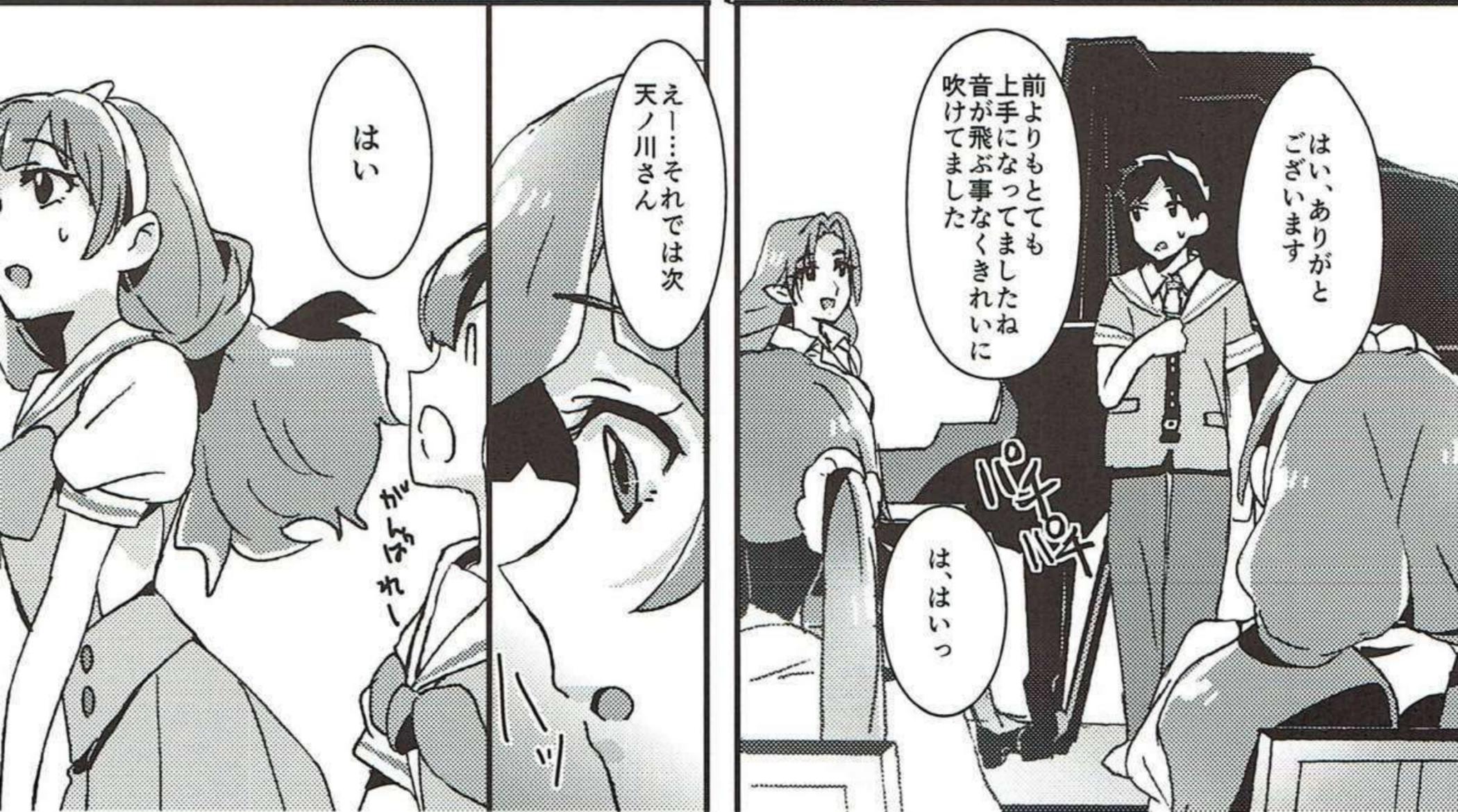
この学園  
生徒達の憧れ

話を聞いて  
くれる

それが何よりも  
この先生の  
人気の理由なの  
かもしれない

どこか一国の王女の  
様な優雅さは

立ち居振るまい  
言葉遣いは学園の  
模範として



はい

えー！それでは次  
天ノ川さん

前よりもとても  
上手になってましたね  
音が飛ぶ事なくきれいに  
吹けてました

はい、ありがとう  
ございます

は、はいっ



すごいですわね

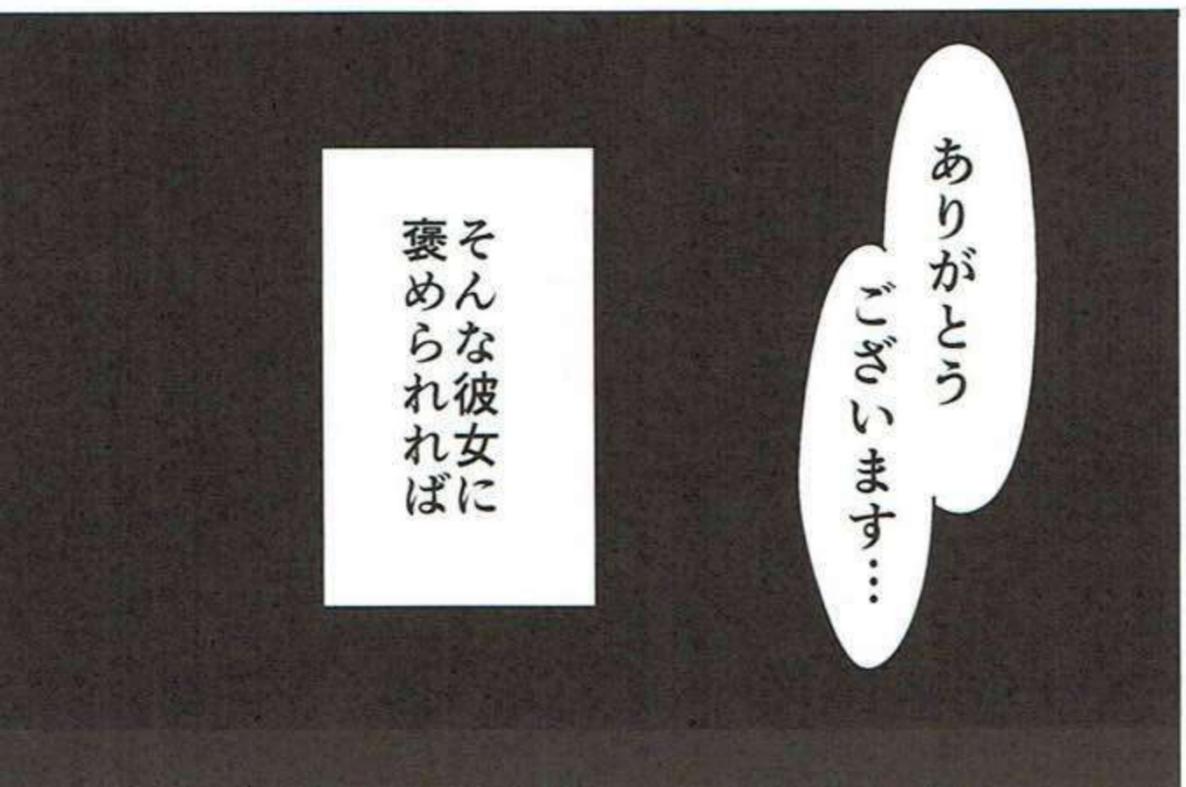
なんとかなったかな...?

ピキピキ



音の表現も繊細に出来ていて素晴らしかったですわっ

天ノ川さん前からミスなく上手かったのですが



そんな彼女に褒められれば

ありがとうございます

ありがとうございます...



あ



今日は一段と輝いてるよ!

その笑顔!っ!

嬉しいわけで



はいよろしくお願ひします!



うんうんいいね! 調子良いみたいだし もう一着いこうかし



...そう見えます?

何か良い事でもあったのかしら?

それにしても今日はいつもより機嫌が良いわね



今日も仕事順調みたいね

はいバッチリです



陳腐な言葉だけれど  
今のきららを見てると...

ふふっ怒るかしら

え？

ちょっと社長：  
そこまで言って  
言わない気です？

ふふふ  
それもそうね

それで  
なんですか社長？

ええ、ただね

あなたが恋する乙女  
に見えたのよ

は？

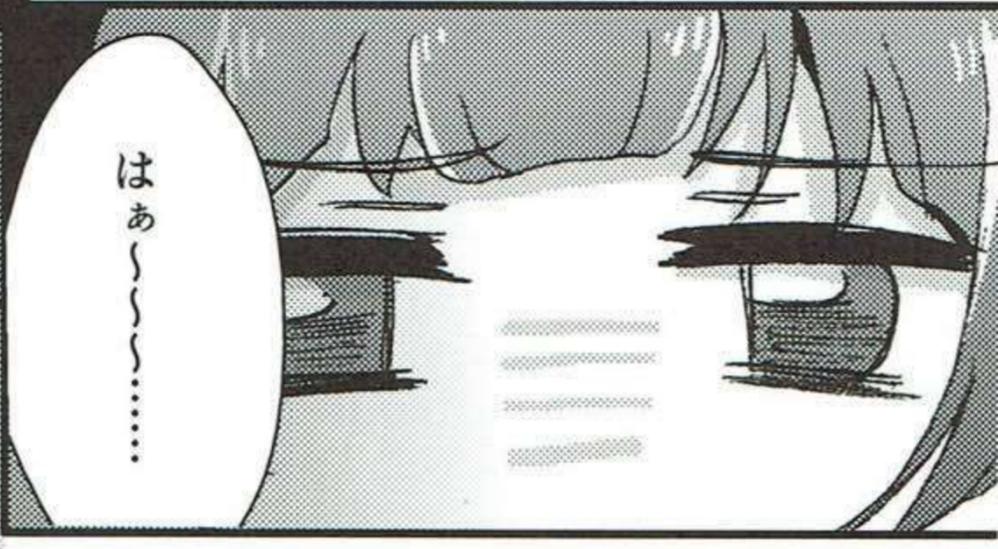


少し少女趣味  
すぎたわね

ふう...

少し...？

：ただ今日の学校の  
テストの成績が  
良かっただけですって



はあ~~~~~



そう、それは  
よかったわね

はい、もう  
社長は勤ぐり  
すぎです



社長う〜？

くく...っ  
あははっ

きららすごい顔ね...っ  
仕事先には見せ  
られないわ

キラッ



あなたが楽しそうで私も嬉しいのよ

はあ……？

だから私は

あなたが恋を  
知った  
思ってもいいと



……へ？  
えっと……社長？

勿論事務所としては  
悩ましい事だわ

アイドルとはまた  
少し違うけれど

人の好意を  
少なからず仕事  
にしているもの

……

でも個人としては  
応援したいと  
思っているのよ



あなたはあなたが  
思っている以上に  
沢山の好意と

それと同じように  
歪な感情を抱かれ  
てる存在だわ

だからただの老婆心ね  
そんな焦って知る事もない  
しちゃんとそういう感情を

持たれているという  
意識さえあれば  
気にしなくていいの



だからこそ  
あなた自身が

本気で誰か一人に  
執着の様な好意を知る  
のは必要な事だと  
思っただけ……

社長……

さらには十分  
仕事を理解して  
いるわ



しめっほい話をして  
しまったわね  
ほら着いたわよ

フウウー!!!

社長いつも  
ありがとうございます  
ございます

気を付けて  
帰るのよ

はい



恋ねえ...

今日のあたし  
そんな浮かれて  
たかなあ...

まあ...そんな  
事もないけど...

まさかね



はあ...

仕事という  
夢を追いかけるのに  
全力だもの



今は恋より  
仕事



カチヤツ



チヤ

恋に  
うつつを  
抜かして  
いる暇は

ゆ

キヤッ



そして学校

暗いな…まだ帰って  
来てないのかな？

雑誌撮影に  
取材、自己を磨き  
美しくあり続ける



あっ

もう、ここまで  
距離ある訳じゃないん  
だから別にいいのに

大体いつも  
家ではこんな感じ



噂が絶えない  
学校の人気者の  
紅城先生

この人は

先生お風呂？

っびっくりしたあ…っ

す、すみません

いえ、きららが  
帰ってきた音が  
聞こえたのでつい…



そ、それにしても  
早かったのですね

血縁者やましてや  
近くに住んでいた  
わけではない

先生とあたしが

今日は撮影が  
順調に終わったから

それは  
良かったですわ



…と、ただいま  
トワっち

何の縁か



あたしは今  
この人と

お帰りなさい  
きらら

一緒に家に  
住んでいる





はい、どうぞ

わあ、良い匂い

うん、市販の物使ってるしね...



市販の物でも十分彩も綺麗ですし美味しそうですわ!

家での赤城先生は

うん...召し上がれ

食事している姿もとても...綺麗

ありがと...えっとほら冷めないうちに早く食べて

そうですねそれではきらら頂きます

相変わらず褒め上手で

はむ...

もぐもぐ



表情は緩い...もとい、表情豊かで

ん...味付けも丁度いいですし本當きららのご飯はプロ顔負けですわね

大きすぎて

そんな事ないですわっきらら食べてますか!?

天然だ

食べてるってば



ん？

きゅん...

そして...

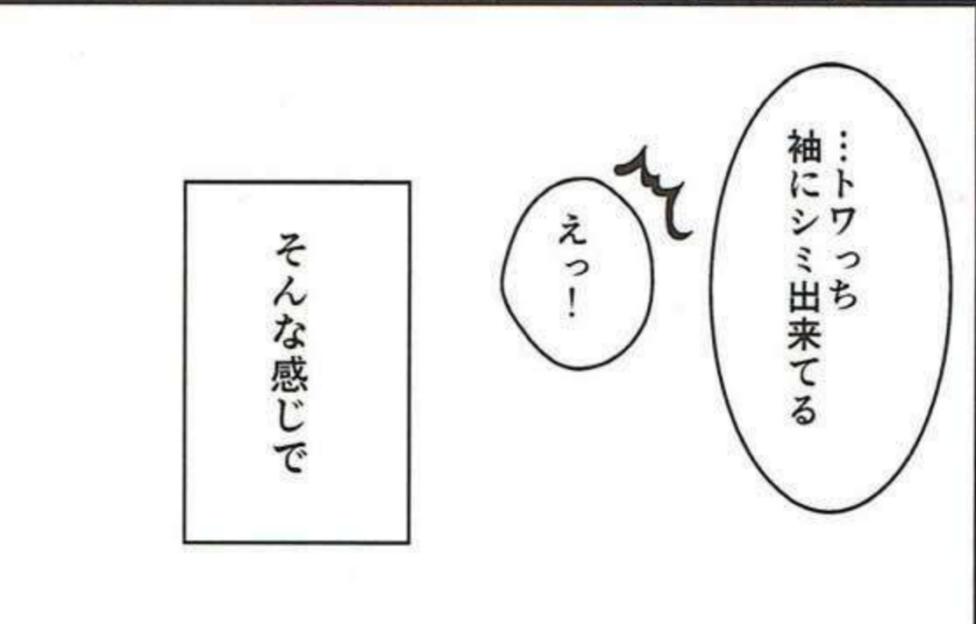


ガタッ

ちよっと動かないで  
くださいね

とても

なっなにっ？



そんな感じで

えっ！

：トワっち  
袖にシミ出来てる



無防備...

ふふっ  
頬にお米がついて  
ましたわっ

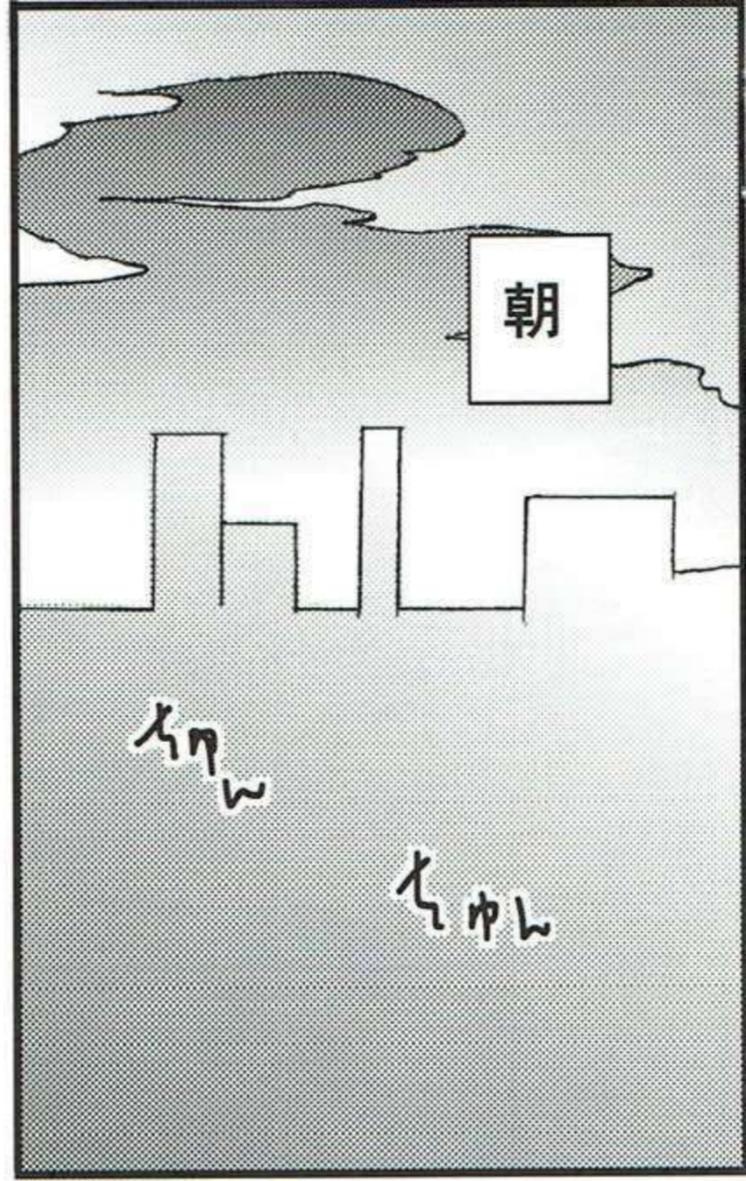
...

トワッ



カキ

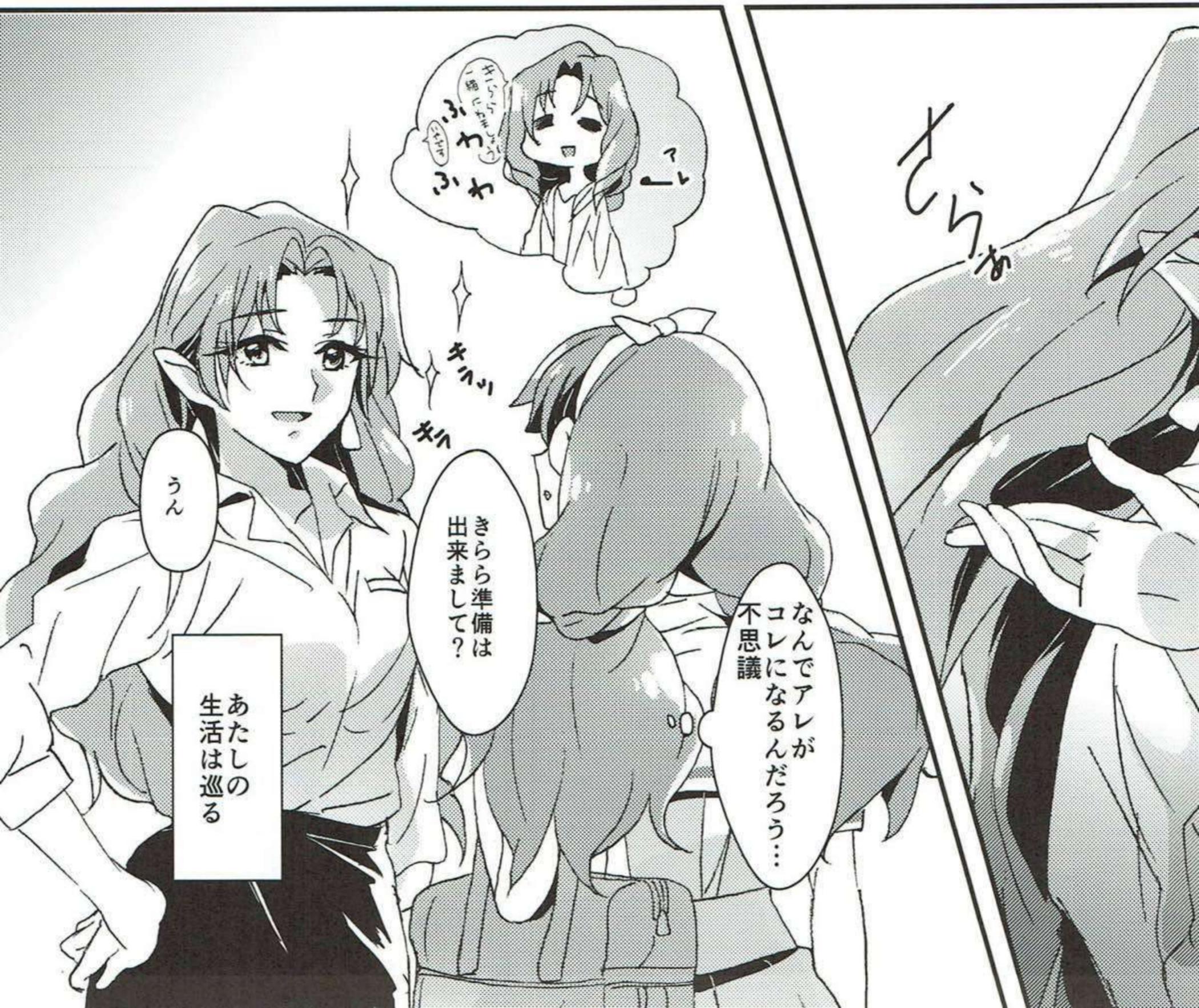
ツ  
ツ  
ツ



朝

カキ

カキ



うん

あたしの  
生活は巡る

きらら準備は  
出来まして？

なんでアレが  
コレになるんだろう…  
不思議



きらら準備は  
出来まして？

キラッ  
キラ

きらら



また紅城先生が  
モテる話？

……よくわかったね

まあそりゃ  
連日話されたら…



ねえ  
きらら  
知ってる？



違うの！  
今度は大ニュース！

え、ええ……



いやいやいや  
だってあーんなに  
告白されて  
振ってるんだよ！

ほら外国にさ  
減茶苦茶カッコいい  
外国人の恋人とか  
いそうじゃない！



それがもしかしたら  
紅城先生に彼氏が  
いるかもって！  
…いう噂！

……それまた  
根も葉もない噂を…



それってもうニュース  
じゃなくて妄想でしょ？

先生も困るから  
やめた方が  
いいと思うよ？

うっ  
そ、そうだね



トワ先生って  
彼氏何人も  
いたんだって

違うって  
この学校に好きな  
奴がいるんじゃ  
ないの？

えーじゃあ  
俺にもチャンスあるかも！

ばーか先生だぜ？  
生徒には無理だろ

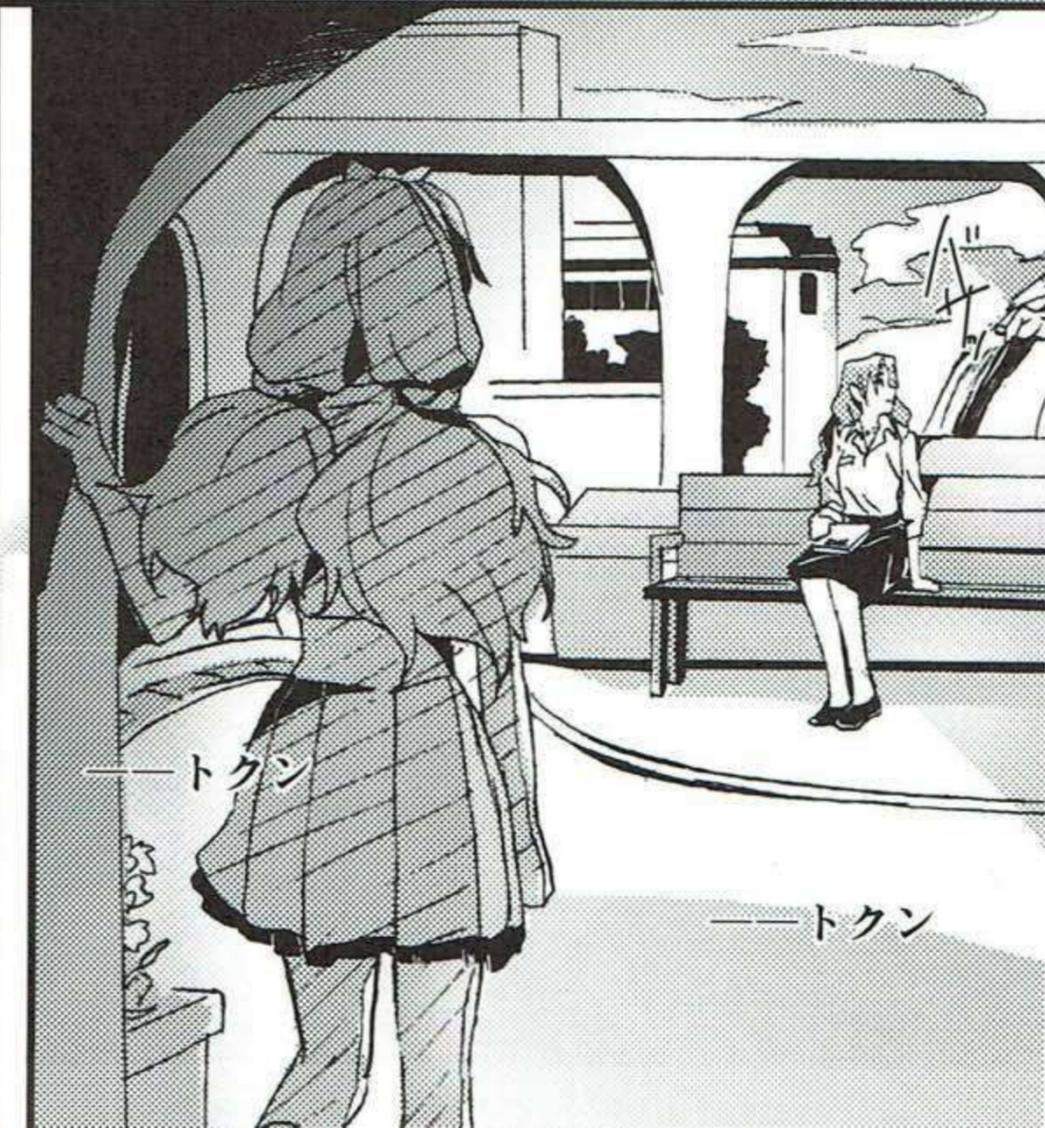
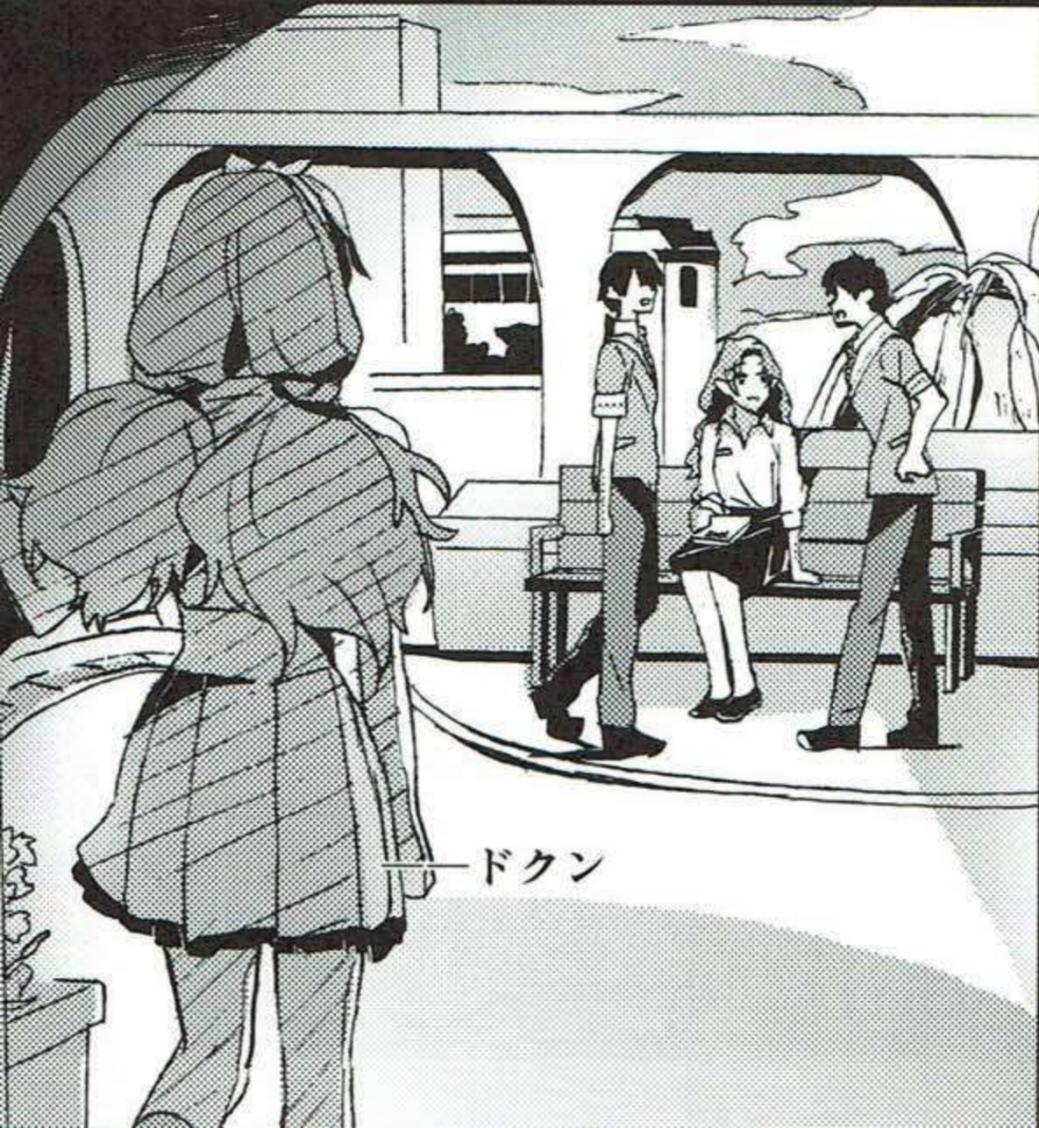
ただの友達との  
戯れ気いしなけ  
ればよいのに

ただ……  
モヤモヤする



これは……

慕う人への  
情で







…少し  
寄り道  
しようかな



あつ…

夏近し

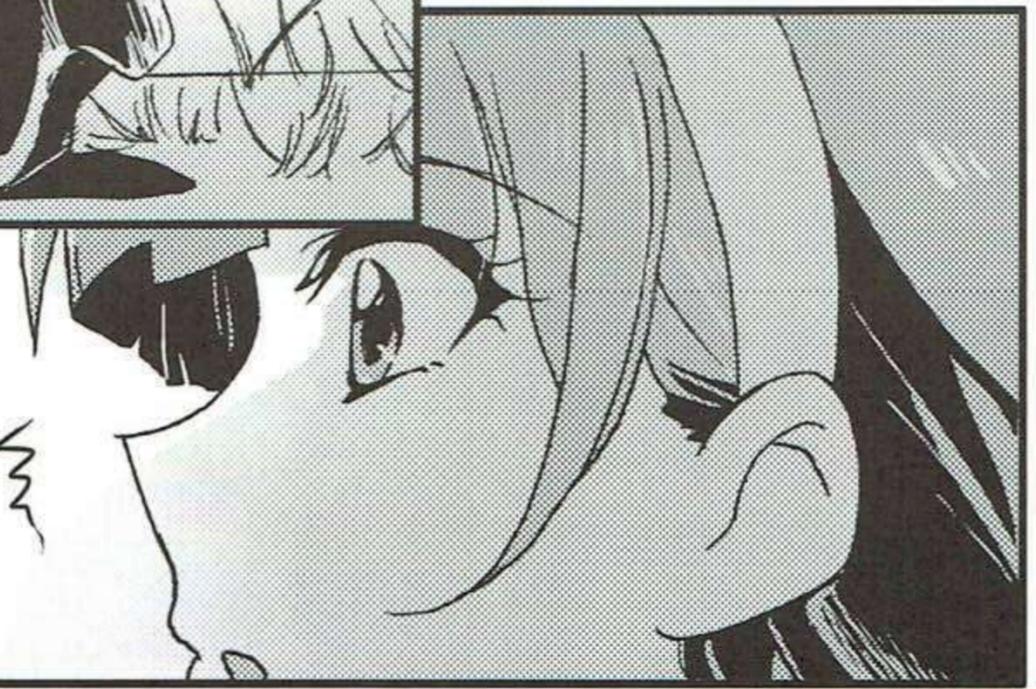


確かこっち



それは…  
前にも言った  
筈です…

でも僕は…  
あなたの事をっ



それなら  
…少し考えて…  
ダメじゃないなら  
一度だけでも…っ



何ていう  
タイミング…!!



先生は…恋人が  
…ですよね?

…っ  
と



こんな野次馬みたいな事...

さっさと帰ろう仕事に行かなきゃ...

止めて下さい先生...

紅城先生が良い返事頂けるまで俺は動かないですっ

そんな...っ  
.....ここはっ



.....っ

ああっもう...っ

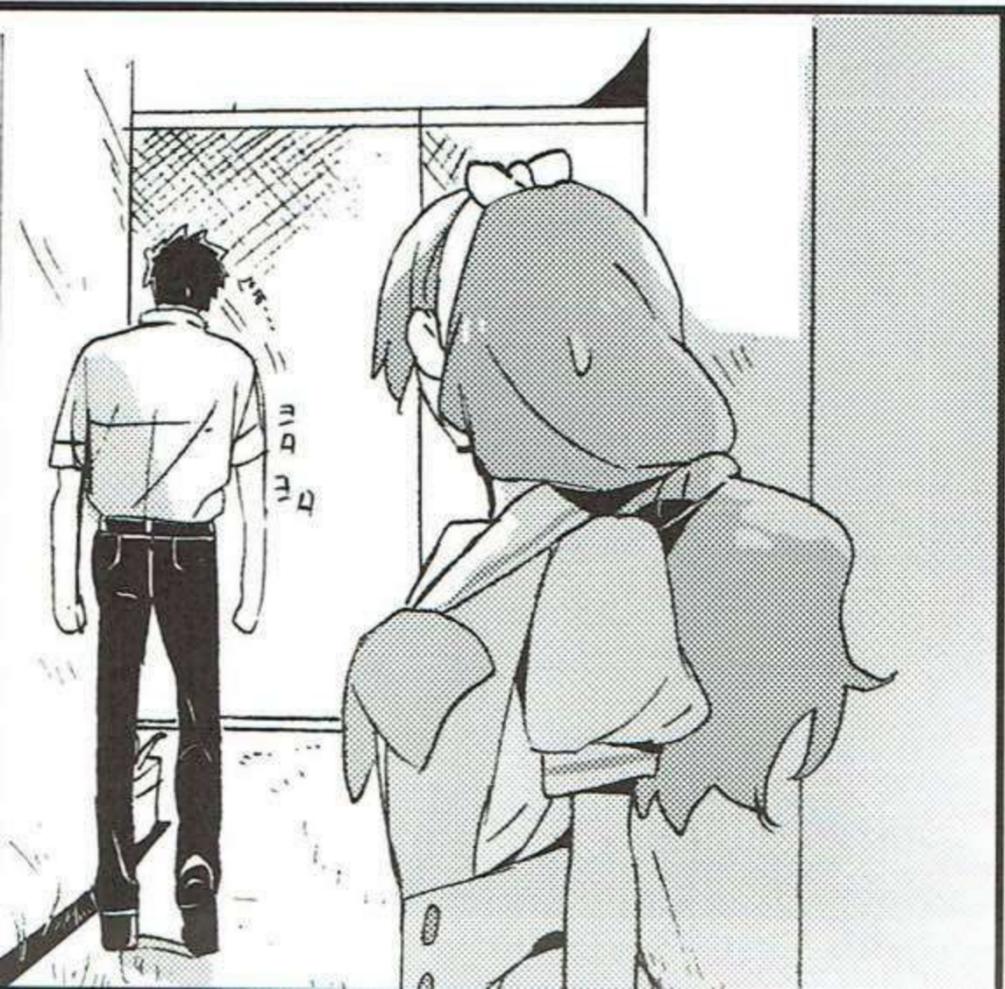
先生!



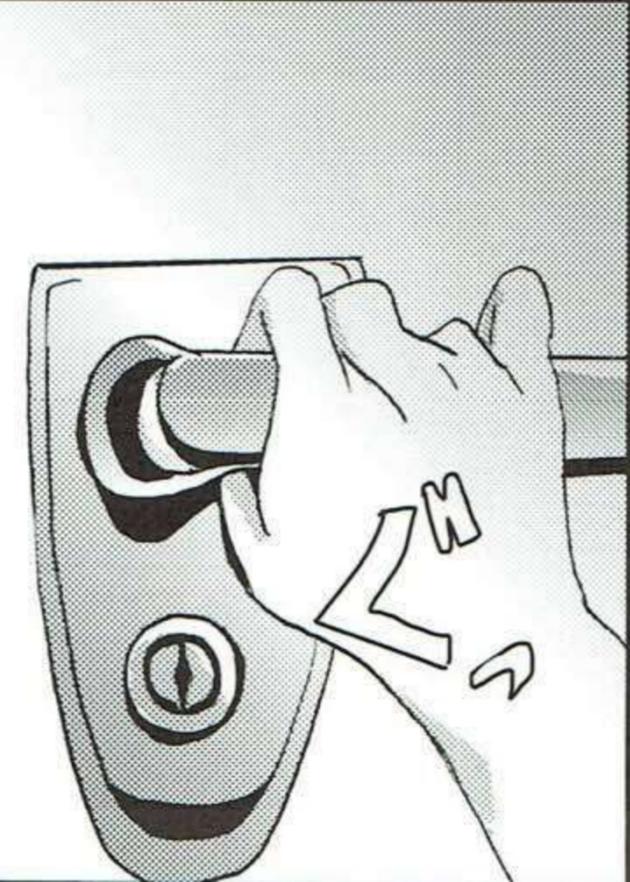
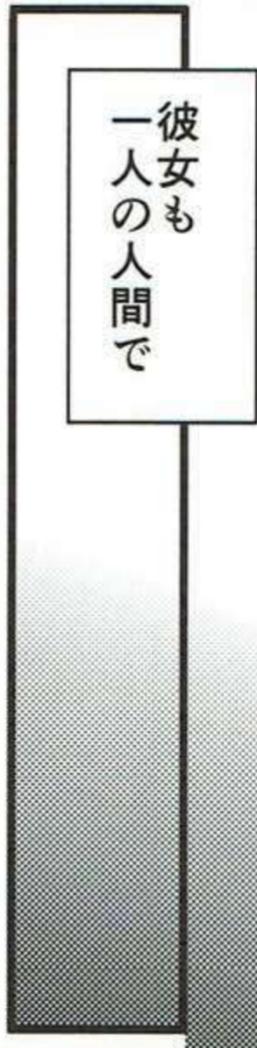
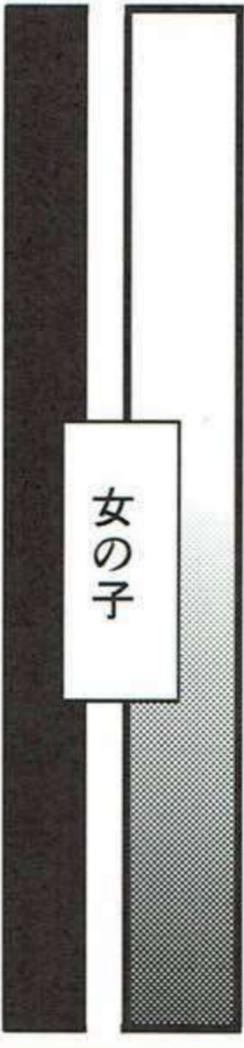
なっ

それくらいにいといた方がいいんじゃない?











映画見ま  
しょう!

わあっ

きららっ!

ただい…

え?

先生だって  
落ち込む事はある

ガチャ

気弱になつてれば  
寄り掛かりたくなる  
事だつてあるだろうし

気にしすぎ…



とても可愛い  
ですわねきららっ

うん…

映画じゃなくて  
アニマルビデオ…



どうやらご飯が  
欲しいようです

可愛らしいねだり方  
ですね。いくらでも  
上げてしまいそうです

ニャー



そんなに  
似てるかな

ええ  
それはもう



仕草とか  
気まぐれな  
所とか

えー…  
どこが?

ふふっ  
この猫、きららに  
すごく似てますわ

ニャー

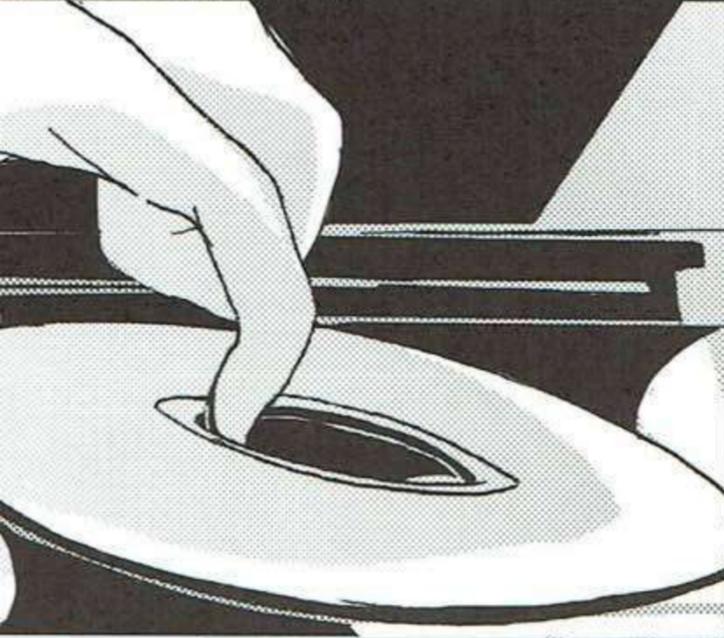


ふふっ  
もうっ  
きららったらっ…っ  
ふふっ

にゃおーんっ

アロン

むー



きららっふざけ  
すぎです…っ

あはっ…っ

にゃ

にゃ



はいはい  
CD 変えてきますから  
大人しくしてて  
下さいね

にゃー

カキヤ

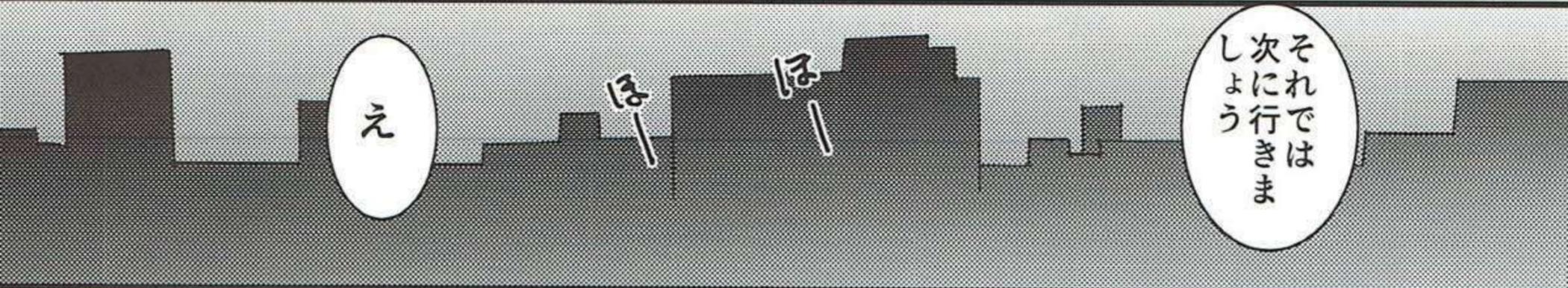


お、重い…

あなたを産んだのが  
間違いだったわ!

頭置かれた

ほす







なんでこんな事になっちゃったのか

はあ……

あたし自身  
そんなに鈍くは  
ないのだ

こうやって  
触れるだけで  
ドキドキしてる

せんせー……  
おきて……

トリートメントの  
香りが心を  
くすぐっていく



先生は  
とても柔らかくて

せんせー  
重いってば

ねえ……

せんせー……  
あたしおかし  
いのかも……

良い匂いがして

だってこんな……  
せんせー見ると  
胸が締め付けて

こんなに  
あたし……

心臓の  
音がうるさい



あたし……  
トワっちの  
事が好きみたい……

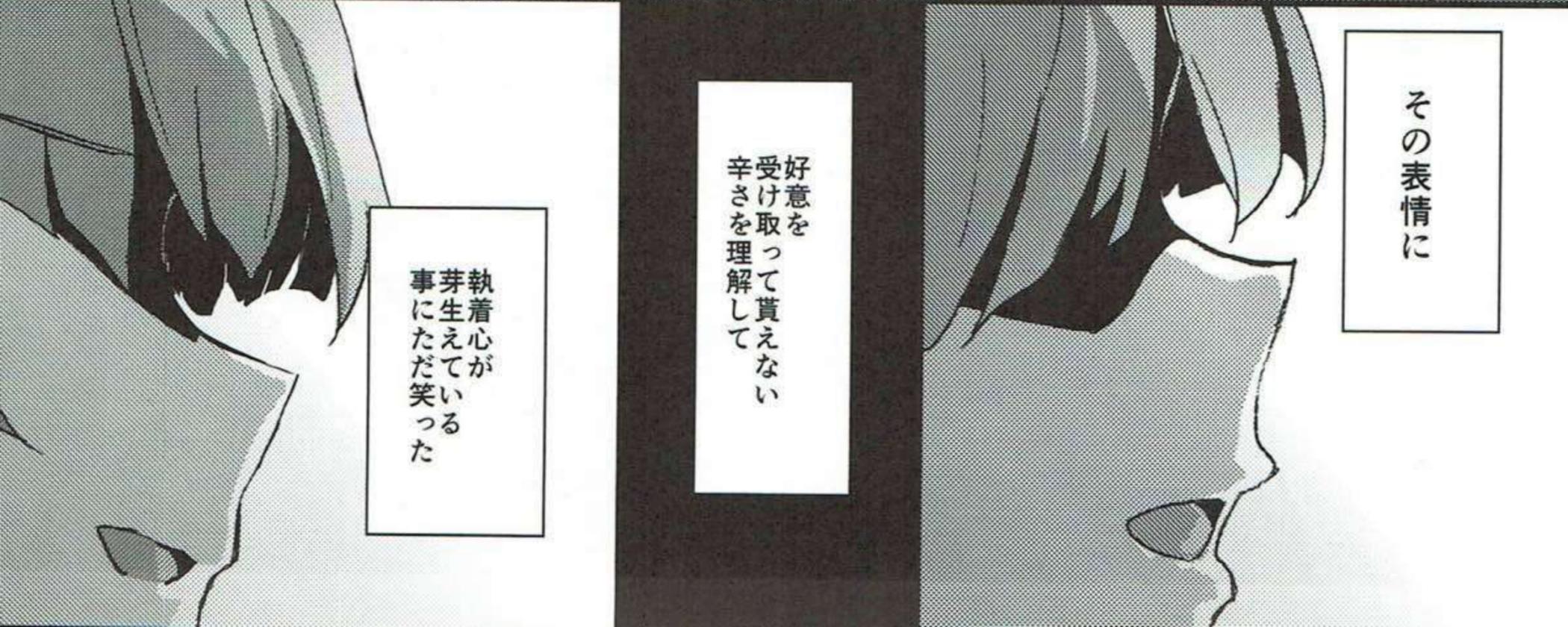


えっ!  
えっ!!?  
トワっち  
起きてっ!

な...っ!



きらら...貴女は自分が  
何を言っているのか  
解っているのですか...?



その表情に

好意を  
受け取って貰えない  
辛さを理解して

執着心が  
芽生えて  
事にただ笑った

うん

あたし  
先生に恋しちゃった

それで…

彼女はなんて？

本人は一人暮らしを  
所望している  
みたいでして

ほう……

そうか残念だが…その方向で  
いいのではないのかね？

しかしまだ彼女は  
中学生ですよ？  
それもモデルの  
一人暮らしなんて……

仕方ないではないか  
入学して二カ月彼女の私物の  
盗難事件が3件！  
人気モデルとは知っていたが  
これほどの事が起きて

天ノ川くんが公表を  
控えてくれているのが  
奇跡だろうか？  
彼女のしたいように  
させるしかない

これでこの問題も  
解決かな

そんなっ

こんな被害にあった彼女を  
一人暮らしに追い込んで責任を  
負わないまま安堵するなんて！

紅城先生

……彼女もこの学園の生徒  
守るべき。生徒ですわ

学園から放り出して  
彼女の心の傷は癒えません

それを上辺だけの解決で  
満足してはそれこそ  
この学園に傷が付きます……！

分かっている、がしかし君…  
そこまで言うなら何か具体案  
でもあるのかね？



そう、ですね…

……分かりました



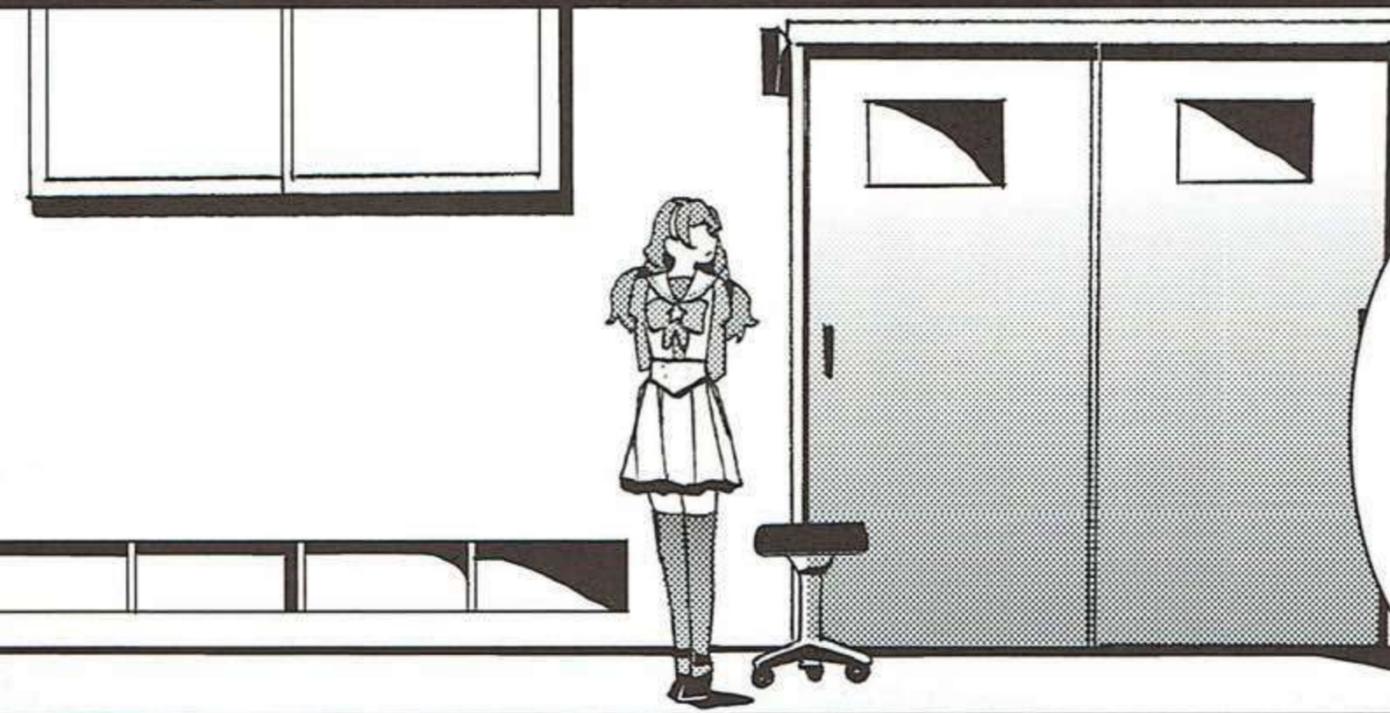
ないなら少し落ち着き  
たまえ、別に責めている  
訳ではない  
君の気持ちも痛いほど  
分かるが…しかし

彼女、本人が望んだことで  
ある。それを覆してまで  
貫く道理もあるまい



今はこれ以上の被害を  
ださない事が最重要  
なのではないかね？

それは…



それならば

私の家を  
提供しますわ



私は…

ええ、聞かせて  
ちょうだい？



あなたは  
彼女に何を  
してあげる  
のかしら？

学園長！

そう、それで？



なっ…君、何を  
言ってるのか  
わかってるのか？

そんな事  
許されるはず  
…

人がいる安心を

彼女が  
笑顔でいられる  
未来を

誰にも  
脅かされない  
部屋と温かい食事を

当たり前前の事として  
受け入れる  
そんな場所になって  
あげたい……です

そう

とても  
すできね

だけどそれはとても  
難しい事だわ……  
貴女に出来るかしら？

どこまで出来るかは  
分かりませんが

彼女が卒業したと  
しても彼女に  
問題がある限り  
一緒にいてあげたい  
と思っています……

そんなバカなっ  
一人の生徒に  
肩入れし……っ

……解りました  
紅城先生貴女の  
意を汲みましよう

学園長っ！

でもそうね

それを決めるのは  
あの子次第

貴女はあの子の  
どういう存在に  
なれるのかしら

たのしみね

天ノ川さん

……なの……だから  
……もし……なら  
……どうでしょうか

出来る限り送り  
迎えます

これは一つの案が  
出ているという  
だけで一人暮らしを

したいというのなら  
そちらの方向で話し  
が進みますわ  
無理強いはしません

それで……で  
……も  
なら……そうで……

あたしは……



夢…か

ジーン



パキ



あの時の夢を見るなんて

はぁ



まだこんな時間なんだ

キッ  
キッ



今度は実家に帰りたいって言えば誰も気にしないかな？

キーン

それからあたしはトワ先生に一目置いていたのだろう



喉渴いたな…水…

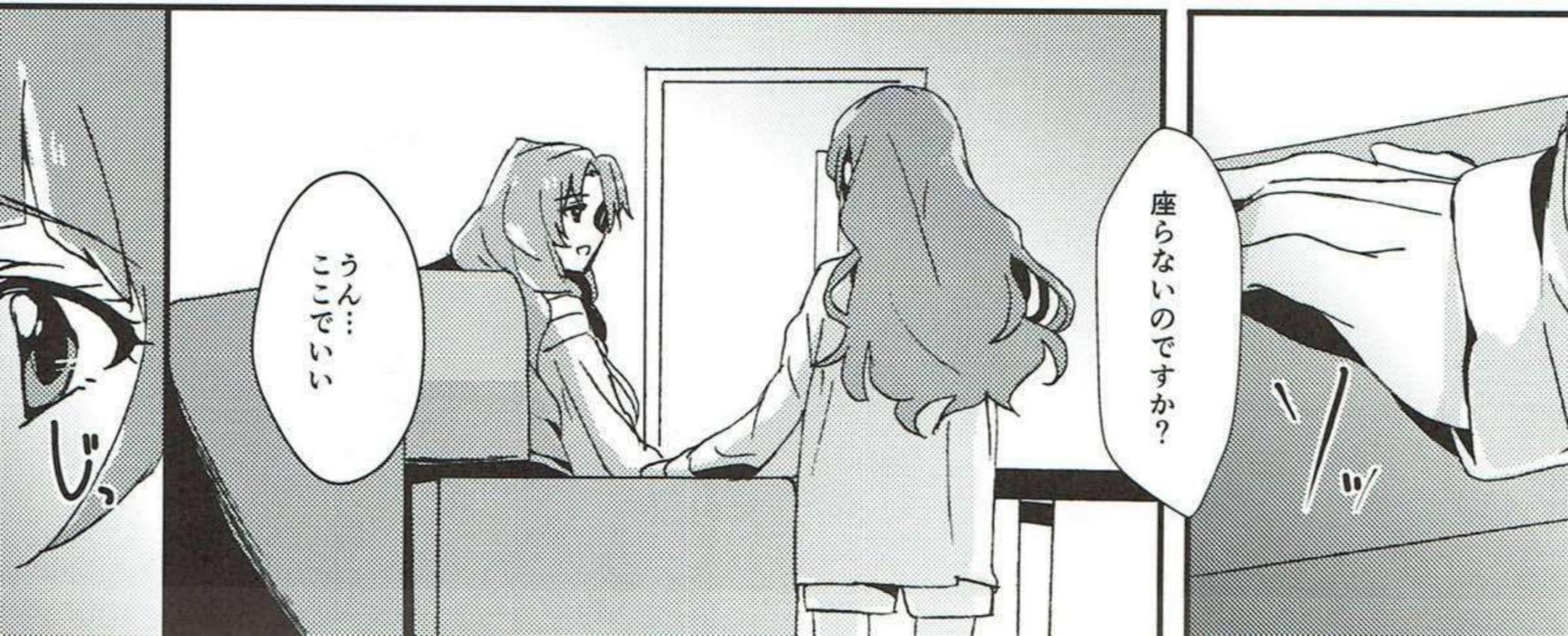
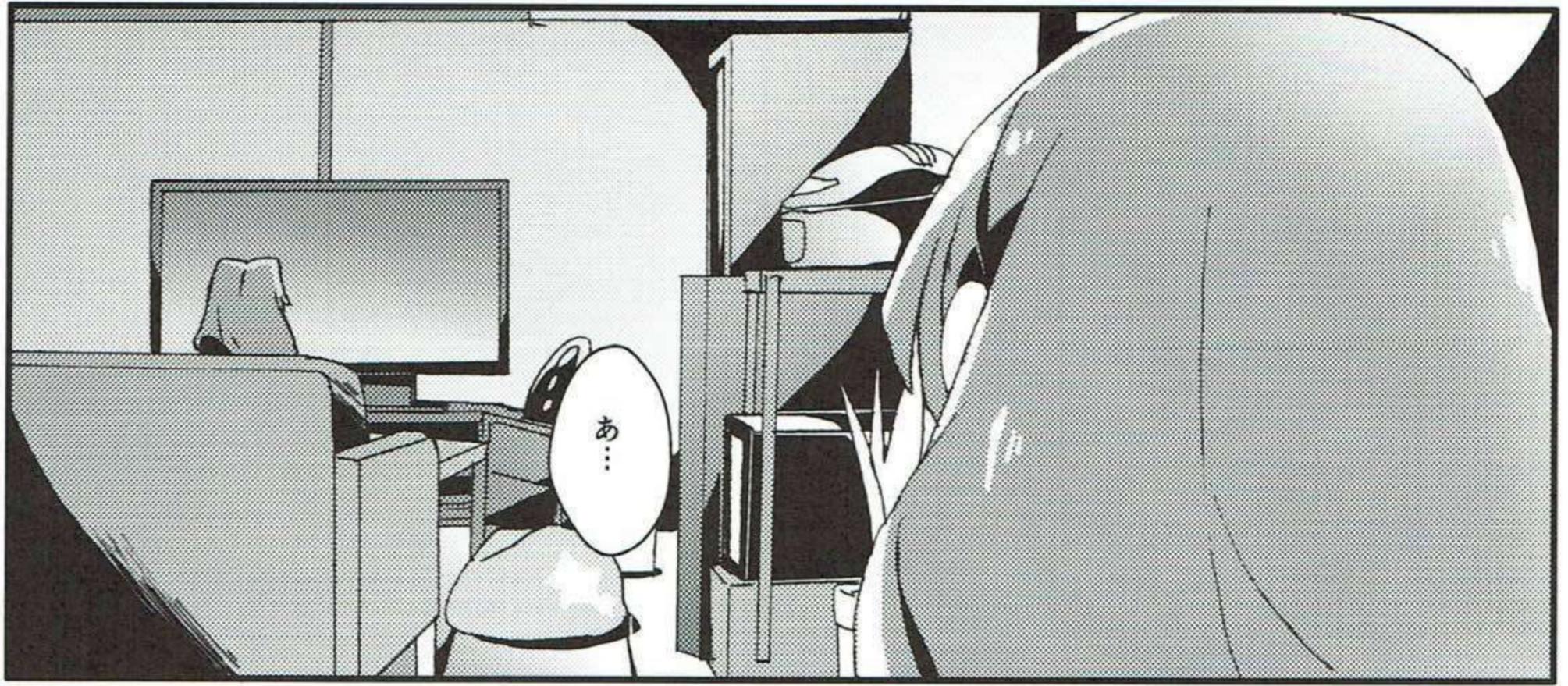
ジーン



…自業自得だけど今度こそ追い出されちゃうかな…

うん、今日追い出されなかっただけマシかな…明日社長に言おう…

あの時の先生たちの声は丸聞こえだったんだけど





思った以上に  
重症なのかも  
しれない

せつなくて

ごちゃごちゃに  
なって

きらら  
何か聞きたい事が  
あるのでしょうか？

なんでっ



あの時先生は  
ただ何も言わず  
応えず

考え直して  
下さいとい  
部屋に戻って  
いつてしまっ  
た

それは  
気の迷いだ  
と気付けと  
言われて  
いるように……

でも今深く  
くすぶって  
いるものが  
ただ確信に

変わって

……先生は  
あたしのあの  
言葉を  
なかつた事  
にした  
んですか

はげた



ねえきらら……

私はこの学園で  
何度か、生徒に告白  
された事がありました

皆のその言葉は憧れで  
あるとそう断じてきました

それがどんなに本気の  
恋だと分かって  
いても、です

純粹な彼ら：彼女たちを傷つけると分かっている

あなた達には未来があります  
私は大人として生徒と付き合う気はないのです

ああ……

足元が歪む

芯から冷え

眩暈に視界が揺らぐ

分かっていた事ではないか

先生と生徒と

それ以上の繋がりなんてないんだ

……だからきらら

私は貴女の事を

もうわかったから先生……

きららっ

……明日には忘れるから……



きらら  
待ってくださーいっ



……っ

……っ  
いたいよっ  
先生



きららっ  
好きです……っ

がっ



えっ…

誰にも褒められた  
ものではない…  
こんな自分の欲求を  
優先して良い筈は  
ないと分かって  
いるのに

こんな私には  
あなたと付き合う  
資格もないと…っ



…っ確かに  
あたしはまだ

…子供だけど  
でもトワっち

あたしはトワっちと  
…恋人になりたいっ



ええ…  
十分ですわ…

切ない声に

うん…

きらら…



微笑んでいるのに

資格なんて…っ  
それだけじゃ  
ダメ…かな…?

どこか悲しい  
表情で



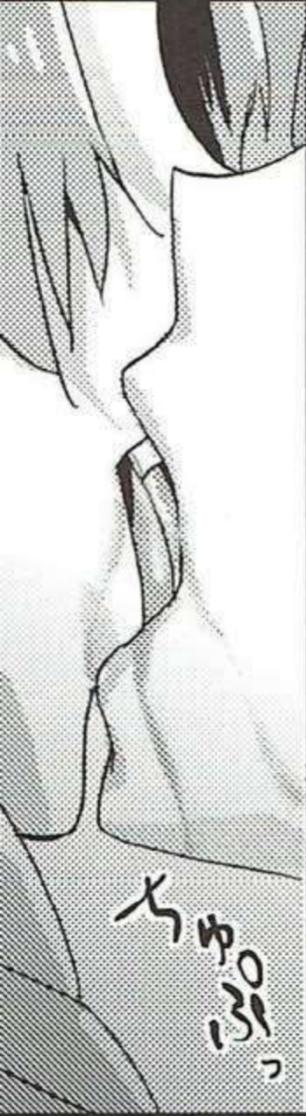
奪い

ん…

奪われ









あ…んっ

なんで…っ  
そんな事…

大事な部分を  
触るのですから…

ほか…

気持ち  
良いですか…

……な、ない



はあ…っ！

きらら…ここを  
触った事は？

す…っ

す、少しだけ…

指を入れた事は…？

…っ



……うん

触れても？



はあ…っ

……っむずむず  
する…っかも…

す…っ



す…っ

えへへ…  
これくらい？

あ…ん…  
もうきらら  
そんな  
強く…っ



え？

んん…っ  
トワ…ちあたしもっ  
さわる…っ



ふえ…っ!?

あ…  
おにゅっ



はあ……きらら……  
ちよっといいですか

う、うん……



ん……

くたっ



そう言っ  
て

バサッ



ドキ

ゴリ……

あたしは唾を  
飲み込みただ  
呆然と見守って

ドキ  
ドキ



ぷる

スル

脱いでる姿は  
妖艶で



先生の真っ白な  
肌と柔らかな  
胸に

あ……

頭が真っ白になった

ぷるん♡





あっうんん…っ

はあ…は…あ…  
きらら…好きです…

…っあ!

ひう…っ  
な、なんか  
トワっちい…っ

頭が痺れる  
感覚に

はむ…ん

きらら…っ

じわあ…  
キュン♡  
キュンロ  
フフ



あ、あたひも  
…っすぎ…っ

んぶ…っ

(はっ)

んキュ  
んキュ

は  
ハッ  
ハッ

(はっ)

(はあ)

(は)



あたしは  
あっけなく  
とんだ

はあ…っはっ  
ひう…っ

トワっちを  
感じて

(は)

(はっ)

(はあ)

ピ  
ンツ

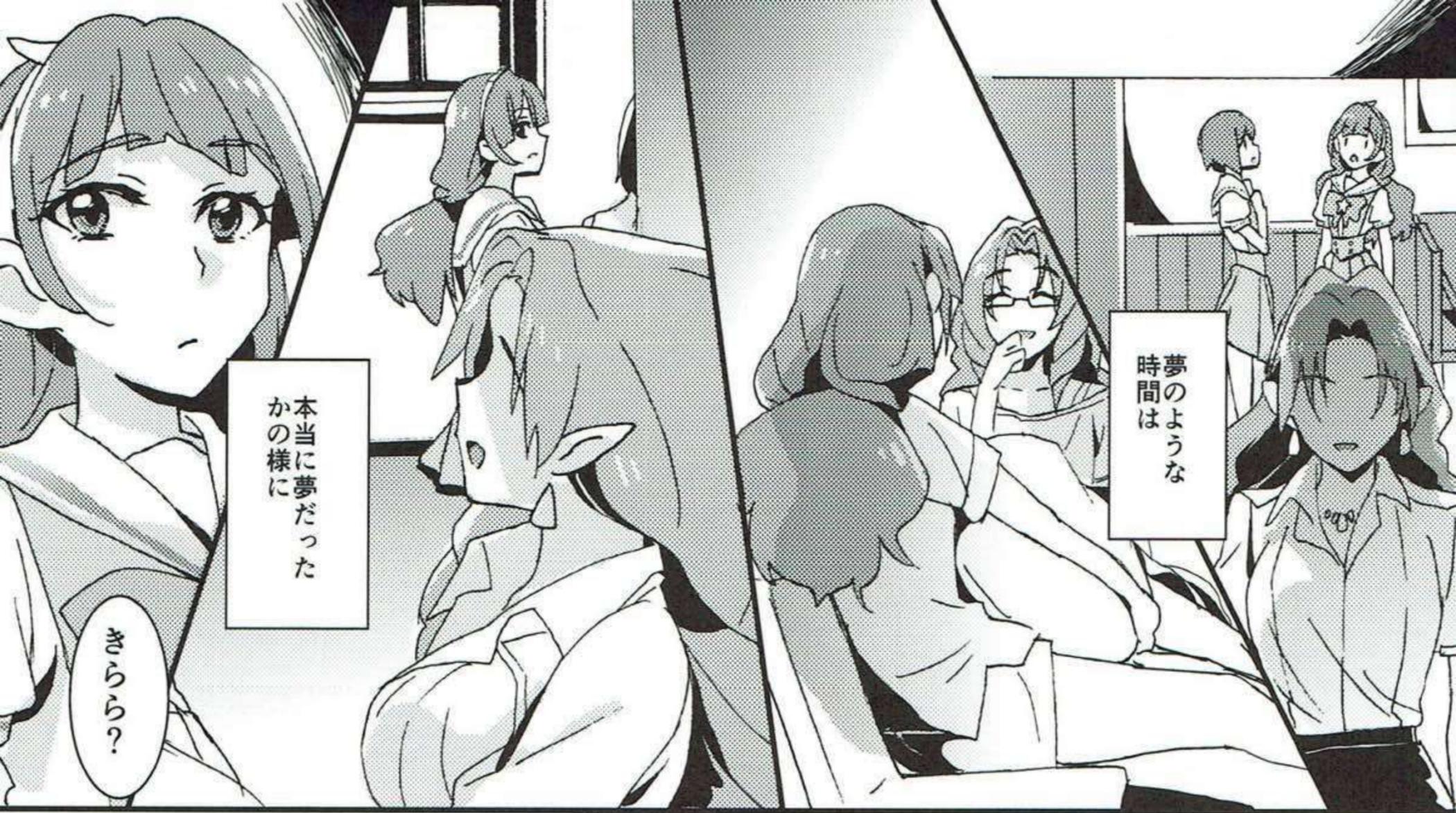
んキュ

ピ  
ンツ

ピ  
ンツ

んキュ

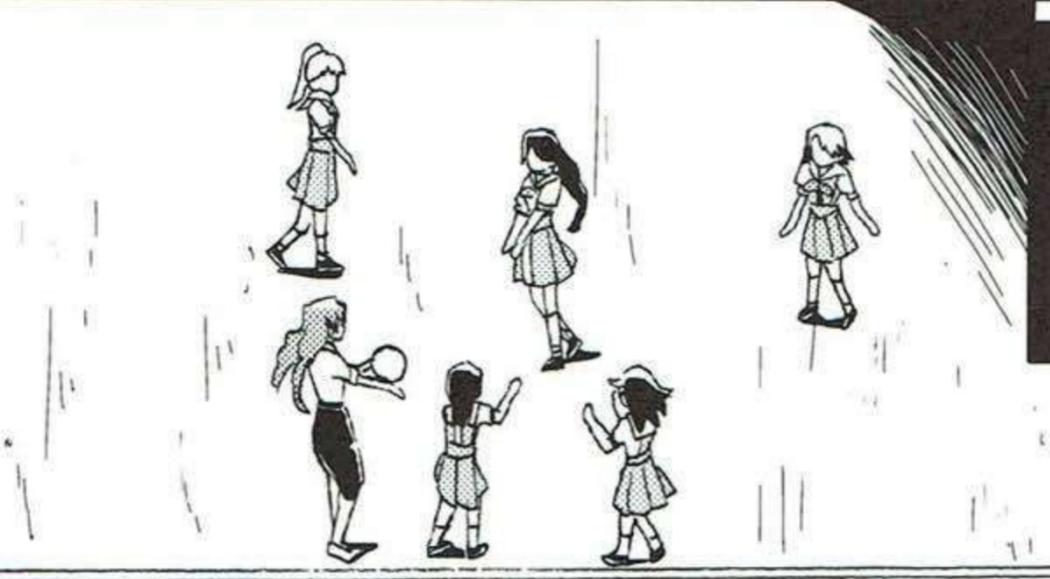
そっか…



本当に夢だった  
かの様に

夢のような  
時間は

きりりっ?

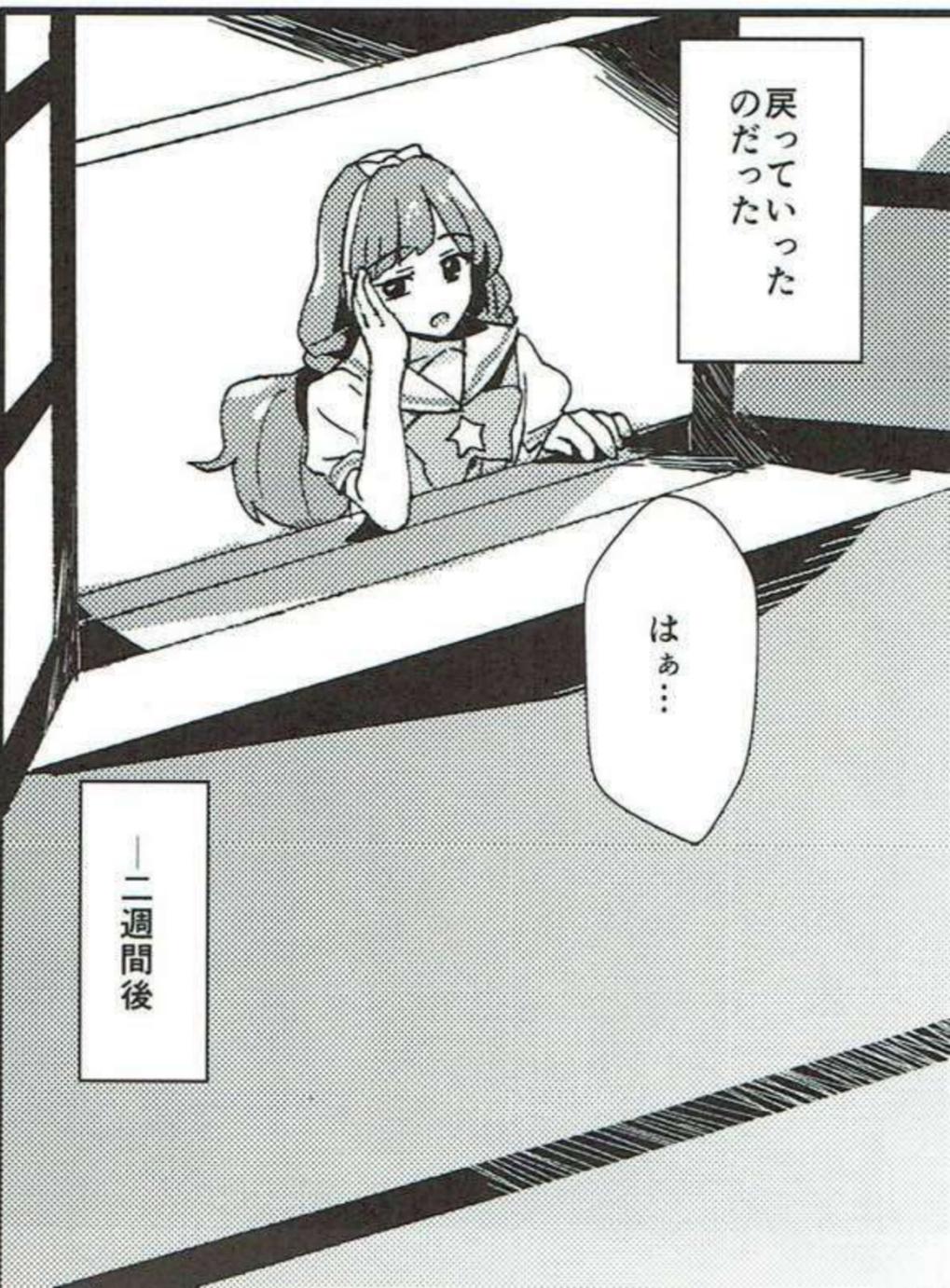


いつも通りの  
日常に

ううんなんでも  
ないそれでは  
なんだっけ?  
もー



ちえ：  
楽しそうに  
しちゃってさ...



戻っていった  
のだった

はあ...

一週間後







あのっ  
ちよっとお時間  
いいですか…っ

天ノ川さんも  
バレーしますか？



あら  
天ノ川さん

あ、紅城先生！



あたしを選んで  
くれない可能性に

胸がきゅんと  
詰まる



…二人の  
時にしか言えなくて

先生としての  
トワっちと  
向き合ったら

用件は？

今…ですか？



で、出来ればで…  
いいんですが…っ

いきなり  
心細くなった



すみません  
ボールお願いします

はい

はい  
またね先生

それでは…  
天ノ川さん  
行きましょう

トニ

…うん



うん…

勢いできた  
所為なのはわかる

う…っ

えっと…こんな場所で  
話すのですか？



あの…それで  
天ノ川さん？



また二週間  
同じ日々に元通り？

そ、そう  
そうなのね

…っ

引き返す…？

だめ…

逃げてきたら  
良い場所が  
ここしかなかった  
とか…

ここじゃなきや  
だめ？

放課後でどこもかしこも  
部活動で使われてるし  
誰かしら居て



なんですか？



はい

嫌に  
決まってる  
じゃん！



そんなの…っ

と、トワっち！



あ、あのさ…っ  
最近触ってくれない  
のな、なんで？

か  
ハ  
ッ

へ…？



…っちがくて  
あ、あたしもなんだか  
触りたいと思っても  
どうしたらいいか

あ、あの

わかんなく  
なっちゃって

雑誌のこ、恋人と  
どう付き合えば  
なんてページも読んで  
みたけどっ



き、きら…

けどあたし達と  
境遇似てるのなんて  
あるわけなかった！

もっと早く気づけって  
虚しくなったのに  
こんな…っ



こんな、気持ち  
抱えたまま  
不安で…

ギ  
ャ  
ッ





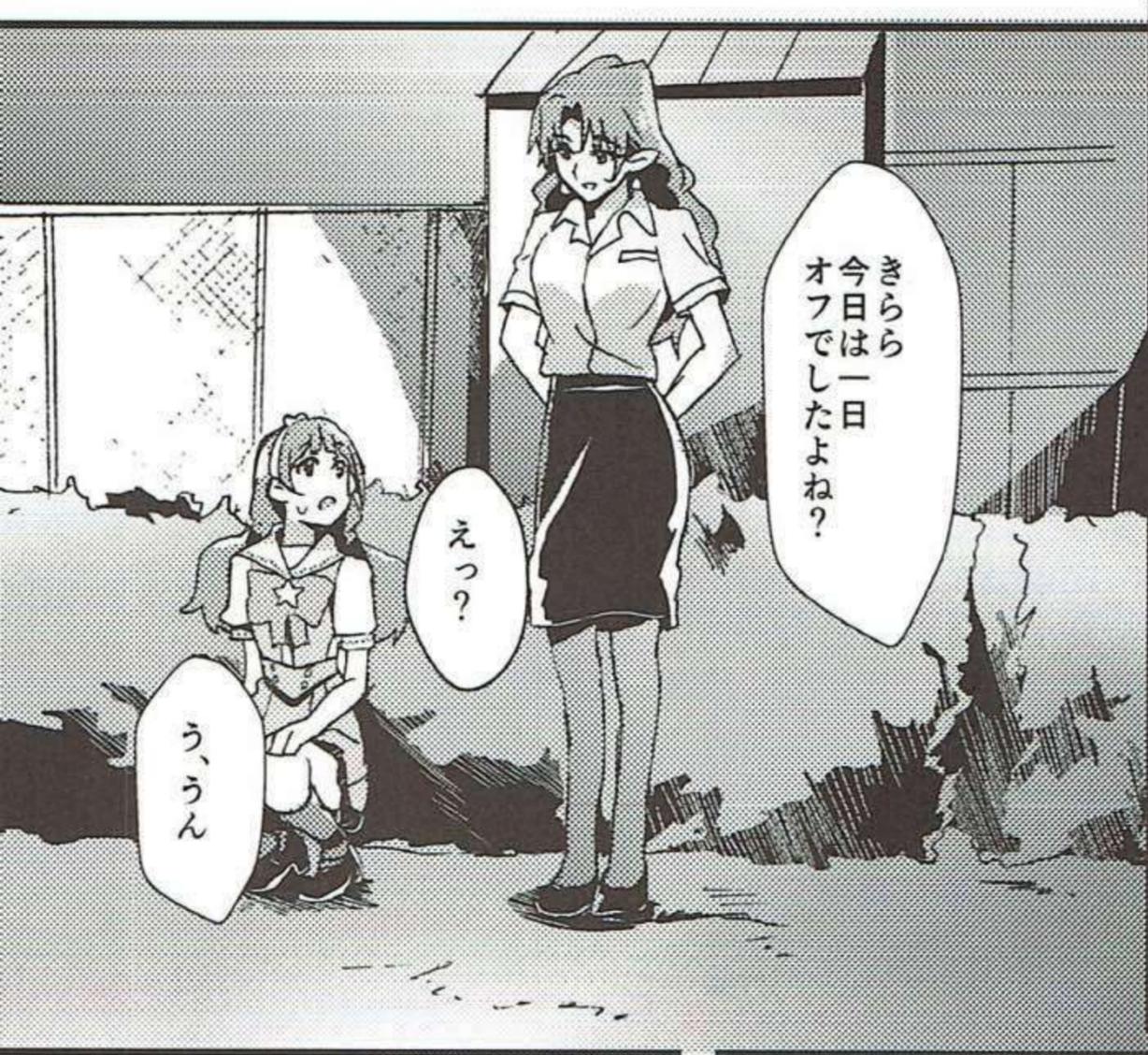
き、きらら...

何でこんなに

心が乱れて

だ、ダメって  
わかってたけど

もやもやしてたから  
当たって砕けた  
かったというか



きらら  
今日は一日  
オフでしたよね？

えっ？

う、うん



つい口走って

うん...  
そ、そうだよね...

わけわかんない

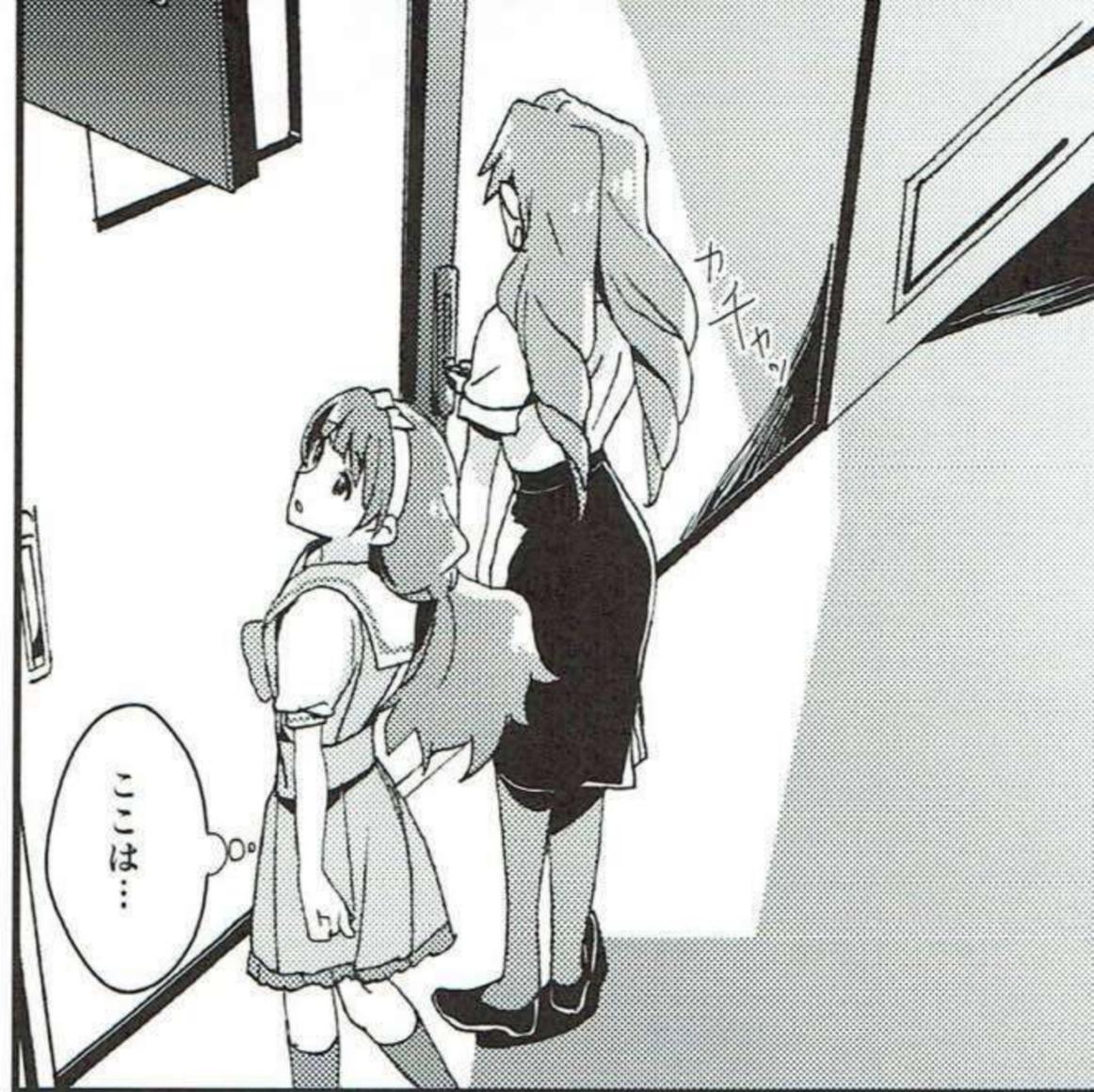


着いてからの  
おたのしみです



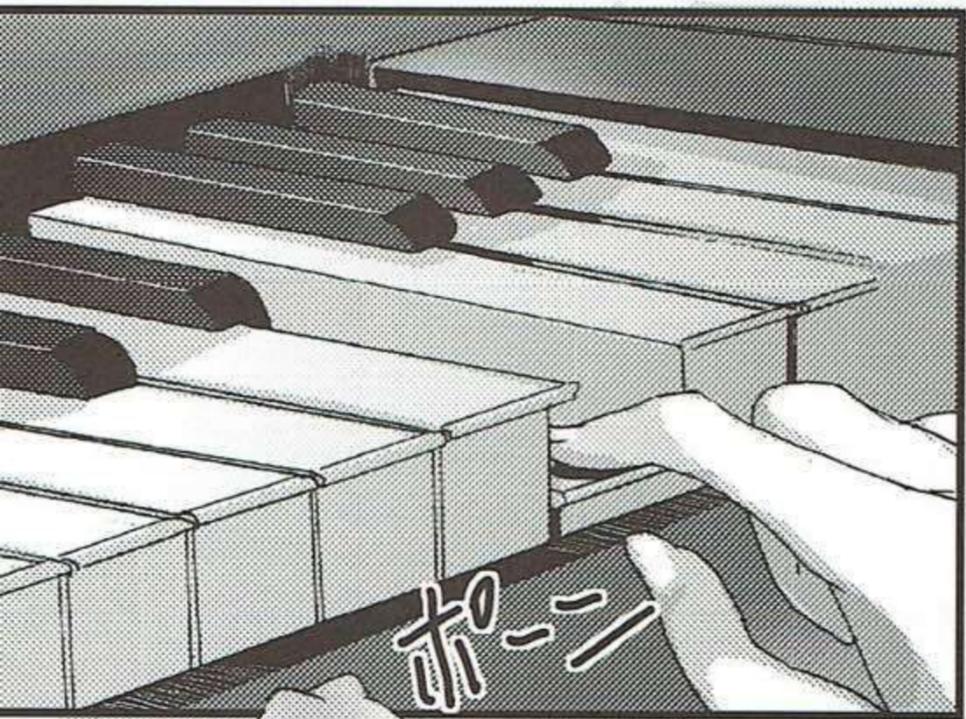
それじゃあ少しばかり  
今から行きたい場所に  
付き合ってくださいませんか？

えっと...  
う、うんどこ？





ピアノ…



ホーニ



いつも  
トワ先生が  
弾いてる



お待たせしました



きんり



そして  
今から弾く曲は

これは音大の時から  
使っている三代目  
になりますね

へえ

幼少からずっと  
好きで弾き  
続けている曲です



ええ

ヴァイオリン？

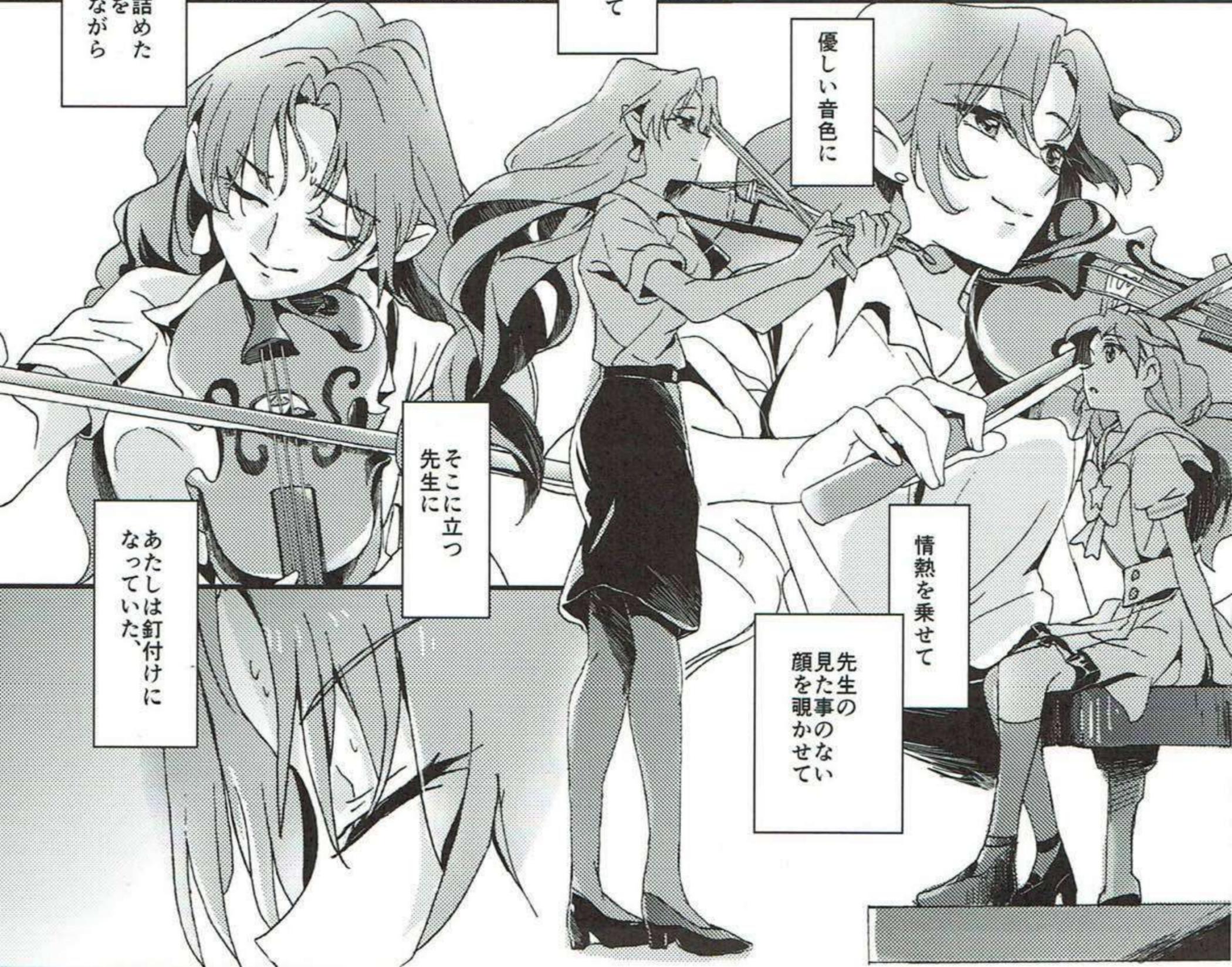
ヤマッ



そういつて  
先生は

イっ……

張り詰めた  
空気を  
纏いながら



優しい音色に

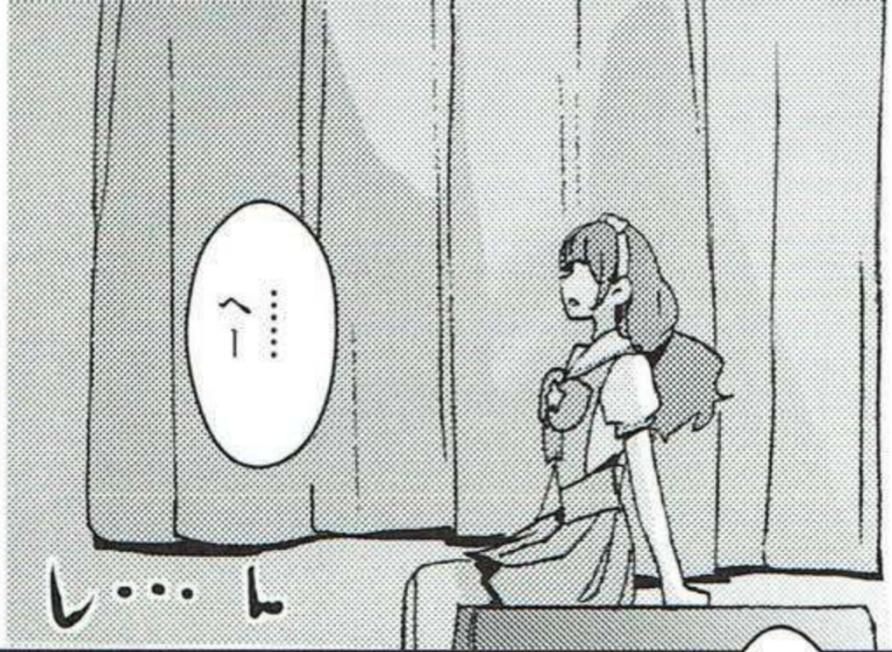
情熱を乗せて

先生の  
見た事の  
ない  
顔を覗かせて

そこに立つ  
先生に

あたしは釘付けに  
なっていた





へ…  
…  
し…

進路に悩んでいた時  
この学園長に  
とてもお世話になり

何度目かの音楽  
コンクールで子供達と  
触れ合う機会が  
あり考えさせられました

そんな時  
学園長にここに  
こないかと誘われ  
たのです



そうなんだ

あたし  
全然トワっちの  
事知らなかった  
んだね

あのさ…もしかして  
あたしにあんな心身に  
なってくれたのも…さ



そういう事があつた  
からなのは確かかも  
しれません…

いえ、それでも私は  
先生になろうと思った  
時から誰であろうと  
迷っている生徒を  
少しでも導きたいと  
思っていますわ



そう…  
思っていた  
のですわ

え？



そっか…  
先生は  
先生なんだね

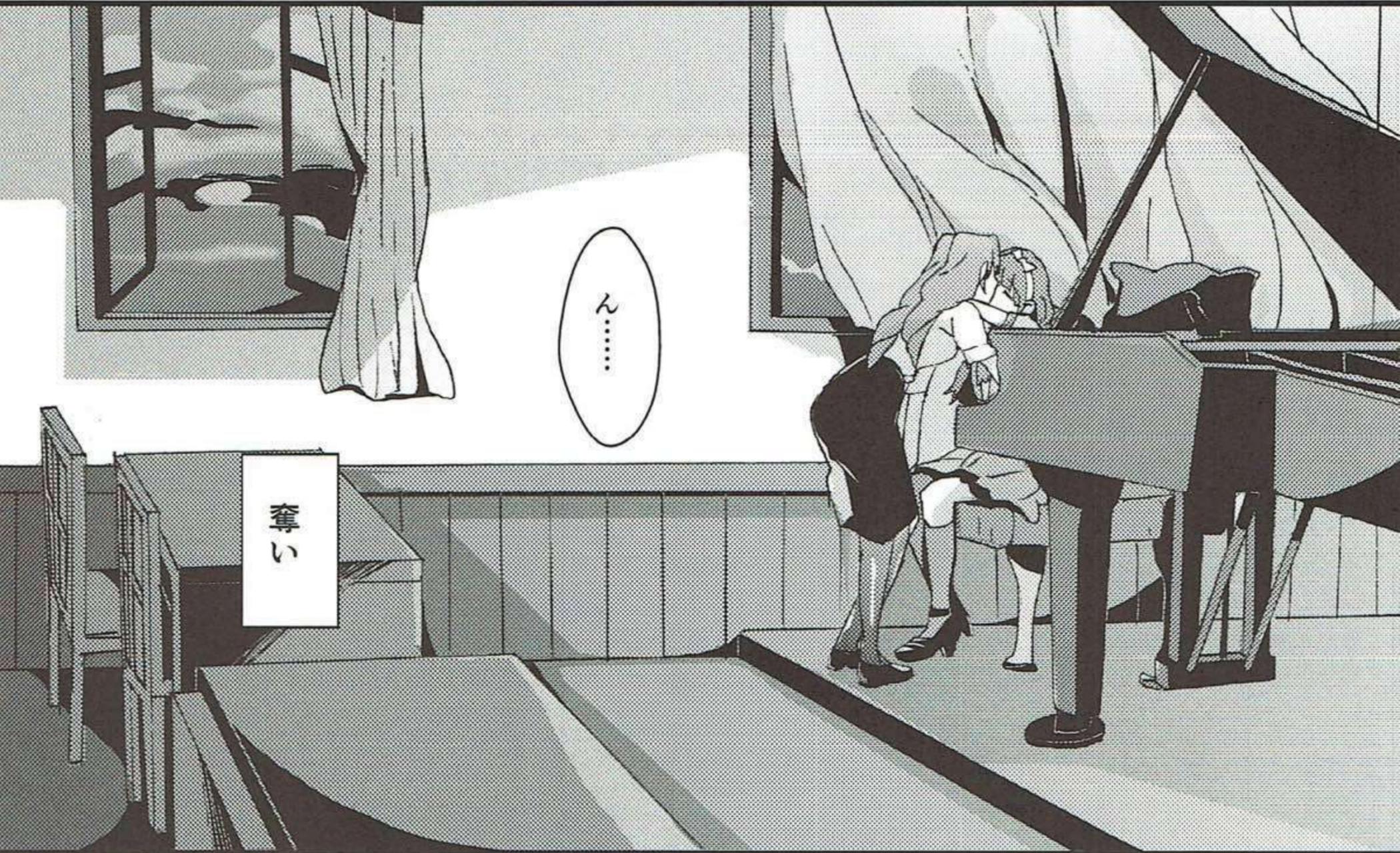






そんなトワっちは  
だからあたしは  
救われてるよ

あふふ...



ん...

奪い



奪われ

あなたを識る  
喜びに震える

To be continued.....

# あとがき

お読みいただきありがとうございます。

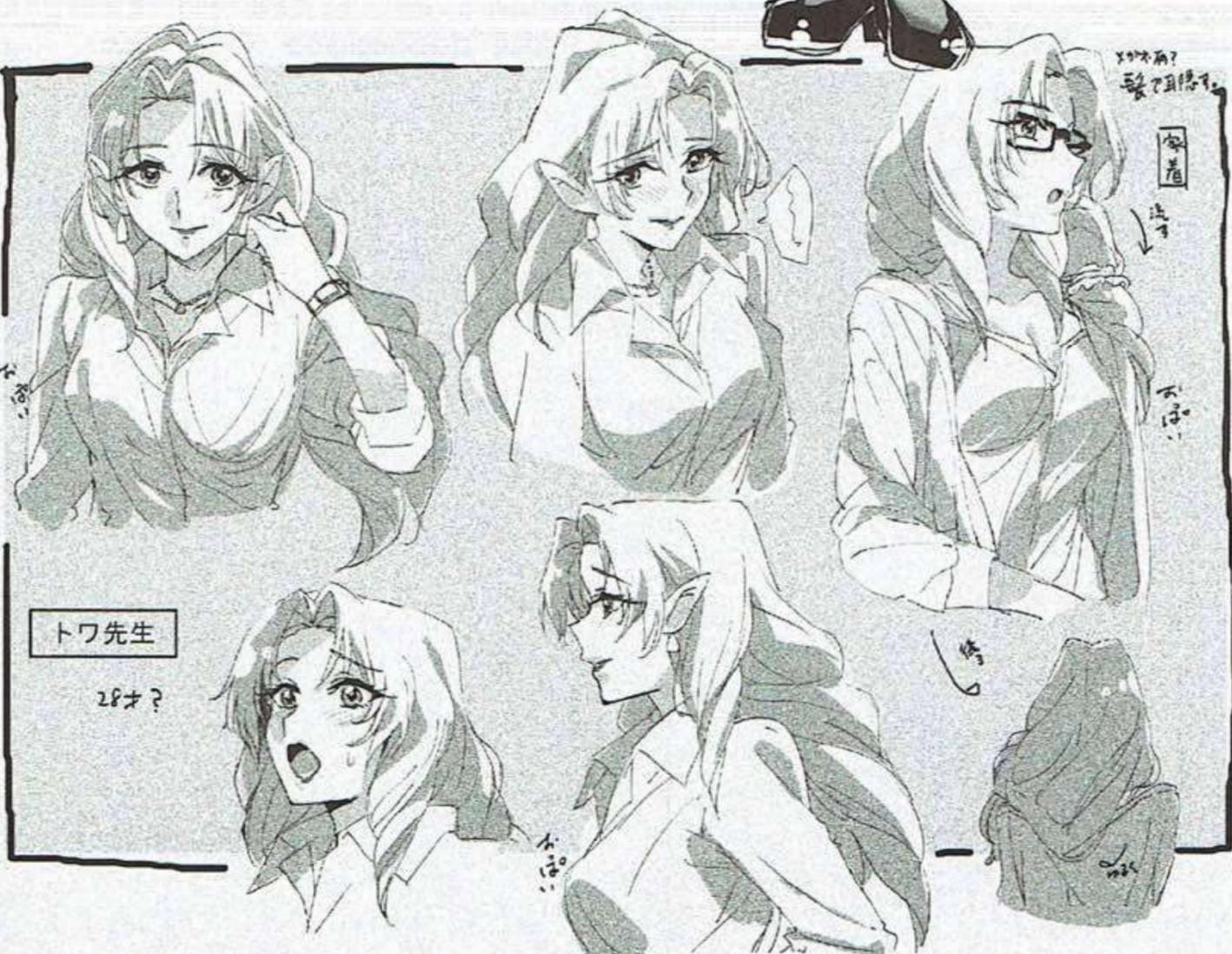
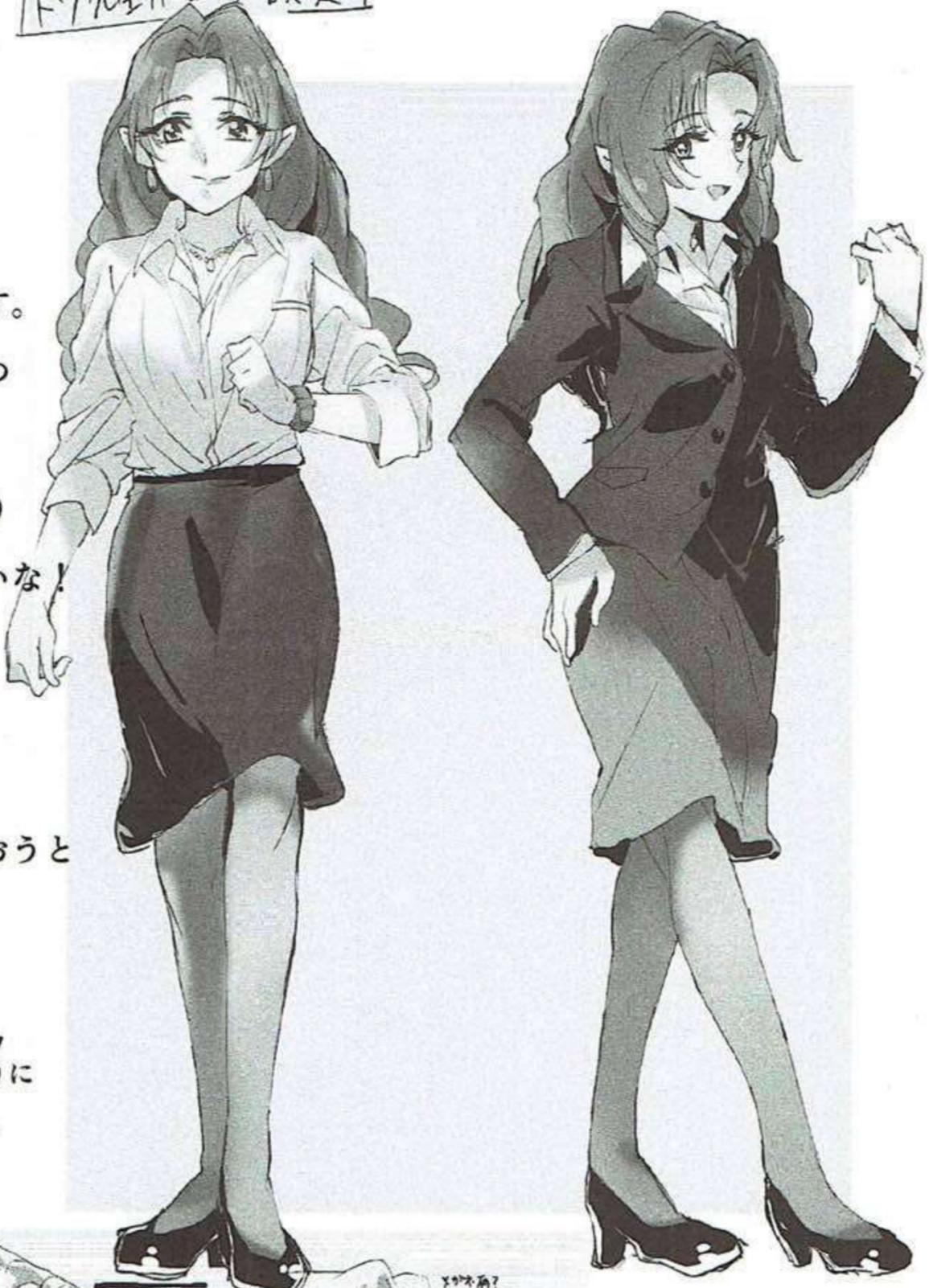
パロディ本という事で様々に悩みつつ  
こういう感じにまとまりました。

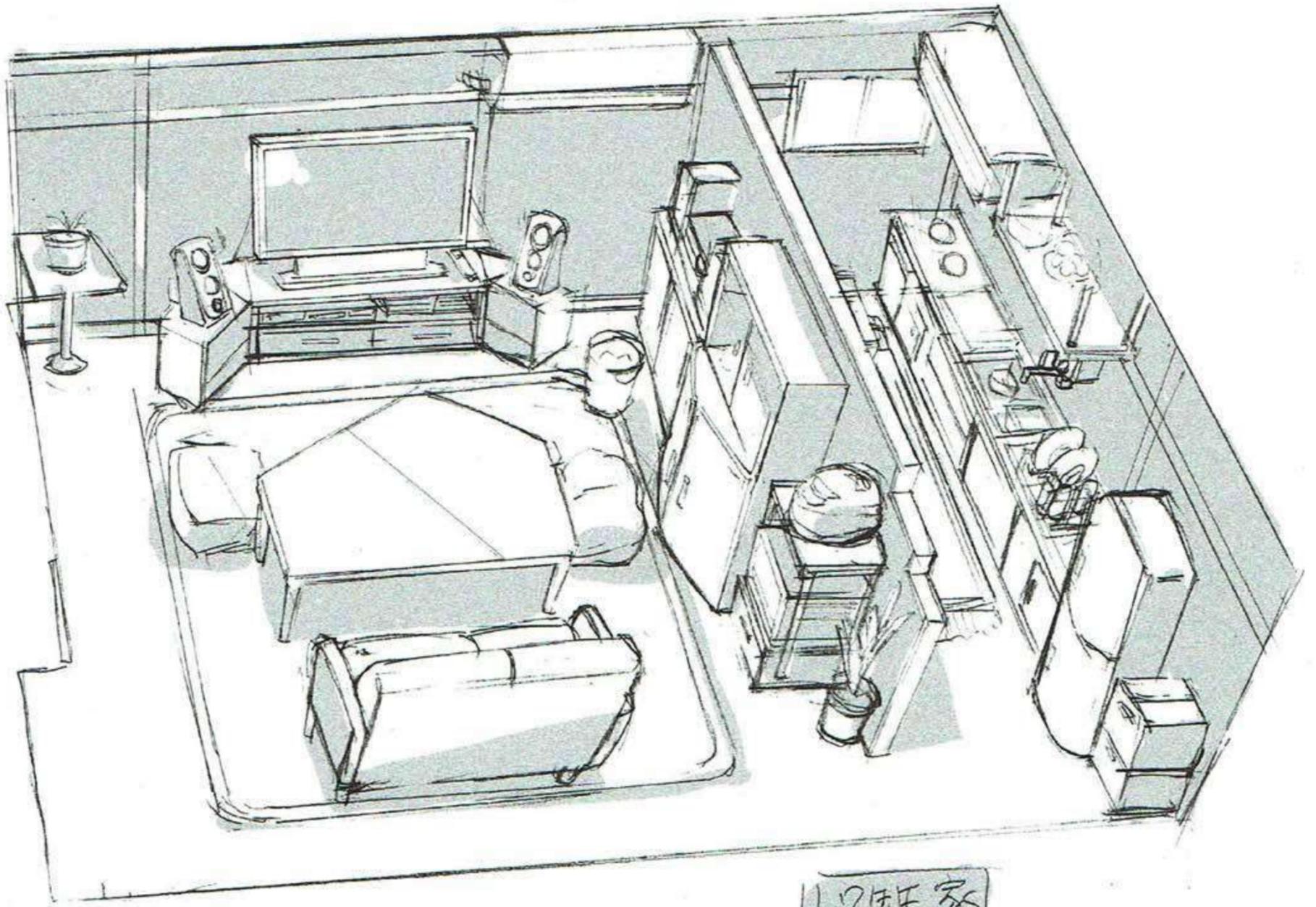
10年後のあの最終話のトワっちも  
イメージして描いたわけですがやはり  
元から大人びている分様々な所が  
大人になってしまっってトワっち難しいな！  
となった次第でした。

先生パロという事でそういう要素や  
お互いの関係も含めつつ噛み砕きと  
やっていったわけですが  
何だかんだ楽しく描けました。  
というか描き足りないぐらいなので  
秋のレイフレにも続きを出してしまおうと  
思っているくらいです。

まあ描き足りないのはエロ部分  
なわけですが！

他にも設定とか考えてはいるのですが  
きらトワ  
いちゃいちゃを描きたい！と思うとそればかりに  
ページ数取られちゃってっその事  
そこだけでいいという悟りも開けてきましたネ





トワ先生家

リビングキッチン

そんなわけでソファでえっちさせたいとか、学校でやらかしたいとか  
 まだまだ色々な想いを抱えつつとりあえずは

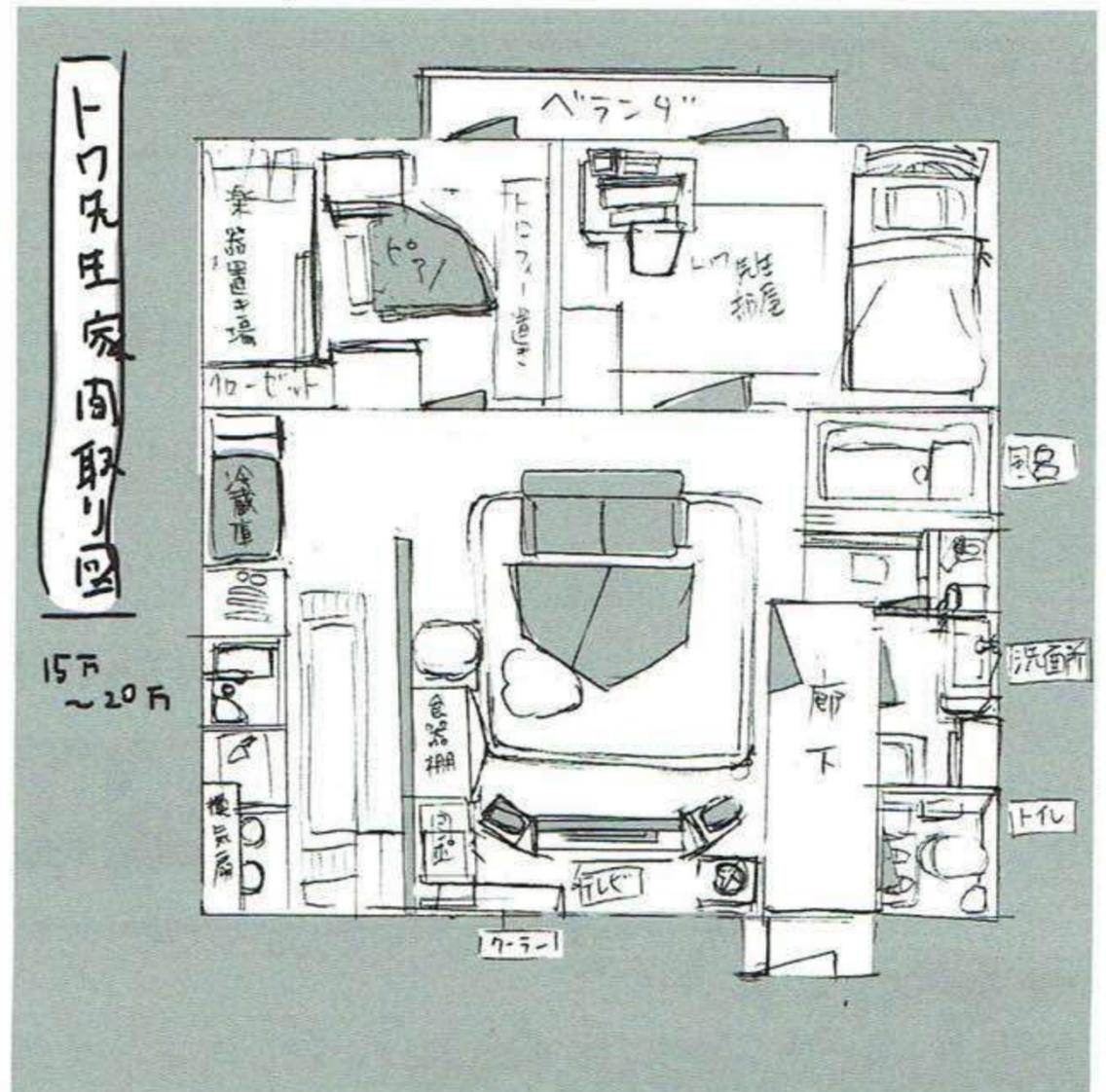
きらトワ最高だな…という感じに自己完結しました。

他にもメイドパロとか  
 吸血鬼パロとか  
 ftnrとか諸々つけると楽しいぞ！  
 という感じでなんにでも合う！  
 美味しい！と悶々として  
 ザクザク描いてしまっている  
 自分ですがもしよければまた  
 お手に取って頂けると嬉しいです！

中身はいつも通りですけど！！  
 あ、背景とか衣服はそんな下心から  
 生み出された配置です。  
 後どんなに日本生れ日本育ちな  
 トワっちでもエルフ耳を  
 捨てられるはずがなかった。  
 あれはもうアイデンティティです。

それではありがとうございました

晴太



## 奥付

発行日 2016.8.12

サークル名 ける都

連絡先

keruto\_hp@yahoo.co.jp

印刷会社



# COMIC MARKET 90

