

私をこみに連れてって!!! 3





私をこみぱに  
連れてって!!

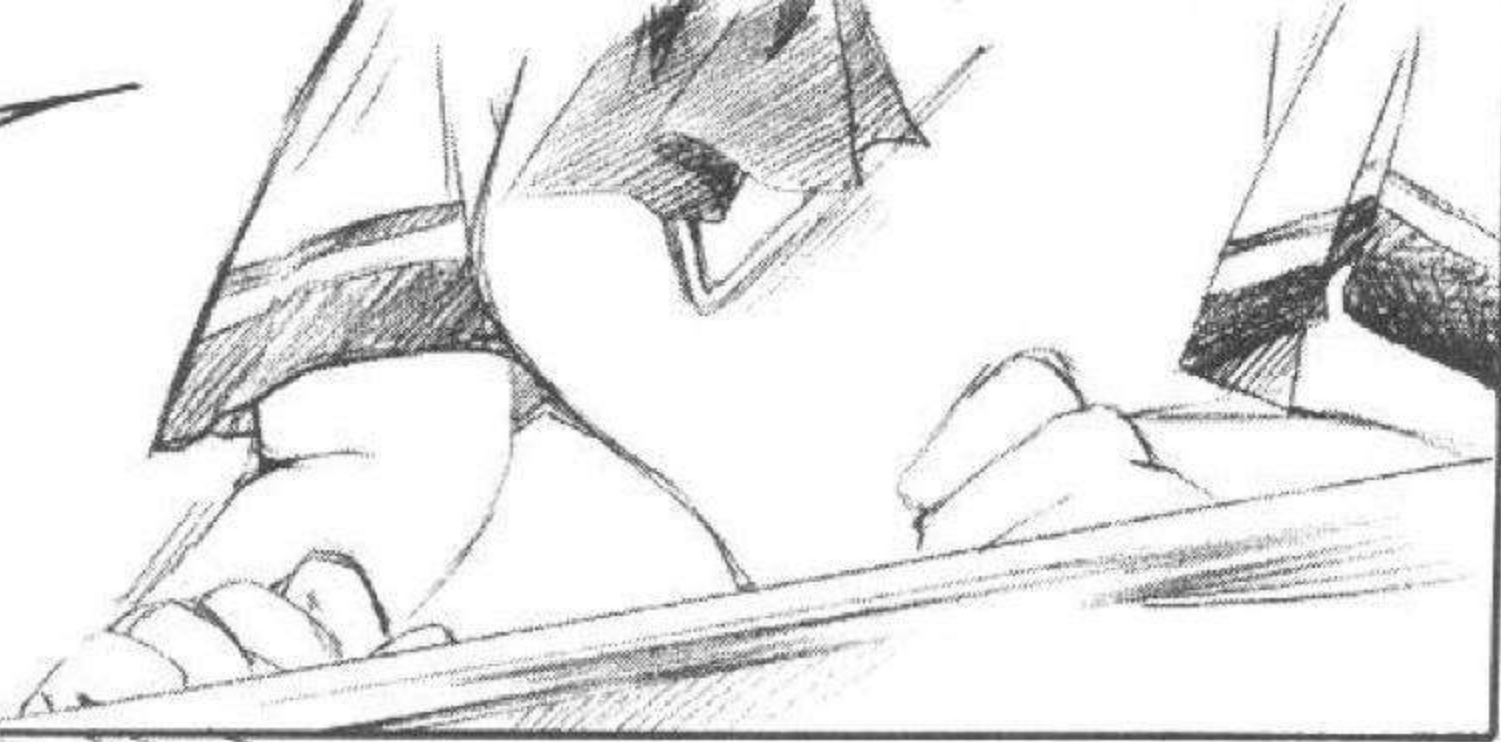
あいざわひろし





私をこみバに連れてって!!3

あいざわひろし



ってゆーかあ  
最近  
ちよお  
ナマイキじゃない？



この詠美ちゃん様より  
なが——い列つくつてえ  
二千部完売したくらいで  
いい気にならないでよね！！

は？

実力は誰がみたって  
この詠美ちゃん様の方が  
上なんだからあッ  
あんたと同じジャンルじゃないと  
勝負にならないんだからあ！！



あれって…  
やっぱやらしー本とか  
見ながら描いてんの？

ん——…まあ  
そんなようなモンかな

本当のコト言ったら  
瑞希に殺されるしな



…ん…



詠美も描くの？  
えっちまんが

大きい声で  
言うなバカ

しかし…  
詠美…男性向けのジャンルで  
描くって…マジなのかな

あたしもね  
成年コミック…とか  
読んでみたんだけどオ…

…いまいち  
ぴんと…こなくて

それに…なんか…  
和樹のマンガって  
妙にリアリティがある…  
っていうか…さ…

…こいつ…  
マンガのことなるよ…  
真剣だからな

あとさ—  
あの手のマンガって  
黒くぬられててさ—

い—じゃん  
ど—せ  
描かないんだから

ちがうのツ  
この詠美ちゃん様の  
プライドが許さないの!!

はいはいはい

詠美に  
なぐらうよ

詠美ちゃん様のプライドが許さないの!!



これ、次の新刊の  
原稿？

あいつかわらさず  
ぶつぶつぶ——で  
へぼび——な絵ねっ



やっぱベッドの下に  
エロ本かくしてたり  
するの？

あほかつ

で  
早く見せてよ



——ったく  
こいつは——!!

資料!



まあ部屋は  
思ったより片付いてるって  
感じイ？

この間 瑞希が  
片付けてったばっか  
だからな——



ちよーぜつ  
ヘンタイツ!!

う……わ……

お……ま……  
あ……い……



そこらへんで  
うちにある無修正版の  
雑誌全部だけ……

参考になった?

入……る……?



……なんか……  
グロいね

……だろ?

いや、電も  
あんなに……  
みない……

女の子が見るとは  
……



外国の女の人と  
日本人のアソコって  
おんなじなの?

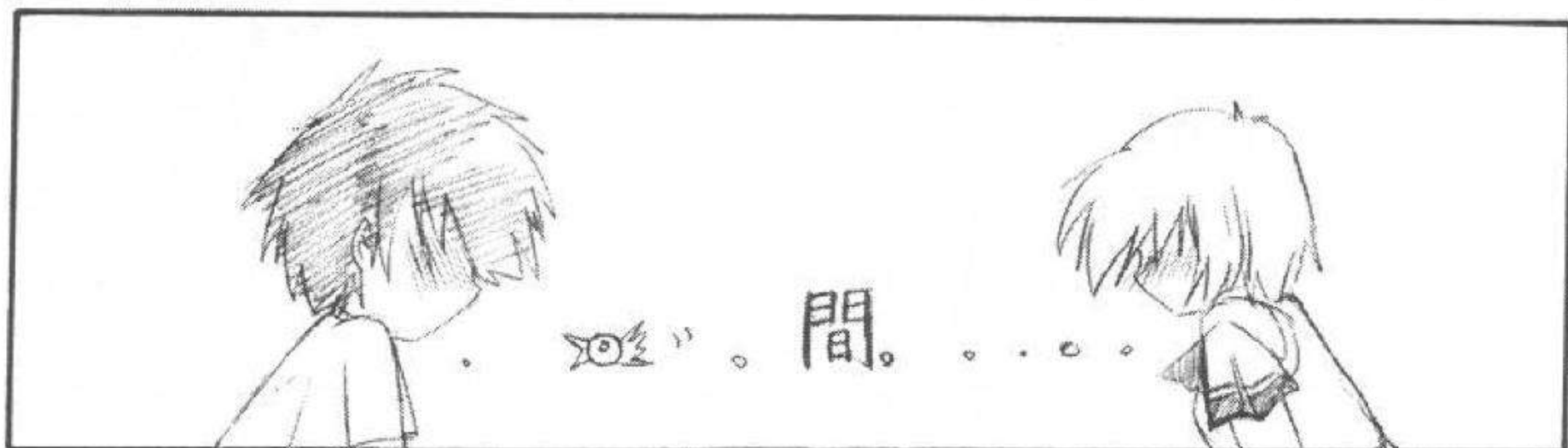
……そりゃあ外人は  
宇宙人じゃないん  
だからさ

じゃあ

あたしのも  
こんな形なのかな?

え?





なんか

読んでると  
どきどきして…  
どきか心に残る…っていうか

あたしもこんな  
話かけたらしいな…って  
思うんだけど…

でもさあたし…  
男の子と…その…  
ない…から…

だから…

——詠美…  
真剣だ…

詠美！  
俺協力するよ！！

え

俺の持つてる  
知識と技を伝授しよう

…伝授して…

え？

じゃ  
さっそく始めるか

だいたい  
なんで首輪なんか  
つけないきやいけないのよー

うにゅー

す…すけべ…

あたりまえだろ  
スケベなこと  
するんだから

詠美は気が強いからサ  
従順な女の子の気持ち  
がわかるようにね

それはね  
おまじないだよ

…それって  
大事なコトなの？

そ！  
内面描写は  
大事なコトなの！

きゃあっ



んーん  
かわいいーよ♡

んっ

あたしが...  
かわいい?



胸はちよい小さいめだけど  
けっこうー弾力あるね♡

わ...悪かったわねっ  
ちーさくて!!

もーん



かわいいなんて  
いわれたの...

初めて...

お



あ!?

バカッ  
どこ触ってるんのよッ!!

あれっ 詠美  
少し湿ってるよ?

え...え!!?  
うそおッ



こりゃあシミ  
出来てるんじゃないかなあ

うそお...  
バカバカバカあ...

んじゃ詠美のパンティ  
みちやお!

きゃあああ



うきゆううきゆう  
ちよお恥ずかしいよおお

パンティ  
汚れてるなんてえ

見ないでよおお

かわいい——水色

うそうそお!

ほ——らここに  
おっきなシミが

ちがうもん!  
あ…汗だもんツ

詠美のここ  
えっちなニオイ

やだああ



パンティ  
とっちやお!

やあっ

みられちゃった...  
みられちゃったよオオ

...み...  
見ないでよオオ

...あ...たしの...  
姿...でしよ?

...気持ち悪い...でしよ?

...あ...たしの...

...あの雑誌  
みたくなってる...の?







はッ

やああッ  
何してんのオツ

こういうかわいい  
お●ンコは男に  
なめられることになってるの！

やめてよおツ  
汚ないよオツ

かわいいよ  
詠美のおマ●コ

おマ●コ

おマ●コ

おマ●コ

おマ●コ

…あたしの…  
アソコ…お●ンコって

…いうんだ

でもでもオ...

なめるなんて汚いよオ...ツ

そんなことないよ

そういう決まりなの男性向けの基本なの!

基本

基本なんだ...

かあああ

ね...どんな感じか描写してみてください

ど...んなって...

あ

あ...あったか...くて...ぬる...としてる...のが...

あ...たしの...

...コを...

ん? な...に? よくきこえないよ

あ...あたしのオ...オマンコを...オツ

レロレロ出たり入ったりしてるのオ!!



ふあああ

あッ

はははははは

軽くイッちゃったね

じゃそそそ...





や

あ

!



や...

まじっ

やああッ



あ!!



痛イッ

和樹イ

ちつとは  
我慢しろよ

抜いてえッ



貴重な処女喪失の  
感覚だぞ！  
処女喪失の感覚

そ…それよりっ  
詠美の膺  
きつきつでっ

あ

オレ…

もうっ

ひ

あうっ

がまんできねえッ

やああああ

……あ……う……







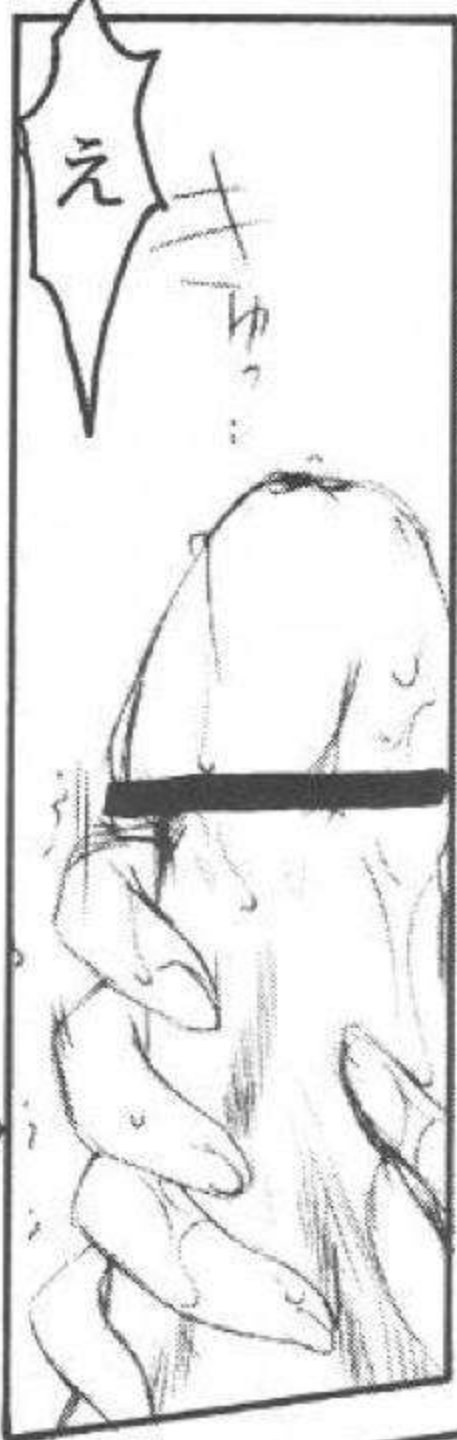




きれいに

えいみッ

したげる…ね



え



え!?



ちゅ…

わあッ♡



きれいにしなきゃ



はずかしいけど



和樹の

お…おっきいよオ

え…  
詠美ツ

あ…あのツ

なんか…やり方  
間違ってた？

たまたまの通りか  
かっさかっさかっさ

そんなこと  
ないけど!!

こんなに一生けんめい  
オレのモノを

んうっ

うっ

あの詠美が…

ん…ん…ん…

きゃー

ごめんっ  
やっちやった



おれっ  
つい!

…ね

……あたし……  
ちゃんと……できた?

……気持ち  
よかつ……た?

あ……うん



……えへ……

……よかつたあ



こんどは俺が

……ゆ……



……詠美



気持ち悪いトロ  
ない？

…うん……

は…恥ずかしいから  
もういいよオ

だ—め



まだココ  
洗ってないだろ

…まだ 痛む？

バイキン入らないよーに  
ちゃんと洗っておこうね

ちよつと…

あ

くっ



…んう

は、

やだ…  
おしりにあたってるウ…

んっ

ん

もっと奥まで  
洗ってあげようかな

にゃんっ

だっ

え!?

だめっ

きよ…きよ…はっ  
もうイヤッ

トキッ

ッ



ひいひいん



石けんのおかげかな  
今度はスルつと入ったよ

いやあ

おつかしいなあ  
こんなに  
グチヨグチヨなのに

あつ

もうあんまり  
痛くないだろ？

いたい  
いたい

んあ

あつ

詠美 オレと  
セックスしてるんだね

そ…そんな

奥まで  
つながってるの  
わかるだろ!?

わ、わかんないよオツ

じゃあ自分のが  
どうなってるか  
見せてやるよ

男に犯されてる  
本当の自分の姿を!!

あ

や

やあッ



あ

田...おしおし

おしおし  
おしおし

ふみゆい

カアア

カア

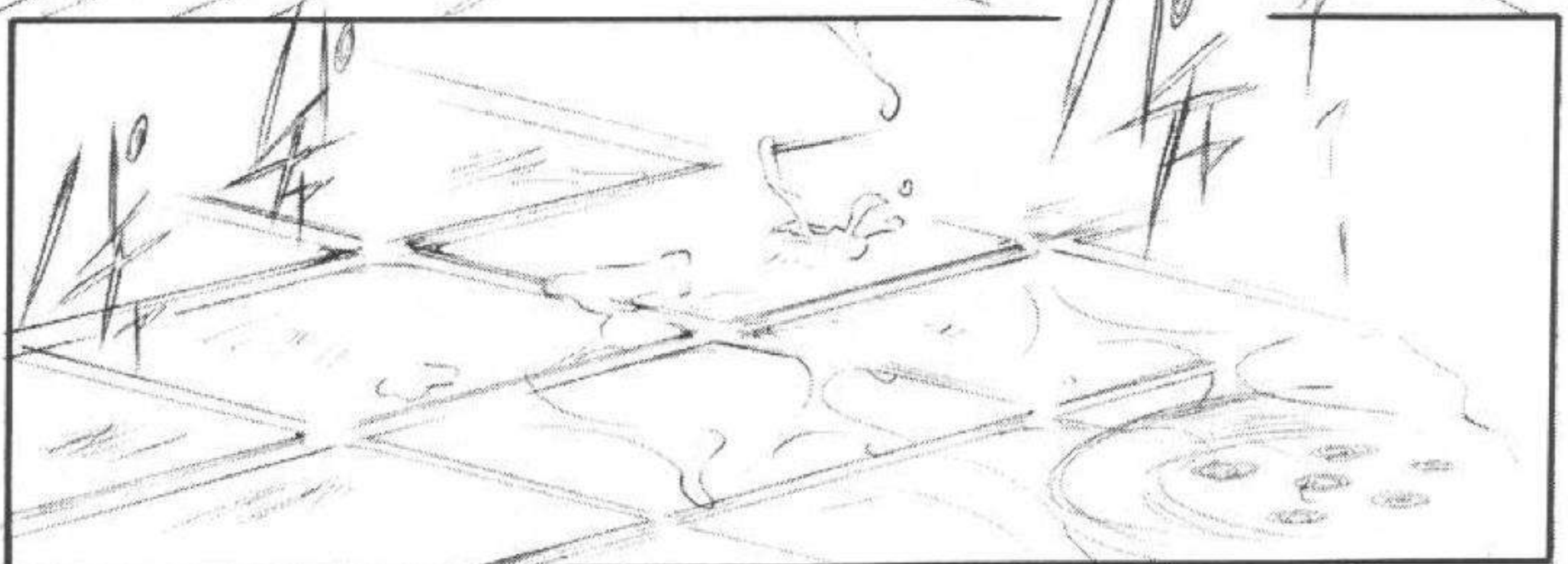
カア

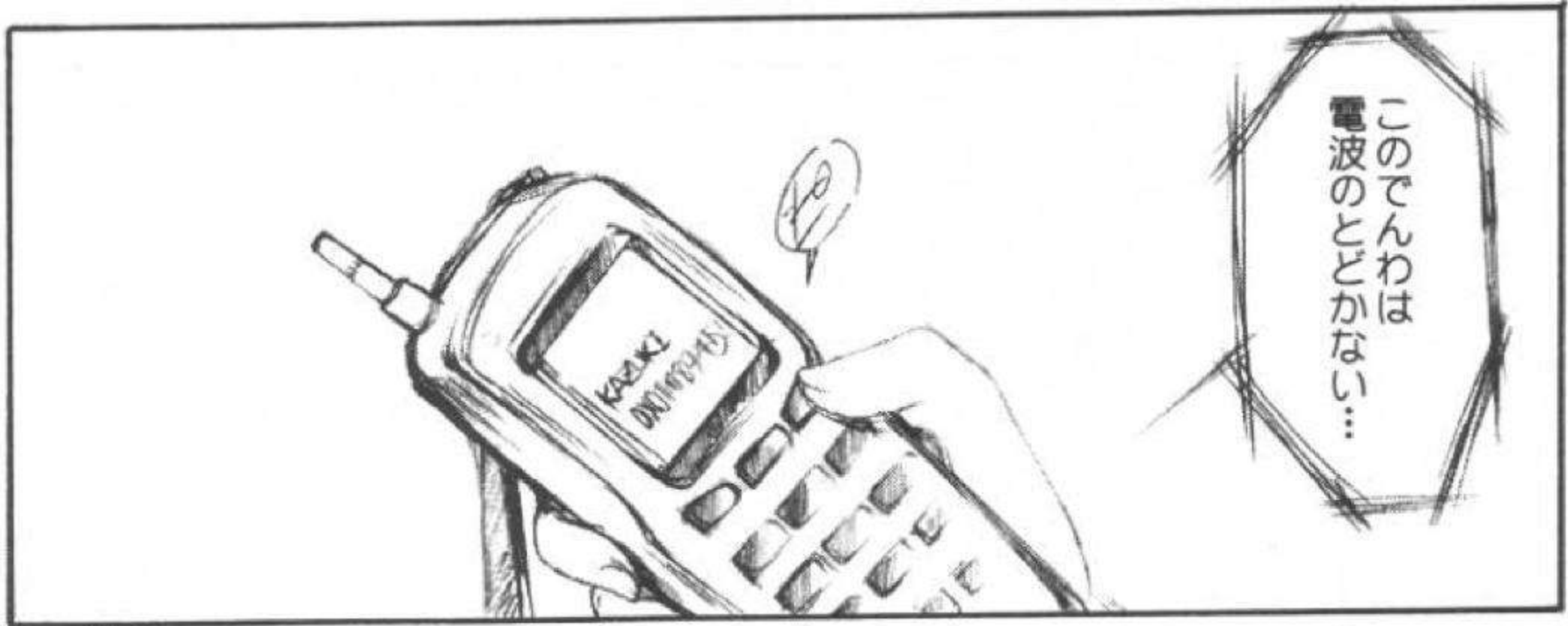
カア

カア

カア

カア







あ

い——のい——の  
今日は瑞希さんに  
話があるんだ

実はさ……



俺……和樹さんの  
ヤバイ噂 知っちゃって

……え!?

和樹の?

これはやっぱり  
とりあえず瑞希さんに  
相談しようかなって



……そっ……

ちよつと「こゝ」じゃ  
言いにくいから  
場所変えない?

見せたいものも  
あるし……ね

To be continued

# あとがきです。

こんにちは あいざわひろしです。17の間にかシリーズ化してほめた「二重連」(←とうちは呼ばれます) DC版コミケの発売を記念に(?) 何かあわせてだそう!と思いつ... T度、おうちの引っ越しと重なってしまった。今回は無理か!?!とあきらめかけたのですが、根性でがんばってみました。瑞希を期待していた方、ごめんなさい〜。次回は、また瑞希ですのぞ、どうぞよろしくです。このシリーズは、あと2冊くらいは出すつもりなので、よろしかったらお付き合い下さいませ。

この本は、大庭詠美ちゃん様がメインなのですが、どうでしたか? ゲームでは「まっぴい」ですが、かわいく描けたらいいな〜と、ひたすらがんばりました。...が。詠美ちゃん様は難しい! なんぴかと〜と... まゆがたいからです。

いつもと違って、表情のつけ方が難しいんですよ。まゆ自体が個性だから、バランスくずれると彼女じゃなく見えちゃったりして... かなり気をつかいました。(でも、ちよと崩れちゃうかも。ごめん... 似たくて)

でも、まゆの女の子は好き。あと、詠美の“気は強いけど、すっとまった性格”と良く合ってると思うのです。

あ、あと、黒ソックスが個人的に好き♡なんで、描いて楽しかったです。ルースより好き〜です。

- ・次回イベント参加は、冬コミです。新刊だします〜。あとカレンダーとかです。
- ・12月発売の「コミック大我」という雑誌に漫画掲載予定です。どうぞヨロシクです。
- ・引っ越ししたので、住所変わりました。感想などは、おかげのページにお願いします。

寒くはなってきたので、風邪などひかないように皆さん気を付けて下さいね!

← ということで、もこもこのセーターを着してみました。

2001.10.

あいざわひろし



まゆちゃん

Take me to Comipa part3

私をこみぱに  
連れてって!!!

発行 2001年10月28日

印刷 (株)大友出版印刷

〒157-0067 東京都 世田谷区

喜多見駅前郵便局留

長浜方 HIGH RISK REVOLUTION

e-mail webmaster@highriskrevolution.com

URL <http://www.highriskrevolution.com>

● 禁 無断転載・コピー

こみぱに  
GOですの☆

HIGH RISK REVOLUTION 2001