

# 時女姦馬女姦

鈴仙

優曇華院

イナバ

DOJIN  
R18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止







# 前回のあらすじ

永いこと生き、  
普通の刺激じゃ物足りなくなってしまった蓬萊山輝夜。  
様々な道具を用いて自慰に耽るも、  
皆すぐに飽きってしまった。

そんな時、人里で見つけた若くて性欲溢れる暴れ馬。  
大きさ、長さ、太さ、形、輝夜は馬チンポに一目惚れ。

その馬を連れ帰った輝夜は永遠亭の隅に馬小屋を建てた。  
輝夜は毎晩の様に馬小屋へ入り浸り、  
馬との交尾に酔いしれるのであった。

感

ビュルルル





姫様も戯れが  
すぎる

ハア……  
ハア……

毎日毎日飽きもせず



気持ち悪いのに  
軽蔑しているのに

おん  
ズ  
ズ  
ズ

あえええ

あの悪趣味の音を  
毎日聞かされるせいで



アソコが疼いて  
治まらない



汚くて臭くて  
腕より太い  
馬チンポ



だけど





気持ちよさそう

すっごく

ガク

ガク

ガク

ア



馬チンポ!

馬チンポ

ゴクン

ゴクン



私……

どうなっちゃうんだらろう?



もし馬チンポに犯されたら

ハア

ハア



覗き見だなんて  
悪い子ね



驚く事  
ないわ





須臾を操り  
私とお馬さんを  
本来の時間軸から  
切り離した

私達は今  
一秒にも満たない  
一瞬の中にいる

永遠と須臾を操る程度の能力

誰も私達を認識できず  
鈴仙は今もこうして  
自慰に耽っている

まるで  
時間が止まっ  
てい  
る  
みたい  
でし  
ょう  
か？

ピ  
ッ  
ッ

それにしても……  
こんなにオマンコを  
濡らして

ッ  
ッ  
ッ

覗き見をする様な  
悪い子には

お仕置きが  
必要ね





さあ  
お馬さん

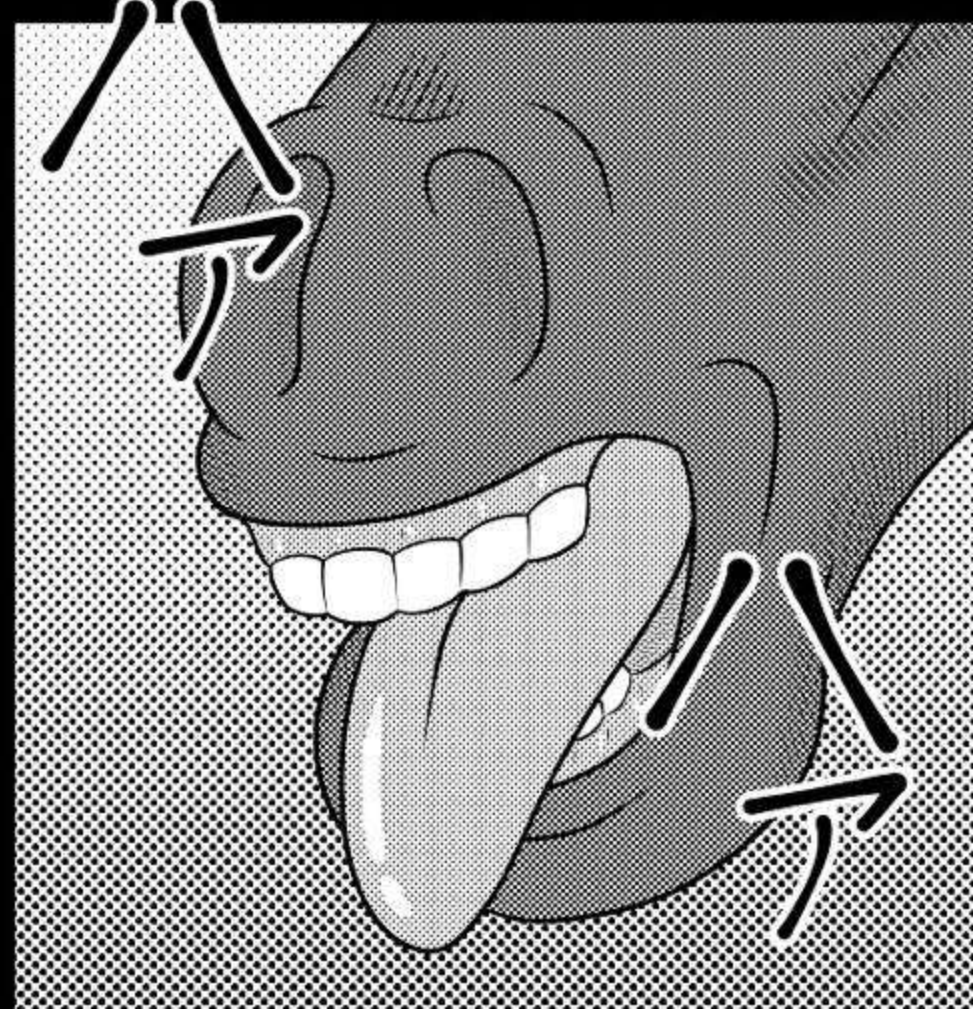
好きに犯して  
構わないわ



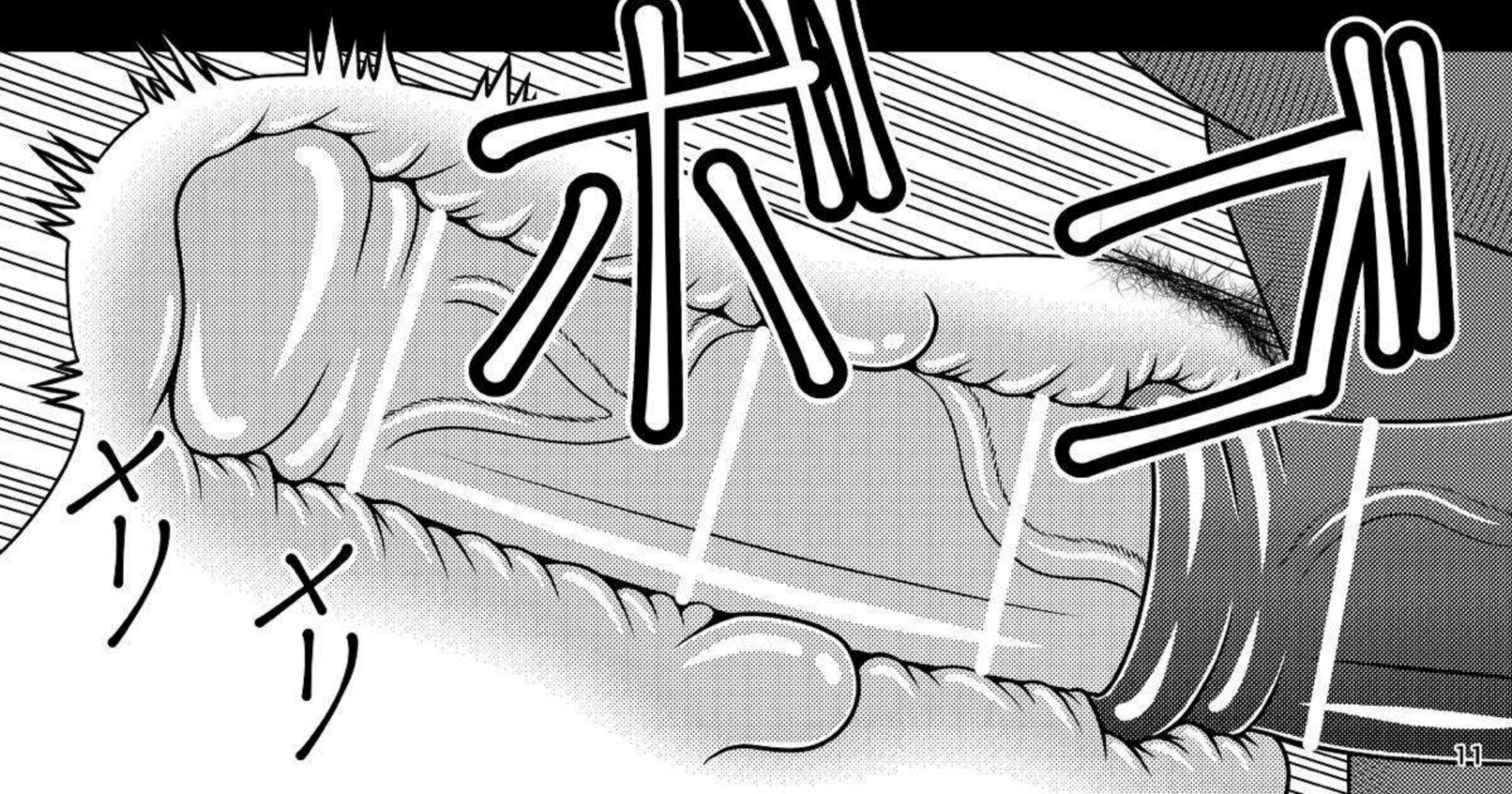
鈴仙もきつと  
喜ぶわ



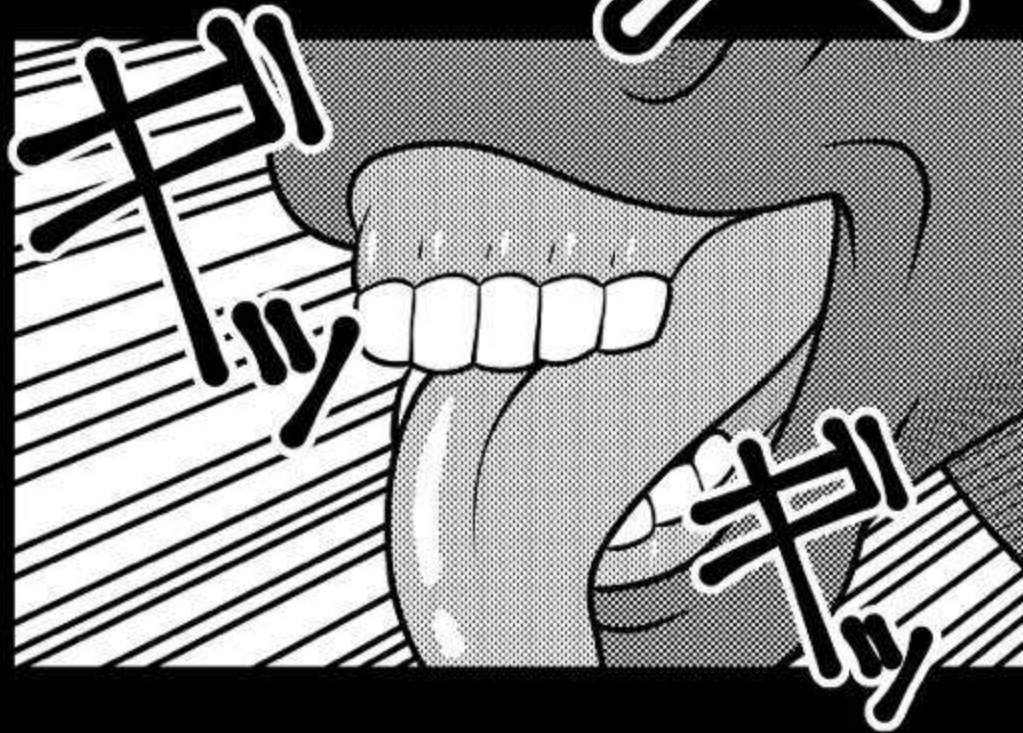
遠慮なく  
ブチ込みなさい







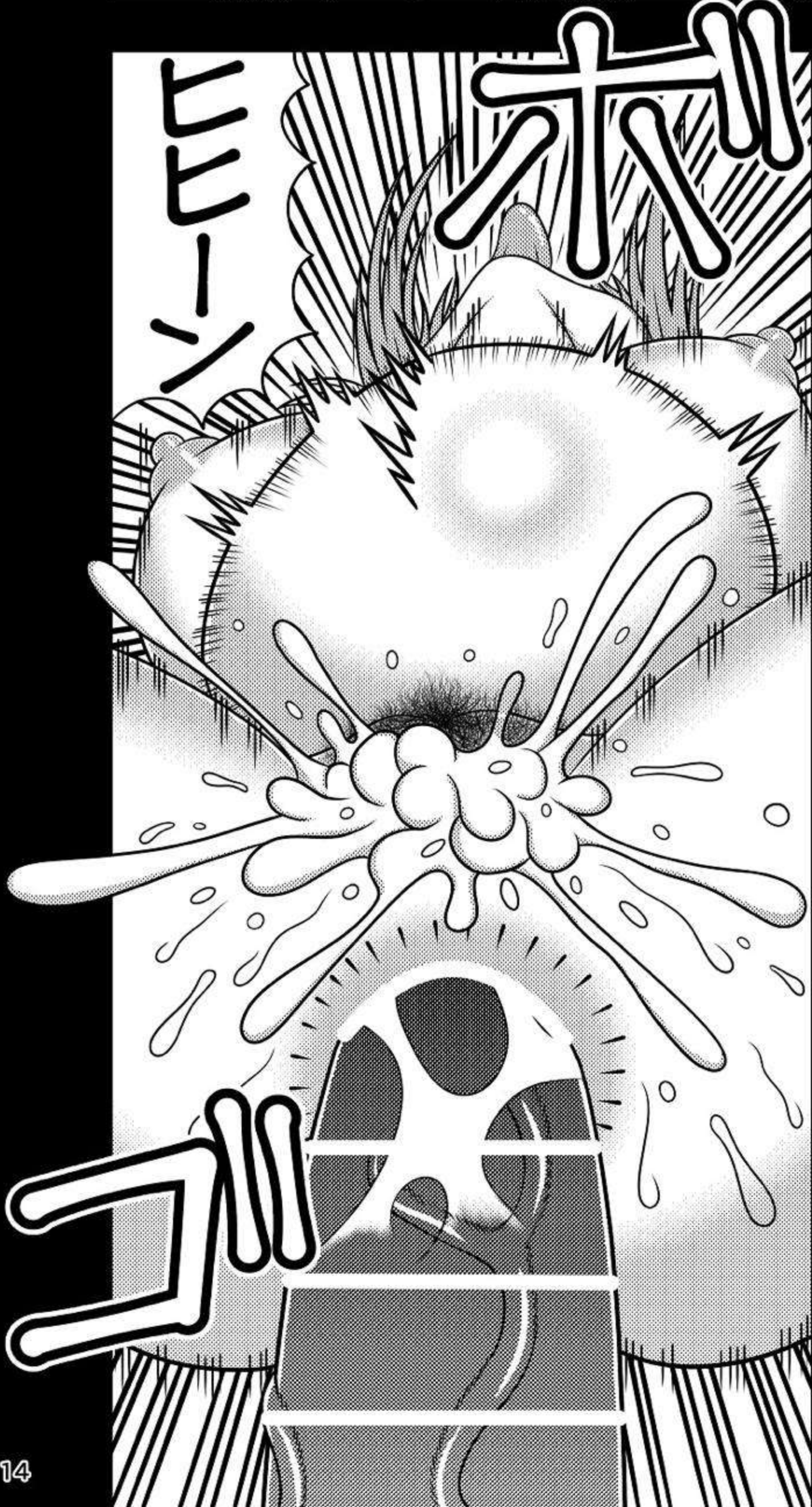
















カッ  
カッ  
カッ



カッ  
カッ  
カッ



カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ



カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ

カッ  
カッ  
カッ





クワッ

カッ

クワッ



体感にして  
五時間後

あなたの性欲も  
底なしね

ゴホ

ホテ

ク

こんなに出して  
口から溢れちゃ  
つてるじゃないの

そろそろ  
この時間軸を  
解除するわ

よおく  
見てなさい

あなたが  
犯しに犯し抜いた  
感覚の蓄積が  
一気に爆発するのよ

鈴仙はまあ……  
壊れちゃう  
でしょうけど

とつても  
面白いものが  
見れるわ



もし馬チンポに  
犯されたら

ゴキ

私……  
どうなっちや  
うんだらう？

ズン  
ズン













ホッポ

ホッポ

おな おな おお おお  
おに やが ああ ああ  
ああ おお おおう



ガッ

ホッ

ガッ

なにこれなにこれ  
なにこれなにこれ  
なにこれえええん

ガッ



ドッ

ドッ

ドッ  
ドッ  
ドッ

ドッ  
ドッ  
ドッ

ドッ









コッコーン

めえんえん

ホコホコ

コッコーン

コッコーン



コッコーン

コッコーン

コッコーン

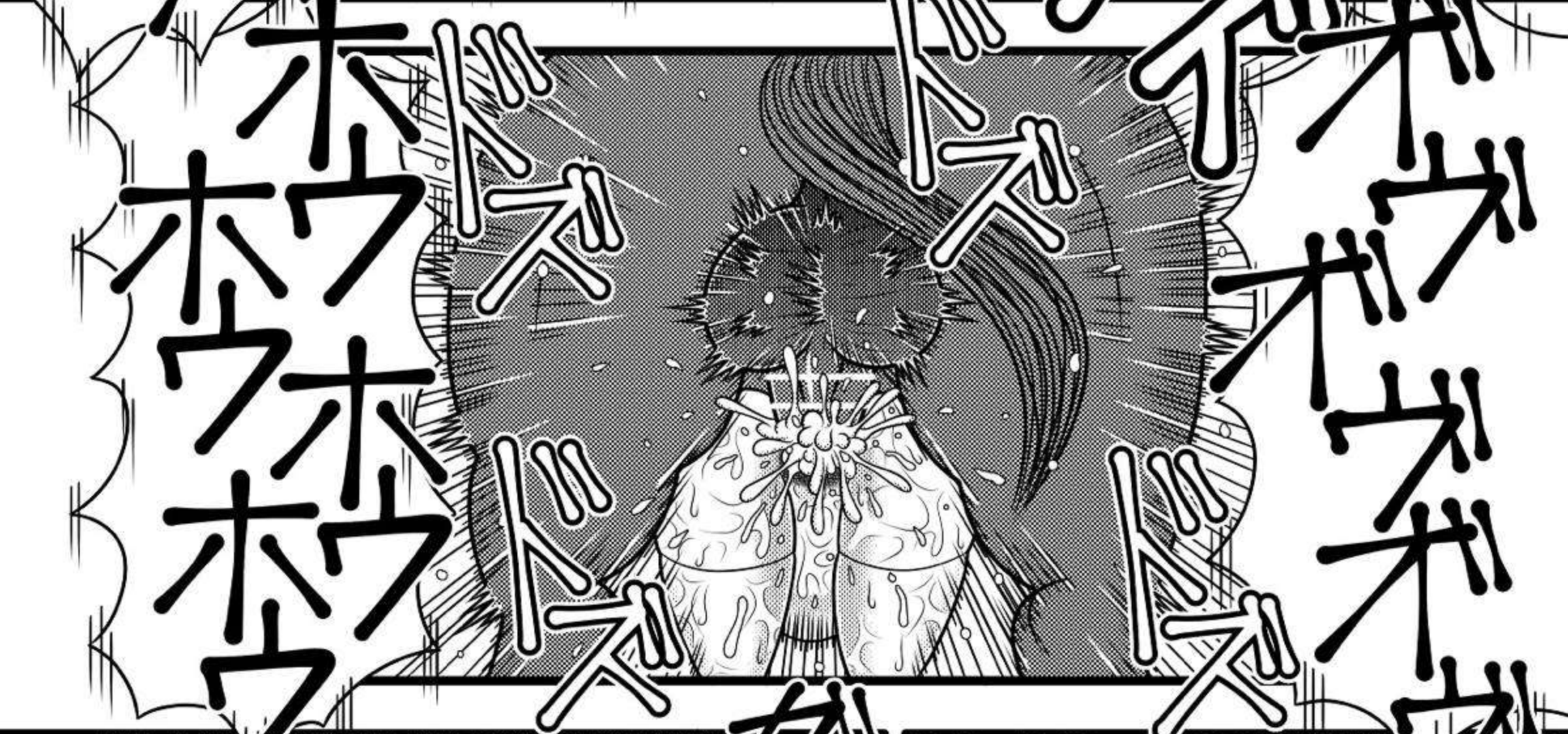


コッコーン

コッコーン

コッコーン









ア  
ン  
ン

ア  
ン  
ン  
ア  
ン  
ン

ア  
ン  
ン  
ア  
ン  
ン

ア  
ン  
ン





あーっあ……  
完全に壊れ  
ちゃったわね

あーっ

あーっ

ボクン

ボクン

あーっ



あーっ

でも治してあげるのは  
もう少し遊んで  
からにしましょう





お馬さん達と仲良くやってるかしら？



鈴仙 調子はどう？



.....  
これはこれは







おわり



時姦馬姦  
鈴仙 優曇華院 イナバ



# あとがき

本誌を手にとっていただき、本当にありがとうございます！  
馬姦と時間停止(疑似)の組み合わせは、何年も前から描きたかったネタなのでとても楽しんで描くことが出来ました！  
読んだ方がちょっと引いてしまうんじゃないかなと思う位徹底的にうどんげを壊してしまいました。楽しんでいただけましたでしょうか？

前作はアナログ線画デジタル仕上げでしたが、今回からは完全フルデジタルで仕上げました。  
これでもうコンビニのコピー機の中に馬姦原稿を置き忘れるなんてハプニングはなくなりました！  
前作に比べ、画力も表現も大幅パワーアップ出来たと思っています。液タブ様々です！

アナログを卒業できたので、これからは今まで以上にペースアップして馬姦本を沢山描いて行くつもりです。  
今後もすどーファクトリーをどうかよろしくお願いします！  
ご意見ご感想お待ちしております！

◆奥付◆

時姦馬姦 鈴仙 優曇華院 イナバ

発行日: 2018/10/14

原作: 上海アリス幻楽団 様

印刷所: 株式会社 栄光 様

発行者: すどー(すどーファクトリー)

mail: kaito5143@gmail.com

Twitter: @sudou37 pixiv ID: 2217370

※本誌は成年向け同人誌です。18歳未満の購入または閲覧を禁止します。

本誌の無断転載/複製複写/ネット上へのアップロードを禁止します！





# すどーファクトリー





時姦馬姦

鈴仙

優曇華院

イナバ

DOJIN  
R18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止



すどろファクトリー