

烏龍

恥夢は丸

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

# まえがき

ドモ、はじめまして  
紗夢ぱんおじさんこと  
オシウリです。

今回はGGXrdRの紗夢で  
『勝利演出の視点変更で  
どんなパンツが見られるか』  
を解説したおぱんつ本です。

我ながらアホだと思いますよ。  
ええ。でもやりたかったんだから  
しょうがないアルね(^ω^)

なお、時間がなくて細かいパーツや  
袖の㊦マニクなどを省略してますけど  
どうかご容赦下さい。

ちなみにこの本において  
『見える』というのは  
動画撮影前提です。  
数フレームが見える  
格ゲー勢なら肉眼でも  
捉えられるのかもですが  
僕には無理！



ククあるヨ

おまの

兆脚...

キ

見えた!

鳳凰昇ツ!!!

私の名はクロノス  
...かつて元老院の  
一員だったが

おかわりは

いかがアル♡

今はただの  
パンチラ研究  
おじさんだ

今日は諸君に  
私の研究の一部を  
公開しようと思う

ロイヤル・リクナメント  
ローアングルにあって  
見えるのか...


メモ  
メモ

※計画失敗の  
シヨックで彼は  
少し頭のネジが  
外れているのだ



☆立ちP  
立ちポーズから手刀  
出してるだけなのに  
こんなパンチラしてるぞ。  
つまり立ちポーズの時点で  
対戦相手からはパンツ  
丸見えだな！

☆レバー入れK  
オーソドックスな  
パンチラ技。多段で威力も  
地味に高いのでトドメにも  
使いやすい。手っ取り早く  
ぱんつ見たい時に。 /



☆ジャンプK  
視点変更なじでパンチラ  
してる貴重な技。めっちゃ  
スカートめくれているけど  
めくり性能は皆無なので注意。

☆地上投げ  
二段目で倒すとこんな感じで  
蹴り上げパンチラしている。  
この技で倒す機会は多いが  
相手の体が邪魔して  
見えない事も。

☆空中投げ  
せっかく前屈みポーズ  
なのにスカートが  
無駄に仕事していて  
実際にはチラッとしか  
見えないのが残念。




☆レバー入れHS  
使い勝手がいい上に  
ぱんつ技としても優秀。  
攻撃判定発生前のお尻突き出しポーズも  
悩ましい。

☆立ちHS  
三段目でフィニッシュすると  
こんなにパンツ全開になるぞ。  
紗夢ちゃん超モリマン。

☆ジャンプHS  
見るアングルによって  
前からも後ろからもパンツを  
確認できるナイスぱんつ技。  
トドメも刺じやすい。

☆ジャンプD  
初段・二段目どちらも  
パンチラ技なので  
適当に振り回しても  
ぱんつを拝めるぞ。


☆立ちD  
めっちゃケツ丸見え。  
個人的にお気に入り。



☆段牙(祓斧派生技)  
ジェノサイドカッター。  
カッコいい技なのだが  
この技でフィニッシュ  
するのがそもそも難しい、  
トレモで見るのが無難か。

☆鷹嬰脚  
この技で倒すとアングルの  
おかげでただでさえ太い  
フトモモがムッチムチに。  
ぱんつも見えてお得。






☆劔楼閣  
最大強化版の最終段が  
すごいパンモロ技なので  
視点変更無しでも見えるが  
フィニッシュ時はパンツの  
シワが確認できる。

☆龍刃  
この技で倒す機会は  
多いが相手の体と  
炎エフェクトのせいで  
あまりよく見えない。  
ぱんつ技としては  
イマイチ。

☆逆鱗  
強化の段階や当てる位置で  
パンチラが変化するので  
安定しないがうまく当てると  
超アップでパンツの柄が  
確認できる。要研究。



☆壁貼り付き  
横ダストの視点変更で  
簡単に見られる。  
ちなみに同キャラだと  
ダッシュして、紗夢の  
パンツも見えるぞ。

☆叩きつけダウン  
バウンド技などで  
倒すと見やすい。  
尻もちパンチラ  
おいしいです。

☆刺激的絶命拳  
実際のゲーム中だと  
なぜかあのアングルで  
チラリとも見えない。  
カンチョー顔もネタ枠。  
ガッカリだよ!( ;ω; )



我々にできない事を  
平然とやってのけるッ

おおっ…  
さすが闇医者  
ファウスト

オトメのお尻に  
なにをするアルかアアア  
ブルッ



…オマエ…  
さつきからなに  
覗いてるアルか…

そこにシビれ…

あ

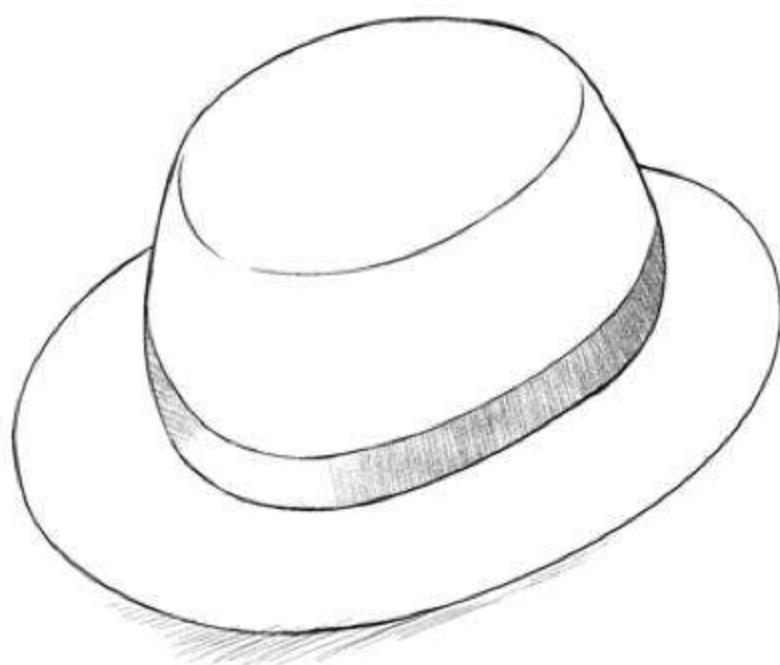
ギョッ

タダ見は  
ゆるさないネ!!

※実際のゲームとは  
異なる場合があります



以後  
クロノスの消息は



ようとして知れない…

## あとがき

紗夢のぱんつを日替わりにした  
開発スタッフはマジ変態だと思う。

だがそんなスタッフの行動に  
僕は敬意を表するッ！

って感じでゲーセンに足繁く  
通いましたよぱんつ確認しに。ええ。  
格ゲーのパンチラ大好きなんで！  
そんな紗夢ぱんつへの情熱を  
形にしたのがこの本です。

こんなアホな本を手にとってくれた  
あなたに感謝を。だんけだんけ。

それではまた！

オシウリ





# 奥付

『紗夢ぱん。』  
2015.12.31

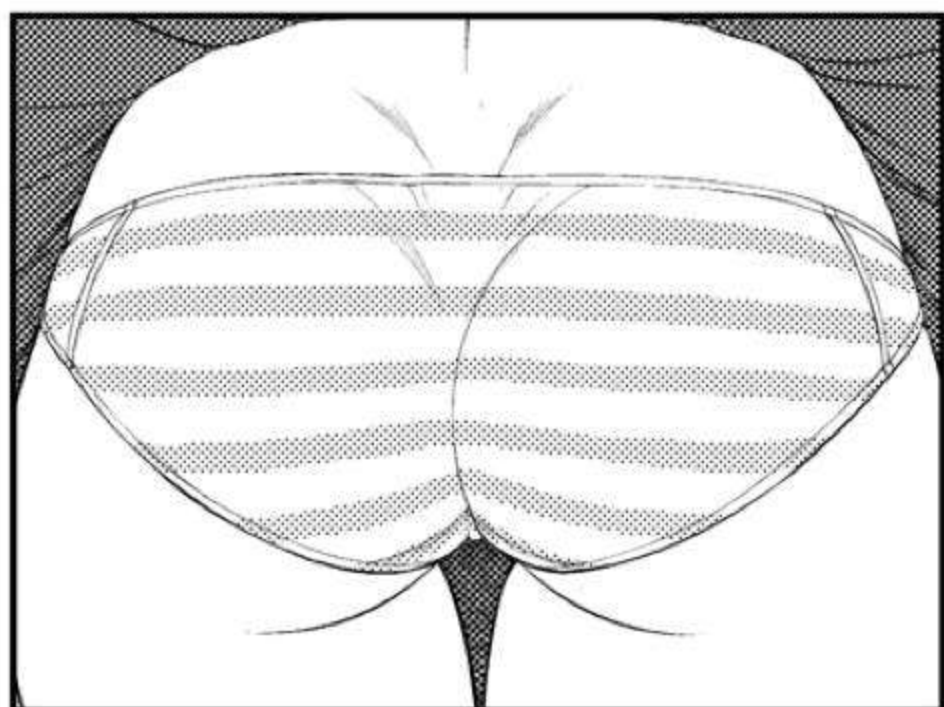
発行:オシリス/オシウリ  
Mail:drp2@bloom.ocn.ne.jp

無断転載・アップロード並びに  
未成年者の購入・閲覧を禁止します。

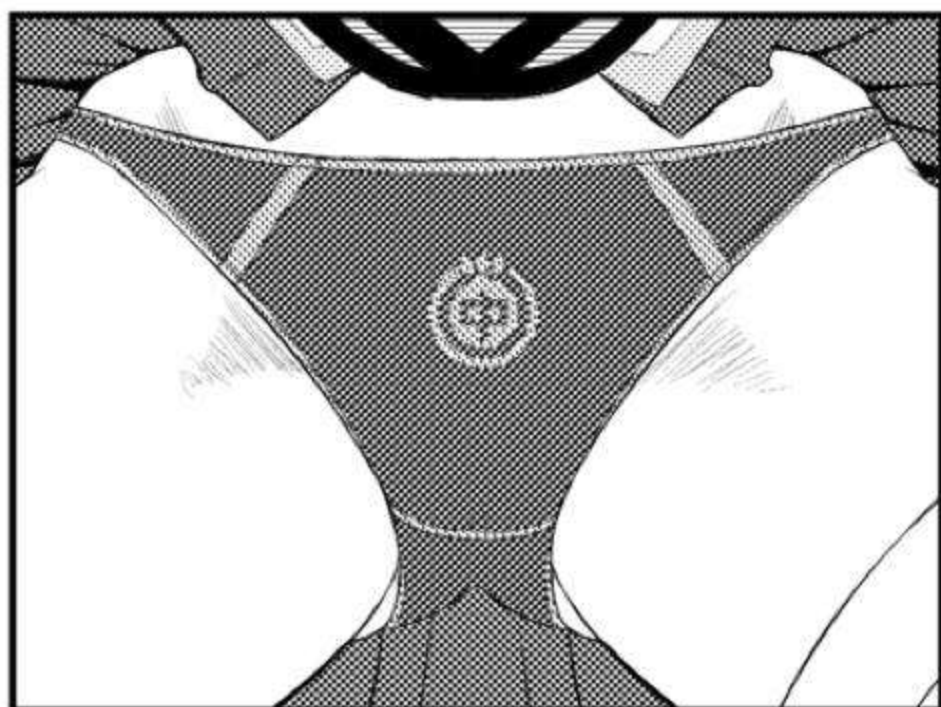
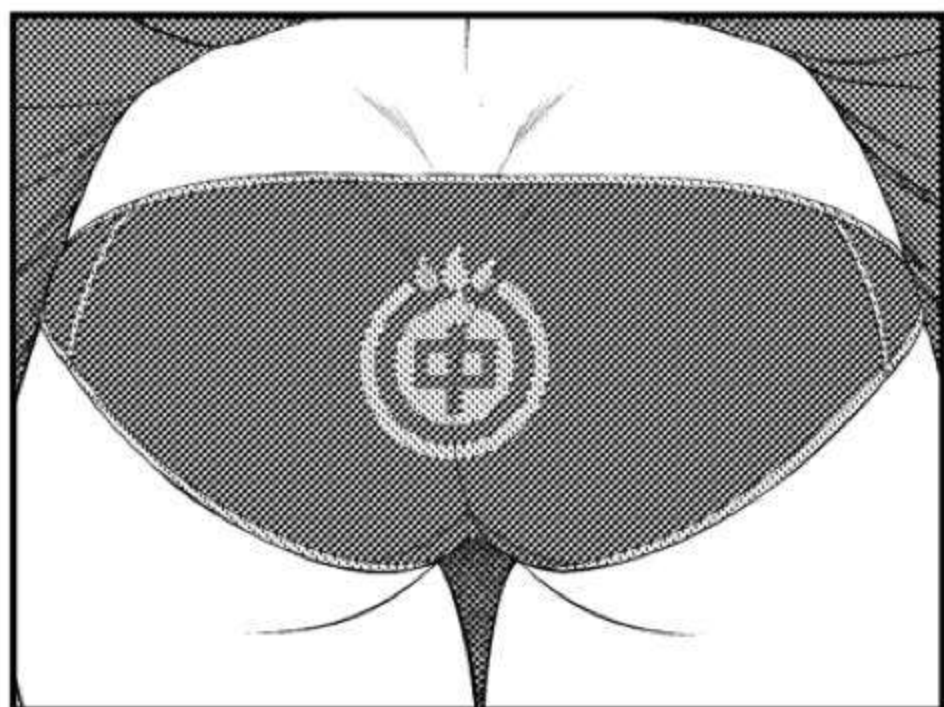


# ☆曜日別紗夢ぱんつ柄一覧☆

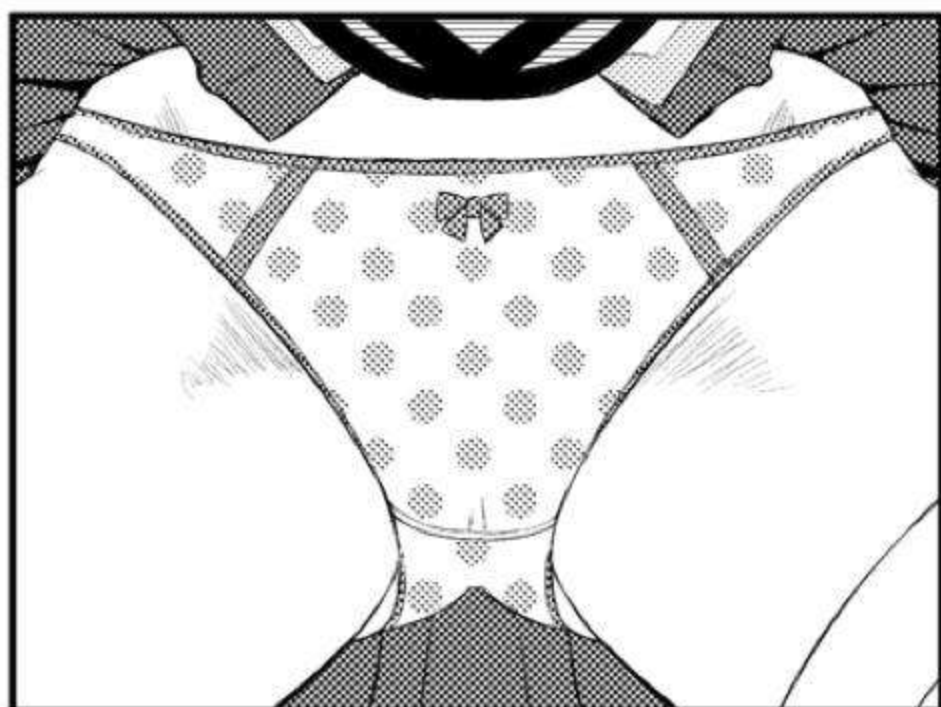
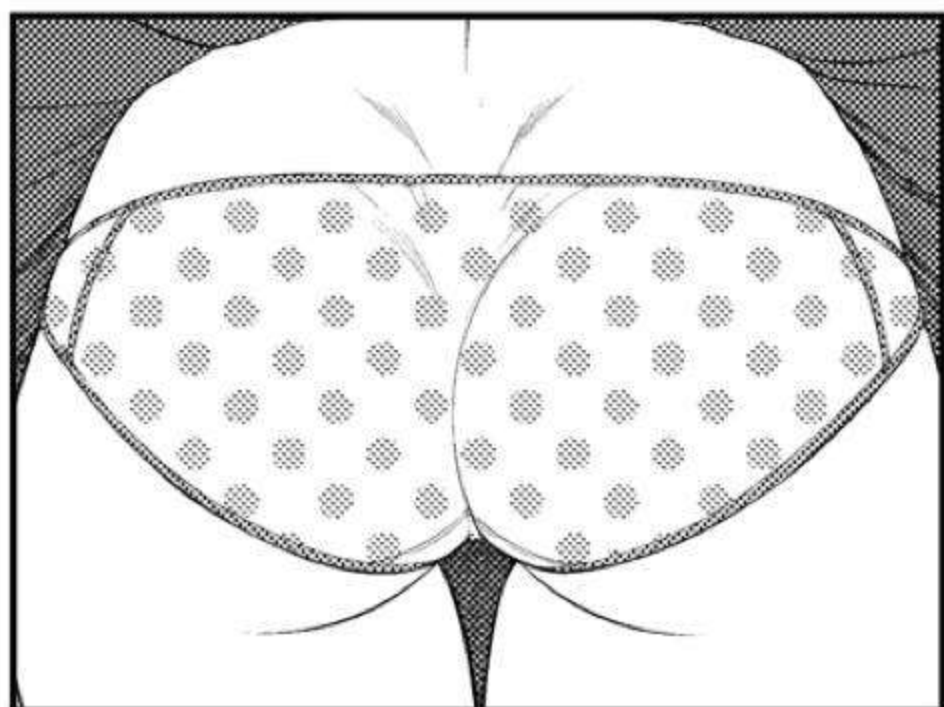
細部は適当なのであくまで参考程度に



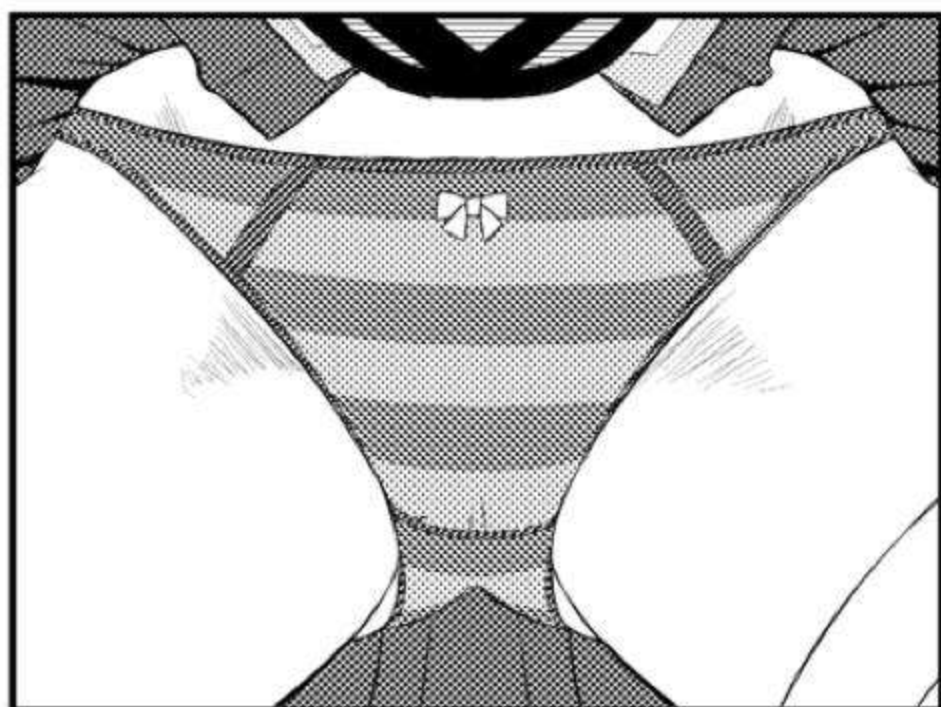
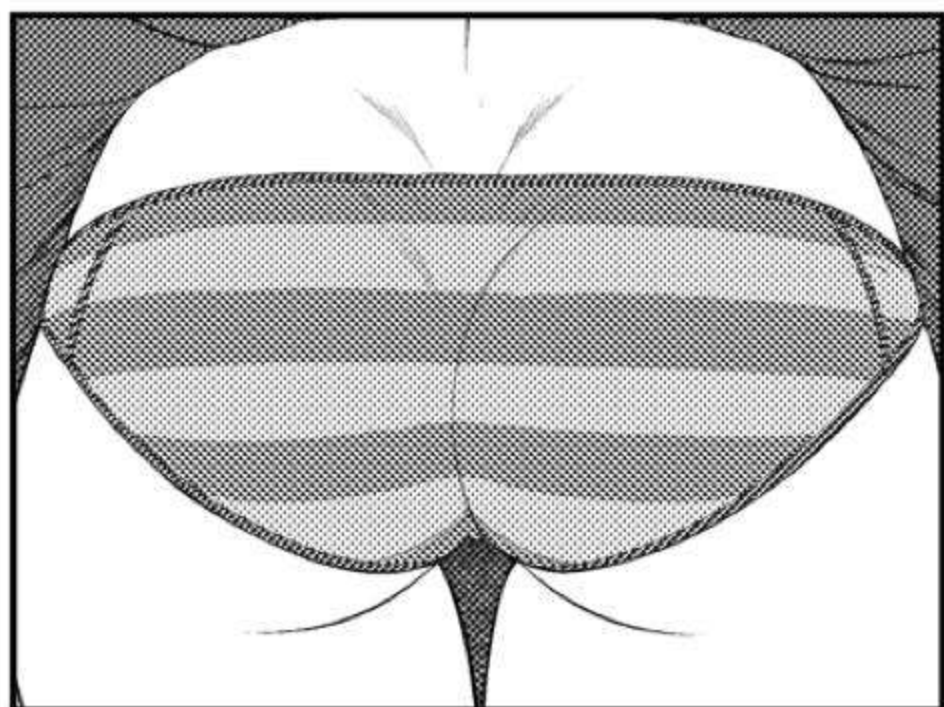
月



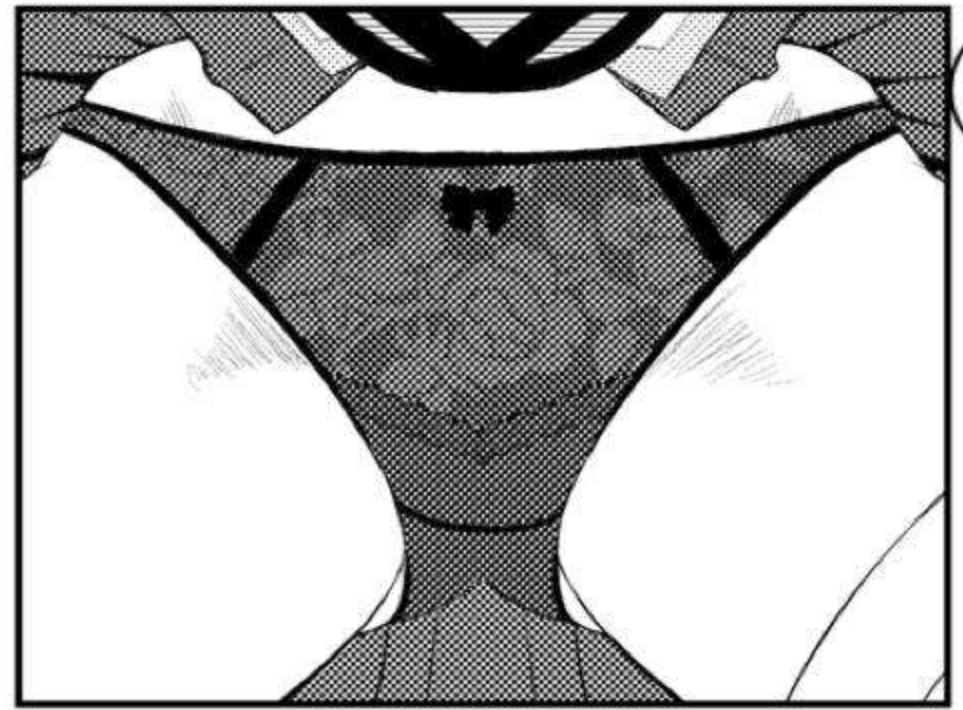
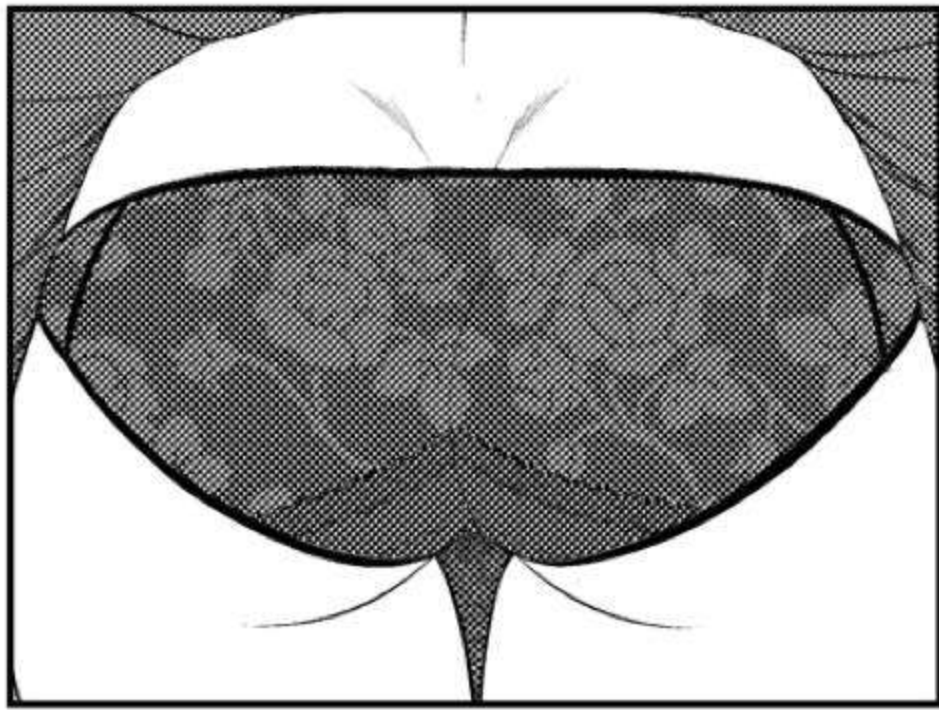
火



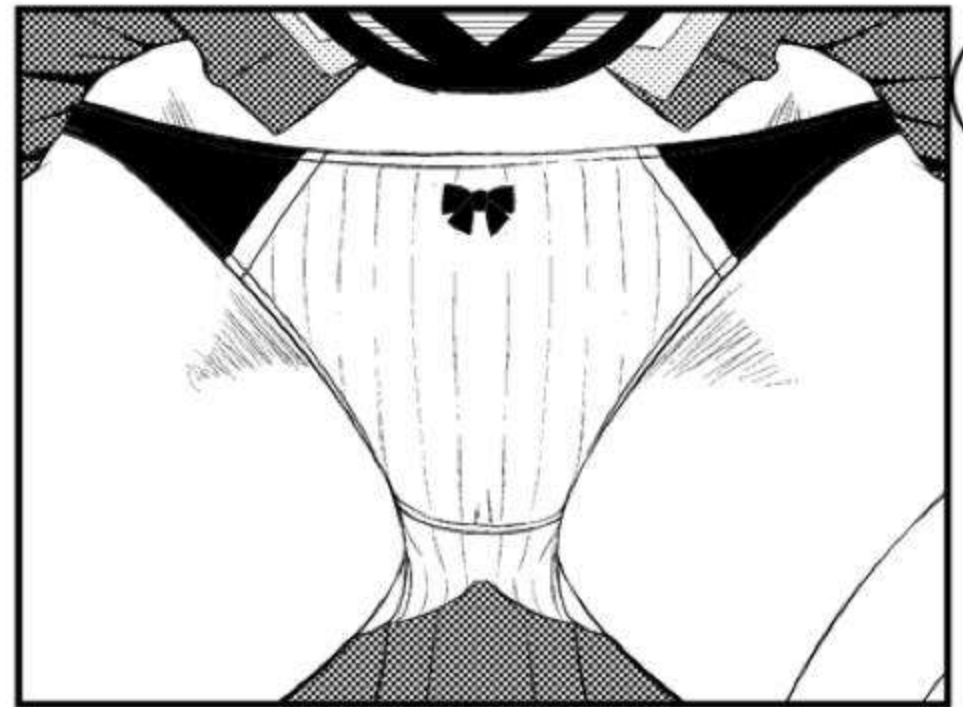
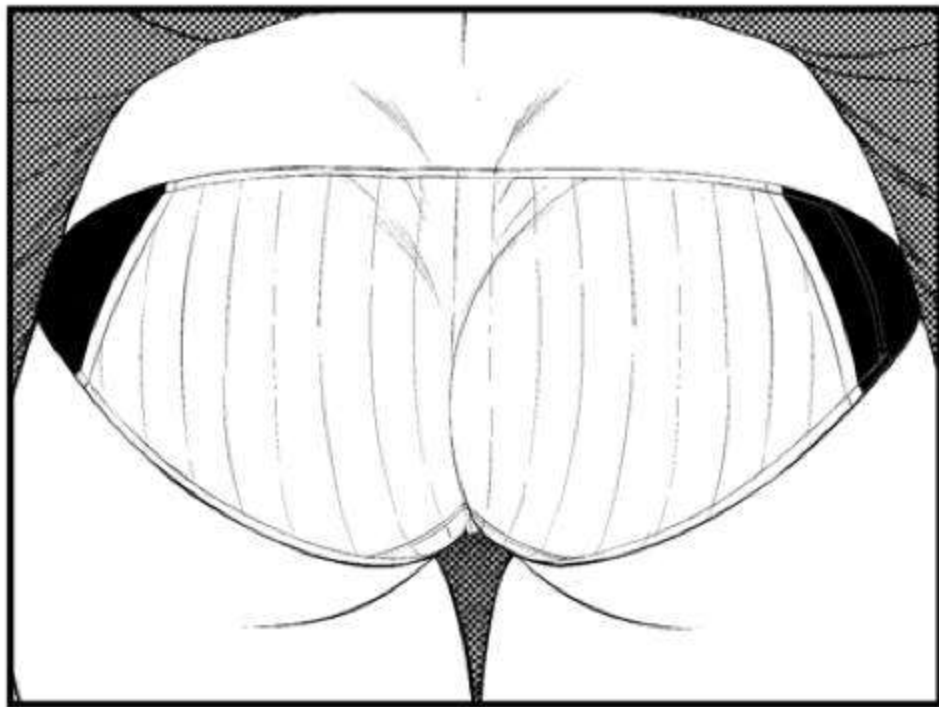
水



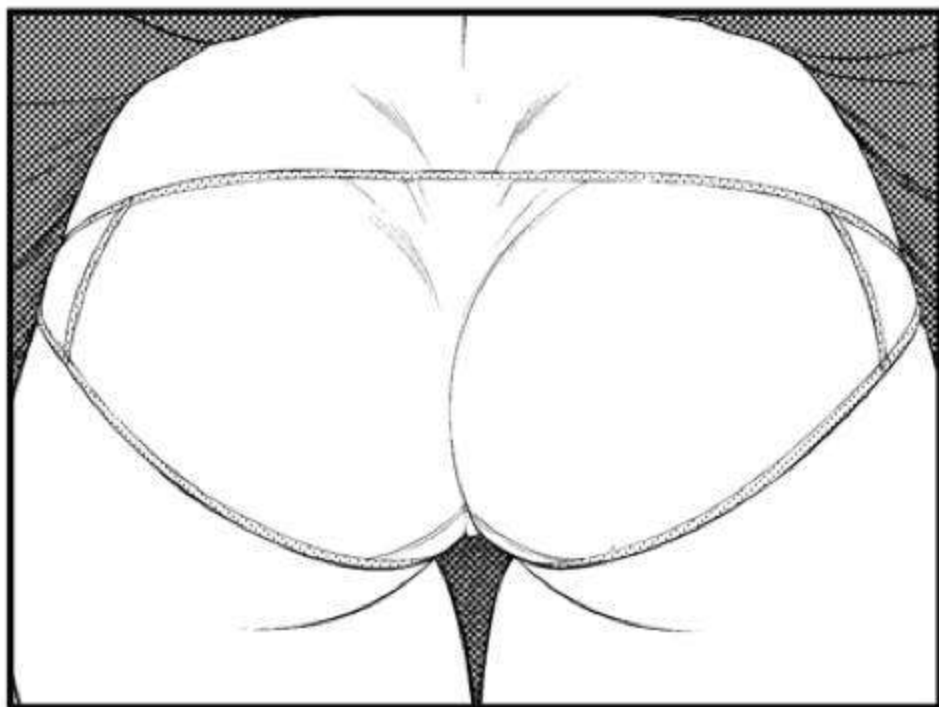
木



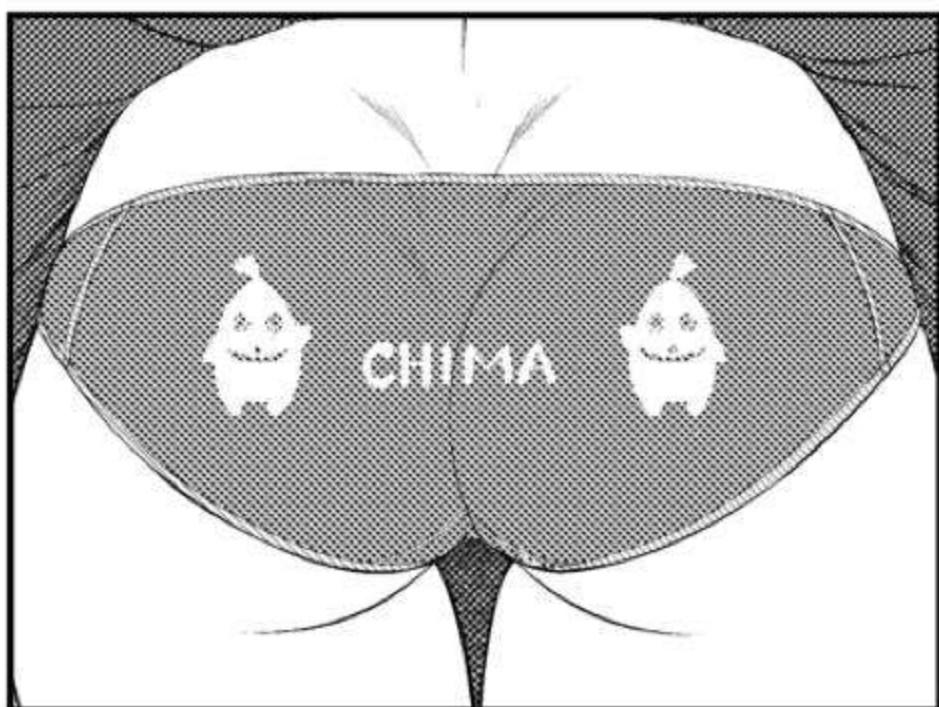
金



土



日



EX

※9月9日など日付が  
ゾロ目のときはこの柄が

