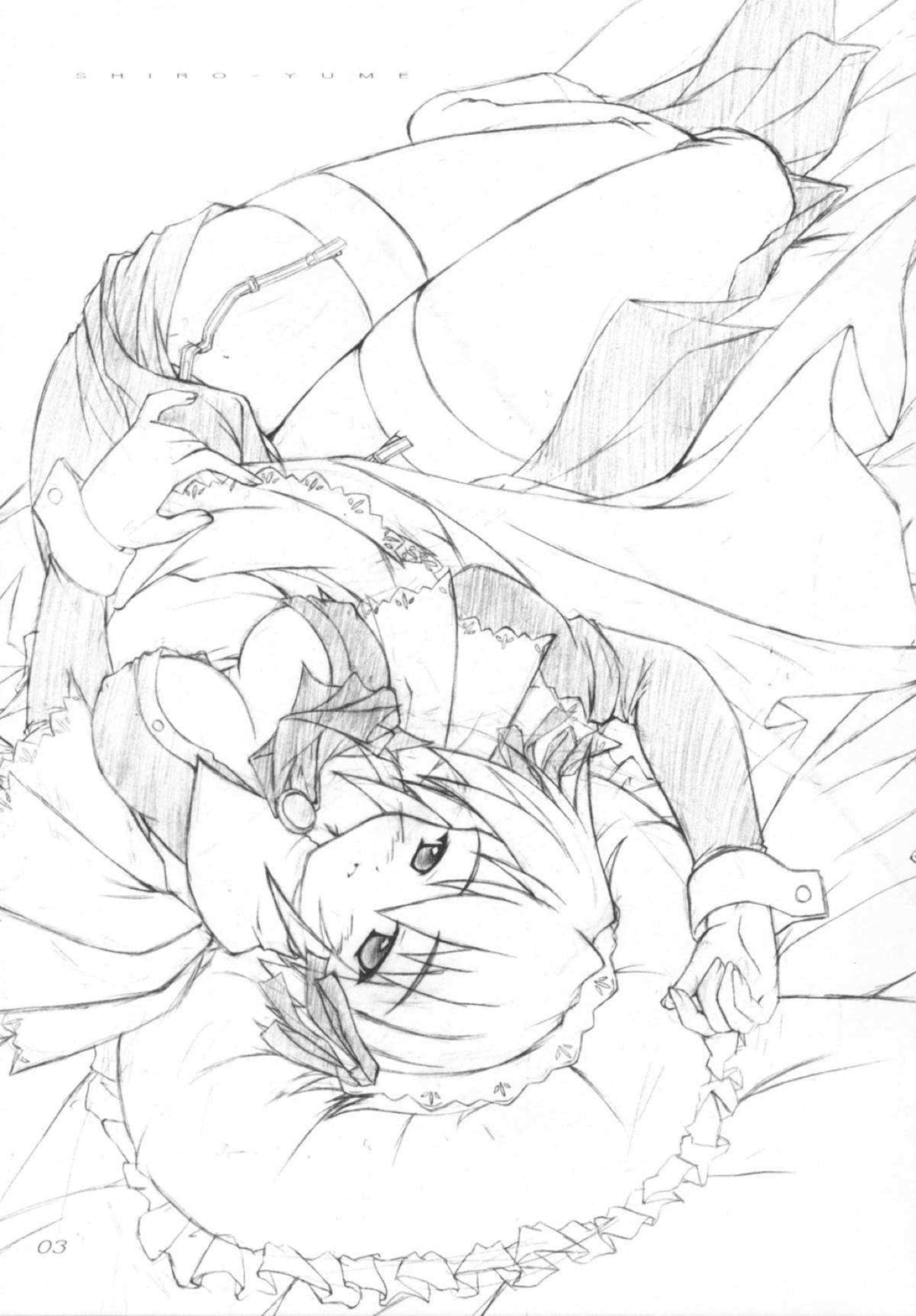


S H I R O - Y U M E
SEITOKAISHITSU PRESENTS.



生徒会

For Adult Only.



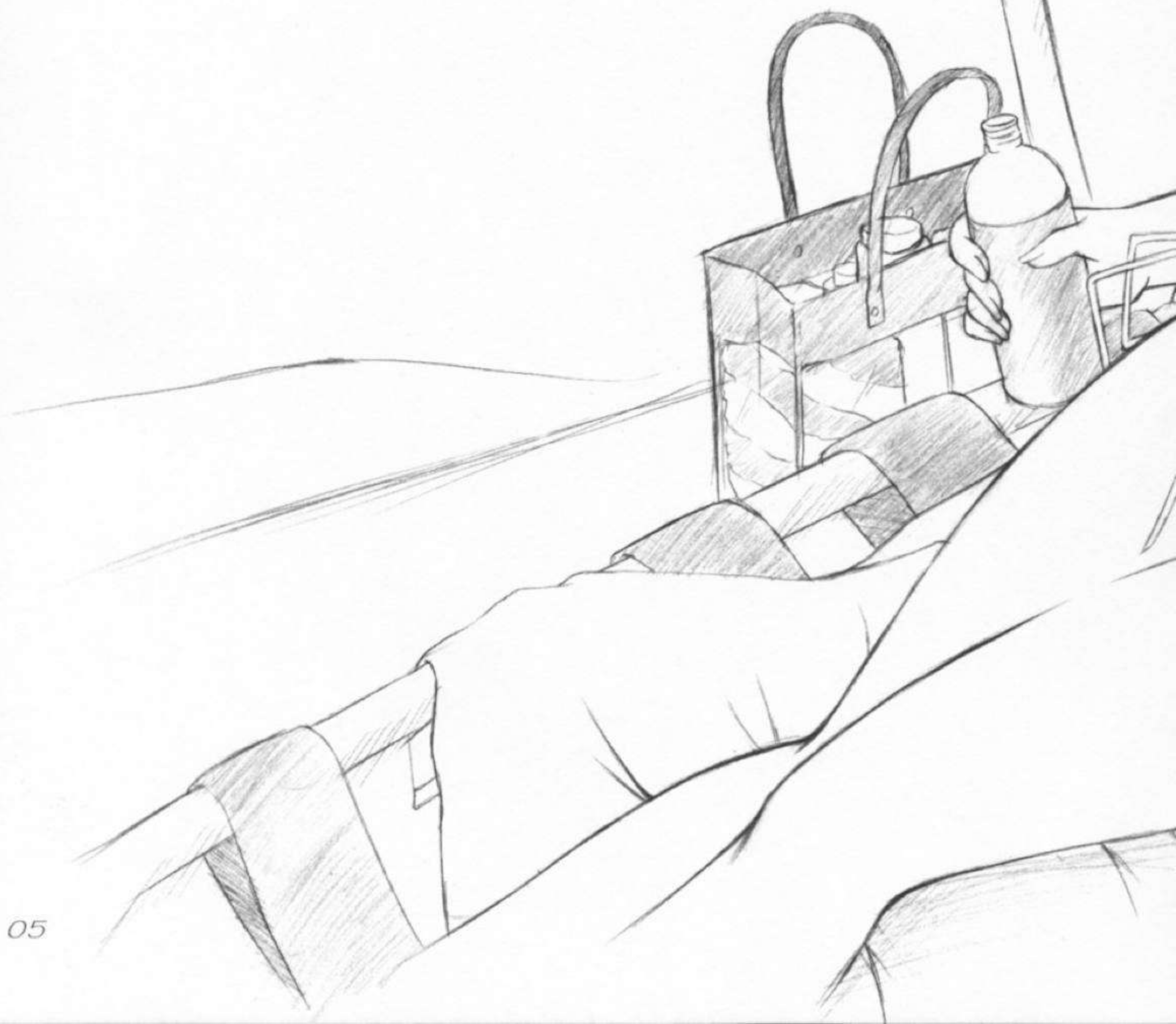


*はいども。
初めての方ははじめまして。そうでない方はこんにちは。
あきもと大です。
今回は世間の流れからワンテンポ遅れて(?)
水月本をお届けいたします。

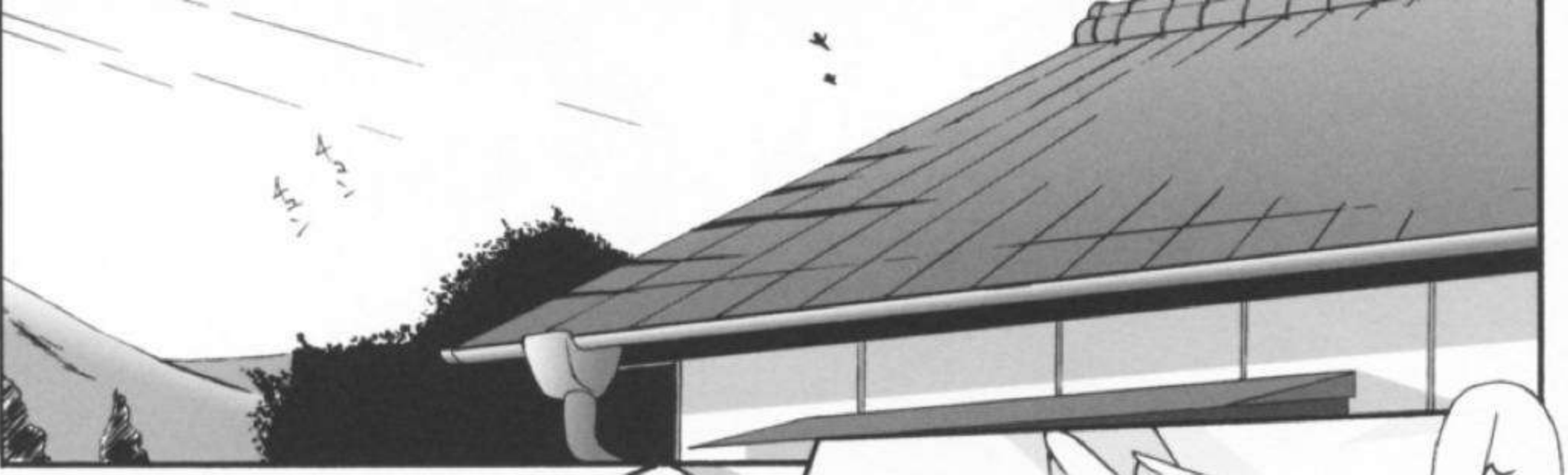
*やっぱり雪さんはいいね!
メイドさんだし!えろいし!(笑)
100点です。
僕んちの近くにもマヨイがないかなあ?

*ゲーム本編は他の女の子のシナリオも含めて、
なんだか煙に巻かれたような、よくわからない終わり方でしたが、
まあ、そんなにはっきりさせなくても、あやふやなまんまでも
いいかな~なんて気もします。
それこそ、水に映る月のようにね。
(無理にきれいにまとめてみた)

*それではどうぞ~







2...

1616



2



1616

1616



2157

2...

1616



2!!!

2...



2

2...

16...

透矢さん・・・
気持ちっ・・・いい
ですか？

んっ

うんっ・・・あつ
いいよっ・・・
すごく・・・

うあ・・・雪さんっ
もお出そ・・・っ

このお出っ・・・
出してっ・・・
いいっ・・・？

んあ・・・っ！

げまっ！

げまっ！
・・・げまっ！

!!?







はっ

んあ...さっ...
透矢...

んあ...
んあ...

んあ...
んあ...



ズン

んあ...
んあ...
透矢さん...

んあ...

んあ...

んあ...
んあ...
んあ...!!!



透矢さん...

はやく帰って
こないかな...



はあ...

はあ...

はあ...

はあ...





ちよっとお
なんでココが
こうなるわけえ？

花梨なあ・・・
ここ昼間に授業で
やったばっか
だろ

そんな前のこと
もお忘れちゃった
わよう



あれ？

雪ちよっと
顔赤くない？

えっ!?

そ・・・
そんなこと
ありませんよ？

ああ麦茶っ・・・
いまお持ちしますねっ

へ？



雪さん

どっか
具合悪いん
じゃ・・・

びくっ

あ・い・え
そのつ・

具合が悪い
とかじゃ
なくて・

雪・変なんです
朝からずっと
透矢さんのこと
考えると

あのっ
透矢さんっ
実は・

えっ・!?

下着・何度
換えても
汚してしまうから

もう・
着けてないんです

こんなになって
しまっ

あのさ
みんなちょっと
いい?

ん?

雪さん本当は
ちよつと具合が悪い
みたいなんだ

あー
やっぱりね

Rochoy





雪は
悪いメイドです……

んふっ
んつ……

んつ……

みなさんを
追い返すようなこと
してしまつて……

ちゅー



雪のことを見て
こんなに大きく……
嬉しいです

あ……本当です
透矢さんのおちんちん
もう……

我慢できなかった
から……

あれは僕が……
雪さんのあんな姿
見せられて

はい……

しゅー

しゅー



それじゃあ
いただきますっ♡

あつちよつと
待つてっ……

続きは部屋で……
ね？

ここを聞かし……

あ……



すごいよ雪さん
どんどん
濡れてきてる……

うふふ……
透矢さんこそ

さつきよりずっと
大きくなって
ます……

にゅわん



ほら雪さん
がまんしなくて
いいからっ♪

あつ
ダメですっ！
透矢さ……
あつ！
てちゅ……



あつっ
待って
くださいっ……

そんないきなり
動かしたらっ……！



あ

あ

あ



あつ
ごめんなさいっ
...

ちよろ

ああつ
んあ...ああつ!

ちよろ

ちよろ
ちよろ
ちよろ
ちよろ

どう?
スツキリした?



いま...雪が
きれいにして
さしあげますから...



あ...あつ
ごめんなさいっ...

雪...また
してしまい
ました...



ごめんなさい
こんなに汚して
しまつて
雪さん……



それじゃ……
失礼します

んっ……



あつ……
気持ちいいよつ
雪さんつ……

透矢さん
今度はちゃんと全部
飲みますから

最初は……
雪のおクチに
いただけますか？



んっ
ひっはい……
びっはい……！

あつ……
雪さん
もうっ……！



雪さん
そんな無理
しなくても……

無理なんかじゃ
ないですよ

透矢さんの……全部
雪の体に
欲しいんです



んあっ
出るっ・・・!!

びんぐん!!

んっ

んっ!

びんぐん!!



はあ・・・
気持ちよかったよ
雪さん

本当ですか?
嬉しいです...

それで・・・
あの・・・

まだ・・・透矢さん
お元気ですよね??

でしたら...

はあ

はあ

はあ

もう・・・

我慢っ・・・
できないんですっ

透矢さんのおちんちん
くださいっ・・・!!

雪のこころに...

くはあ...

びんぐん!!

びんぐん!!



自分からおねだりするなんて・・・

雪さんはえっちなメイドさんだね

あ・・・

えっちなメイドはお嫌いですか？



ううんそんなことない

っひいっ

んあっ・・・

大好きだよっんっ!!

んあっ
あああっ!!!

ああっ
透矢さんのが
奥までっ・・・!!

雪さん
どうして欲しい？

ゆっくり動く？
それとも激しく？

あのっ
激し〜っ…
おもいきり激〜っ
してっ…
くたさ〜っ…!

わんっ
わかった

雪さんは
激しいのが
好きなんだね?



ああっ
もお…だめっ
ですッ…!

あっ
あああっ!!!

あ〜



あ・っあ
んはあっ!!!

んあ
あああっ!!!





ん……？



あ……れ
雪さん……？

お目覚めですか
透矢さん



あれっ
ここは……



ああ

夢か・・・

あの・・・透矢さん
どんな夢を見て
らしたんですか・・・？

ん・・・？
どしたのそんな
顔赤くして

だって透矢さんたら
お休みの間じゅう
ずっと・・・

へ？

あついやつこれはっ
そのっ・・・
確かにそういう夢
だったけどっ

そのっ・・・夢の中でも
相手は雪さん
だったからっ・・・

あ
良かったです

・・・
そういえば

他にも・・・夢に
誰かが出てきたような
気がするんだけど

誰だろう
思い出せないな・・・

まっ
いいか

あらあら
またお休みですか？

うん
雪さんのひざまくら
気持ちいいから

よろしければ
おひざ以外でも
気持ちのいいところ
言っていただければ…

え!?

それって
どういう…

って雪さん
なんで自分で言っ
て赤面してるのさ…

*表紙ポツバージョン。
これはこれでよく描けてたと思うけど、
急遽「表紙エロ路線」に変更したため
ポツに。



*今回のサークルカット。
★画野朗さんのキャラはとても描くのが難しくて、
この頃はまだだいぶ試行錯誤していた
跡が。

*前回は「欲しいクルマ」としてMINIを描きましたが、今回は「憧れのクルマ」ってことでBMW M3。外見、中身ともにあらゆる面で完璧、欠点の見当たらないところが欠点といったところが雪さんに通じるものがあると思うのですよ。

雪さんは雪さんで完璧超人なので、きっとM3みたいなおっかないクルマでもラクラクと振り回して那波の峠を制圧することでしょう。(なんだそりゃ)

あ、あった、欠点。値段。
シーケンシャルMT仕様で843万円。(うわあ)

FREE TALK



タートルのノースリーブに
チェックのミニスカート、
こびこびだけど好き(笑)。

*はい、あとがきです。
ゲームをプレイした直後からずっと水月の本を描きたかったんだけど、今回たくさん雪さん描けて満足。でもまだまだ描き足りないなあ。
水月は久しぶりに、同人誌をいろいろ描いてみたいと思った作品です。

*さて!この本の作業が終わったので、ようやくFFX-2がプレイできます!
お待たせユウナたん!(笑)
なんか最近ゲームを発売してすぐプレイしてクリアした記憶がないなあ...

*まんが本文の仕上げもデジタルでするようになって久しいですが、今回は作業中に原因不明のマシントラブルが幾度...
最近あったかくなってきたから熱暴走か?(笑)
まったく...こういうトラブルがイヤだからリッチなWINDYブランドのケースにしたのに...
この先今のマシンで初めて迎える夏なので今からかなり不安。

*いつもいきあたりばったり生徒会室なので、先のことはなんも決まってません(汗)。
今後の予定等はホームページの方をご参照下さいませ。
この本を読んで下さった方のための特設ページもご用意する予定です。
アクセスするといいいことがある...かも。

*このたびはこの本をお手にとっていただきありがとうございました。
また次の作品でお会いしましょう!

2003.4 あきもと大

*今回の作業中のヘビーローテーション。
菅野よう子 攻殻機動隊サウンドトラック
「STAND ALONE COMPLEX O.S.T.」
ネーネーズ「サウダージウチナー」
大工哲弘「蓬莱行」
オムニバス「New ASIA II」

月曜JUNK「深夜の馬鹿力」
水曜JUNK「コサキンでワァオ!」

*はだかエプロン...
本編でも描きたかった(笑)





あれ
雪さん...

ん...

ここは...?
僕の部屋...?

雪さん
朝だよ
起きて起きて

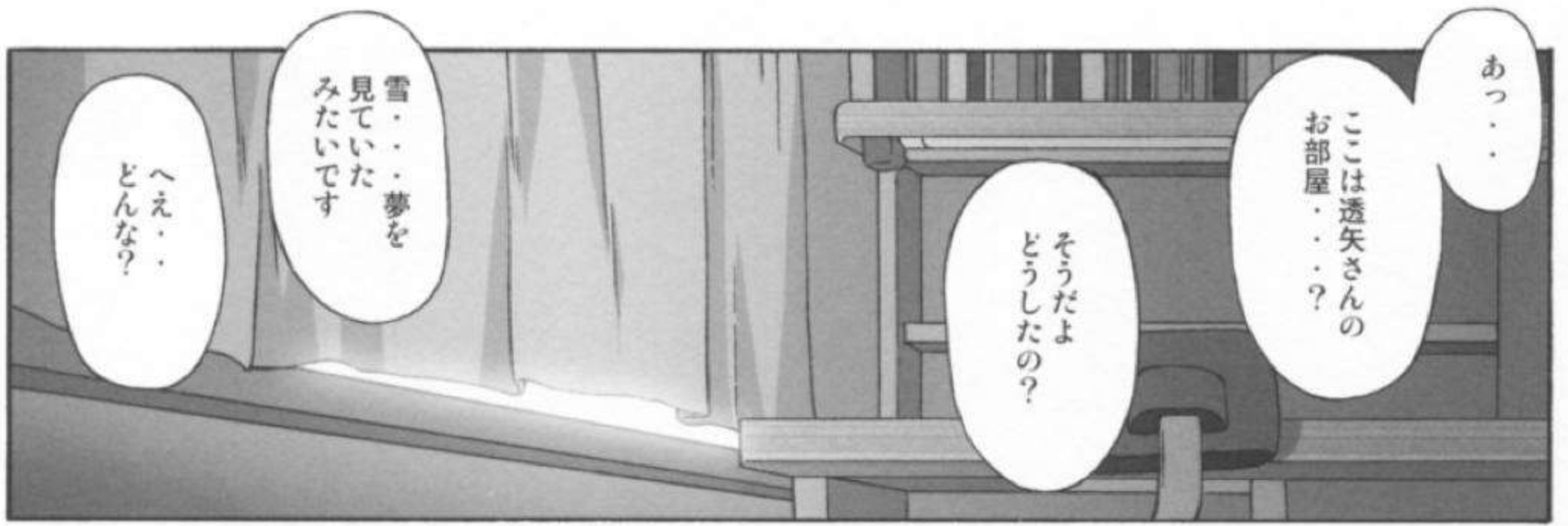
雪さん

あつ
夢か...

あ...れ
透矢さん...?

ん...

おはよ
雪さん





さらさらさらさらさらさらさらさら

はやく帰ってきて
くださいね♡



じゃ雪さん
行ってくるね



えっ何か
あったっけ？

あっあのっ
透矢さん
忘れ物ですっ



はい
お気をつけて

わーっってるって！
行ってきましたっ！

あーっとにもう
キミは
毎日毎日なかなか
出てこないん
だからっ……！
何してるんだか……

ほらっ
走っていかないと
間に合わないわよう！



どうした透矢
何度も振り返って

ん？

ちゅー

いや...



うん

そうだね

あの子のことだから
平気が学校に帰るまで
あそこにいるわよっ



そんなに何度も
見なくたって

雪はいなくなったり
しないわよ

...





白夢

SEITOKAISHITSU WORKS No. 24

*発行日 2003年4月29日

*発行 生徒会室

*発行人 あきもと大

*印刷 サンライズパブリケーション

*URL <http://www.fuji.sakura.ne.jp/~dai/>

*E-mail dai@fuji.sakura.ne.jp

▲本書は成年向けの内容のため、18歳未満の方の購入ならびに閲覧はご遠慮ください。

▲ご意見・ご感想等ございましたらE-mailでお送りいただくと嬉しいです。

▲本書の複製・転写・無断掲載ならびにネットワーク等を通じての配信をすることを禁じます。

S H I R O 魔法の月夜 Y U M E
SEITOKAISHITSU PRESENTS.

2003 SPRING.

