

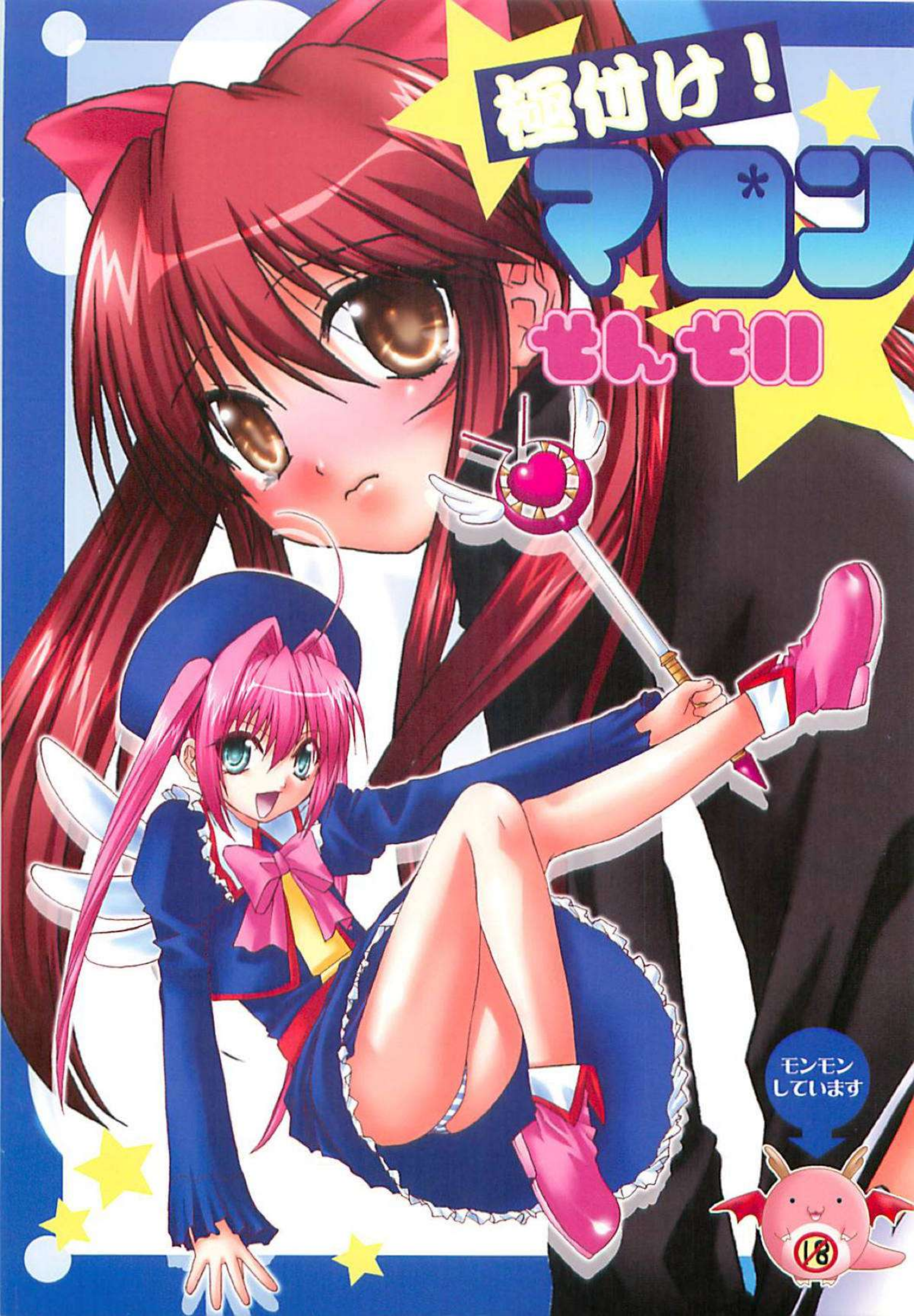
極付け!

マ○○

せんせん

モンモン
しています

1/8



種付け!

マリン

せしせし



□まえがき□

初めまして、またはこんにちは。杉岡ヒロユキです。~~お誘いを受け中~~じゃなくて先生シリーズ3冊目となりました。

今回はゲストさまも迎えての豪華はひんぬ一本です。ようじょが描けないのに描いてしまった無謀っぷり、お楽しみいただけたら幸いです。

←ではではどうぞ～





もう本当に
ありがとう〜

ううん
気にしないで

アカデミーに行くって事は
この子新入生なのかな？

そうなんだ！
大変だったね

あの森が
なかなか
抜けられなくて

そうだったら……
友達になれるかなあ

あ、ほら
学校が
見えてきたよ

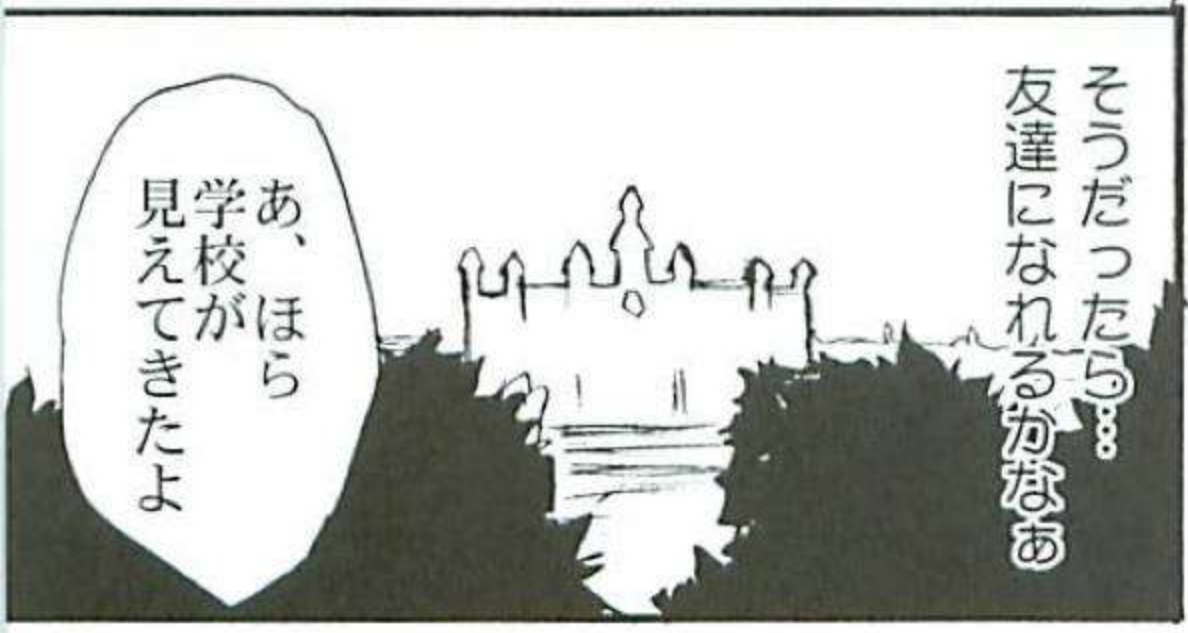
ん……

良かった……

はまはま

……
ざくざく

マロン
ちゃん!?





つかまって！
お願い！！

だめっ！！いやっ…
いやあああ！！



マロンちゃん
しっかりして

マロンちゃん！！



くっそ〜…

今頃
晴れやがって…



大体
フランシスの
野郎がいきなり
補習するとか
なんとか言い
やがるから…

いやあああつ！！

ん？

うわあああつ！？



キヤッ!!

ウわああっ!!



レオンちゃん!!



つてえ〜

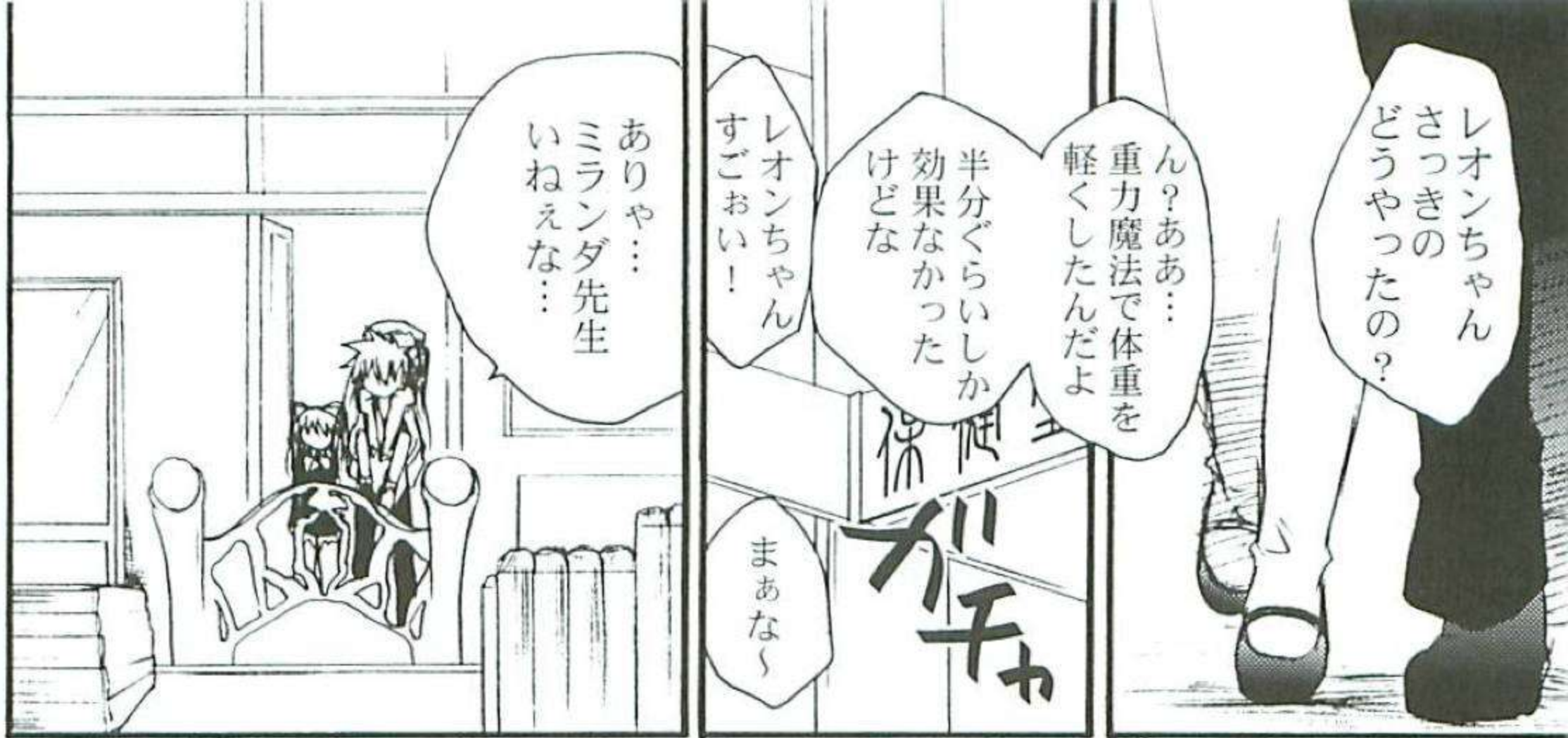


レオンちゃん!?
大丈夫!?



間に合った…

何とか…





だ…
大丈夫だよ！

そっか？なら
いいんだけどよ

はっ



ん？
ちよつと
熱いかな？



さーて
どうすつか
なあ…

レオンちゃんて
手熱いんだなあ…



ほー

ふうん…



呪回復力

…おっ？
「力回復魔法」か…



何かないか…



ん？なんだ
コリヤ

よく炎の魔法
使っているからかなあ…

「回復魔法大全」
…随分年代モン
だな…







やっ
やめてえっ

お着替え手伝って
あげるよ〜!

いやあ…



だめ…
だめえ…

あッ

マロンちゃん
こんな…事
だめ…だよお

はあ…



やっ…
やああ…



あッ

ひやあ…
ん…!

ひやあしっ!?

シッ
シッ
シッ

やだ...ここも
びしょびしょ
だねえ...

かあ...

これは通り雨の
せいなのかなあ?

それとも
あの子の
せいなのかな?

それとも...

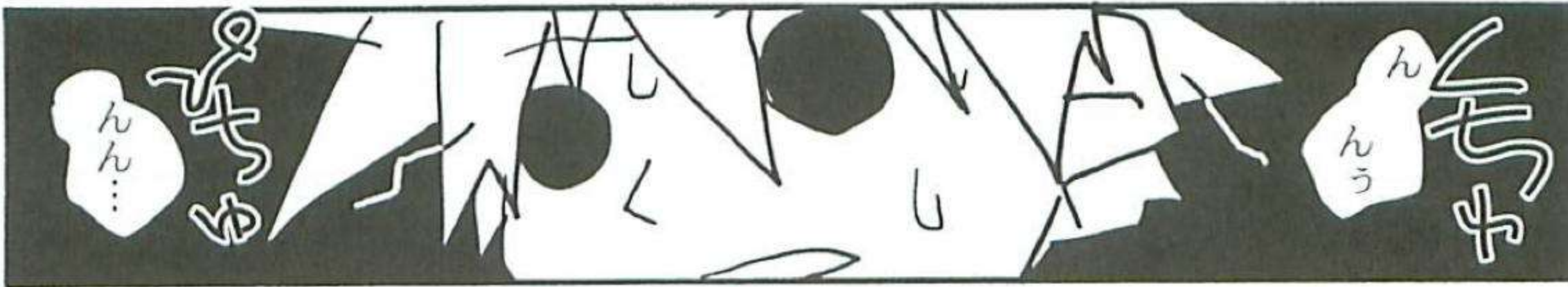
私の
せい...?

キョッ

やあ
あ
あ

アッ

アッ





まっ
マジム!?

見かけによらず
えっちなね
あなた♡



「精力回復魔法」

文字通り相手の
精力を回復させる
魔法じゃない



それにこの子が
あなたの事
好きだって
言うらしい♡

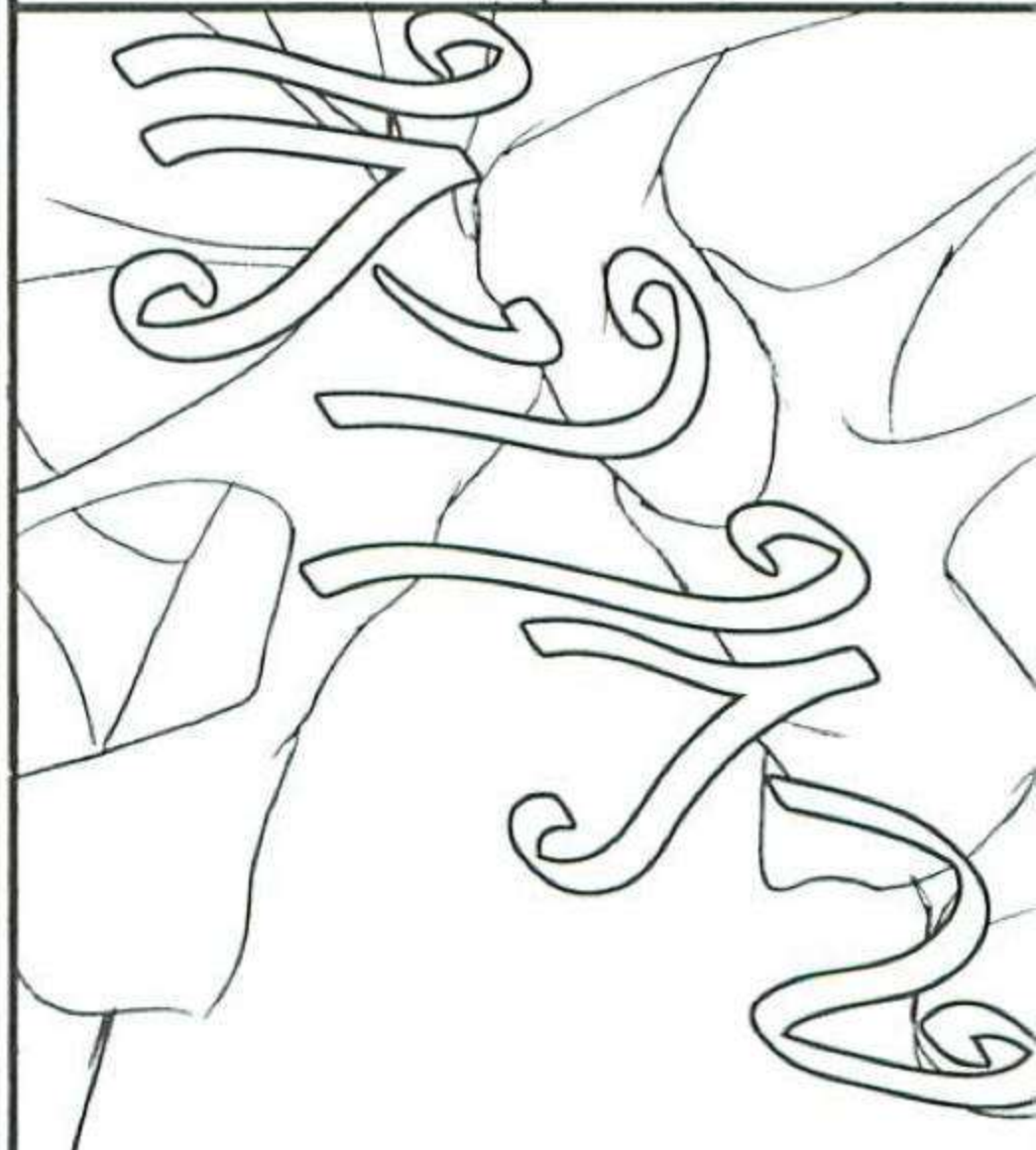
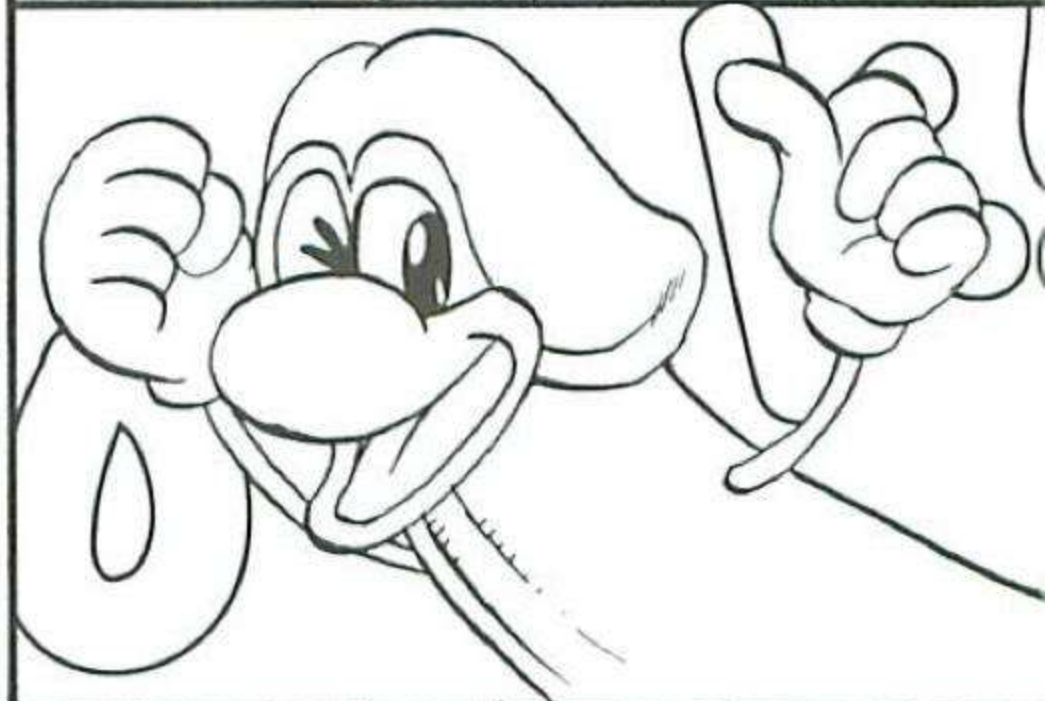
や…!!
マロンちゃん
違うってばあ!

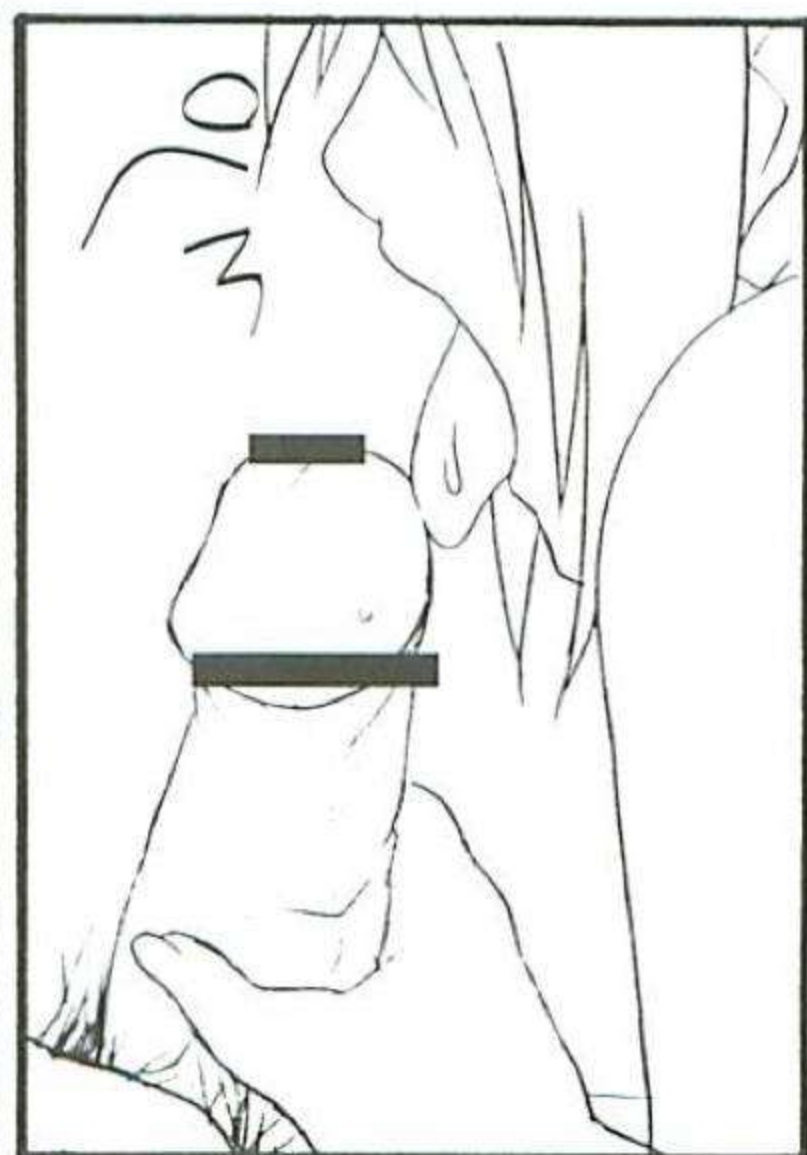


じかん

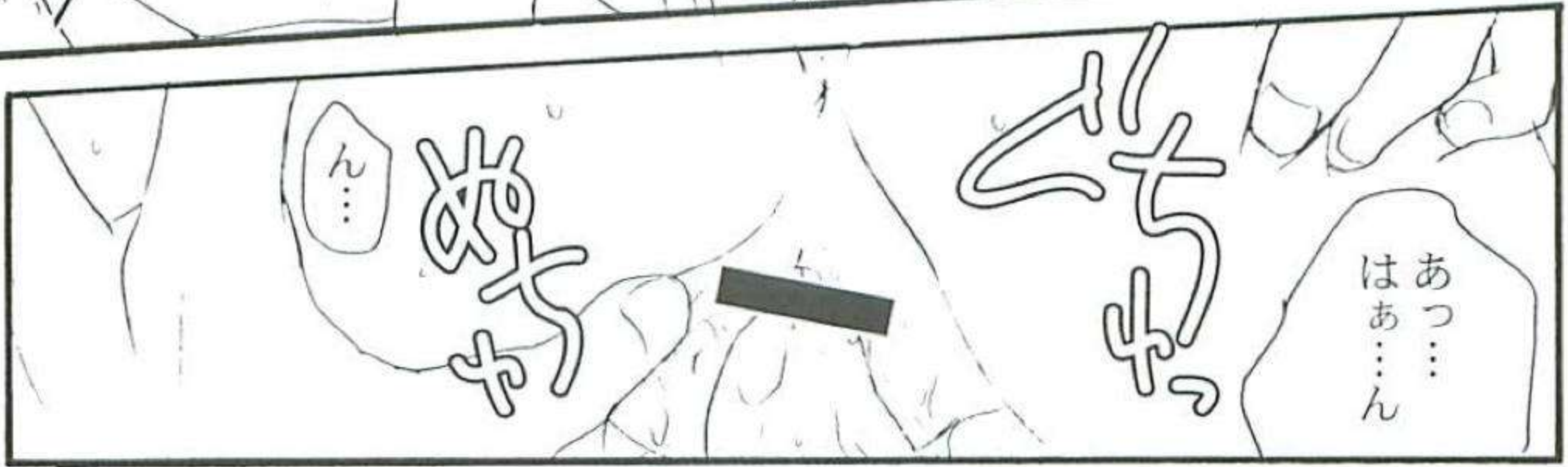
そんなえっちな
子には…

あしおき
だあ











そ…
そんな
事…



…アロエ
ギギ



ギギ

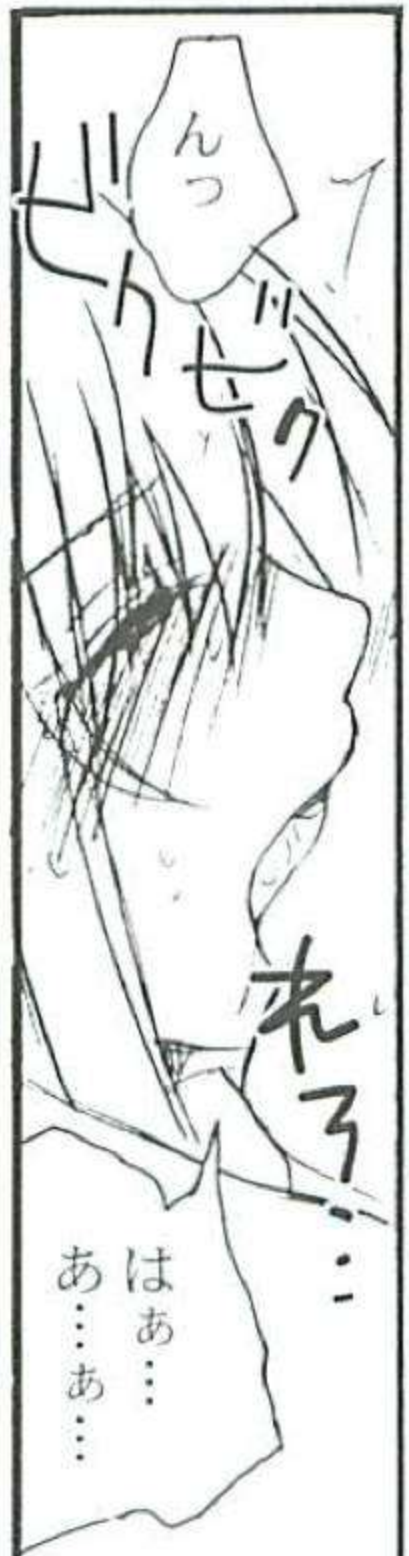


ねえねえ



んん…っ

んむ…



んっ
ハハハ

ええ…

はあ…
あ…あ…



ん
おん
ん

ちゅ



ぎょれっ!

やっ...
いやあ!

いっ
っ

ばいっ♡
ガ
!?

見ないでっ!
見ちゃだめえっ!

いやああっ!

っ

っ



あな...!
!!

クッ



どお?
気持ちいい?

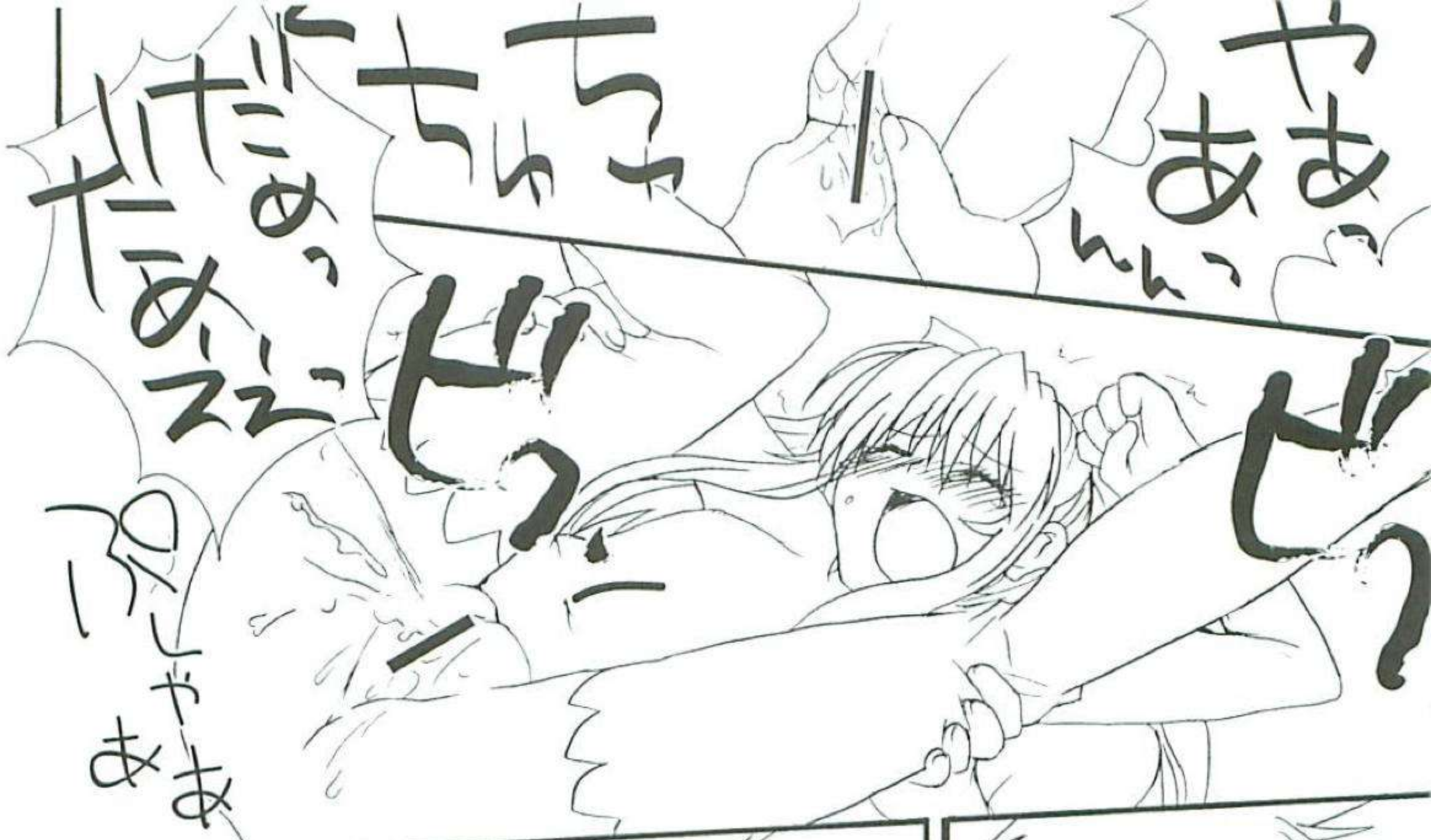
ひ...

やあ...

ああ...

ちゅ

っ



ごめん
なさい……っ

あまあま
しゅわ

ごめん
なさい……



あま
あま



大丈夫！
気にしない
気にしない！

それぐらい
気持ち良かったん
だよ？



いいって
気にすんなよ

だって

だってえ……

じゃあ…

おあいこに
すれば
いいのだ

…無理しなくて
いいぞ？

うん…
大丈夫…

我慢
出来なかったら
言えよ？

大丈夫か…？

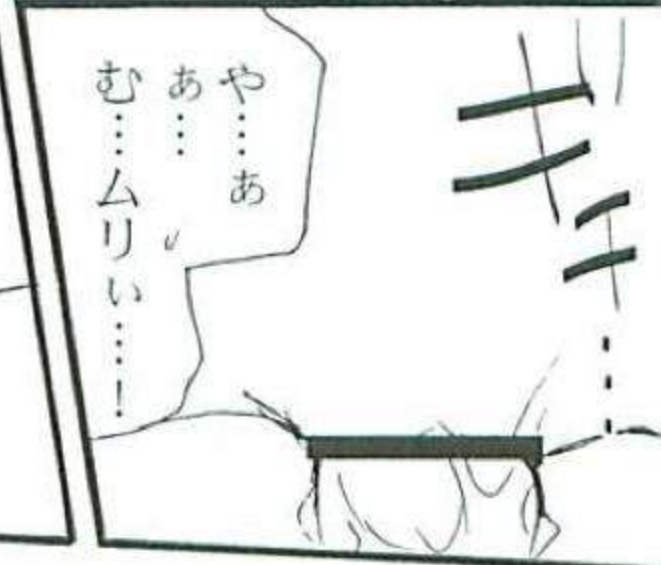
あ…

うう…

ゆっくり
するから…



も…ちよつと
力抜いて…



や…あ
あ…
む…ムリい…!!



ま…つて…
おつき…すぎ…て
や…動かな…



…っっ

はあ
はあ



ひやあ…
あ…あ!

スーッ
スーッ



きっっ…

っっっ!!
っっっ!!





あたしにも
ちよつだい♡

えっ!?
ちよ…
ちよつと!
うわっ!



ん…
すご…
いい…
ん…

素敵よ…
レオン君…



ばい

マロンさん…
きれい…

マロン
先生!?



ミランダ
先生!?

って…
先生…?

…で

何でこんな事になってるんですか？

どうして
って…

ミランダが
あんな本置きっぱ
にしとくから
でしょう？

随分早く
行き届いた
生徒ねえくく？

あのミランダ
先生が…

ご、ごめんなさい
ごめんなさいっ！

えくつと
この度アカデミーに
配属になりました
マロン先生です

改めて
よろしく
ねえ！

マ…
マジで先生
なのかよ

この姿は
仮の姿なの

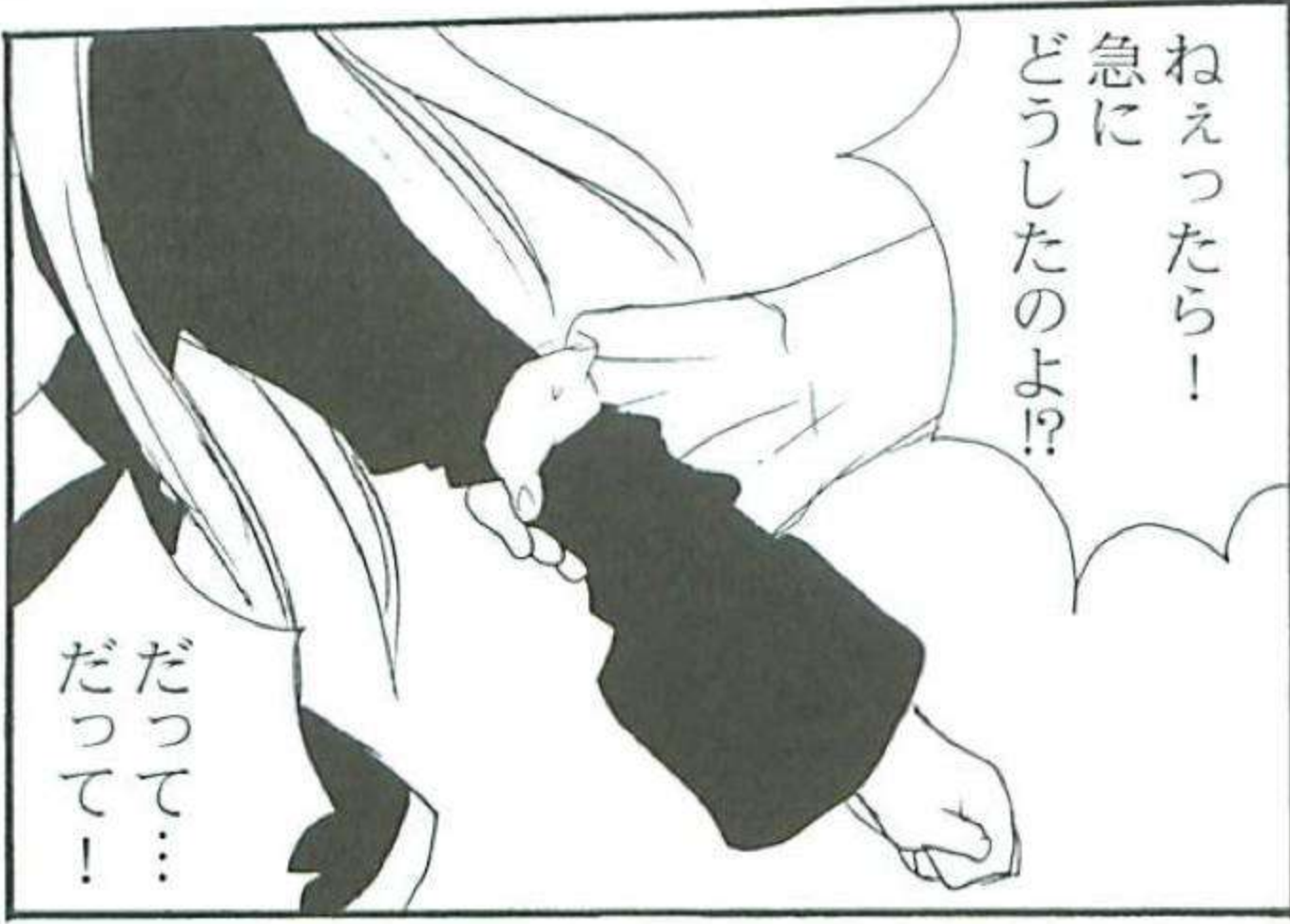
楽しかったよ
また遊ぼうね
♡

は…はあ…



アロエ!?

ぱん



ねえっしたら！
急に
どうしたのよ!?

だって！
だって！



ちよ…
ちよつと待って
待って！

アロエ
ちやあん！



何が
おかしいのよ！



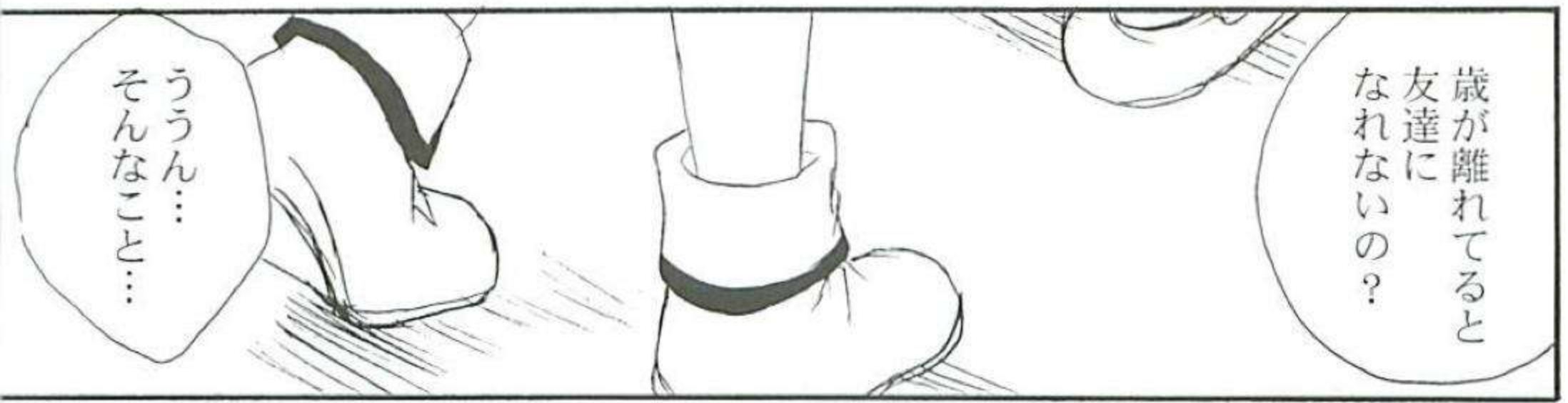
先生だ
なんて！



せつかく
友達になつたと
思つたのに！

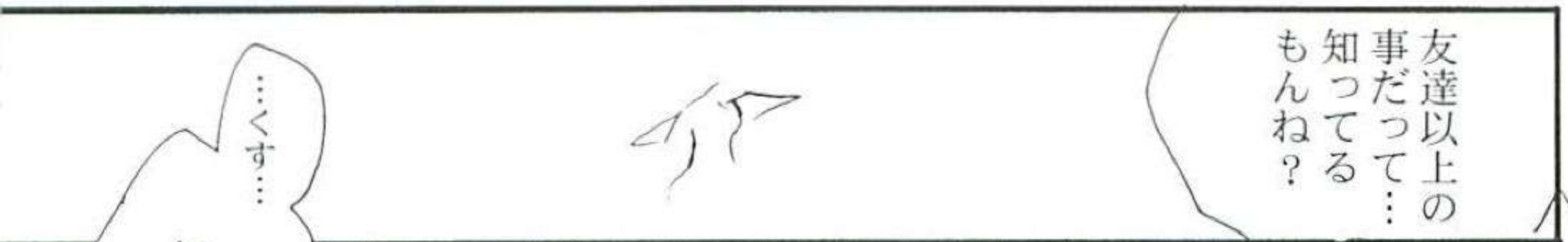


だって私達
もう友達
でしよう？



歳が離れてると
友達に
なれないの？

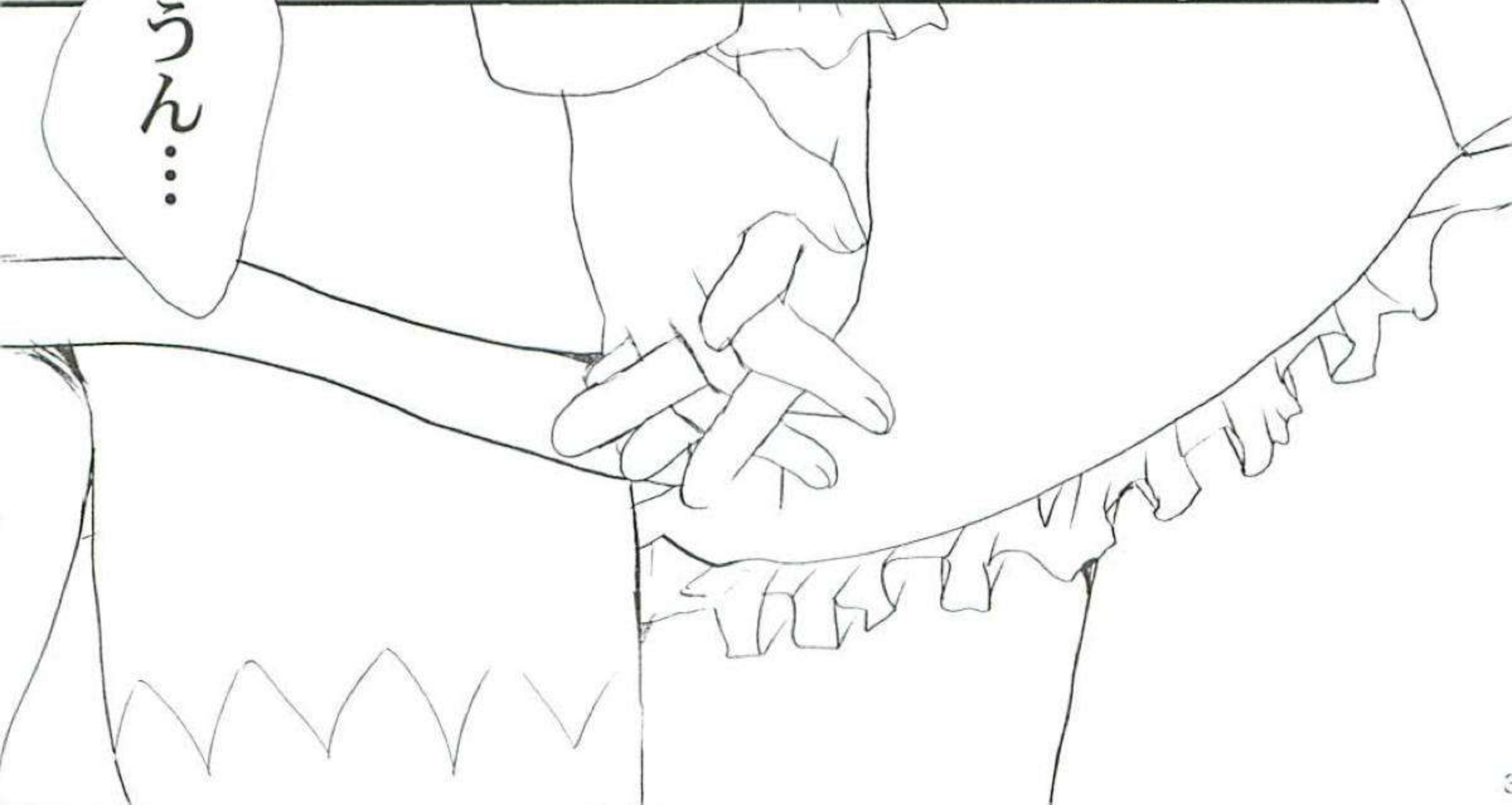
ううん…
そんなこと…



友達以上の
事だって…
知ってる
もんね？

…んん…

うん…



初めまして、こんにちは。香坂あむと申します。
 「いけミラ」の時から、QMA 本を出すならゲストすると言いつけて早一年、ようやくと参戦する事ができました。QMA は普段家庭用ゲーム (PS 等) ですらない私が初めてプレイし、ハマったアーケードゲームです。杉岡さんの横で見ている、クイズゲームと言う事で特に複雑な操作のいらぬことと、キャラの可愛さに惹かれて一度プレイしてみました。オンラインで生身の人間と対戦していると言う事に負けるとものすごく悔しく感じてつい追加クレジット…自分が案外負けず嫌いだったという新たな一面を見出しました (w しかししょせん低スペック NO みそな私はせいぜい中級止まりなんです。仕事が忙しかったりで不登校になっているうちに、更についていけなくなりました。でも2になってからは勲章剥奪もなくなり、気軽にプレイできるようになったので (その分張り合いはなくなりましたが…) またちょこちょこ登校してます。そんな不登校気味な私ですが、マイキャラは1も2もシャロンで変らず大スキです。今回やっと彼女を描く事ができて嬉しいものの、ゲストってことでなるべく短くおさめようとしたところ、本番もなくシャロン様の嫌いな中途半端な代物に…:: その分黒タイツ萌えなフェチズムにこだわってみたんですが。不登校ゆえキャラとかもいまいちつかめてないかもしれませんが、おまけ程度には楽しんでいただければ幸いです。

最後に >杉岡さん。いつも君からはステキな原稿載っているのに、待たせておいてムダに長いだけのへボまんがですみません…。でシャロン様が描けて私は満足です。ありがとうございました。
 宝石賢者目指してがんばってね！！

前々からシャロン列を描けとおどしをかけ続けて早一年。ようやくあむしゃんのえろまんがを捧げる日がやってきましたね (TVT) 本番なくともむしろこっちのがIOIOだと思いますハハハ:: く、黒タイツIOいっ!! 当初4P だと言っていたのに、7P も描いてもらって本当にありがとうございました！出してる本人がしょぼい原稿になってしまったので、大変助かりました！

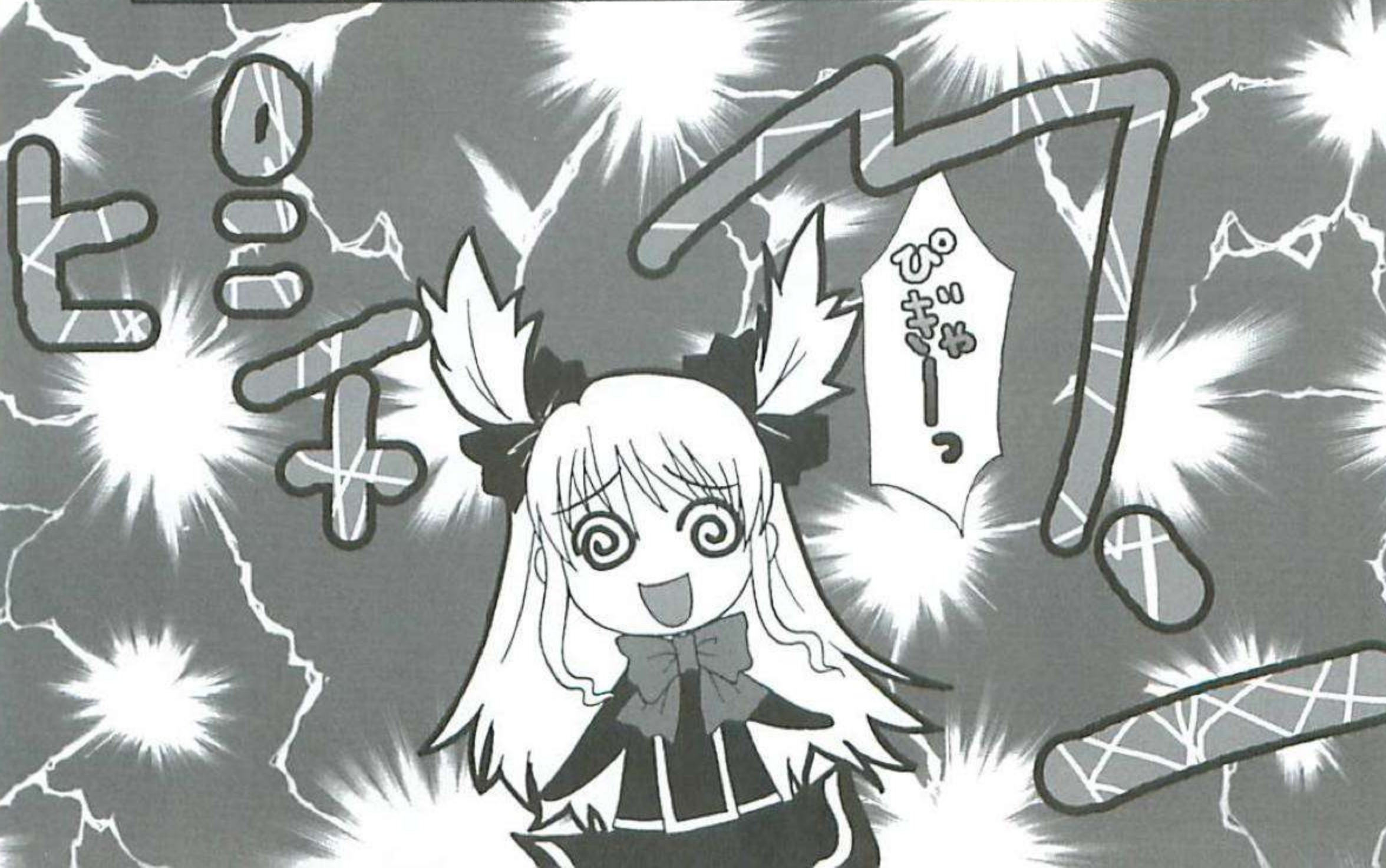
そちらもシャロン列育成に励んでおくんませ〜。
 早く四文字で「交響詩篇」が出るといいね (w

めちやめちや
イケない!
ぶらんしお先生

香坂 あお



不合格!!



おっ!



あ……
またですわ……



こんな
ところで……
……でも……



今日も全滅……
得意の科目
まで……

最近ちつとも
集中できない……
どうしてですか？



フ……ッ
フランシス先生!!

何だシヤロン
まだ残ってた
のか？



最近……
私おかしいんです……
んっ……

何だかあの……
お仕置きのビリビリが……
身体に残って……

ちよつと
忘れ物を……

すすすべ
帰りますわー！

……
最近成績が
思わしくない
ようだが……？

あ……そ……
それは……

すっ

原因はこれ
じゃないのか？

きやあし！！



こんな下着に
染みが出るほど
お前はいい...

あつ...
これは違いますわ

ああつや...ん!
ダメ...ですわあ!



全く...これでは
成績が下がる
わけだな...

い...わ...私は
そんな...!!
そんな...こと...



何だそんなに
お仕置きされ
たいのか?



お仕置き...
は...?



教室でこんなに
股を拡げて濡らして…
とんでもないお嬢様だな
……

な…こんな…

違いますわ…
私は…私は…っ



やっああ!!!

だ…うめえ
先生っ!!

なか…なかは
私…い…っ!!!



呆れるほど
ふしだらだな

あああっ!!

□あとがき□

以前より更にお見苦しい原稿で本当に申し訳ありませんでした…or2 ページ数も前より少なくなる予定が、いつの間にやら30Pという出来に…(((‘□’))) でもエロページは前より減っているの、もうエロ本として機能するのかわかりません ; 小林;

アロエとマロンの書き分けがなかなか出来ず、最後まで混乱しながら描いておりました(苦笑 最後らへん合体して「マロエ」みたいなものが紙面に出現してましたしw むっちりしたようじよですみませんでした…or2

原作担当がりくそんさん、ゲスト&お手伝いしてくださったあむさん、本当にありがとうございました!!お礼にごくマロン寮貢献度を上げておきます(w いっぱい貯まったらキャベツ太郎あげますのでどしどし貯めてください。

最後にこんな本をお手に取っていただきました皆様、本当にありがとうございました!

またお会いできたら嬉しいです。

2005.5 杉岡



先生

あの
マロン先生って
何者なんですか？



あなた達の
先輩よ

へえく…
じゃあ
アカデミー
出身なんすか？



それと
もうひとつ

あの方は…

あの方は
あなた達の前の代の
「五人の賢者」
のお一人です

「極付け!マロンせんせい」

発行 ・ブラッディホーク

発行日 ・2005年5月22日

印刷 ・株式会社フリーク様

<http://www8.ocn.ne.jp/~funa/>

3005
ELEED4HAWK

