



when you wish upon a star. For adult only.

KIRA YAMATO \* LAEUS ELYNE





# WHEN YOU WISH UPON A STAR

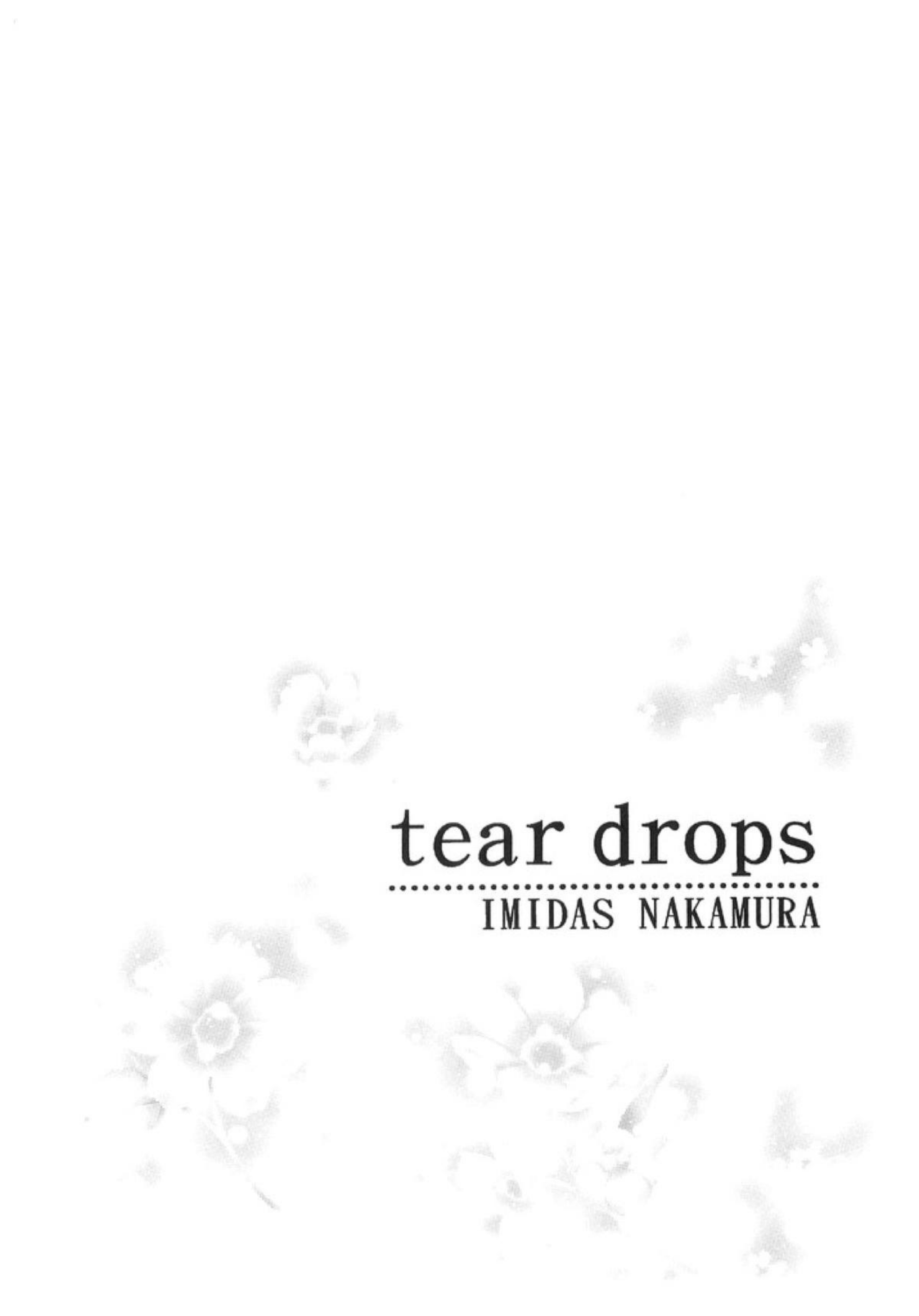
**KIRA\*LACUSBOOK**

**FOR OVER 18AGE**

**PRESENTED BY LOVE ME DO(AIKENDOU)**

**IMIDAS NAKAMURA**

**CHIEZO SATO**

The background of the page is a light, monochromatic floral pattern. It consists of several clusters of flowers, possibly hydrangeas, rendered in a soft, watercolor-like style. The flowers are scattered across the page, with some appearing more prominent than others. The overall effect is delicate and artistic.

# tear drops

.....  
IMIDAS NAKAMURA



キラはまるで  
ヒーロー  
ですね



だってピンチの時に  
駆けつけるのは大抵は  
ヒーローと決まってる  
じゃないでしょうか？

もうダメかも  
しれないときえ  
覚悟しましたのに

まさか  
来て下さるとは  
思わなかったから



……どうして？



だからこうして今  
キラと共にいられる  
事がなにより  
嬉しいですわ

……





…僕は違うよ



エターナルが  
発見されたって…

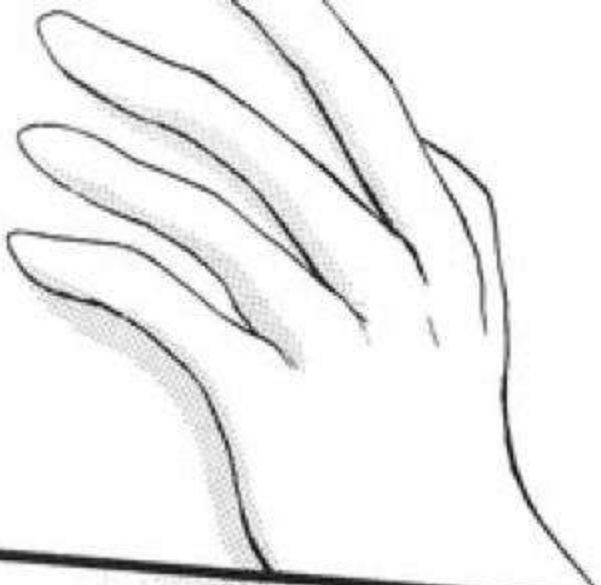
ポッドだけ  
射出するって  
聞いた時はね



正直 君を  
行かせなきゃ  
良かったって  
思った







君の意志なんて  
関係ない

いっそ鎖にでも  
つないで離さな  
ければよかった  
って後悔した

…そう言ったら  
君はどうする？

キラ…？



『ただ生きている  
事に意味なんて  
ない』とか

『意志を示さないの  
なら死んでいるのと  
同じ』なんて  
言う人もいるけれど

…僕はそうは  
思わない

君は道を切り開く  
ためになら時に  
自分の命さえ  
いとわない人だけど

ぬくもりとか  
笑顔とか

ただその人が  
『生きてる』ってだけで  
救われる人間だって  
確かにいるんだよ

ああ

だから約束して  
絶対に  
死ぬ覚悟なんて  
しないって

この人の  
傷は

お願いだよ  
ラクス







…大丈夫  
ですわ キラ




私は  
大丈夫です




あなたが  
守って  
くれました



私はキラの  
中にある  
闇の深さを  
思い知る



…なら  
もっと



君は  
僕をおいて  
行かないで

まるで  
烙印のように  
焼き付いていて





君が今  
生きてる事

僕にちゃんと  
確かめさせて？



…んん…っ



キ…

…んん…

する…

あ…っ



ズッ



まっ  
待って下さっ...

あ



は

や

あ  
は

は

あ...  
キラ...

待っ...

ヒッ



ちゅ

ちゅ

んっ

あああ









キラ……っ

……んっ

……ッ

あっ……  
キラ……あっ

はあっ

は

は

ピキッ

ピキッ

は

ピキッ

ああ……

ピキッ



心を蝕む程の  
闇とは  
一体どれほどの  
ものだろう



…ごめん

ごめんね  
ラクス



…どうして  
謝りますの？

彼に刻まれた  
悲しみは  
深すぎて

確かな  
ぬくもりが  
なければ  
こごえてしまう





大丈夫

私は  
大丈夫ですわ  
キラ

私にはただ  
頬を伝う涙を  
拭う事しか  
できないとしても

…願わくば

ですから  
どうか

泣かないで



……っ



この手がいつも  
あなたを温めるもので  
ありますように

どうか  
微笑って  
下さいな

キラ

end.



あなたに言葉が届かない

想いも届かない

ラクス

探しましたわ

……何を  
見ていたんですか？

星。

——キラ！









想いが今は届かなくても

言葉が届かなくても



ずっと側にいられば  
良かった

その星はずっと側にいる 私もずっとあなたの側にいる



あなたを守る星



———  
よ。。



でももう戻らなければいけない

夢の時間は終わったのだ

# Over the rainbow

CHIEZOU SATOU







ラクス

どうしたの？

—キラ



—キラ

逃げてはいけない  
今度こそ  
やるべき事を果たす為に

私はプラントに戻ります



今、私が逃げてしまったら  
前の大戦後と同じ事に  
なってしまう





キラッ!

キラッ!

キラッ  
キラッ

やめいアホ

……キラッ……



キラッ  
キラッ

キラッ……キラッ

ラクスは  
いちぢやうでしよっ

キラッ  
キラッ

ち……あ……

キラッ  
キラッ



——そう

それがキラを追いつめてしまっ」とも分かっている

それがこの人と離れることにならんと分かっている





僕を守るって  
言ってくれた人は

結局  
僕を置いていくんだよね



……守るから……



だから  
おいていかれる前に

——キラは



こんな事を——ね

ずっとしたかった  
事をしてるだけだよ

自分が誰かを  
守ることで  
自分を認めていて





アッ

アッ

痛っ

あ...

なんでなのかな

やっぱり僕は一人でいなきやいけないのかな

ひあ...

あ...っ

あ...っ

あーっ

あ...っ





あ  
あ

誰かから  
守られることで  
自分を保ってられる

…キラ……

キラ……

キラ………

……

ん……





あ……

あア……



世界にただ一人生まれた  
成功体は

大丈夫だと



その罪の為に  
一人で生きなくちゃ  
いけないの？

あなたが守るのは  
もうあなた自身だけでいいと

ふあア

ダメ……え！

カ  
キ  
フ  
フ







そして、  
遠くへ行って  
も

はあ、



私も

あの方も



大丈夫  
安心して

プラントまで  
ちゃんと送ってあげる



最後まで  
ちゃんと

ずっとあなたを  
想っているよ

守ってあげる



いつか伝わるでしょうか









## ✽✽✽✽✽✽✽

キラ×ラクスはオフでは2回目です。  
佐藤担当の方は夏に出したコピー本にペン入れ+ちょっと描き足し  
という形になってます。  
キラが真っ黒で申し訳なく…。  
甘々なキララクが好きな方には本当に申し訳なく…！  
（甘々なのを期待された方、本当にごめんなさい；；）  
種デス最中のキラがとてもまっすぐラクスを  
見ているので「うーん、2年の間に色々ふっきったのかな  
でも、どうなんだろう。2年の間の事とか、この後の事とか、気になるな」と  
色々考えているうちに、ぼこぼこネタが降りてきたのでございます。

次は健全系のキララクも予定しています。  
そちらには2年の間のキララクとか描きたいなと思ってます。  
ちなみに、これ描いてる真っ最中に  
「白服キラ」の絵が発表され…。  
ついていったんだね、キラ！ごめんよ！真っ黒にしちゃったよ！！

…という訳で、私の話はパラレルというか、発表されてなかった  
（というか、知らなかった）時代の捏造物と思って下され…。

それでは、次の本でもお会いできれば幸いです。  
ちなみに当サークルは普段はフラマリユ（ネオマリユ）で活動してます。  
フラマリユネオマリユにからんだキララクも描いてみたいですね～！

文責・佐藤ちえぞう



## WHEN YOU WISH UPON A STAR

2006. 12. 29

LOVE ME DO + IQ CLIP (愛見堂)

url ⇒ <http://www3.to/gseed>

- \* 禁・無断画像転載・無断複写
- \* ネットオークション等への出品も  
禁止しております。
- \* 成人指定につき、未成年者の購読  
(貸与、譲渡を含む)はお断りいたします。



FOR ADULT ONLY  
**GUNDAM SEED+DESTINY**  
presented by LOVE ME DO  
& IQ dip