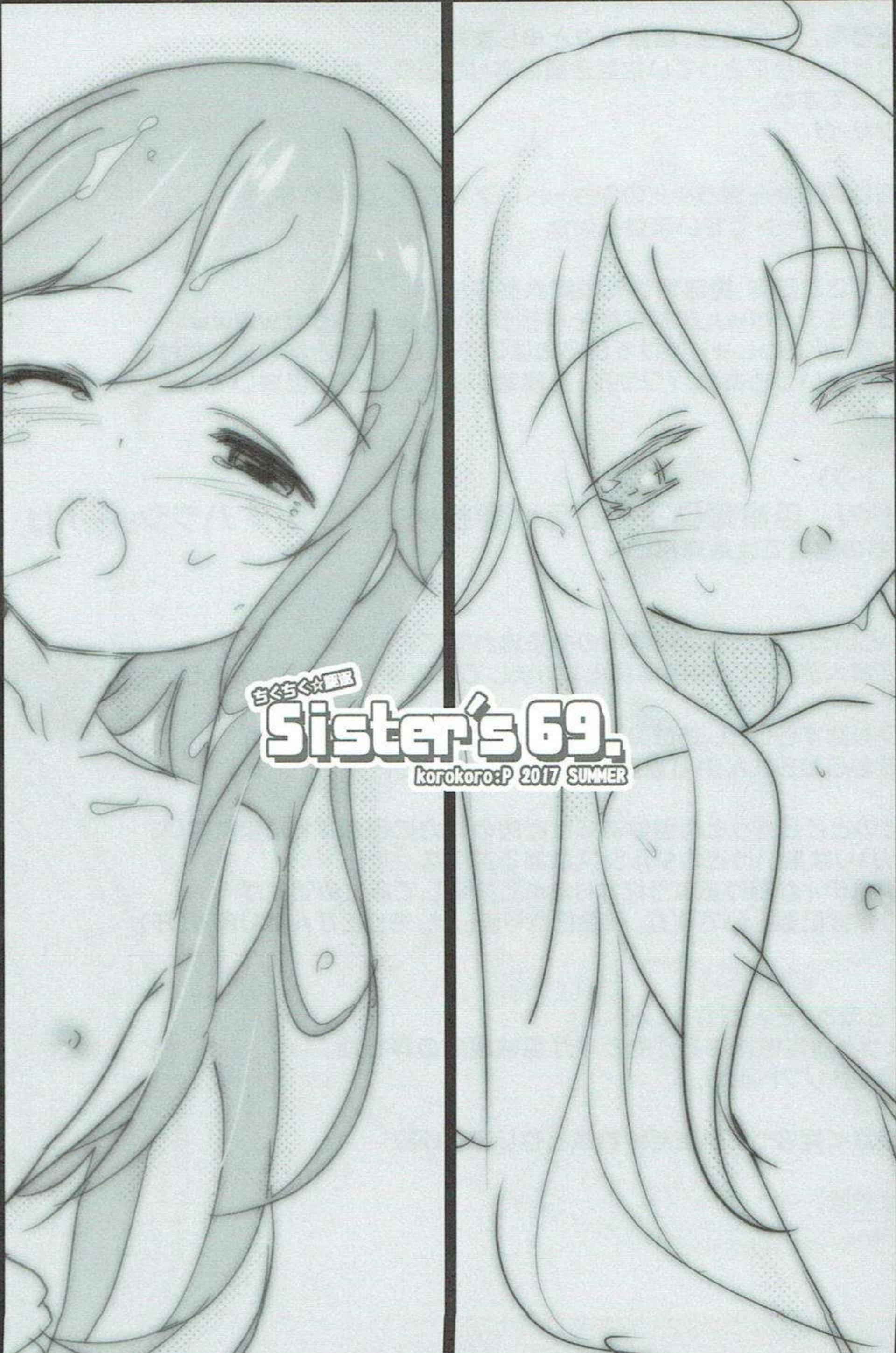


ちくちく☆痴恋

Sister's 69.

korokoro:P 2017 SUMMER

R-18
FOR
ADULT



きらきら
Sister's 69.
korokoro:P 2017 SUMMER

■どうもこんにちは。藤原々々と申します。
この度はお手にとっていただき誠にありがとうございます。
夏コミですね。
バンザイ!

今回は暁ちゃん響ちゃんのショートマンガです。唐突です。
いつもショートですいませんonz

なんかここ近年、魔法探偵社の満太郎先生が
ごちうさチノちゃんの抱き枕を作ろうぜwWw 作ろうぜwWww
としきりにおっしゃり続けているのは前の本でちょっと触れましたけど
何でかというとあれ、「ワラ氏、色素薄い子とか絵柄的に向いてるでしょ」という話。

(ピコーン)

『そや! 色素薄い子と言えば響ちゃん描こう!!! ハラショー!!!』
(うちの駆逐では最年長LV)

…というなんとも回り道感のある流れでございます。
更に個人的趣向で白黒両面となりまして本のほうもそんなかんじ。

いつもはすらっとした廿の子を描こうと心がけてるのですが
最近わらわらさん炉心温度(?)が妙にあがっており

こここのところもっと肉感はあるけど肉の魔力に引きずり込まれない、
メリハリは無いけどカタルシスはあるような
寸胴ボディが描けるようになりたくて挑戦してみたのですが
なかなかに難しいですな。勉強になりました。もっとがんばります(汗)

…とまあ、そんなかんじで
ちょっと迷走感はあるかもですが趣味趣向の移行期。
性癖のドリフト走行。

生暖かく見守っていただければと存じます(汗)

ではでは。



チキン鎮守府

はい

小生のイチモツ
決して大した寸ではないが

ちっちやい暁ちゃんが
小生の掌の中で
びくんびくんと震え

そんな暁ちゃんの
いろんなちっちゃいところが。
背伸びしてレディしてるのが。

性小生位
大好きさあ！

SSD

ちんちん
U.F.Oキャッチャー

小生、
暁ちゃんの
子種を注げなかつたのは
至極無念であるが

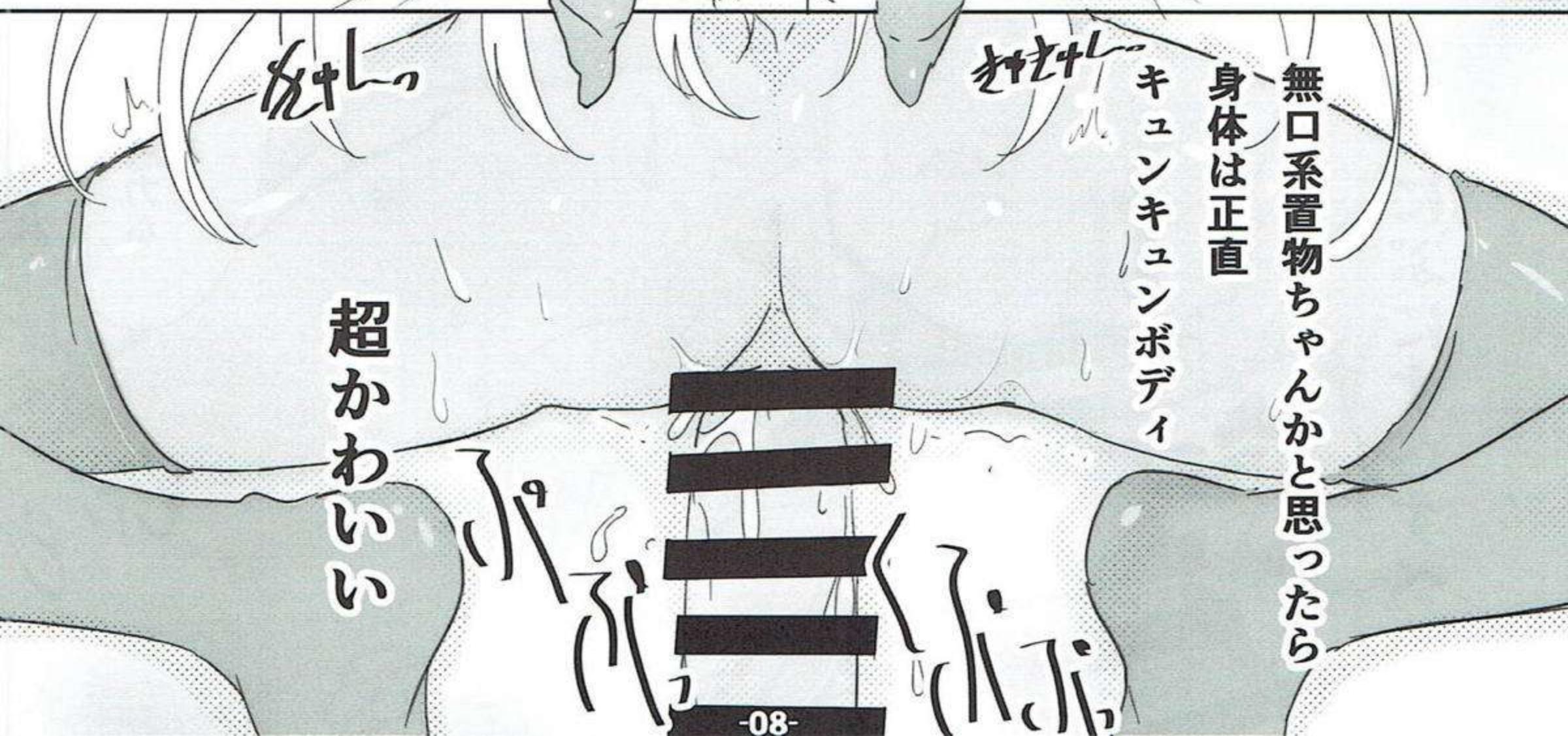
いや絶対
大丈夫であります。

『ふにふにすべすべ』

出ますぞ

あ、
結局キツすぎて
全部は入らなかつたのである

その分
第二のレディの魅力を
堪能したのである！



あつあつ！

出ますぞ！

ハラショニー

そして無垢なる
ちつちやながらだを
おちんちんでぬるつと
堪能するんだ！

おなかに出しますぞ！
ハラシャー！
ハラシャー！

『ちつちやな乳首最高ぞ』

?!

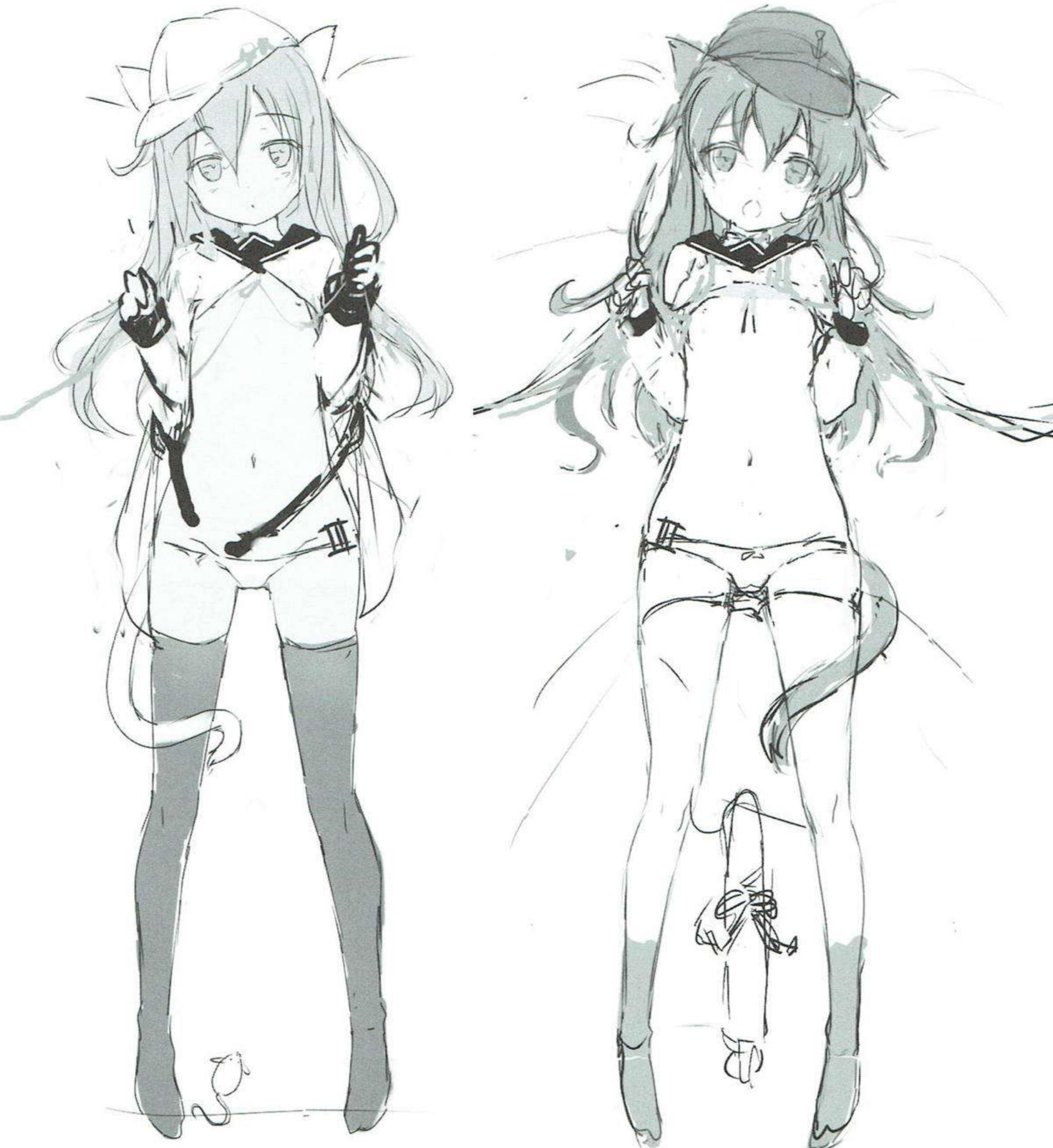


歴史的 和解

-Love & Peace-

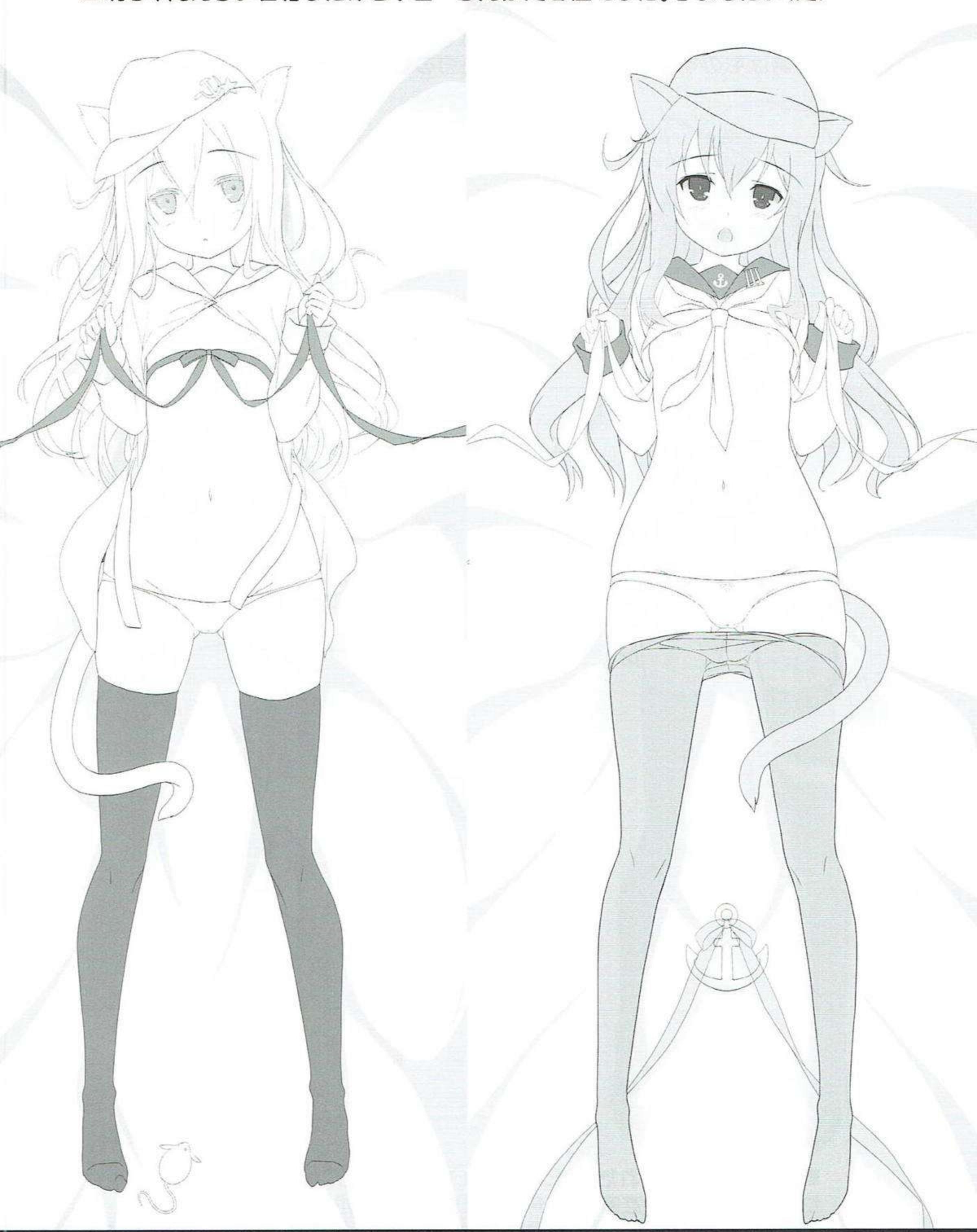
■抱き枕ラフ。

片面づつなので無難ポーズにしましたが並べるとちょい地味かなあ。
なんかラフで良く感じた顔サイズでも仕上げるとなんかおかしく見えることが多い
絵描いてる時はものすごく疑心暗鬼です。自分の目が一番信用ならない…。



■互いに首に結われたリボンもっているというコンセプトは
セーラー服上着せた時点で不自然になつたのでボツに。残念無念。

■暁ちゃんえらい苦労したけどヴェーさんは超安産でした。孕ませたい(違)





■ザク先祖シリーズどれもいいですね。
世界のカブトムシみたい。

■というわけで
恒例落書きちゃんです(汗)

■ちょっと前の落書き。
←ブグ暁
↓旧ザク響

楽しい。すごく楽しい。



■くらしをみつめる初雪ちゃんタベストリー案。
これはそのうちちゃんと作りたい。

案というかベクター主線いれてあるんで作ろうと思ったら
割とすぐ出来るんですがの…。



■初雪ちゃんは漫画も一度描きたいけど
地味艦本つくろうとすると
満太郎先生にやたら警鐘を鳴らされる…w

■サンクリに持ち込んだコピー本です。
FAGいいアニメでした。最高でしたねー。



2017
korokoro:P

念のために
for adult only.

家搜しだ！
面白いものがないか
漁るぞ！

さみしい…



アオは旅立つてしましました



所謂武器 分類は打撃
回転させて目標にぶつける
とても痛い

さすがにやあ、うま

ほしとかー

学習モード
『球体と紐の構成物』
データ取得完了

-Uncyclopedia-

それってあれでしょおーへ

乙女の花園(隠語)
つかうものでしょおおお?

ククク

アラ本当ー?

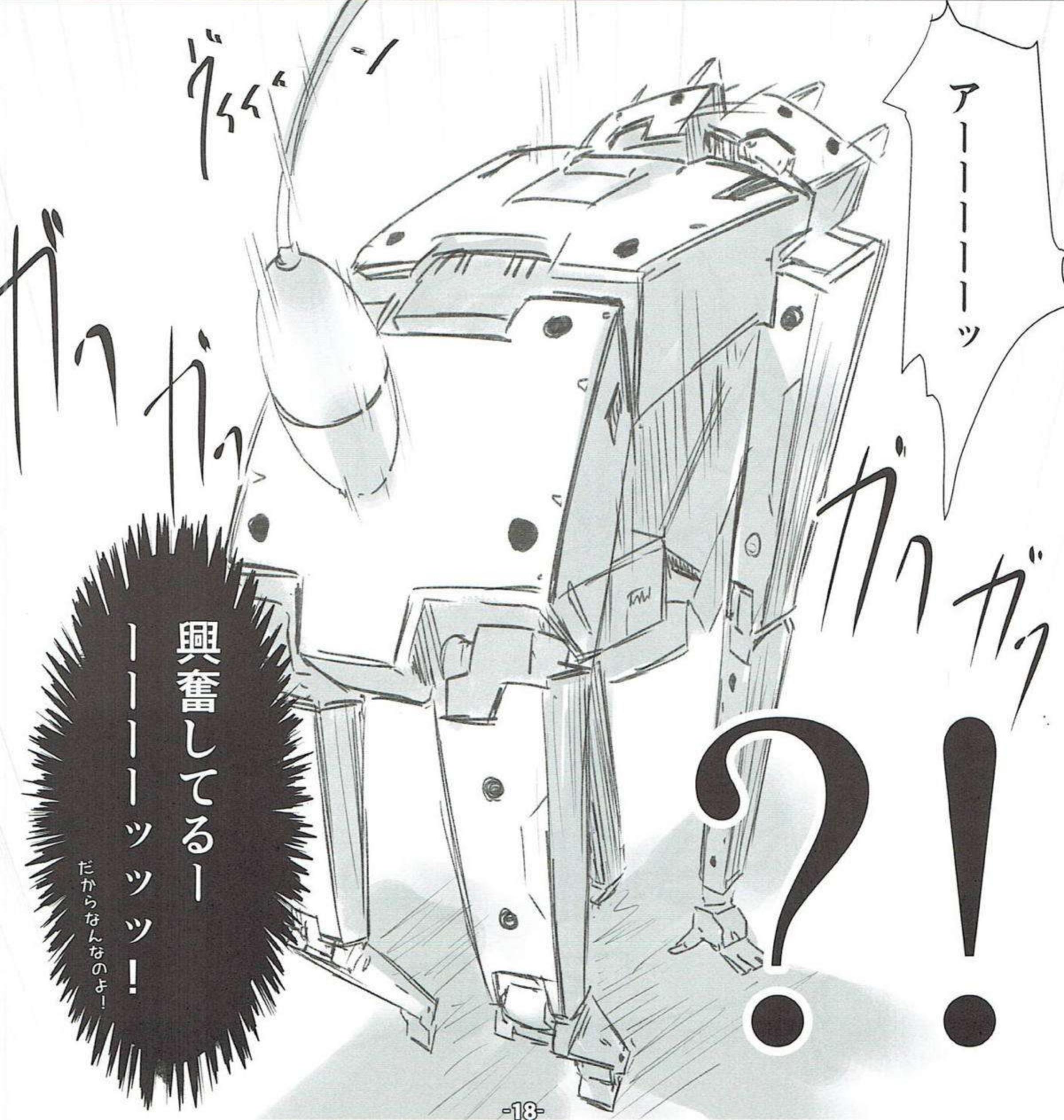
ウフフフフ

この前もアオちゃんも
私達が充電してる間に…
ねえ?

ほら

クク

クク



はいどーも。藤原々々といいます。
申し込みしてたけどなぜか持ってくる本がほとんどなかったとかいう
アホな状態(汗)だったので、
あわててゴビー-本的な感じででっちあげることに(汗汗)
最近非常に調子悪くてこれでもいっぱいいっぽいですonz

そんなわけでいつもどうりで内容がないようですが
ご容赦くださいまし。何卒。

そしてキワキワになってゲスト1枚描いてくれる
魔法探偵・光姫満太郎先生。
マジイケメン。
マジ達人王。

余談ですが達人王結構好きだぜとおっしゃるマンサン氏と
このまえゲーセンで達人王2人プレイしたんですが
2面度まりましたよ?w
トウナッテンノ...

まあそんな感じでFAGです。
ふれーむあーむがーるずちゃんです。

武装神姫の再来(?)と前評判高いながらも
バトルバトルでシリアスばかりだったらどうしよう…とか心配していたのですが
まったくの杞憂でしたねー。毎週楽しみにみております。
…ってか、これ描いてる数日後に最終回ですわ。はっや。
二期切望。

この手のアニメの例に漏れずイチオシって感じはあんまりないです。
みんなすき空気がすき。あえて言うならバーゼと迅雷ちゃんかな…。
なにかとお世話になってるこつえー先生の娘さんのフルスさんは
敵側でキャッキャウフフに混ざってなくてちょっともったいないなーと思いつつ
クライマックスのモノのようなのでどう話をおとすか楽しみです。
反動でめっちゃ懐きそうな。

アト、アオ、イロネ…

っていうか満太郎先生がアオ、イロネ…イロネ…と事あるごとにいってくるせいで
**今回ずっとあおの事を『アオ』
と表記してました(汗)**
さっき気づいた。ひどい。

でもまあ、あおの存在はでかいですなー。
ああいう「否定しないキャラクター」がいると世界が愛に包まれますね。アホかわいいし。

…まあそんなかんじで今回はこの辺で。ではではー。



この回はアライ視聴はしたんですが録画没ってたので呼称確認できなくてわがうんち

ひへー
倒れこるや!



あれつ?

スキブアチ
ゴモルレガ
イチブハウ
ヤヨルバヨ
シクウイ
ダナゴブ
ヨレイ
ルテダ
ヨ

おまえでよ
ギー

ツチノコひやん!

どーも。藤原々々です。
なんか唐突にけもつします。

ふしきな流行り方ですねw

一過性のものなのか。
それともほんとに流行ってるのか。
疑いと戸惑いの中に僕らはいる。(なんぞ)

…まあ世間がどうこうは
わりとどうでもいいのです。

謎要素もいいのですが
独特のテンポと
3Dハボナイスカルな笑いが深夜の脳に心地よい…。

キャラとかビジュアル的には
ツチノコさんあたり好みなんですが。
声すさましいんで戸惑う…w
強烈。

ていうか声に関しては
毎週危険球とかハイハイ高めとか
がんがんボール飛んでくる感じでするい…。

フトいいよね。
ハ行ハハハも。
(ハビみんなフトがぶつてんやつけ…?)

何だ
木前…
見ねばあかん…

モハ

ペ4ー

ペ4ー



■満太郎先生のとこに投げたけもつ漫画。まだなぞが謎を呼んでた時期w



■真実は見えるか!



『Sister's 69.』
2017/08/13/comicmarket92
藤原々々/ごろごろろんび
<http://www.terra.dti.ne.jp/~erieri/>
erieri@terra.dti.ne.jp
印刷:くじらえい社 さま



korokoro:P 2017 SUMMER