

晚夏

紺野制作坊





晚夏

紺野制作坊

晩夏

紺野制作坊

漫画『融解』…… 紺野あずれ 05~

ゲストギャラリー

晴瀬ひろき 22
Jyo-瑠璃 23
みどり葵 24

あとがき 25

心をもっと
強く冷たく
硬くしてしまおう



あのことがあって以来
常に自分に
そう言い聞かせてきた

人と深く関わることも
誰かを好きになることさえ
放棄しようと決めた



しかし今…

姿を見せない誰かに
犯されている



融
解

紺野あずれ

十五歳の時 私の時間は止まった



ある日 目覚めると
そこは
病院のベッドの上で

目覚めた時
まわりは六年の歳月が
流れていた

病気にかかってからは
家族ともぎこちなくなり
マンションを借り
一人で住むことになった

医師からは気分が落ち込むと
肉体や精神組織が一時的に
仮死状態になる病気で
治療法等は不明だと聞かされた

高校へは年齢を偽って
通っている

友達もできたが
そのことを隠している
こともあって
心を聞くことはなかった

その寂しさを
紛らわすかのように

自慰にふけることが
多くなっていた



いけないと思いつつも
体は常により強い
刺激を求めた



放課後の誰もいない
教室や男子更衣室

その行為は
一人暮らしということも
手伝ってかほとんどん
エスカレートしていった




そんなある日

それは来た





学校では常に入れて
おかねばならない
手紙ではパイプには発信機が
取り付けてあるとのことだが
真偽は不明だ




下着だけでは
抑えきれないので
ブルマで抑えてている



嫌がる心とは
裏腹に

次第に体は慣れ
かかってない
快楽を覚える



休み時間のたびに
トイレで自慰を
繰り返した

時には授業を抜け
男子トイレで行為に及ぶ
こともしばしばだった

あれから
三週間が経った

家に帰ると
小包が届いた

貞操…帯？

欲望のみの動機なら
直接出てきて
私を犯せばいいことだ

んっ…

今よりは
数段マシね……

相手の目的は
いったい何なのだろう？

なのに一向に姿を
現さないでいる
その理由は何なのか

一週間後…



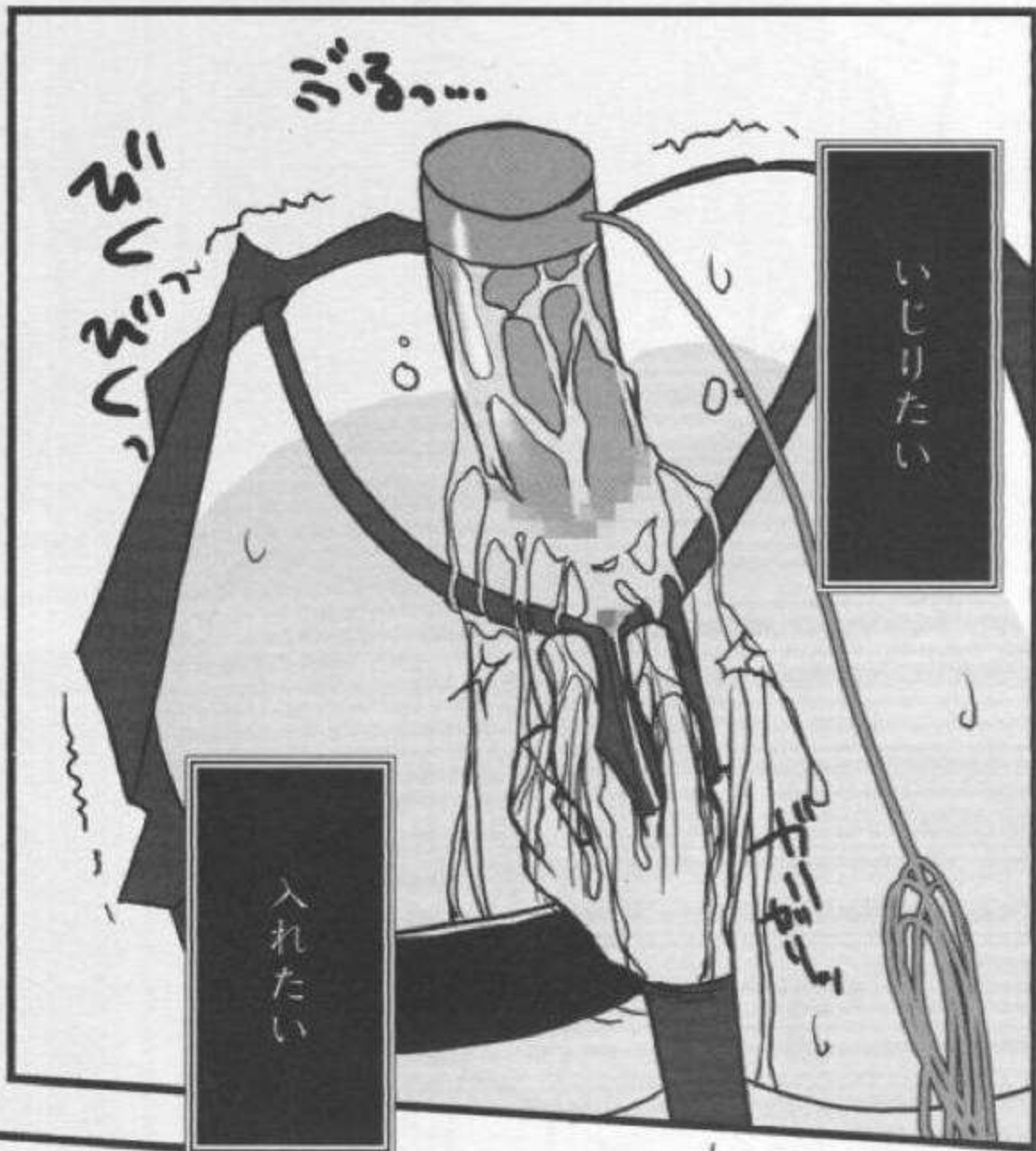
んっっ！

んっっ！

んっっ！



あそこを
ぐちゃぐちゃに
かきまわしたい



いじりたい

入れたい



こんなの...
いつまで着けてなきや
いけないの？



ずいぶんと
お楽しみ
みたいだね

し
四道くん…!?

やっぱり森野は
いやらしいなあ

貞操帯つけろって言っただけで
お尻にパイプ入れておけとは
言っていないのにさ

僕は森野の
いろんな表情が
見たいんだ
森野の望むことだね

私はこんなの
望んではいないわ

ま○こも
いじりたいでしょ？
もう一週間も
触ってないんだもんね

そ！

何が目的なの？
体？

んー、まあそうだけど
ちよっと違うかな

またまたー
じゃあなんで夜中とか
学校忍び込んで
オナニーしてたの？

……

あー出る出る
森野じつとしてよ
顔に出してあげるからさ

はあっ
ああ……

きや……！



じゃ貞操帯はずして
あげるからさ
しゃぶってよ

こ……
これが……
精液……

あ……



私……
四道君のを紙めて

いつもより
興奮してるの？



そーそー
下で転がすように



んぐんぐ

むむむむ



どう??
おいしい森野?

んっ……

すこ……
私 四道君の精液
飲んじゃってる……



あー森野
口の中に出すよー

んっ……

我慢できない……

そ…そんなこと
言えるわけ
ないでしょ……



ふーん
じゃあ
こっちなかなー?

やつ 違…
あああっ!



あれー違った?
でも気持ちいいんでしょ

オ○ンコいじれない間
こっちでオナニー
しまくってたもんね

な……
なんで知っ
あああっ!



森野
どっちに入れてほしい?

ズッ……

「こっち」じゃ
わかんないな
ちやんと言葉で
言ってくれなきゃ

こ…こっちに……
早く……

早く…
してっ……!



お尻……
気持ちい……

男の人のアレが
こんなにいるなんて……

はあ……
はあ……



お尻のあなあ……
いっぱい射精てる……

あ……あ……あ……

ズン
ズン
ズン



前にも欲しい
思いっきり
かきまわしてほしい

あつ

あ



こんなの前に
挿入れられたら
どうなっちゃうんだらう

ズン
ズン
ズン



えっ!?

抜かすに……
またお尻?

ズン
ズン
ズン



わ…
わ…
わ…
わ…
わ…
わ…
わ…
わ…
わ…
わ…

じゃあ
教えた通りに
言つてよ





やっと森野の
素直な感情表現が
出てきたねえ

実はこれが
狙いだったんだよね

ズ
ズ

び
び

よく
できました♪



ズ
ズ



森野がオナニー
してるところ見て
思ったんだ

森野もこういう表情
するんだなーって

ああああっ！

ひあ

ああっ



もっと自分に素直に
なってみたらどう？

ああ

あ

自分に素直に？



ズ
ズ

思えば今まで
こんなにも誰かに
何かを求めることなど
なかった

ぐわんぱん
ぐわんぱん

ぐわんぱん

あっ

あ

あ

病気になってから
感情をおしこめて
心と体のバランスを
とりつくろった

でも本当は、
わかっていた

そんなことをしても
過去は変えられないし
なにも好転はしない

本当は
あのときも

新たな刺激に期待し
股間を濡らして
いたのだ

現在の自分を受け入れ
自分に素直になれば

なにか
変わるかな……

ふあ

じゅわん

あ

はーん

あ

はーん

は……あ……ああ……

びゅん

びゅん

びゅん

びゅん



森野
俺もうムリ…
うあつ



んん〜

ドクドク
ズンズン



何言ってるの
まだまだ
これからじゃない

私を目覚めさせちゃった
あなたが悪いのよ

ぐわんぐわん
ぐわんぐわん



これからいろんな
プレイを楽しませて
もらうから

あれっ…
ニノタマが

土場の逆転
します

とことんまで
つきあつて
もらうわよ

翌日



森野様!
カツサンド十個
買ってきました!

いい子ね

!?

いちごたん
いいですね
あんまり
えっちないですが
許してください
僕にはこれが
限界でした



晴瀬いろき





エロアニメでした

あとがき

どうもこんちわ、紺野あずれです。
いやー、今回もやばかったです。やばすぎて有給とっちゃいましたよ、うわーん
締め切り一週間前で白紙が10枚あったんですよね。
でもなんとか間に合って良かった。

今回は「おねがい☆ティーチャー」の森野苺本です。
最初「なめたタイトルしやがって、狙いすぎなんだよケッ」と思ってたんですが
見たらバカハマリしちゃいました。ナディア以来の大ヒット。
僕はあまりアニメ見ないのでこういうのは珍しいのです。

先生も小石もよかったです。やっぱり苺が良いですなー、最高です
まほもよかった。実は描きたかったんですがえろくならないのでやめました。
楓?誰それ?

ゲスト様は前から晴瀬ひろきさん、Jyoー瑠璃さん、みどり葵さん。
皆様どうもありがとうございましたー。

とにかく苺本づくりたかったので満足です。
皆様にも気に入ってもらえると幸いです。
それではまた。

紺野あずれ

奥付

発行誌名
晩夏

発行日
2002年8月11日

発行
紺野制作坊

製作者
紺野あずれ

印刷
サンライズ様

<http://www.himawari.sakura.ne.jp/~sa/azure>
sa@himawari.sakura.ne.jp

無断複製・転載・転売を禁じます



晚夏
細野制作坊