


## 目次

## 描きおろし漫画 $\cdots 4$ ページ

## KARLSLAND SYNDROME …20ページ

## KARLSLAND SYNDROME 2 ‥58ページ

KARLSLAND SYNDROME 2end …80ページ

$$
\begin{aligned}
& \text { すとぱん牧場 } \cdots 108 \text { ページ } \\
& \text { 配布ペーパーイラスト } \cdots 144 \text { ページ }
\end{aligned}
$$

あとがき ‥146ページ














（2）



過去に奥付用に急いで描いたエイラーニヤ。
かつては奥付ページが画面的に寂しいなとうクガキを描いてたことがありました。非常に懐かしいです。






































これもエイラ一二ャと同じ動機で描いたものです。
ズボンですね，はい。
もう覚えてはいないのですが，絵の雑さから見ると余程，締切に切羽詰っていたのかなと想像出来ます。 まあ，締切に切羽詰らなかったことなんて無いんですけどね。
…我ながら泣けてきます，何とかしたいところ。


## KARLLAR SMRDOME 2



































































| は |
| :---: |
| $\vdots$ |
| $\vdots$ |

は
$\vdots$
$\vdots$
















2010年の冬コミ，コミックマーケット79にて頒布させていただいたペーパーイラストです。
KARLSLAND SYNDROMEを初頒布した時に合わせて，初の無料配布物でもあったものです。
機会が良かったのか，ペーパーは全て配布することが出来ました。
良き思い出です。そして感謝です。
それと，ペーパーに記述してある文章…改めて読んでみますと
妙に初々しいといいますか，どこか幼いような…って感じではあります，個人的に。


ペーパーにも書いてありますように，
2012年の夏コミ，コミックマーケット82にて頒布させていただいたペーパーイラストです。
KARLSLAND SYNDROME2を頒布したときのものですね。
そろそろ同人活動にも慣れ始めた辺りでしょうか。
ペーパー内の文章が少々調子に乗っているような感じがするような，しないような。
過去の自分に「コラ！」と叱る…というわけでは無いですが，恐らく元気ハツラツだったのでしょうね。
ある意味うらやましい。
それはそうと，この絵のていくび…今とは描き方が異なりますが
ふと省みると，この描き方も良かったなと思ったりします。
現在はやわらかそうなイメージで描いているのですが，
この絵の頃は程よい硬さにフェチを持って描いていたのかもしれませんね。
更にもうひとつ，この配布ペーパーの左下，ハルトマンのヘソ下辺りをご覧下さい。
C82ではト一ン処理し忘れのまま量産して配布してしまったのですね，申し訳ないです。
$\cdots$ 実は今気付いて思い出しました…うーん，懐かしい（今の自分にコラ！）
折角なのでそのままにしておきます（謎）

# あとがき 

> 初めまして, またはこんにちは。卌者のウーロン・レイと申します。

この度は当サークル頒布物をお手に取って頂き，誠に有難うございました！
ついに初の総集編を出すことが叶いました。
…なんといいますか，個人的にはとても感慨深いです。過去頒布物の原稿データを久しぶりに開けて おげえ！？なんだこの作画データ管理の煩雑さは…！ とかそういうことも実はあったりしましたがなにはともあれです。

一つ，肩の荷が下りた…に近い何かを感じます。
大げさかもしれませんが，とても良い気分です。
これを良い機会に今後の活動にプラスにすることが出来たら！とは思います。
そして，ウイツチーズの新アニメ，楽しみですね！
ニパのボインが非常に非常に．．．う～ん！
それでは今後も，もしご縁がありましたら何卒宜しくお願い致します。
$\mathrm{d} \mathbf{~}^{\text {（＾）}}$ ）ではまた！ $\mathrm{m}(1) \mathrm{m}$


発 刊■ モンモー牧場
印 刷■ サンライズパブリケーション株式会社 様
発刊日 $\mathbf{\square}$ 2016年 8月14日
制 作 ■ ウーロン・レイ
連絡先 $\quad$ usisan＠u－ron．sakura．ne．jp
H P $\quad$ http：／／u－ron．sakura．ne．jp


Thank you for reading Monmo Bakujo

