

# 風神秘抄

- 桃色幻想風味 -







# 風 神 秘 抄

— 桃色幻想風味 —







巻符「前述 - 先んずれば人を制す -」

- はじめての方はじめまして、いつもの方はありがとうございます、理です。前回の本から半年近く、ようやく久々に出せる新刊です。
- 今回の本で東方本は3冊目になります。「文々。」こと射命丸文中心の本に見せかけて見事なまでに紅魔館メンバーが主力となっております(´▽`)いろいろと描きたいことをあとからあとから追加して描いていったのであまり脈絡のない話になってしまいちょっと反省。とりあえず愛だけは大量にこめましたので少しでもお気に召していただける部分があると嬉しいです。
- とりあえずひとこと

俺は水月が好きだ！  
さくらむすびも好きだ！！

わかるひとにはこれだけで本の内容が  
まるわかりですねw  
今回の本はそんな感じですよ？



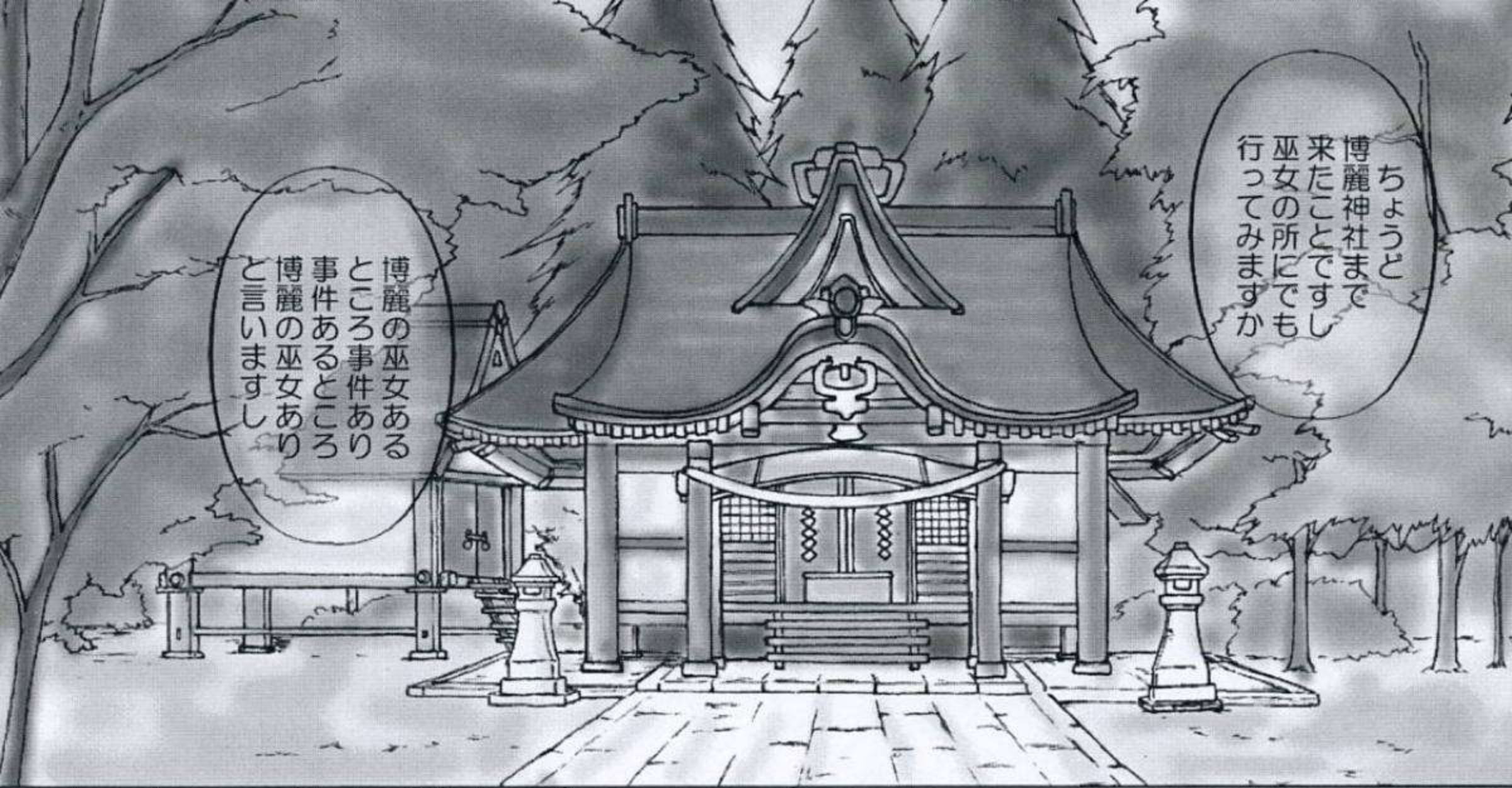
ネーター、  
ネーターっと  
最近はどこも  
平和ですね〜

面白そうな  
事件は  
ほとんどないし

とりあえず  
聞き込みくらいしか  
やれることも  
ありませんね〜

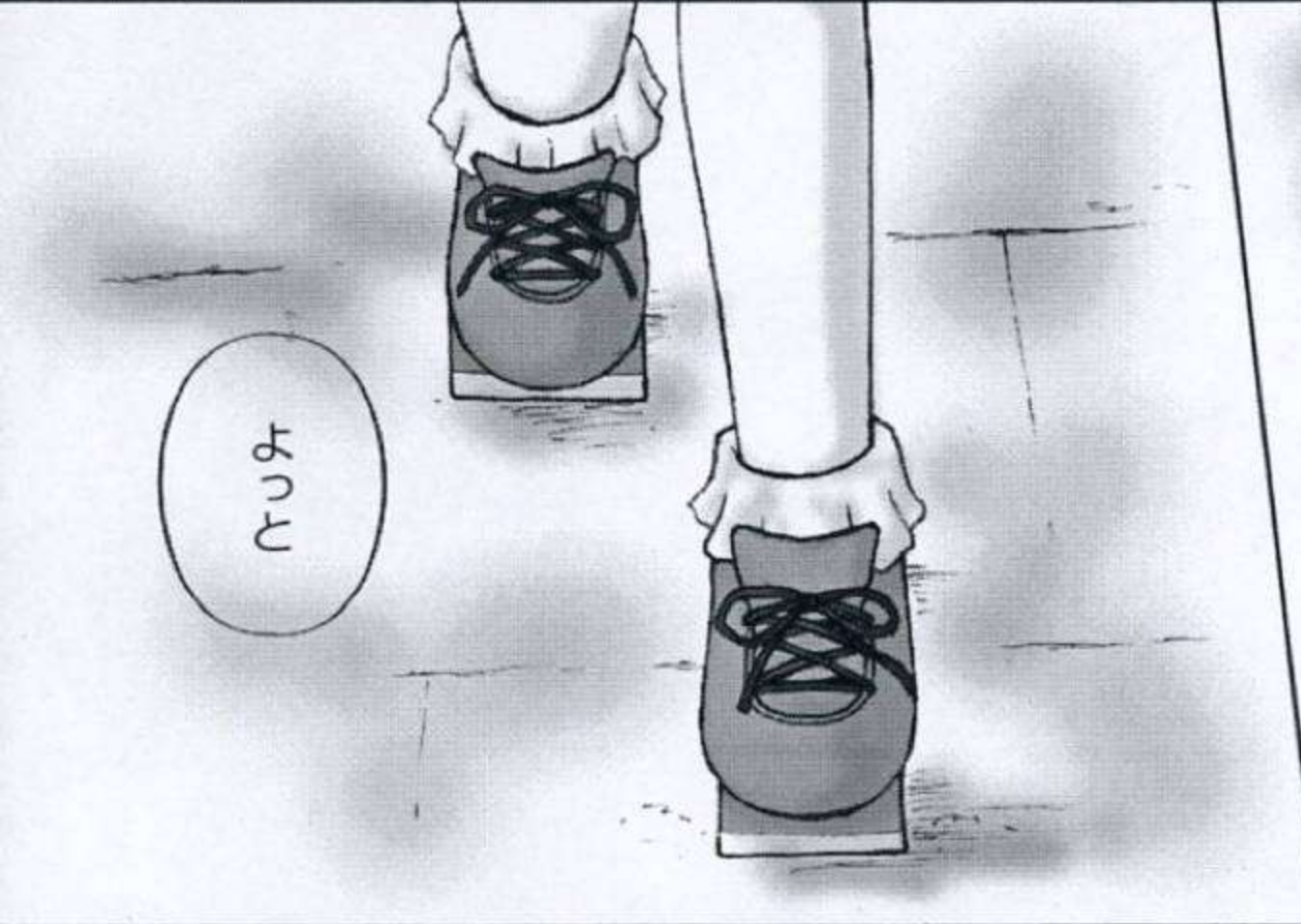






ちようど  
博麗神社まで  
来たことでも  
巫女の所にも  
行ってみますか

博麗の巫女ある  
ところ事件あり  
事件あるところ  
博麗の巫女あり  
と言いますし



よつと



ちん

何か面白い事でも  
あればいいんです  
けどね



おじゃましマース  
毎度おなじみ皆様に  
幻想郷の真実を伝える  
文々。新聞テース





挨拶はしなくていいのかしら?

ねえ、霊夢  
お客様が  
来たわよう

あ、はっ  
あっ、ん!  
ひあああ!

ぴちや

ちや



えー  
何って……  
ねえ？

な、な、  
何やってる  
んですか!?

私、いじわるだし

たーい好きな人を  
いじめるの♪

あら、いやなの  
そう、やめても  
いいんだ？  
ここはこんな  
なってるのに……

ひめあぁー！

ひん！  
あん！  
いあん……！  
いやあ……！

あははははは♪  
どう、霊夢？  
これがいいでしょ、  
ほらほらほら♪

きゅっ

じゅち  
ぐちゅ





びゅん  
びゅん

ひあ、ダメ  
ダメええ！  
来ちゃう、  
来ちゃうおー

見らな  
感じちやっ  
霊夢ったらも  
こっ、こんな  
いけな  
ん

じゅ  
ちゅ

じゅ  
ちゅ



びゅ  
ん

びゅ  
ん

びゅ  
ん

あ

あ  
あ  
あ

あ

あ

ひう、ああ、あつ  
らあああつ！

びゅ  
ん



もっともっと  
楽しめそうね

あはは、  
霊夢ったら  
かわいいわあ

はあ、ん

あ、はあ  
はあはあ





あら、  
まだいたのかしら？



もしかしなくても  
私、眼中に無いですか？



うふふふふふふふ、  
あなたもまぎりたいの？  
それならそれで  
かまわないのだけれど...



つ、懐んで  
辞退させて  
いただきます！

そっ、ご  
きみならね  
あ、ごさうじ



...

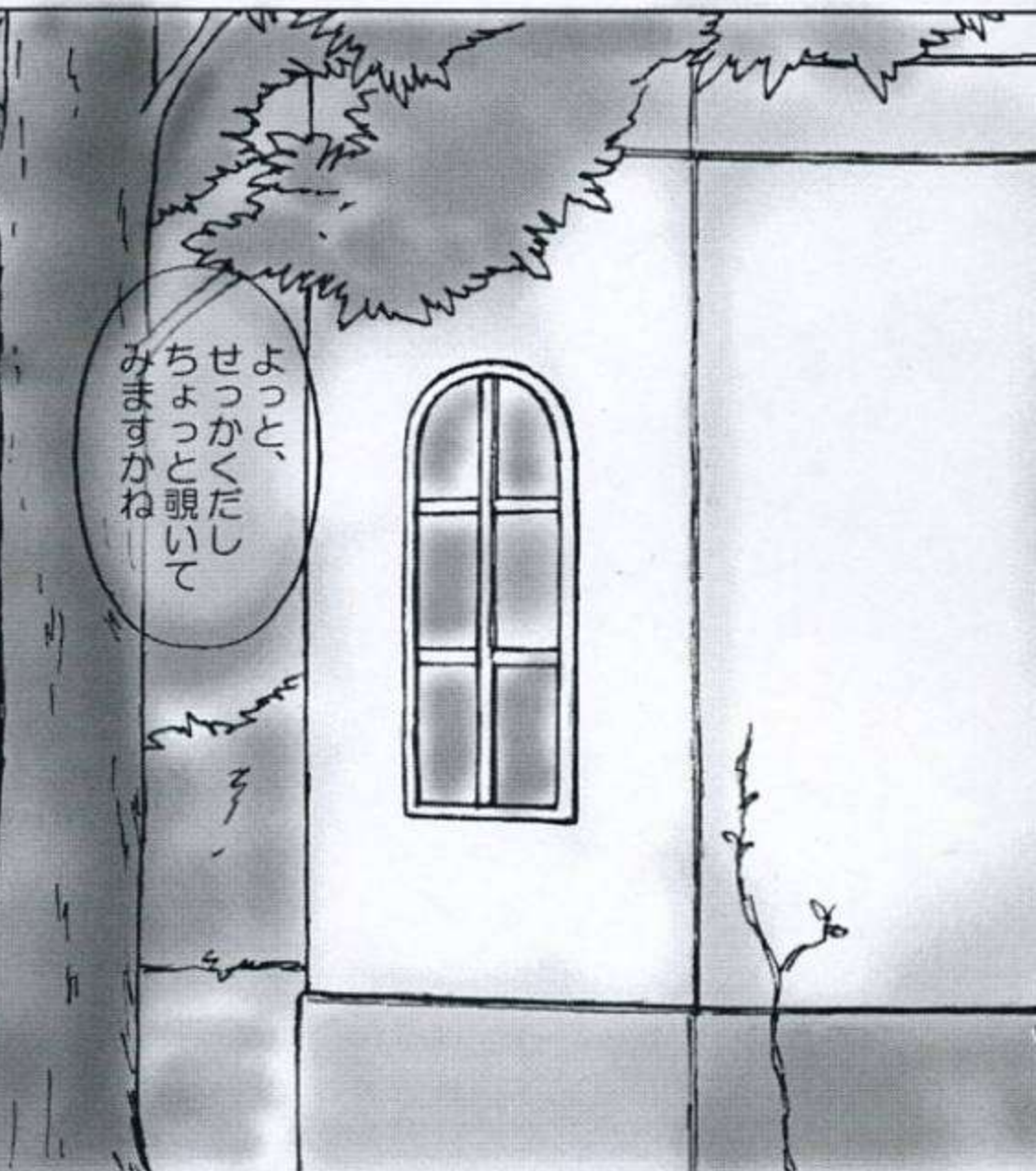
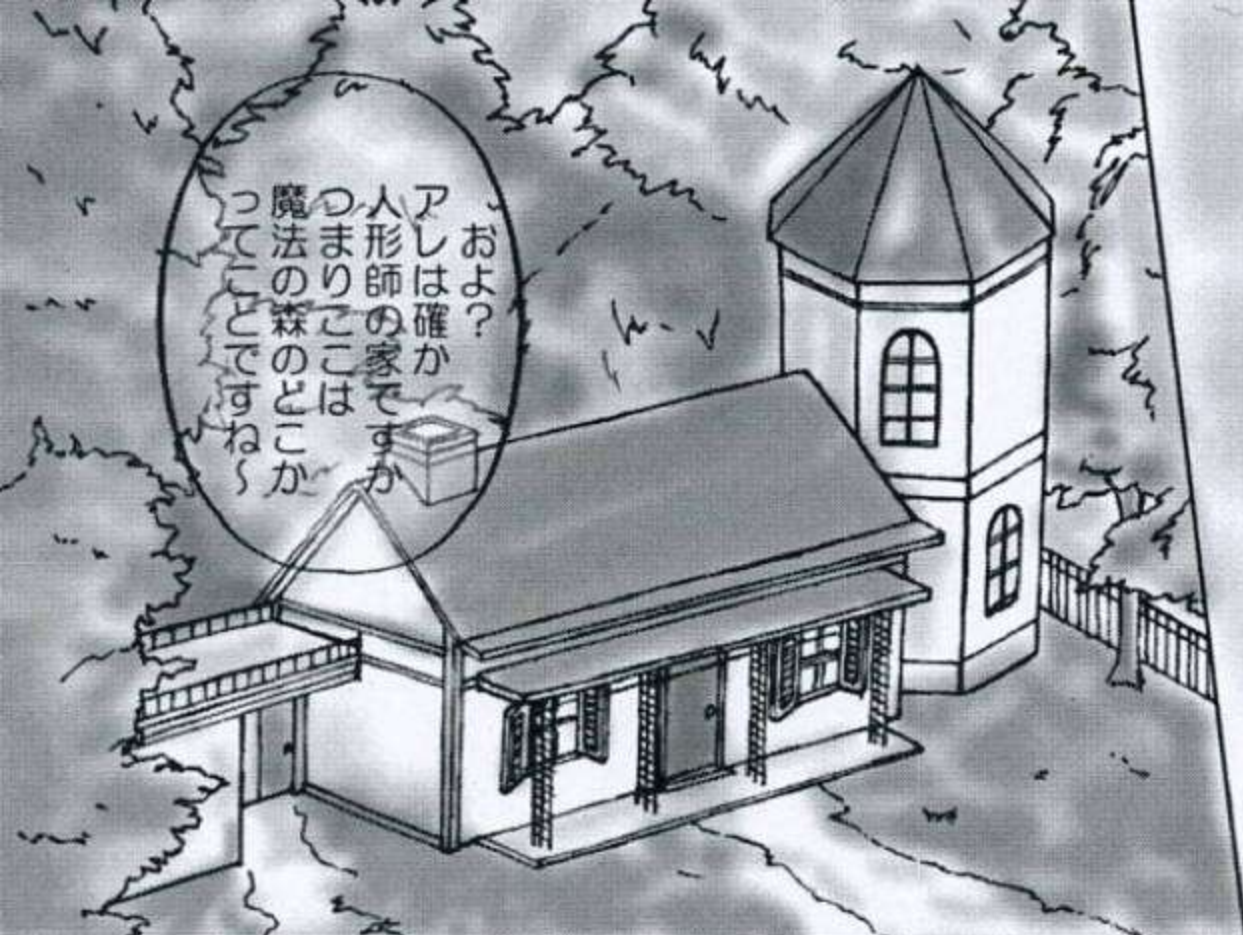


後ろの二人のこと  
何とかして  
もらえないかしら

へ？

？









なにこれ  
ですか？



はあはあ……  
んん、ひう  
はっ……



あっ、ひあ

ちゅん

ま……  
さあ



うわあ、あの……  
これは、その……  
もしかなくても  
アしですか？  
やっばり……



はうん、  
だめ……なの  
とまら、ないに  
んん、ひうっ……

はあ、あ  
んん、あんっ





あん!  
ふあああ!



ばあ、あつ  
こなな...んん!  
魔理...沙あ  
ん、ひゃう!

し  
ちや

ひ  
ちや



ひんん...えう  
来る、ひく  
あつ、あああ、  
来るよお!

あうーいやあ  
ダメ...もう、やああ、  
とま...らな...い

じ  
ちや

ひ  
ちや





あぐ、ああ！  
はあああああああああ！

びくん  
ぐら  
ぐら



イタう、  
ああ、魔理沙あ  
イツちやうよお！

ぬちや  
しちや



はうう、ああ  
ふあ... ああ



ああ、いやあああ  
でちやううう！

びくん

あうう

ああ  
ああ  
ああ





いつもはきつて  
用もなくても  
押しかけて来るのだから……

キゅっ♡

最近は  
全然来なく  
なっちゃったし……



魔理沙……  
今日も  
来ないのかな……



マリー……?

魔理沙の……



やっぱり  
私みたいなものより  
ハチユリーとかの方が  
いいのかな……

私……いつも……  
待つ……る……



魔符「アーティクル

バカアアアアアッ!

ひにゃああ  
ああああ!

サタリフアイス」



に、人形にも  
苦勞は……いろいろと  
多いんですねえ……

えと、今日はもう  
失礼します……

シヤンハイ……





報告がでたら  
何かないかと  
寄った次第です

と、まあ  
そんなことが  
ありまして

ふうん  
そう…



咲夜はいつも通り  
忙しそうに  
走り回ってるし

相変わらずですが  
流石ですねえ



まったく  
シミイにも  
困ったものね…  
咲夜がなんて  
言つかしら

全く困っているみたい  
見えないのは  
気のせいでしょうか  
(人形師のことは黙ってた  
方がいいですね…)



美鈴は門番以外  
やる事ないし

私が来たとき  
寝てましたけど  
いいんですか？



何か言ったかしら？

あ、いえいえ  
そう言えば  
他の皆さんは？





あ、トラブル  
メーカーと言ったら  
妹さんは  
どうしてますか？

妹様も最近はずいぶん大人しく  
してくれてるわね  
助かってるわね



はあ  
そんなもんですか

この館としては  
概ね平和ね



ああ、  
そう言えば……

バ  
タ  
ー

魔理沙が来てるって  
言ってたかったわね  
まあいいけど

ギ  
ョ

それでは行って  
まいりますね

お願いするわね



それでは、  
主は不在なので  
妹君は挨拶くらいは  
してくださいませ

ええ、そうして  
やって頂戴  
あの子には色々  
外の空気に触れる事も  
必要だし



しかし広い館ですね  
確か日の光を遮断する  
魔法が何かをかけて  
あるんでしたっけ？

あ、あの部屋が  
妹さんの部屋って  
言っていましたっけ

ん？  
少し灯りが漏れて  
ますけど……

助かしいよ……  
まりさ

だいたいさあだって  
私しかいないんだしな

いじわる  
ううう

話し声ですか？  
他に誰か  
いるんですかね

おかげで風間でも  
薄暗いですし  
ちよっと  
恐いですね

「ん」は  
だれかいらっしや  
いますか？

そっ



ああ、  
そんな感じでいいんだ  
上出来だぜ？

あの…魔理沙あ…  
これでいいの？  
なんか…その、  
くすぐったいような  
変な気分だよ…

ポロ

あう！ひゃう！  
なんか、なんか  
これ変だよ…  
だつて…

しゅわ  
しゅわ

ほう、  
どうだフレン？

ぴちや

しゅわ

くすぐったいのこ  
やめて欲しく  
ないんだもん…  
ふあ！



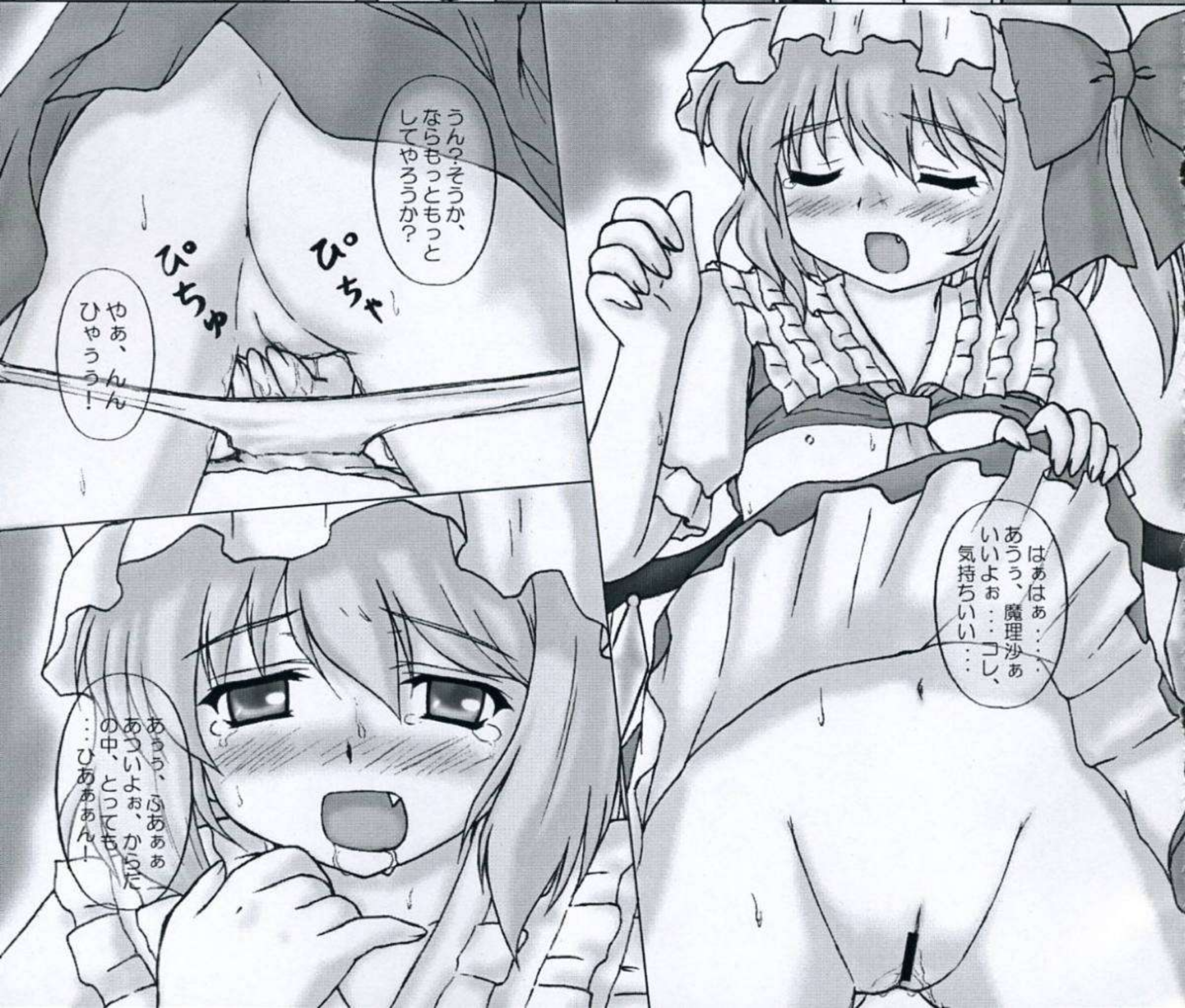


人形師とか  
図書館の人とか  
これ知ったらなんて  
言いますかねえ？

ドキドキ♡

まあ、これはこれで  
面白そうなので  
ちょっと拝見です！

うひゃあ、今度は  
幼女(?)に手を出し  
ますか、あの黒いのは…  
まったく手が早いんですねえ  
流石は元幻想郷最速



うん？そうか、  
ならもっともっと  
してやるうか？

ひちゃ  
ひちゃ

やあ、んん  
ひやううん！

はあはあ…  
あうう、魔理沙あ  
いいよお…「し、  
気持ちいい…

あきあ、ひああ  
あついでお、かた  
の中、とつても  
…ひあああん！









出てる、おお  
いっばい、ん  
はうう、ん  
出ちゃった...

あ、ん...うう

うるるる



ひぐ、えつく  
ふえ、えう  
魔理沙あ...

イッたみたいだな  
フラン、すこく  
かわいかったぜ?

びく  
びく

びしゃ  
びしゃ



ふやああああ  
ああああああ!!!

ぶ  
しゃああああ





さ、おいでフリン…  
今日は最後までする  
つもりなんだろ？

う、うん…  
魔理沙…  
ひつひつ

はは、ほんとに  
いい子だな  
フリンは♪



ふあ、あ…なんか  
あたって…もう  
こんな…コシが  
入るんだよね？

ふわあ、  
ん…なんか  
ドキドキする

ちゅく

それじゃ  
5VVA、NINN



ああ、そらだ…  
フリンの中に  
入れるのをずっと  
待ってるんだぜ？

(ちゅ、いい効き目だ  
流石はパチュリ！  
お手製の薬だぜ  
触っただけで  
イキそうだ…)

ん、や…なんか  
奥に、あ、ああ  
あああああ…

ひと



あ、いたいよあ  
あう、ひぐ、  
はう、うええ  
ふえええええ...

ぎ  
ちゅ

うあ... ははは  
すげえきつ...  
がんばったな  
えらいぞフラン

ま、りさ、まりさあ  
うあああああん

ああ、うあ、  
ひあああああ  
あああああ!!!

ぶち

ぶち

あー、その、  
ごめんなフラン...  
良すぎてちよっと  
持ちきれないなら

ええ、うううう  
ええ、  
あえっ?





わるい、フマン  
動くからな  
正直もう、良過ぎて  
とめられない!

えっ  
ふん?  
あ、ふあふあふあふあ!!

ひく、そんな...  
いきな...り、ハゲッ、  
ひまひま、ふあふあ

あっ

あ  
うん

ずっ  
ちゅく

ぐちゅ

じゅぶ



魔理沙あ...  
そんな、ひゃん!  
ふああ、もう...あん、  
おかしくなるう

あ、ふあ  
ダメ...

ひあ、す、  
すこいの、  
こんな...んああ、  
おなかの中、  
いっばいだよ

ぱ  
ん

ぱん

ぱん









Chu

よくがんばったな  
フロン、すごく  
かわいかったぜ！

おなかの中、  
魔理沙のいっは  
すく熱い...

はあ、はあ...  
はあ、はあ...

あ...



え、えへへ  
まりさ...

ん、なんだ  
どうした？

えへへ  
どうした？





あら、すいぶん  
早いわね

ガ  
チャ

(あれが色々な方に  
気に入られる理由が  
わかった気がしますよ)

あーもー  
何と云うか  
こちそうさまですねえ  
あの黒いのもほんこ  
よくあります

魔理沙もいた  
はずなんだけど？

あうあう  
いや、あの  
私はちよっと  
お邪魔なようで...

そうね、魔理沙のこと  
フランは結構気に入って  
みたいだし、まあ普通に  
考えられる範囲のことね

(普通ではない  
範囲のことが  
起こってましたが...)

おかしな鴉ね...  
何をあわてて  
いるのかしら...

さてと、そろそろ  
新しいお茶でも魔理沙  
たちに持って行って  
あげようかしら

あら、私もそろそろ  
帰って新聞の編集  
始めないと  
いけませんので  
それでは！



なんか内容が偏ってますしね…



うん…  
いづつか記事に  
なりそうなのは  
集りましたけど…

ちよっこ  
足りませんね  
もう少し何かあると  
いいんですけど



20:08  
SNUJI  
SNGH

メイド長と、  
確か門番の…えーと  
…中国さん？  
まあ、門番さんですね

なごやら取り込み中  
のようです、まあ門番さんは  
さっきまで寝てたわけですから  
当然と言えば当然、  
自業自得ですね







いいこと？  
一見無意味に思える  
仕事でも、何かしらの  
意味はあるの

美鈴、あなたが  
やっている門番だって  
退屈な仕事かも  
しれないけど

……じいじい



まったくあなたは  
いつも念じてばかりで  
自分の仕事を  
どう思っている  
のかしら？



非常に微妙な大きさ



類稀なる逸材

ぽよん

ぽよん

あなたが  
門番をしている  
という事で他の人が  
安心して仕事が  
できるという利点が……

ガーン



やっぱり  
お仕置きが  
必要ね



ピキ

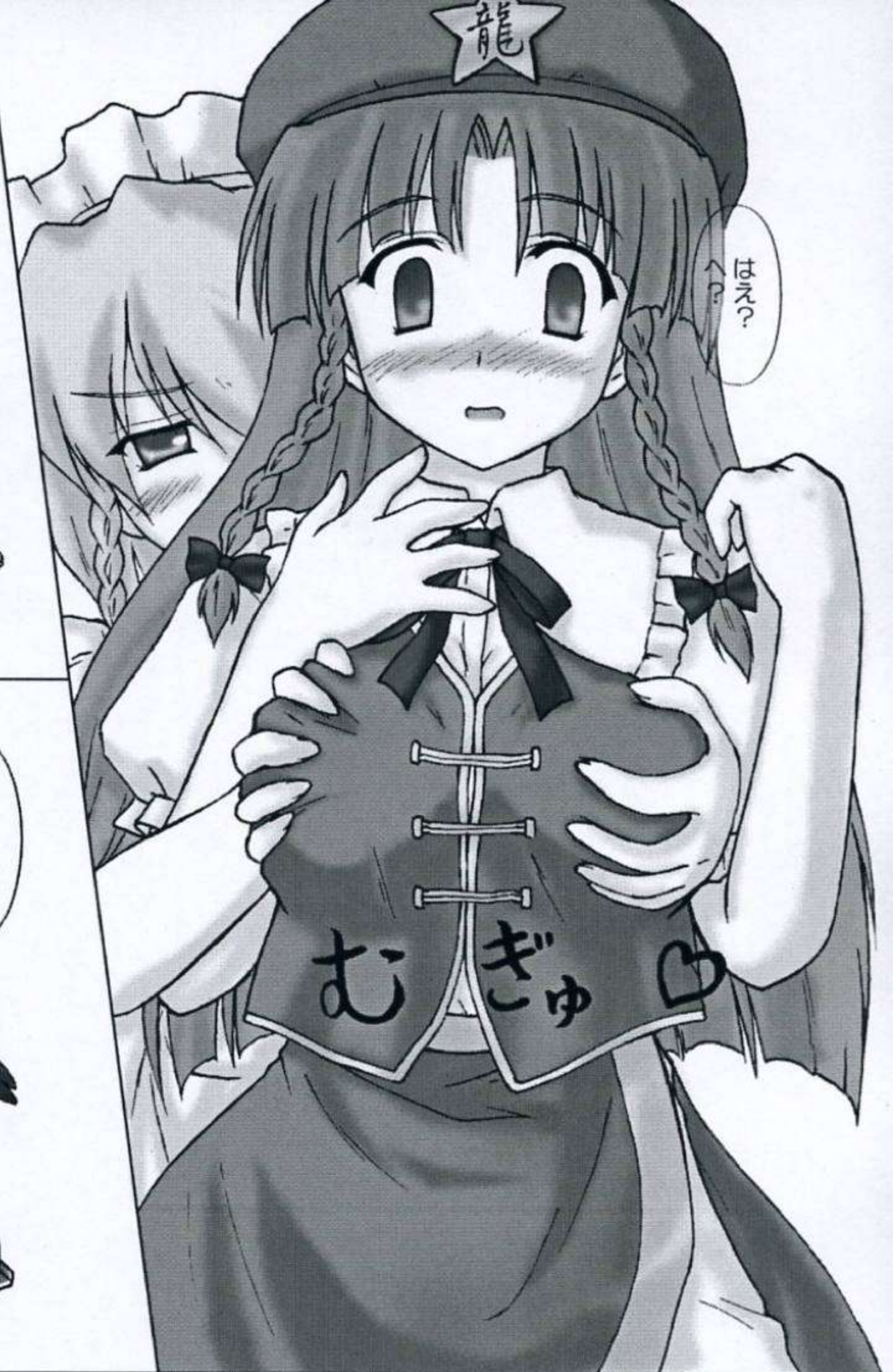
……なんか  
むかついわね





ひあー！  
さ、さくやさん  
何するんですか！？  
や、ふええええ

この胸が！  
この胸があ！  
私なんてパット疑惑  
まであるのに！



はえ？  
へ？

むぎゅ♡



あ、そんな  
やあ、だめえ  
あ、あああ

うふふふ  
いい声で泣くわねえ  
ほら美鈴、もっと  
きかせなさい！



あれはあれで  
ネタになるから  
いいや、ほっとし  
うん

帰って  
記事まとめて  
新聞作りですね  
今日は忙しく  
なりそうですね

ヤレヤレ  
ですね







うちの広告載せて  
もらってるし、少しは  
いいんだが、あまり  
店の前を散らかして  
欲しくないなあ

うん？  
コシは…またあの  
ブン屋の子か…

フッ



早くて正確、  
文々。新聞の  
特別号だよ〜！

号外！号外！  
文々。新聞  
特別号だよ〜！



じいせまだ  
あるじゃな〜じい  
でっちはげし…

ほう…  
これは、なかなか  
どうして…

ふむ、実に  
興味深い…



# 博麗の巫女と紅い悪魔 熱愛発覚か!?

# 文々。新聞

-号外-  
第 060205 号



## 襲撃!? 博麗神社

幻想郷とあちらの世界の狭間にあることで有名な博麗神社の巫女である博麗霊夢氏が何者かに襲われていた場面に、ちょうど取材に立ち寄った記者が気づいた。氏を襲っていたのは紅魔館の主であるレミリア・スカーレット氏。レミリア氏の言に寄れば、襲っていたのではなく気に入った人をいじめていたとのこと。意中の人の気を引くためにわざといじめ等を行うなど行動的には少々幼いものと思われる。レミリア氏は先の紅霧異変以来、博麗神社にちよくちよく出入りしていた模様。その頃より博麗霊夢氏に言い寄っていたようだ。今回は、霊夢氏が嫌がるそぶりを見せなかったことでこたえにたっただけらしい。ところで神社の巫女と言えば男性との経験のない清らかな乙女、つまり処女でないければならないと一般的に言われているが今回の場合どうなのであろうか。博麗神社が一般的神社のように巫女に処女性を求めているか如何によつては霊夢氏は廃業とならざるを得ない。また今回の場合、レミリア氏が女性の為、男性経験にはあたらないのではという理屈を述べる事も可能ということがあり、今後どのようなことになるかわからない。しかしこの巫女のこと、おそらく何食わぬ顔でそのまま巫女を続けるのではないかと思われる。紅白の巫女に紅い悪魔、どちらとも紅と非常に縁起の良い組み合わせであるとも言える。

(文責・射命丸文)

## 魔法の家近くで謎の爆発

昨日昼頃、魔法の森のアリス・マカトロイドさんの自宅付近で謎の爆発が発生した。駆けつけた記者に寄れば、小さな爆発跡が一ヶ所ある以外には特に変わった様子はなかった模様。爆発の中心に一体の人形が横たわっていたが自力で脱出し、現在はアリスさん宅で修理中とのこと。周囲にも他に被害はなく、他者に無関心な魔法の森の住人たちも特に気にしている様子ではなかった。弾幕やレーザーが飛び交う幻想郷において爆発の一つや二つ、どうということはないのかもしれない。

## 魔法の森の「狩りツアー」開催中

年中無休で暗く湿った空気の為、きのこ類が豊富に取れる魔法の森できのこ採集を楽しまししょう。夕食には魔法使い特製のきのこ料理をお召し上がりいただけます。ともに泣いたり笑ったり、当たりが出たらさようなら、友情を深め合うにも最適です。ご連絡は魔法の森、霧雨邸まで。

## 鳥がなければうなぎも食べよう!

おいしいヤツメウナギのお店  
ミニテイノ屋台

宴会等のご予約は  
お早めに...

## ■ 騒霊楽団 ■

心に染み入るの名曲をあなたに...  
現在出張ライブ受付中!

御用命は  
プリズムリバー  
三姉妹巫女  
ルナサまで

座薬から蓬萊の薬まで、薬のことなら

— 永 琳 薬 局 —



# 霧雨魔理沙氏、 今度は悪魔の妹と

## 495年目の 恋の行方は？

○写真は接吻の  
直前のものか  
撮影・射命丸文



### ◆今度は幼女か？◆ 幻想郷一の手の早さ健在

何かと色恋沙汰の噂の多い霧雨魔理沙氏だが、この度紅魔館の紅い悪魔、レミリア・スカーレット氏の妹であるフランドール氏と熱愛関係にあることが発覚した。たまたま取材に行った記者が目撃しすぐさま写真に収めたのが上記の一枚である。その他にも様々な浮いた噂を持つ霧雨氏だけに今後波及を呼びそうである。三角四角関係への発展はもはや必定か。フランドール氏は、495年ほど封印されていた事もあり精神的にもまだ幼い。今回のことで恋敵を破壊したり、霧雨魔理沙氏に危険が及ぶ可能性も多々考えられるが、そう言った事態になった場合、明らかに氏の自業自得であろう。恐らく初恋であると思われるフランドール氏の恋の行く末は波乱必至である。この497年目の恋により（封印を解かれてから既に2年ほど経過）どういった結末であれ強く成長してくれる事を願う次第である。

（文責・射命丸文）

茶店始めました。ひとときの安らぎを御提供いたします。  
骨董品買取販売「香霖堂」

### 上司のセクハラ問題

最近紅魔館内のメイドたちの間でメイド長によるセクシャルハラメントが横行しているとの噂を聞きつけ事の真偽を確かめる為取材に出かけた。聞くところに寄れば以前からメイド長の十六夜咲夜氏によるセクハラは多々行われていたように主にも門番の紅美鈴氏が被害を受けていたとのこと。紅美鈴氏に確かめてみたところ、「別にそんな事はない。『あれは単なるスキンシップ』『咲夜さんの愛情表現』と語り、セクハラの内容を否定した。真相は依然謎のままであるが十六夜咲夜氏が紅美鈴氏に何らかのちよっかいをかけていたことは確かであろうである。





このように  
文々。新聞は  
常に「早く正確に」を  
第一として皆様に真実を  
お届けしています



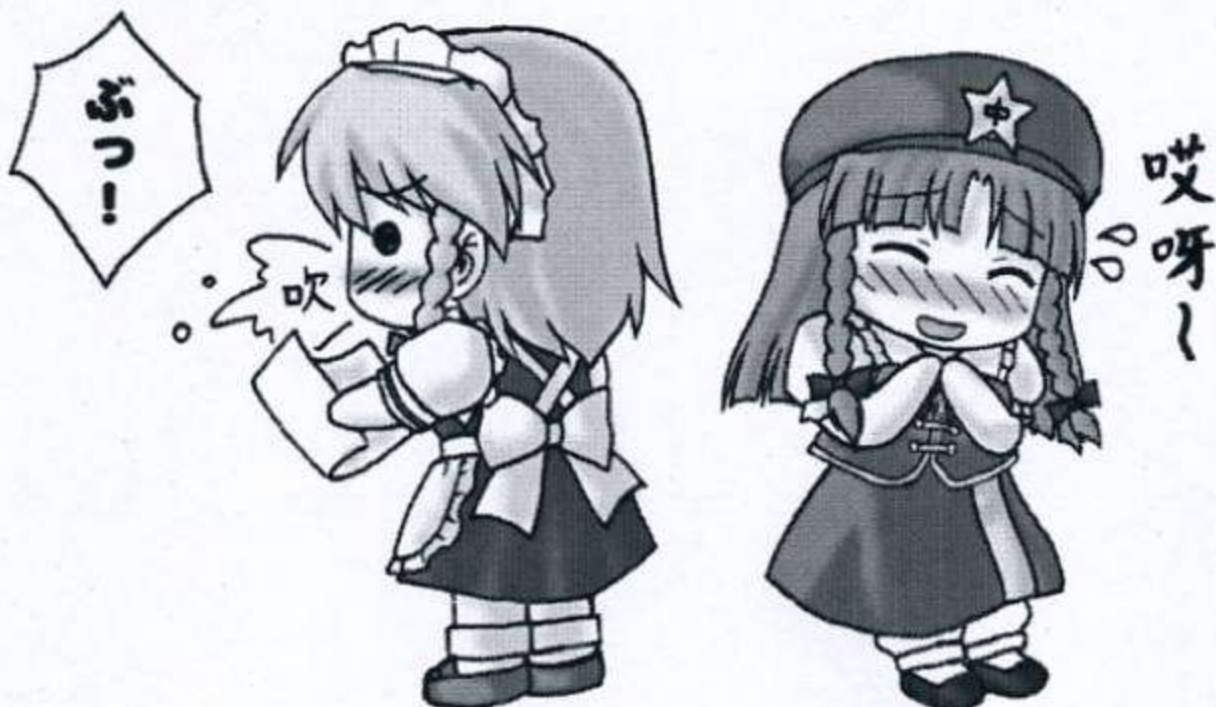
ほんの少しだけ  
人間関係に  
変化を生じさせたり  
することもありますが



まだまだ、未熟な  
私の記事など  
軽く読み流される程度  
のものようです



いつかは立派な新聞に  
と、意気込んでみても  
大きな事件も  
深刻な問題もなく  
概ね平和な幻想郷では  
いつになることやら











「とにかく剥く!」  
「剥くしかないわね」  
「剥いてしまいましたよ」

えっ!?  
ふええええええ!  
そんなそんな



きゃー!!  
そんな、そこは、  
はうう!!  
いやあああ!!  
3人がかりなんて〜!  
ふあああ〜!!



なにごとともプライバシーの侵害にはご注意ください





## 式符「後述 - 終わりなき輪廻 -」

### ■いかがでしたでしょうか。

今回の本、18禁のわりに少々春度の低い本になってしまったような気がします。前回、前々回と中国、咲夜とあだるとっほいキャラ中心だったので今回はちょっと年齢を低くしてみましたw  
フランの喋り方とかかなり適当と言うか俺的妄想入りまくりだけど気にしないでね♪  
アリスが報われないのとかは仕様ですw  
もちろん見てわかる通りによーが多めになっております。  
水月とかさくらむすびとか好きだからーもちろん東方も好きですよ？

### ■今回はいつになく修羅場状態でした。

冬コミ前から描いてたはずなのに、いつのまにか、今まで出番切羽詰った事態に……。最後の最後で2P丸々描き直しとかやったし。自分の作業速度の遅さが問題な訳ですけど。次回こそ、余裕を持って……。多分無理だろうなあ(´д`)

### ■次のイベントは、春のサンクリと例大祭3になると思われます。最近妙にメティスのネタが頭に浮かんでくるので、メティの本でも作ろうかなあ。あんまり見かけないしw たまにはシリアスなのとかあったかい話とかもいいかなあ、とか皮算用。

2006 1月下旬 締め切りの日の朝  
PC前にて瀕死状態 理





『風神秘抄 - 桃色幻想風味 -』

発行 にゅうたいふ研究所

発行者 理

発行日 2006/02/05 (日)

HP

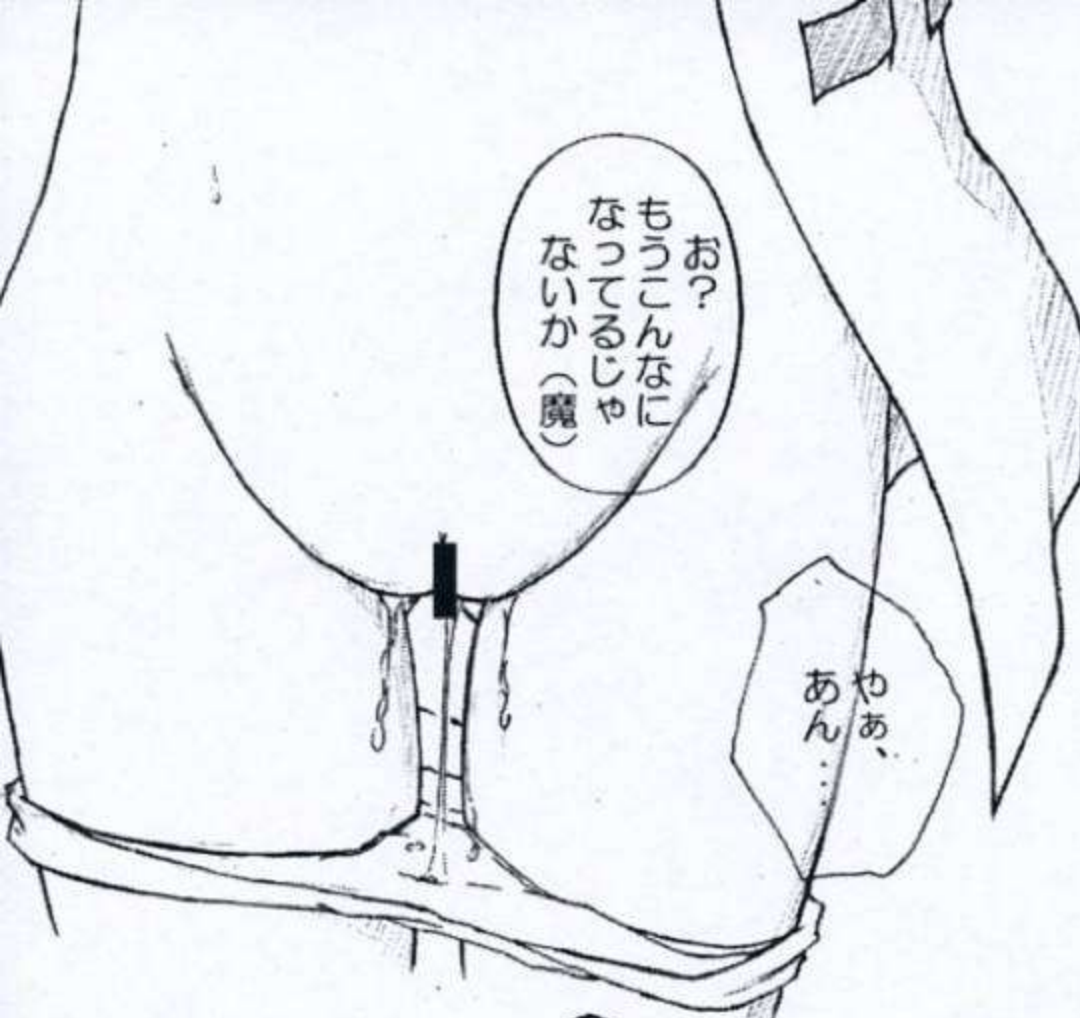
<http://www.geocities.jp/kotowarinari/>

E-mail

[kotowarinari@hotmail.com](mailto:kotowarinari@hotmail.com)

無断転載一応禁止





お？  
もうこんな  
なってるじゃ  
ないか(魔)

やあ、  
あん…



あううう  
なんて…  
私か？

「へっへっ大人しく  
観念しな？」(魔)  
「あんだんどう  
子悪党っぽい台詞  
似合うわね」(霊)



やつ！  
そんな、  
ふあああ

ふええ…

やああ…ええ  
見ないでええ…  
ひぐ、ううう

それじゃあ私から  
いかせて  
おらじわね(霊)

いああああ



あう

あらあら  
はしたない  
わねえ(咲)

ふっふっ  
しゃああああああ

じゅ

ぎゅ



ほら、口が  
お留守になって  
るわよ(咲)

はっ  
おつき……い  
よお……

んじや  
私はこっちを  
いただくぜ?(魔)

ん  
ふあ

や、そんな  
そっちは……  
んん!

おなかの、中も  
ふあああ、  
まだ出て……

もう、だめ……  
だよ……え?  
そんな、また……

ふあああ、はあああ  
いっはい、いっはい  
おれ……

ビュッ

シュッ





# 風神秘抄

- 桃色幻想風味 -

2006 にゅうたいふ研究所

For Adult Only