

RETAKE

3



## これまでのあらすじ

赤い海のほとりから、バルディエル戦直前の世界へと移動してしまったシンジ。

彼は自分の置かれた状況を理解するにつれ、一度経験した悲劇を繰り返さないよう、生き方を変化させていく。

幾度のすれ違いがあったものの、アスカもそんなシンジを受け入れ、二人はいつしか強い絆で結ばれるのだった。

しかし、この事実は、綾波レイの自殺という結果を招き、その現場を目撃したシンジを迫いつめる。

自責の念と、「赤い海」でのアスカの幻に苦しむシンジ。そんなシンジに手を差し延べたのはアスカだった。アスカはシンジに二人で形ばかりの結婚式を挙げようと言う。自分達に明日は約束されていないのだから・・・と。

彼女の胎内には小さな命が宿っていた。

アスカの想いを受けて、過去とは決別し、未来の為に生きて闘う事を選ぶシンジ。

そして、全てのネルフ職員達の祝福を受けるはずだった二人の結婚式の前日、使徒が襲来した。

それまで無敵を誇った初号機のATフィールドは全く機能せず、弐号機が初号機の盾となって使徒を吸収、自爆する。


後にシンジの絶叫だけ残して。アスカは消えた。

# 第一脳神経

1st CRANIAL NERV

非常口

EXIT




本当に面会する  
つもりですか？



この一週間  
手をつけられなくて

拘束具もやっと  
外れたんですよ

会話は成立  
しますが……



錯乱している事が  
わかるだけです



不思議……  
ですよ

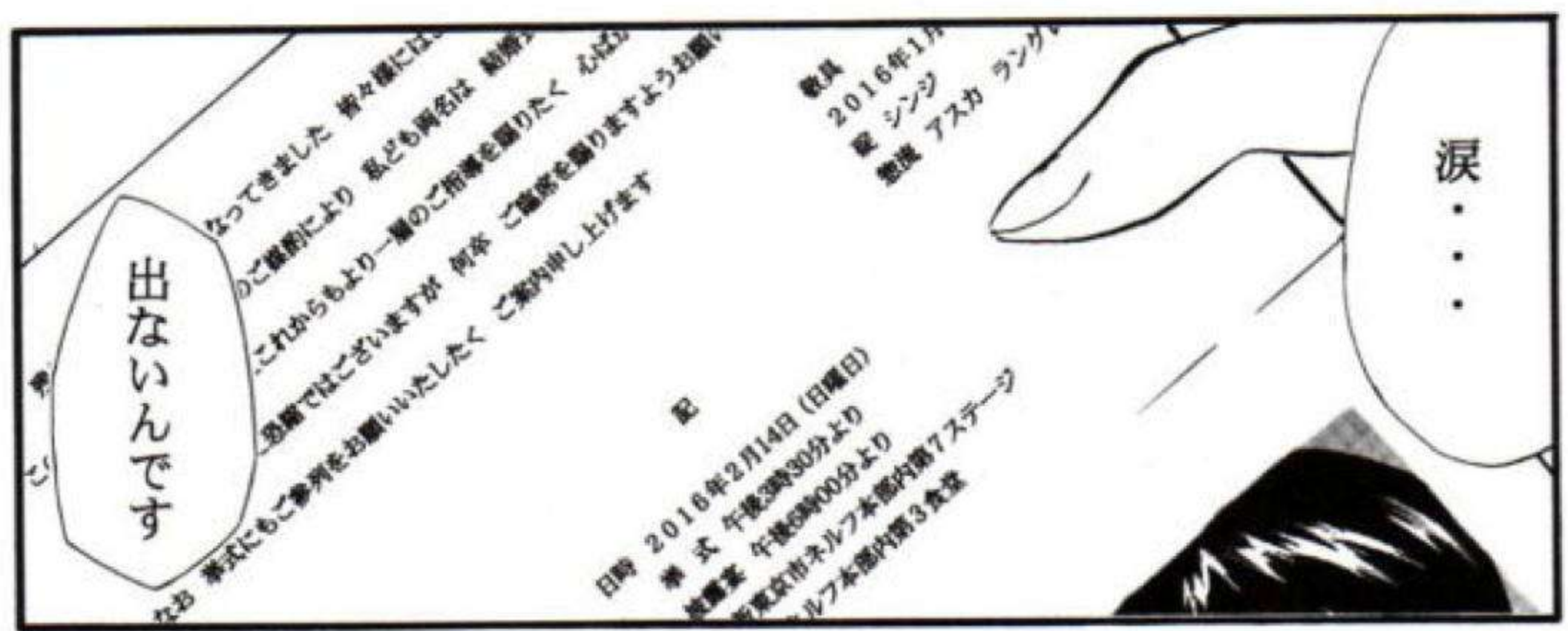


その……

今度の事  
……本当に



あの……  
シンジくん……



涙……

出ないんです

なってきました 皆々様には  
のご縁により 私ども兩名は 結婚  
これからより一層のご指導を賜りたく 心ばい  
勇断ではございますが 何卒 ご臨席を賜りますようお願い  
なお 葬式にもご参列をお願いいたしたく ご案内申し上げます

敬具  
2016年1月  
愛 シンジ  
遺族 アスカ ランカ

記  
日時 2016年2月14日 (日曜日)  
葬式 午後3時30分より  
告別式 午後6時00分より  
東京都目黒区本郷3丁目7番地  
ゴルフ本郷内第3食堂



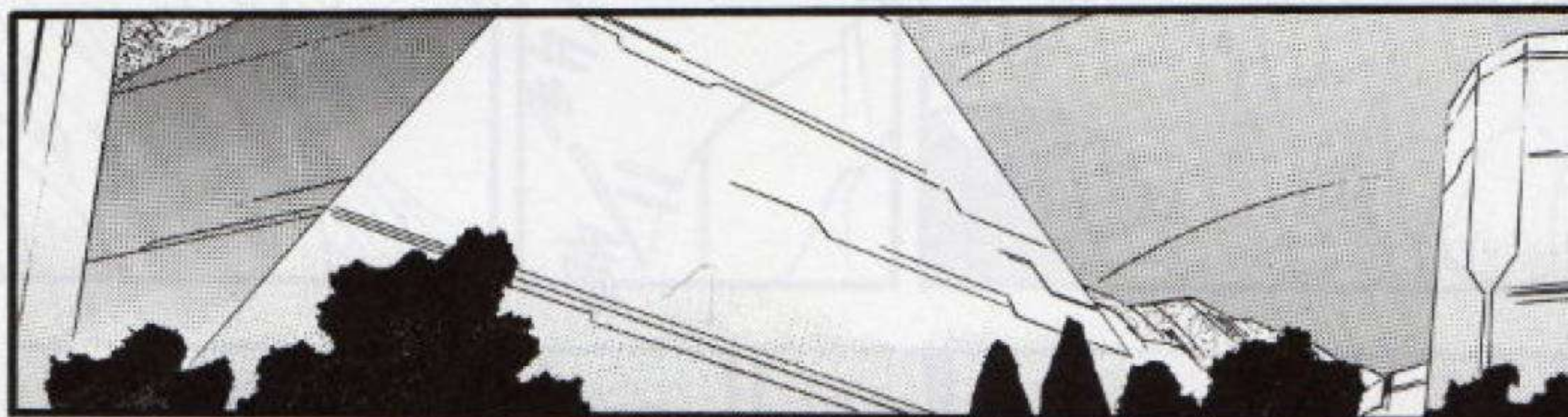
泣きたいのに

今の僕には……  
自分を責めて  
……責めて

泣く事ぐらいしか  
してあげられないのに

アスカは……

もうそれすら  
できなく  
なっちゃったのに  
……



シンジ君……  
どうでした？

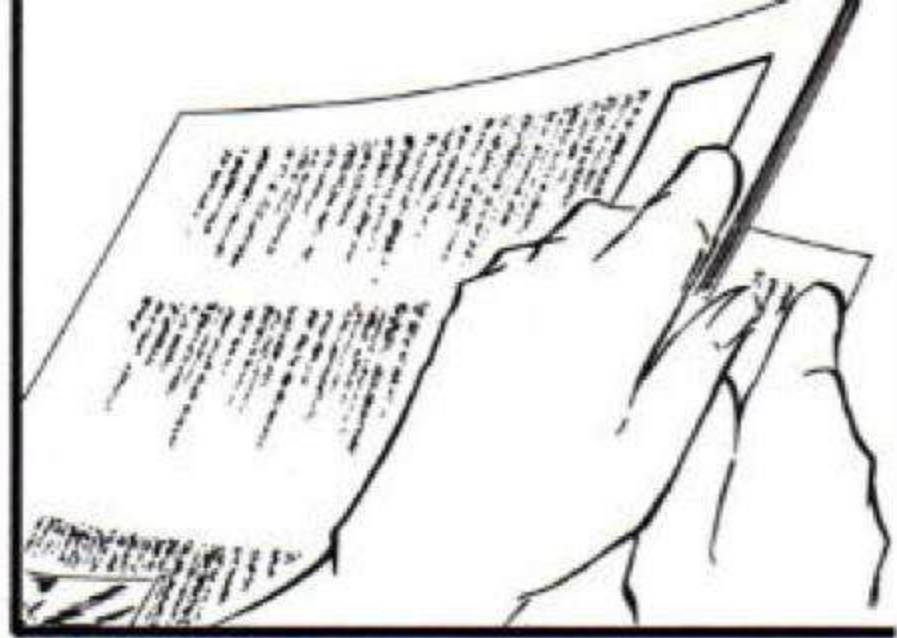
ひどいもんね

受け答えは  
しっかりしてきた  
らしいですけど  
……

だからよ

命にかかわる  
重傷だと  
脳が神経を  
マヒさせて  
痛みを感じなく  
させるでしょ？

シンジ君も  
同じよ



新聞  
折るの・・・  
楽しい？



・・・



一度折った  
物を・・・



何度も折り返して  
どうするの？

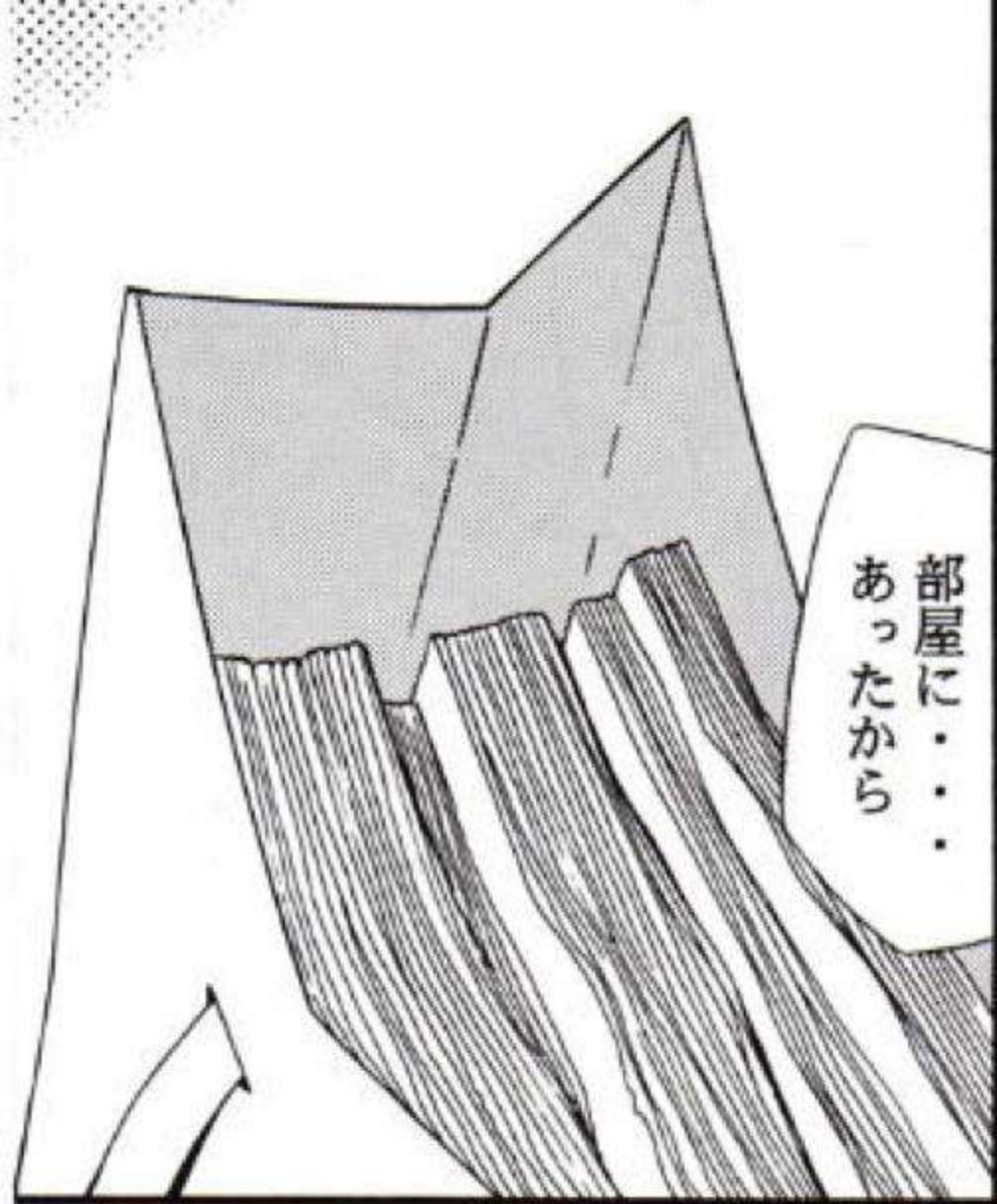


ああもう  
・・・  
話しかけるから  
カドが  
ずれちゃった

ごめんなさい



あの・・・  
良かったら



部屋に……  
あったから



これも  
折る？



何言ってるんの  
綾波

変なの



レイ……そのバカ  
後……頼んだわよ

こんな時……

あの娘なら  
どうするだろう





ねえ君

シンジ君  
見なかった?

あなた  
・・・誰?

渚カヲル・・・  
フィフス  
チルドレンだよ

ちょっと  
シンジ君の  
お見舞いだね



ま

それは  
タテマエだね



本当は

シンジ君を  
殺しに来たんだ



なぜフィフスを泳がせているんですか司令

式号機亡き今  
フィフスの存在は無意味

ゼーレに突き返そうと思えば返せたのでは？

フィフスは老人達の木馬だよ

中身の知れた木馬程  
利用価値の高い  
ものはない

なぜそうだと……

老人達は  
シンジの身柄を  
要求して来た

恐らくダミーシステムが  
完成して、シンジが  
邪魔になったんだろう

ゼーレと一戦  
交えるおつもり  
ですか？

これは穏やかじゃ  
ありませんね

問題無い

初号機が  
老人達を  
黙らせる

今のあいつには  
その力がある

ずいぶんと  
御子息を  
買ってらっしゃる  
ようですが……

彼が司令の  
思い通りに  
動くかどうか……

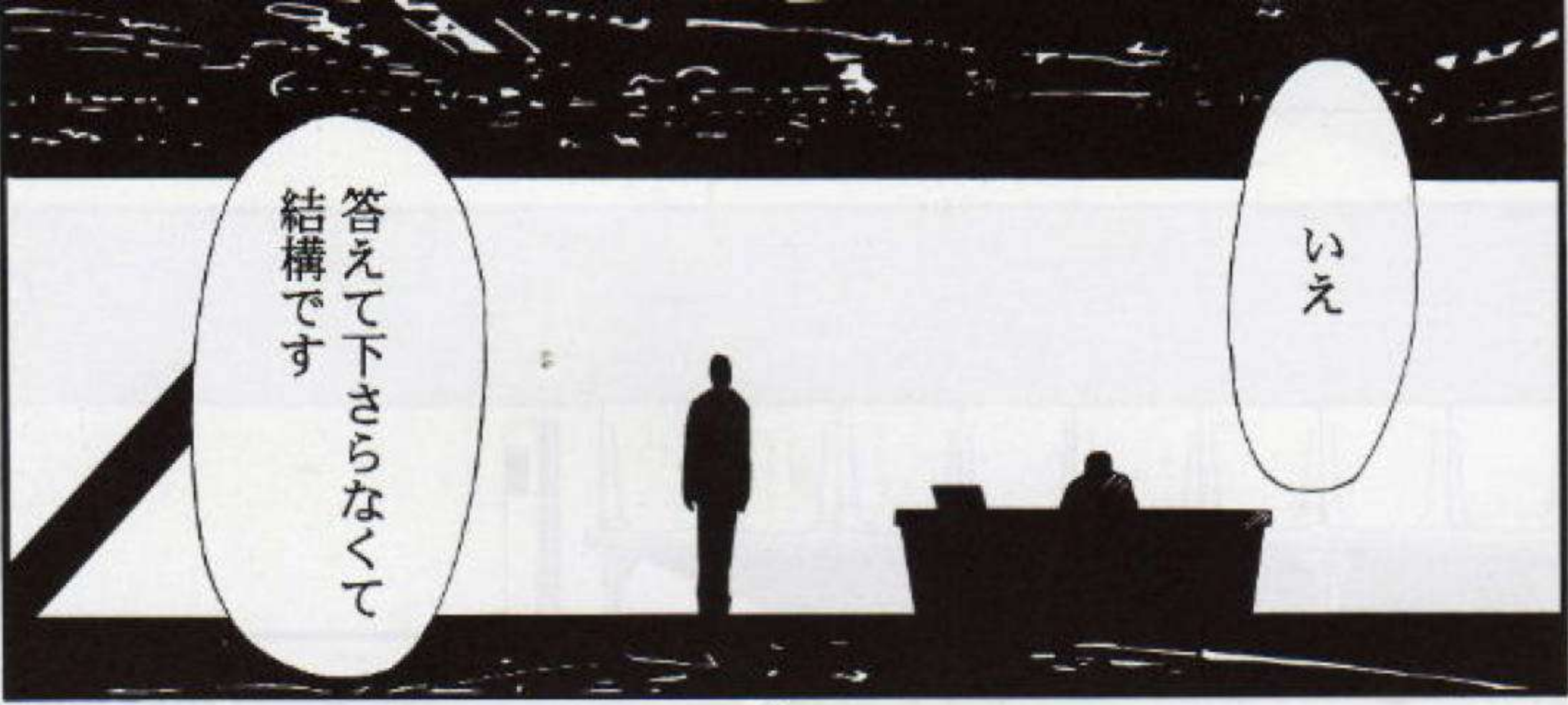
大丈夫だ

シンジは  
あれを経験した  
もうこちら側の  
人間だ

私が言わなくとも  
自ら動く

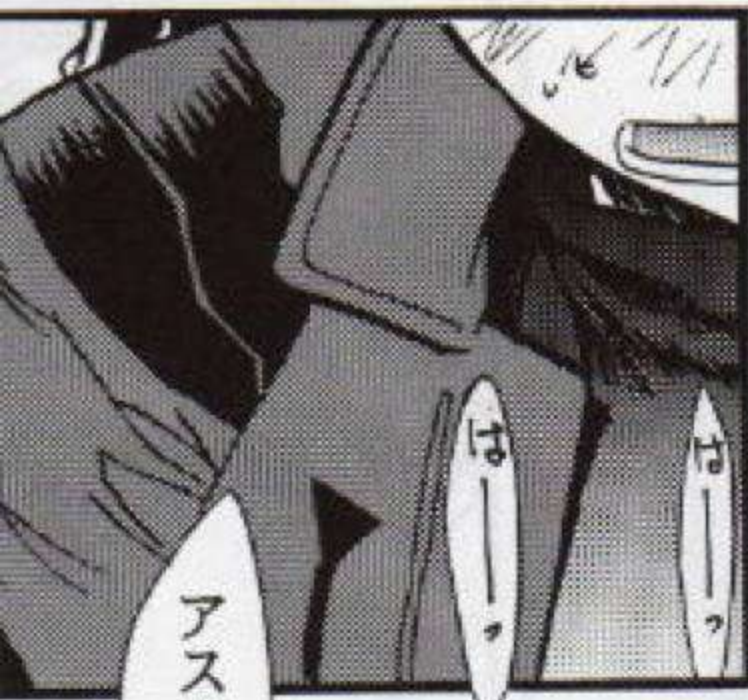
司令

まさかあの時  
こうなる事を  
予想して  
アス力を……



いえ

答えて下さらなくて結構です



はーッ

アスカが……



ジーンジーン



カ  
カ

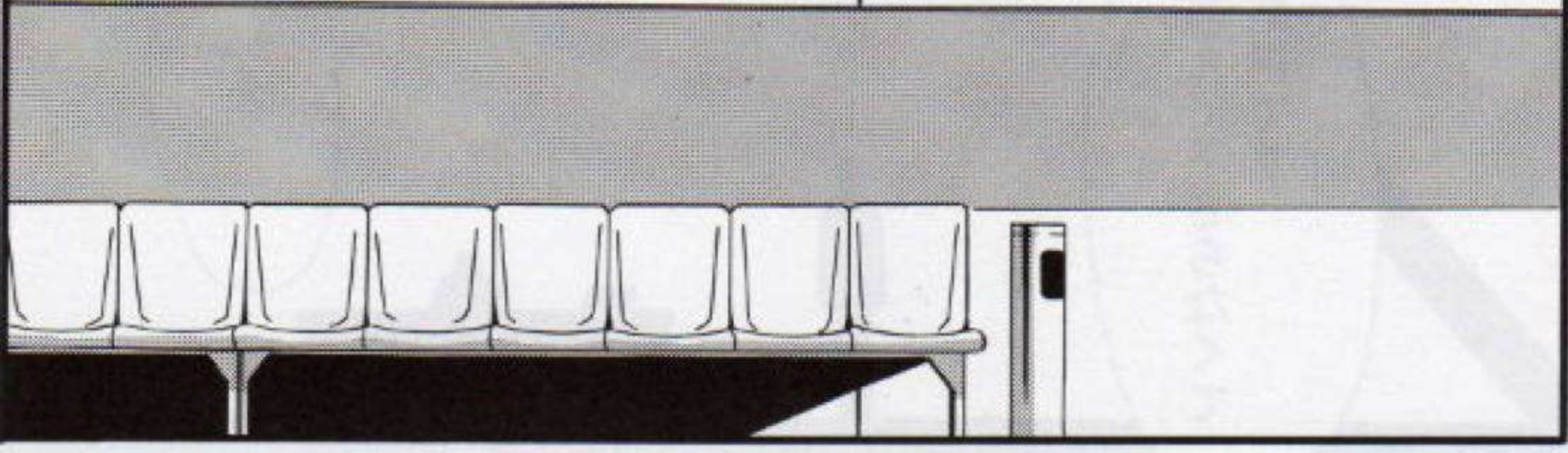


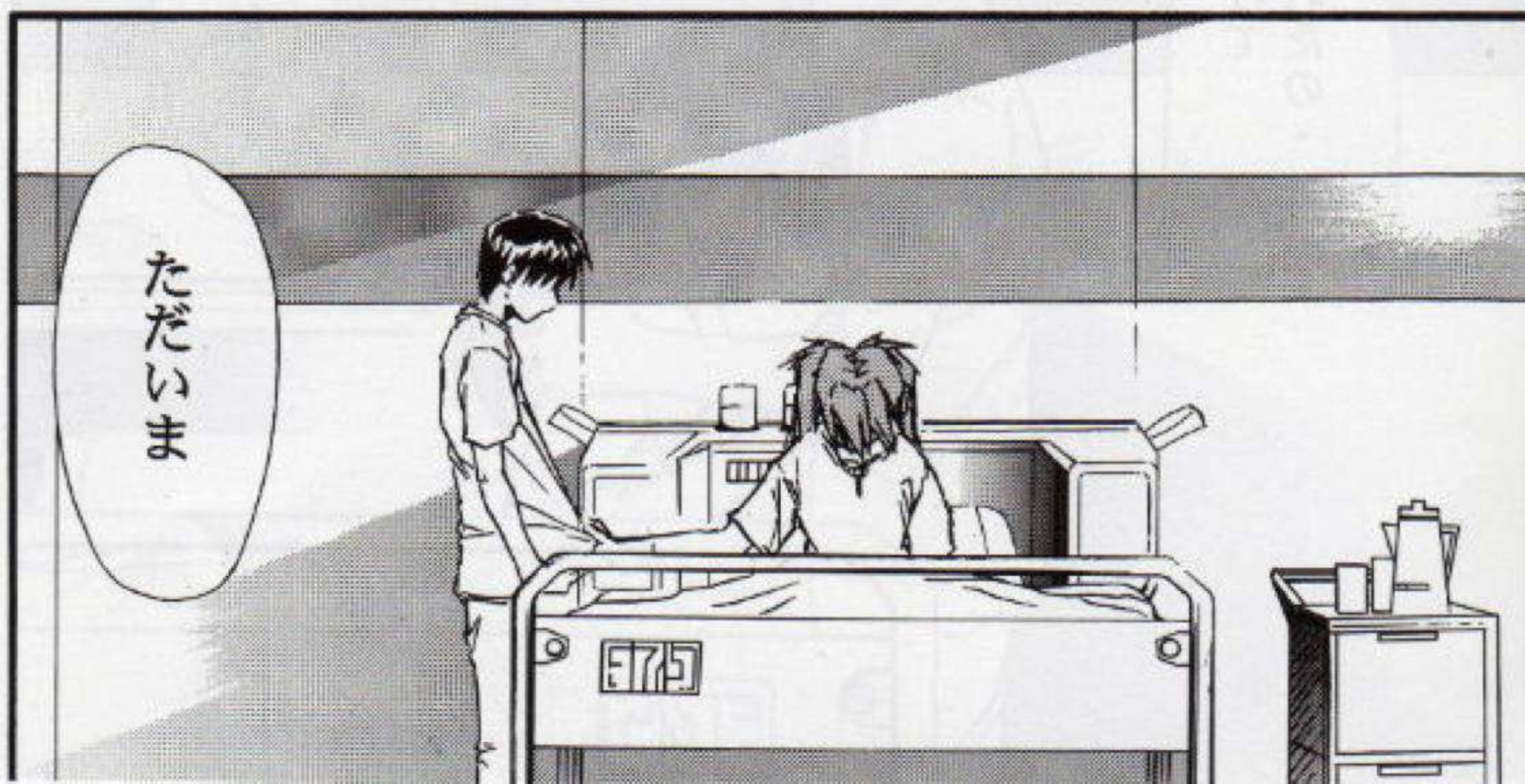
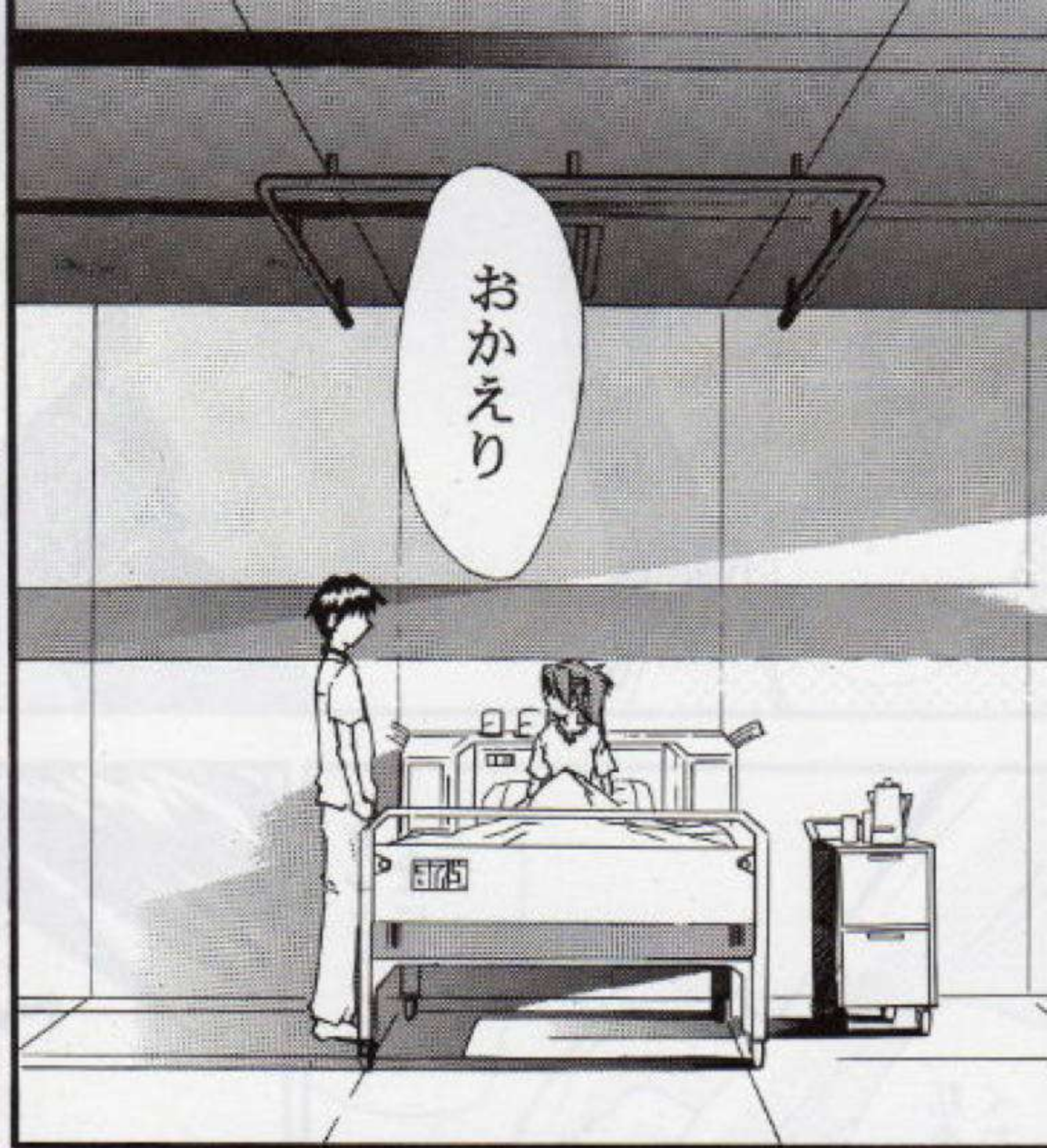
生きてたの

アスカが……

第三外科 2階南棟  
↑ 放射線診断科  
← レントゲン科受付

喫煙所  
Smoking Area









アスカちゃん  
生きてたって？

お見舞いに  
来たぜ



お、アスカ  
元気そうだな

加持さん



おおっと、おジャマ  
だったかな？  
続けてくれ

お



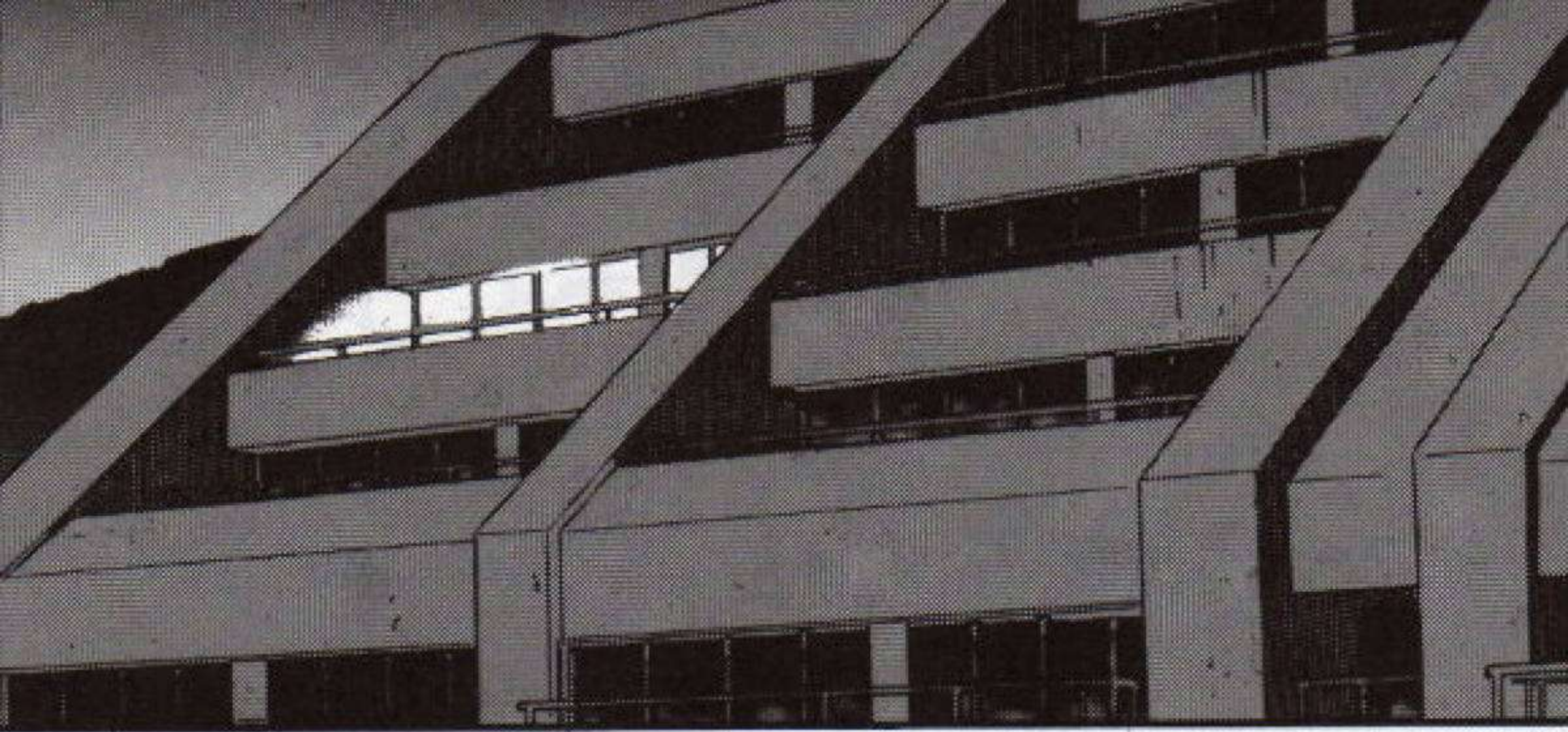
そういや  
オメデタなんだって  
アスカ？

そうそう、  
あの通信、本部中に  
流れてたからねえ

いやーん、もう  
バカシンジのせいよ

だっ・・・だって  
しょうがないじゃ  
ないか・・・

しょうがないじゃ  
ない！！



ねえ  
アス……



招待状  
……

また……  
配り直さ  
ないとね



今回は……  
助かったけど

私……

すぐ  
死ぬから



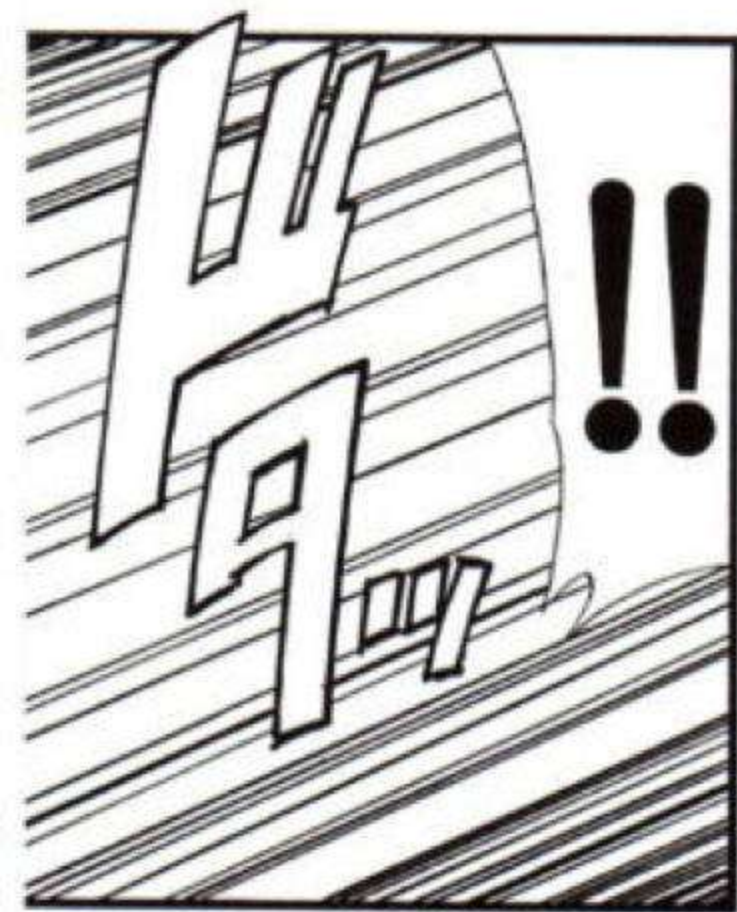
あんたより  
長生きなんて  
……

絶対……して  
やんないから

だから私を……  
大事に……  
しなさいよ

言う事全部  
……きいてよね







どしたの  
シンジ

何  
見てるの



え



い・い・や

何でも

ズン  
ズン  
ズン



!!



アッ・・・

アスカ?









何で・・・  
何でこんな事  
するんだよ

もう嫌だよ  
アスカ・・・

どうして・・・

どうして？

気持ち悪い

本当に  
おめでたいわね  
あんた

こないだまで  
調子に乗って  
自信满满  
だったくせに

今更被害者面  
なんて  
やめなさいよ

・・・











あんな  
私を何回殺せば  
気が済むの？



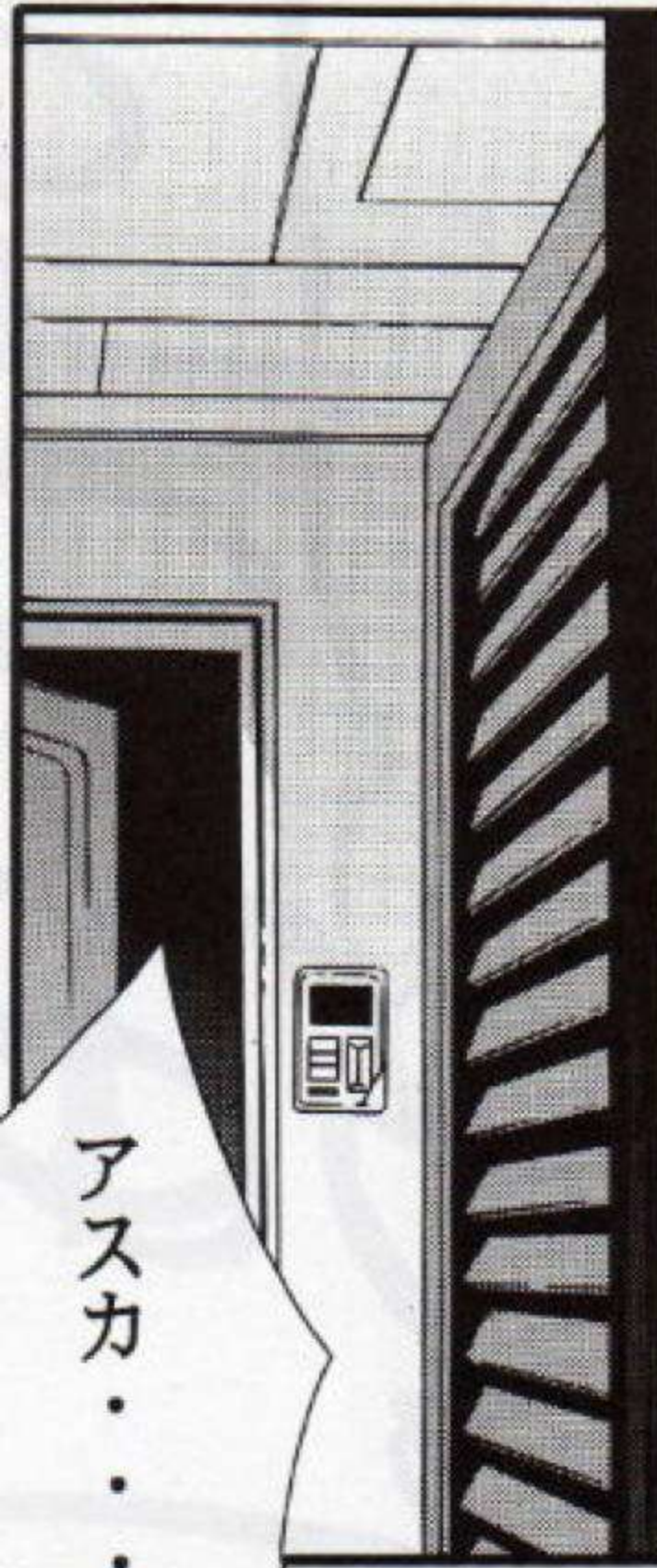
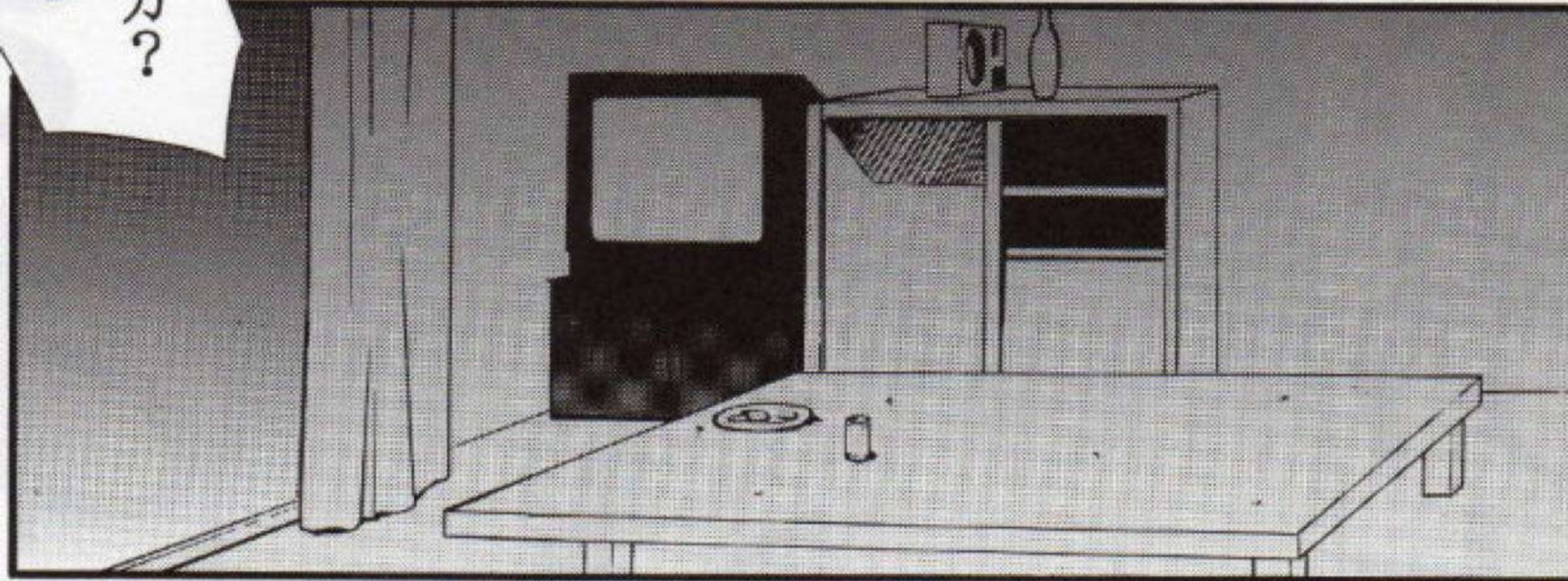
う・・・

うわっ

うわっ

アスカ

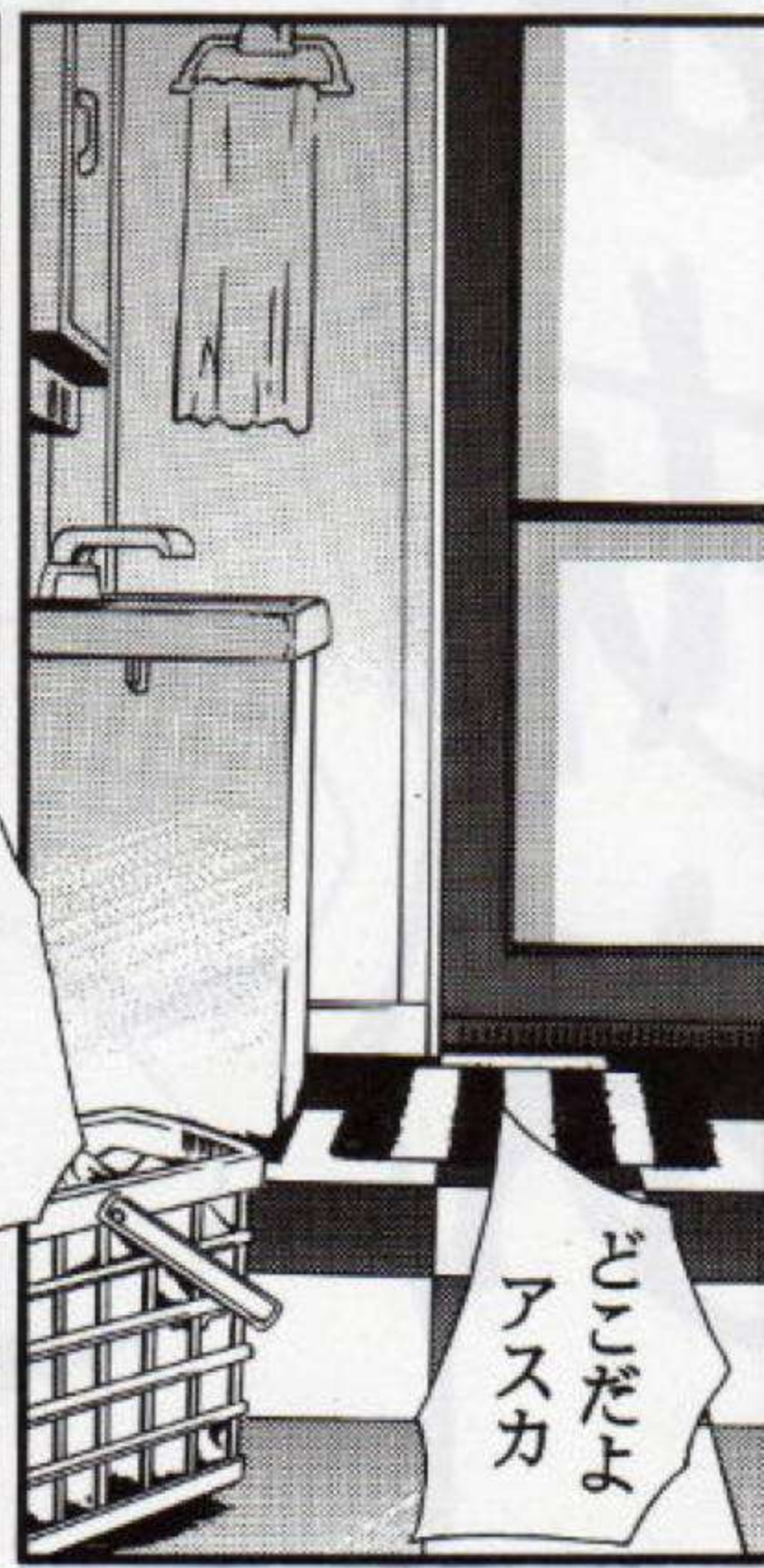
アスカ？  
どこ



アスカ……

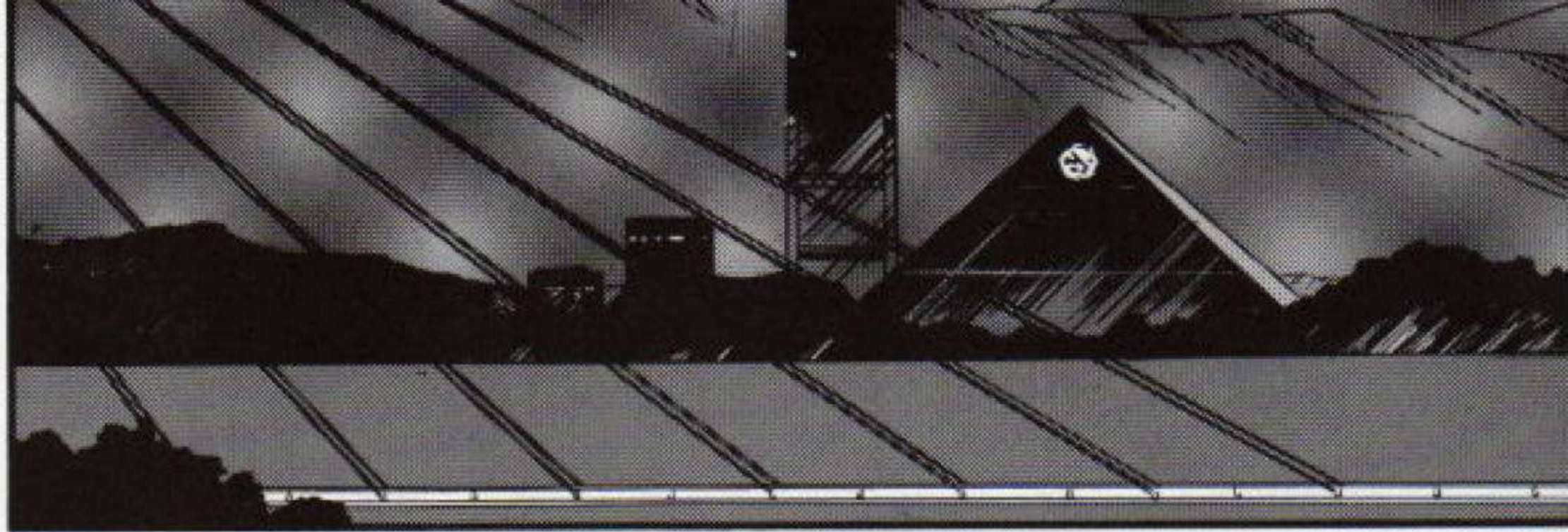


アスカ



どこだよ  
アスカ





……  
違うわ



アスカの事……  
本当に愛して  
たんですね

病院抜け出して  
今日で三日  
……か——



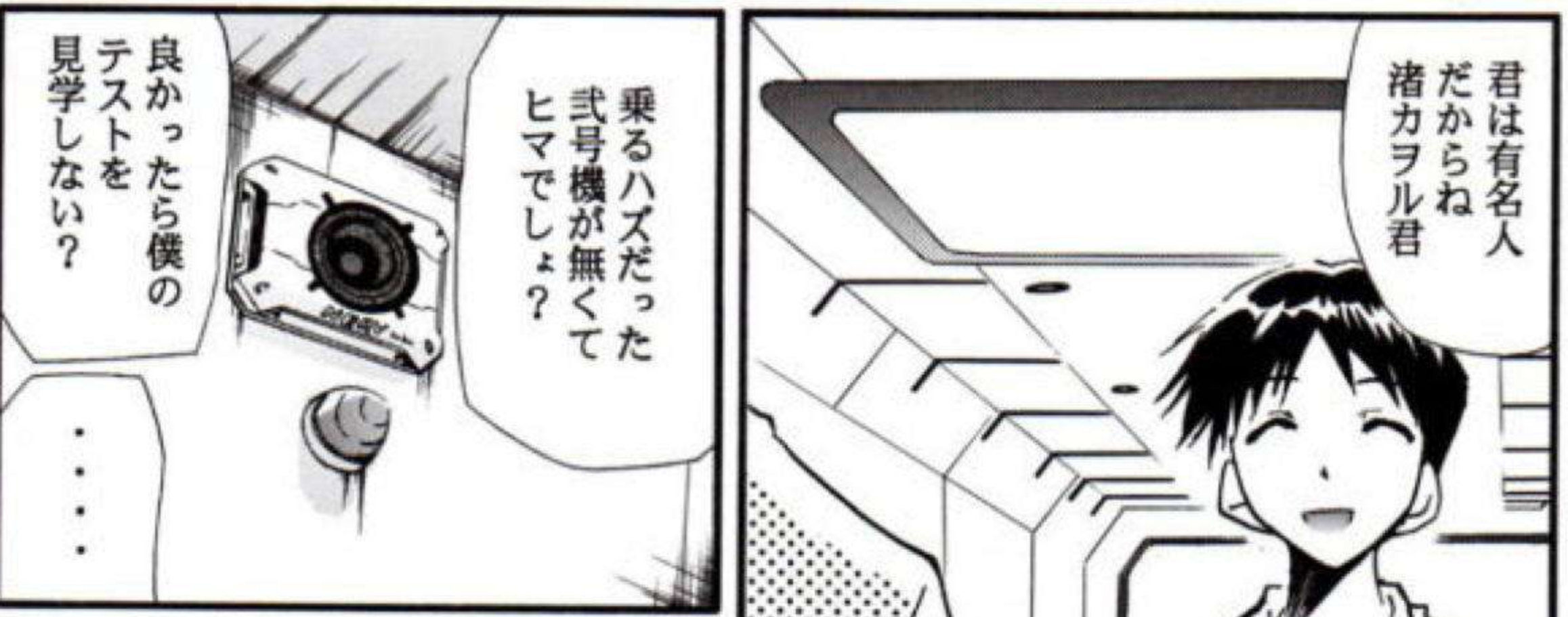
シンジくん……まだ  
帰って来ないん  
だってね？



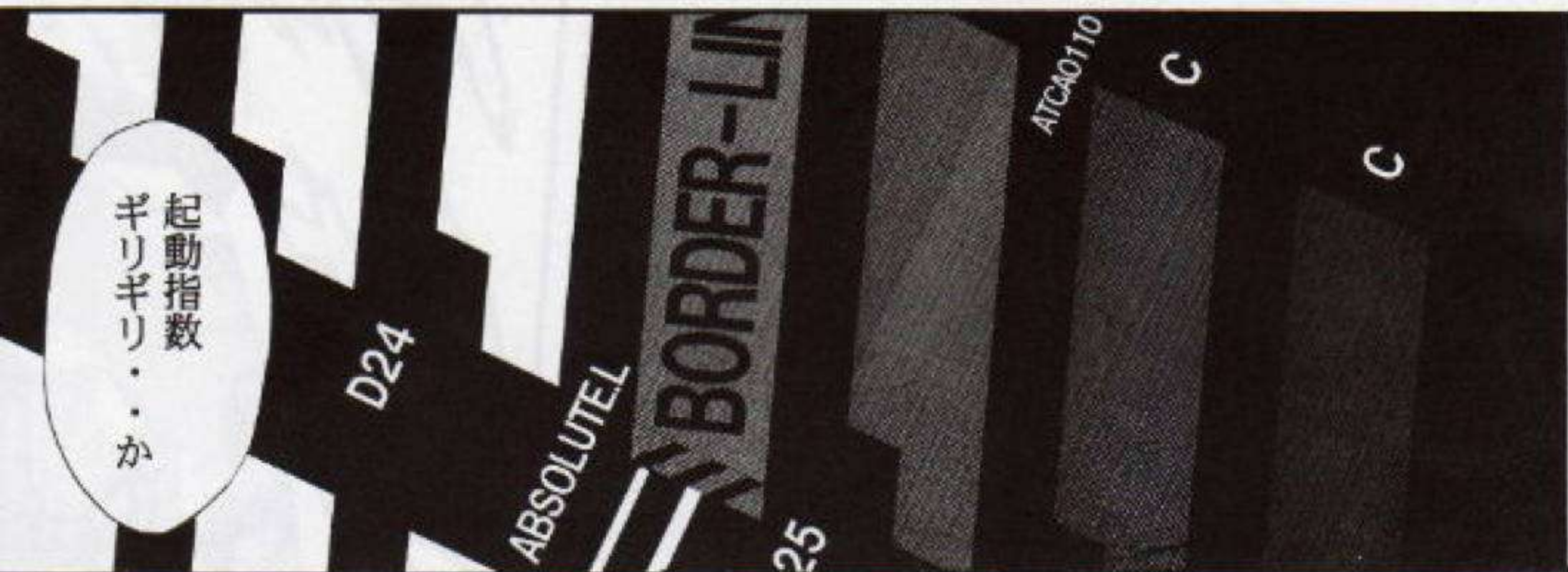
愛して  
いるのよ



今でも







起動指数  
ギリギリ・・・か



でも・・・  
ひっかかるわね

・・・



帰って早々  
乗ってくれるだけ  
大したものよね

あんな事が  
あった後  
だもの・・・



ん？

え？



あっさりあんたも  
OKしちゃって・・・  
大丈夫なの？

それが条件  
だって言うから  
仕方ないでしょ



フィフスの少年を  
ケイジに入れろって  
・・・何でかしら



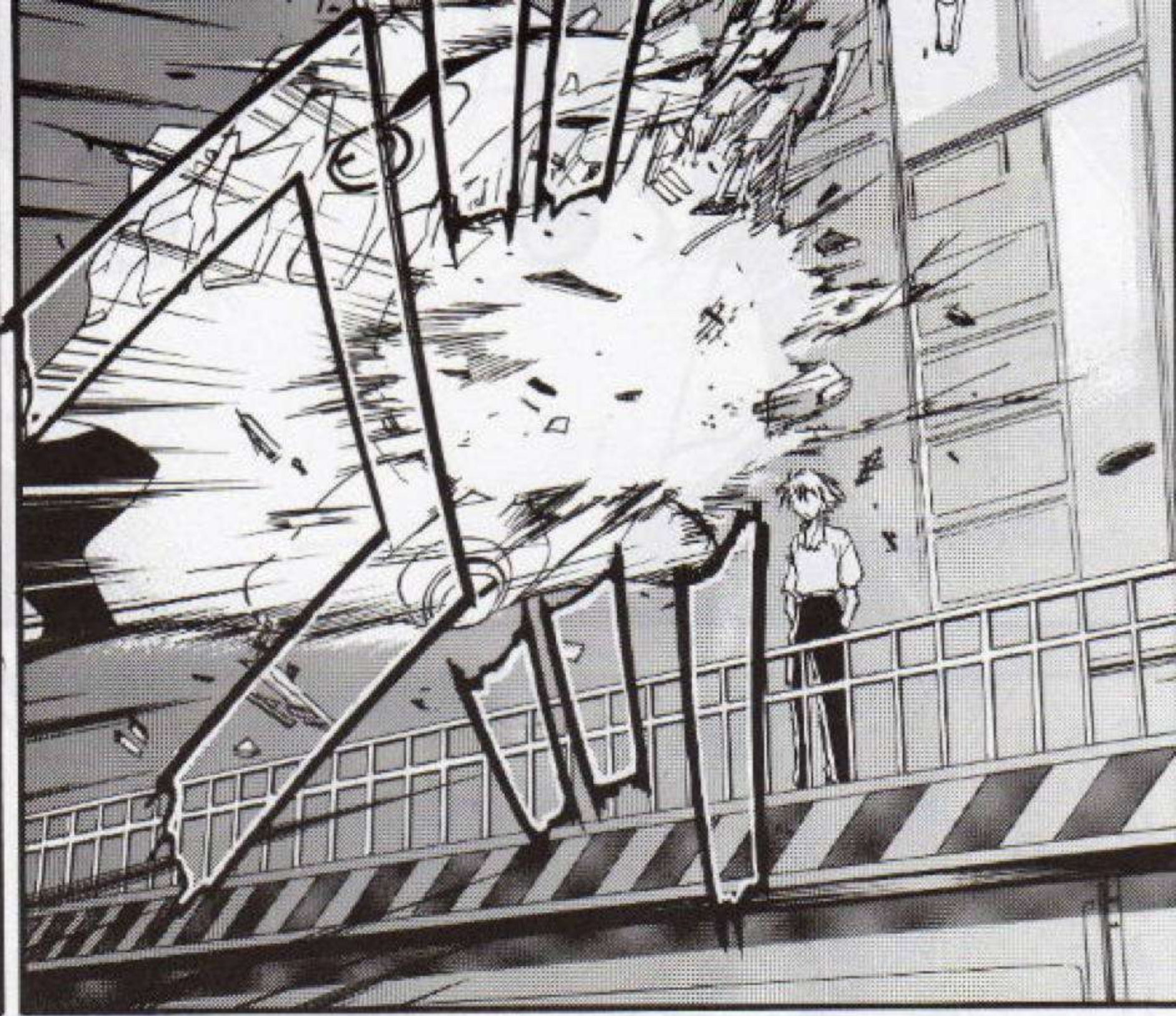
いえ・・・違います  
これは・・・

暴走!?



シンジ君が  
自分で・・・





何で・・・  
何でシンジ君

そんな事・・・



やめなさい  
シンジ君!!



自分が  
何してるか  
わかってるの!!

使徒の  
カヲル君を  
喰うんですよ

よく考えたら  
まだS2機関を  
初号機に取り込んで  
なかったんで...

何言ってるの  
シンジ君  
しっかりなさい

リツコ!!  
あんたも何とか  
言いなさいよ!!

今の彼に  
正常な判断は  
期待できないわ

だって...

狂っているもの



一応言っとくけど  
・僕に何かあったら

委員会が  
黙ってないよ



僕は全部  
やり直すんだ  
誰にも  
ジャマさせない

僕の手で

傲慢だな  
君は――

軽蔑に  
値するよ

やり直すには  
こうするしか  
ないんだ

だから  
やる

知ってるんだろう？  
それは――  
君以外の人達にとって  
救いなんかじゃない

むしろ  
.....



そうだよ

僕は世界中の  
人間を地獄に  
落として

アスカを  
迎えに行く

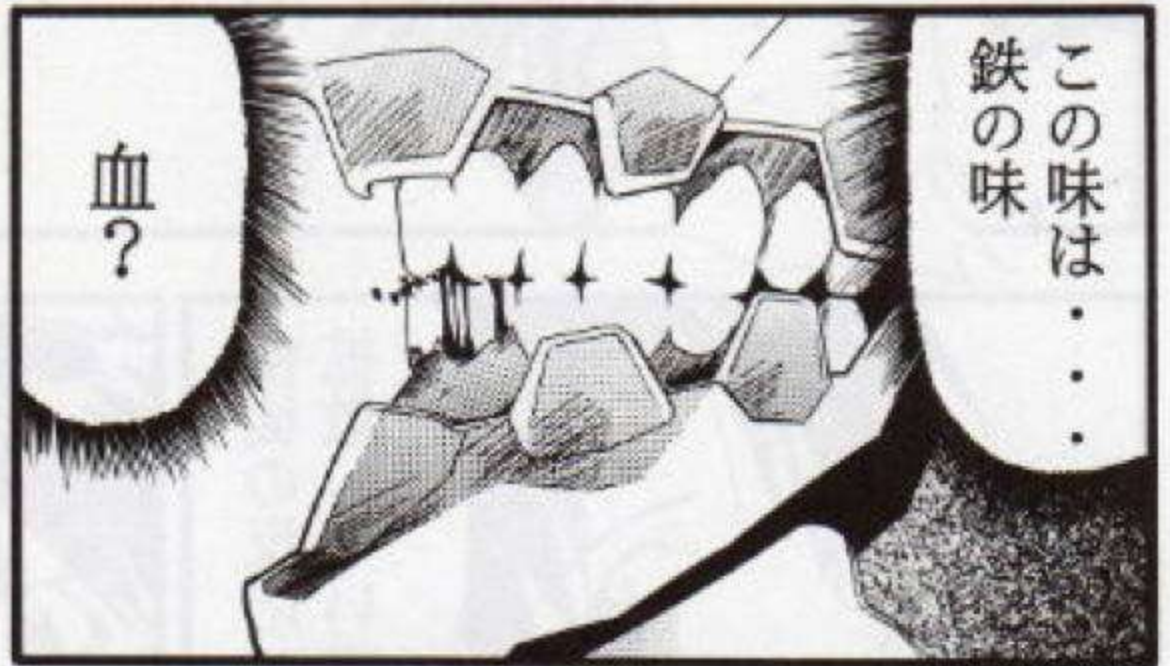
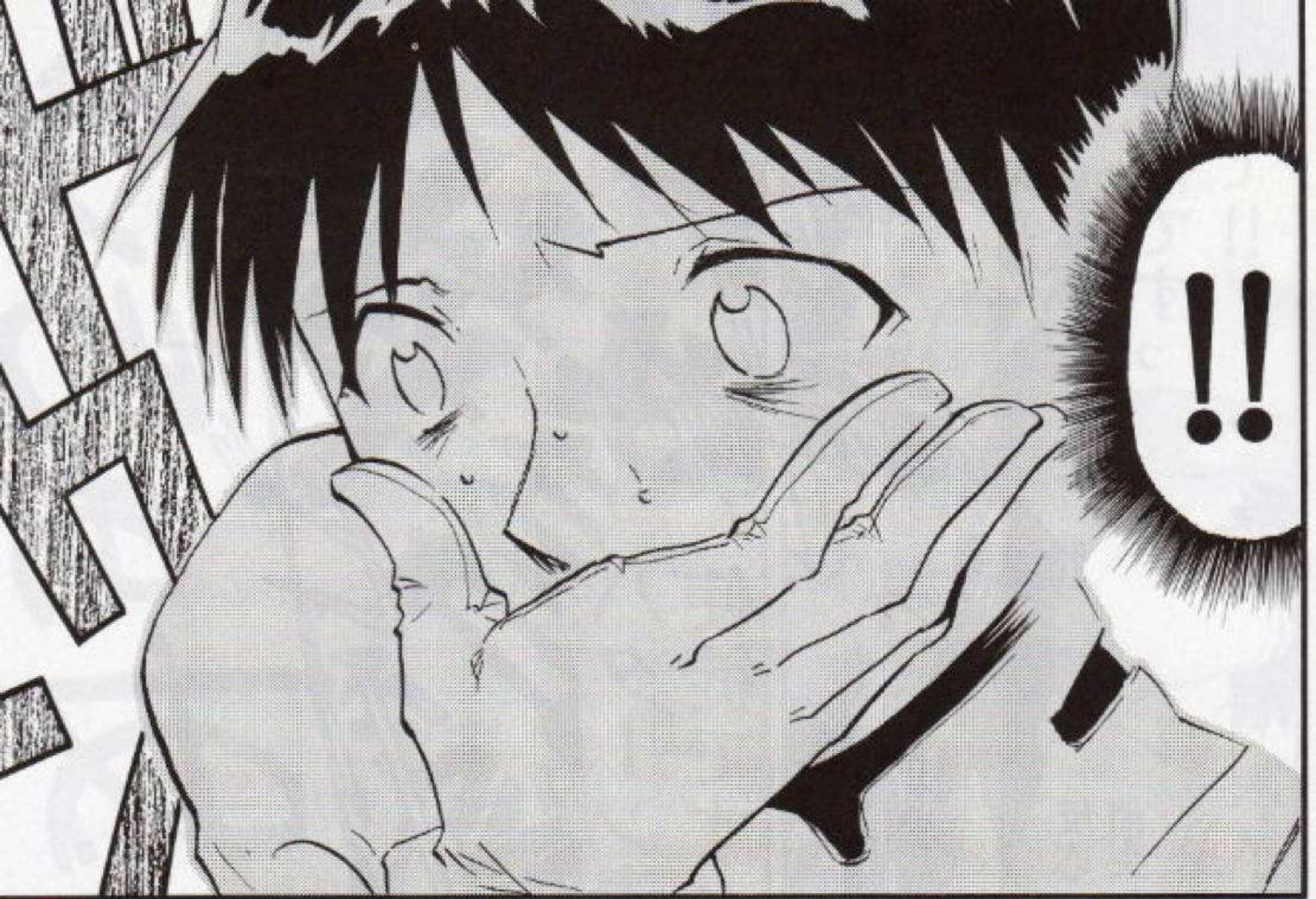
それが君の出した  
答えか

碇シンジ  
君——

君の魂の  
在り方は  
いびつで  
・  
・  
・

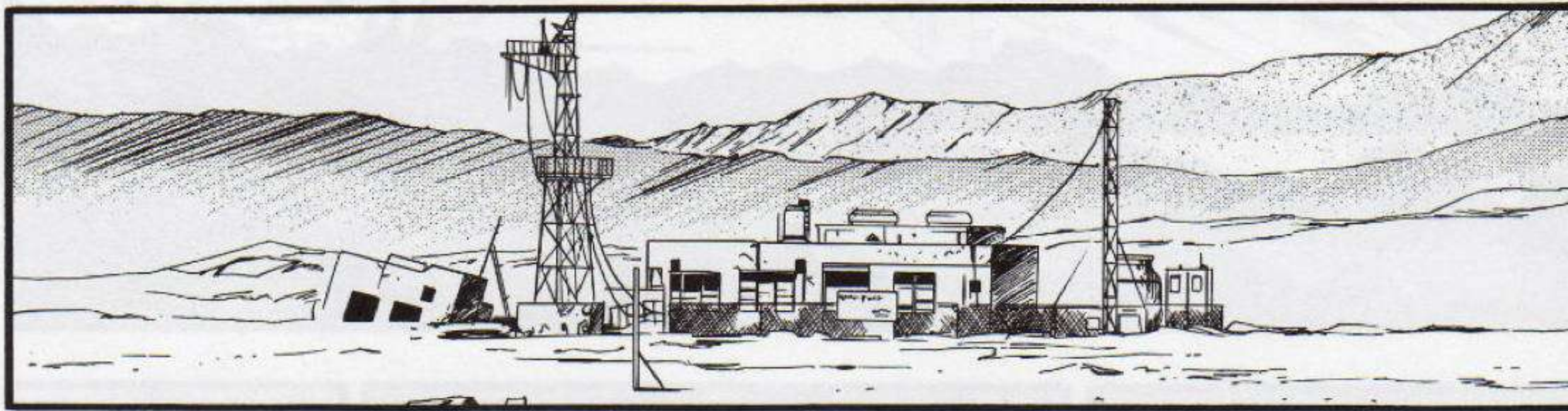
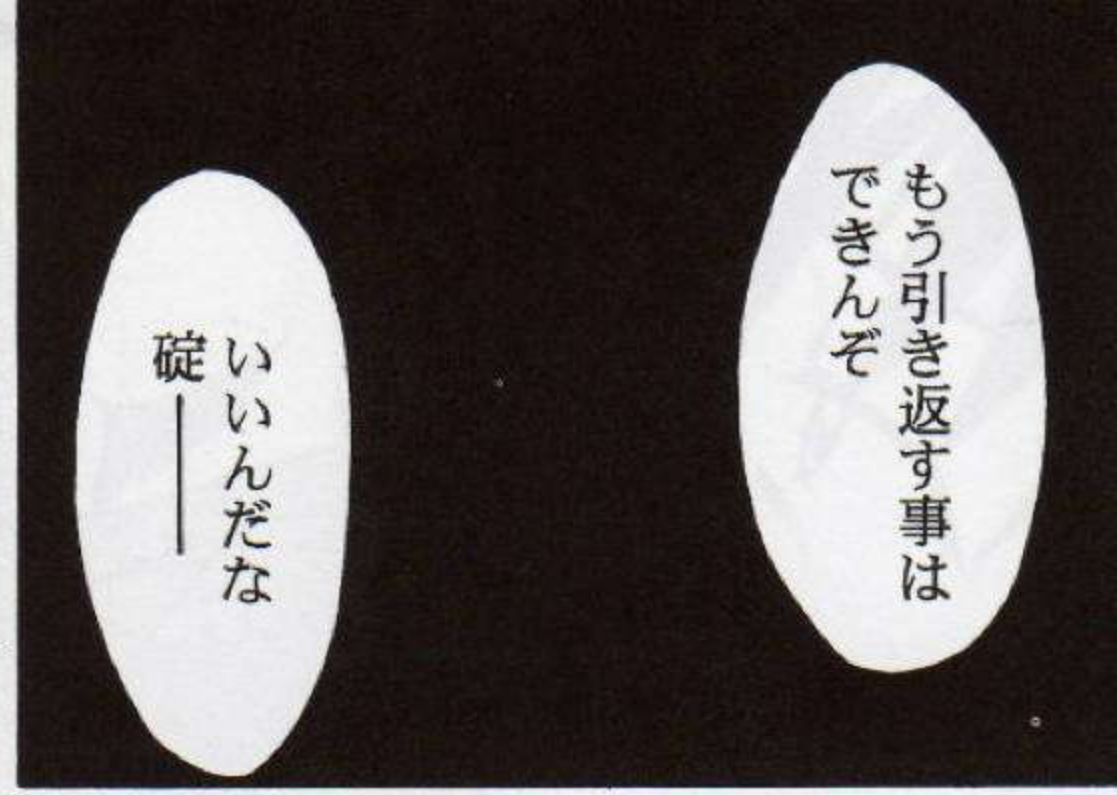
邪悪で……

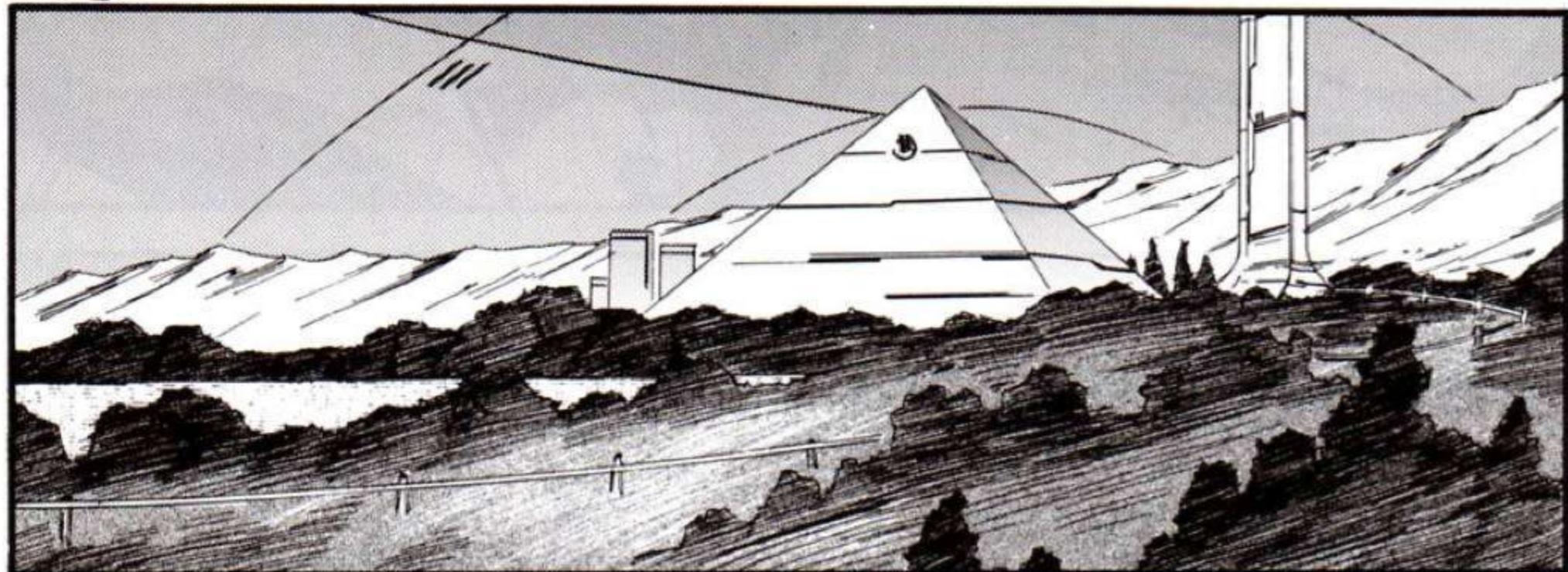
純粹だ













全部説明して  
もらおうわよ



何の事かしら？



とぼけないで

アンタああなるって  
わかってて・・・

それでも渚君を  
ケイジに入れたん  
でしょ？



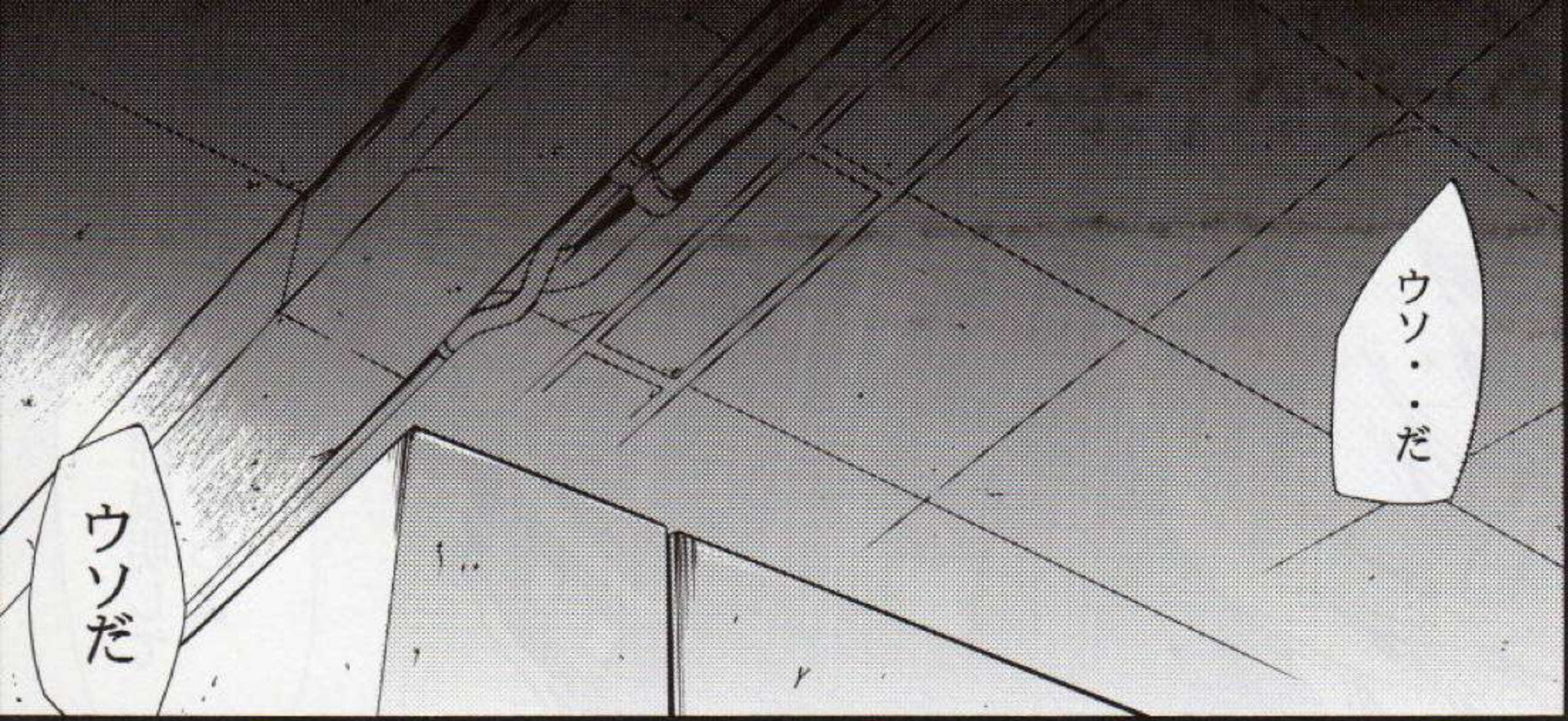
それだけじゃ  
ないわ

あの時の使徒の  
反応は？



使徒が空気中に  
散らばってるって  
どういう事？

教えなさい



ウソ・・だ

ウソだ



そんなのウソだ

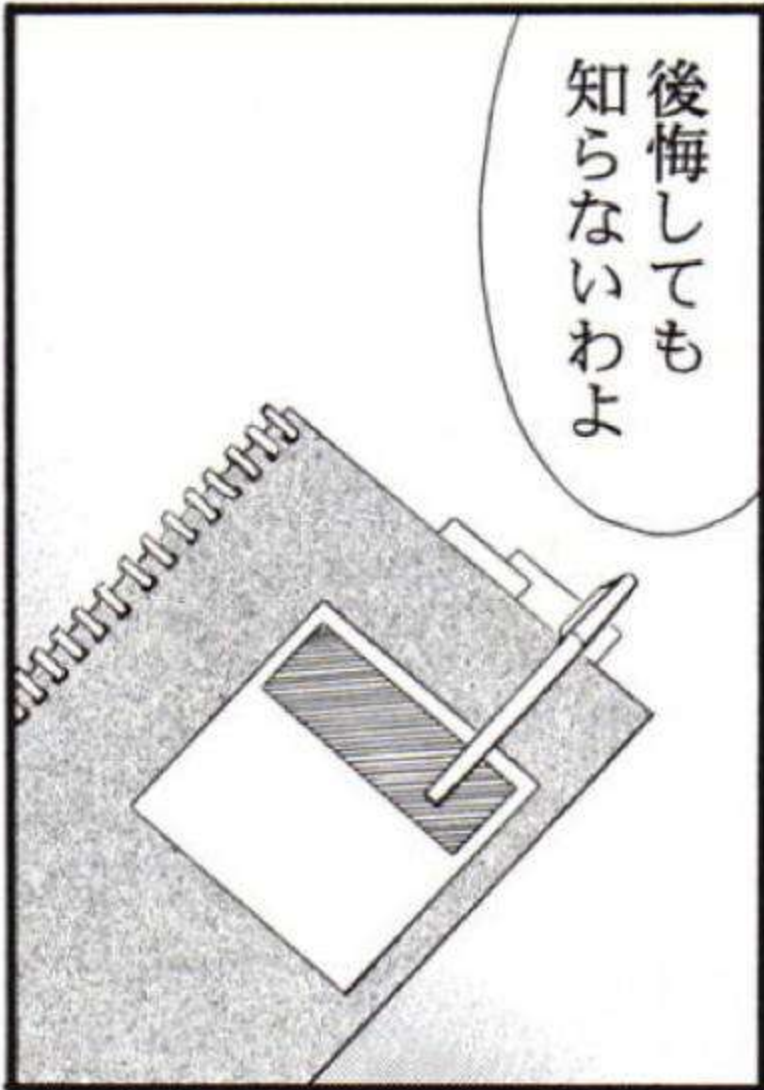
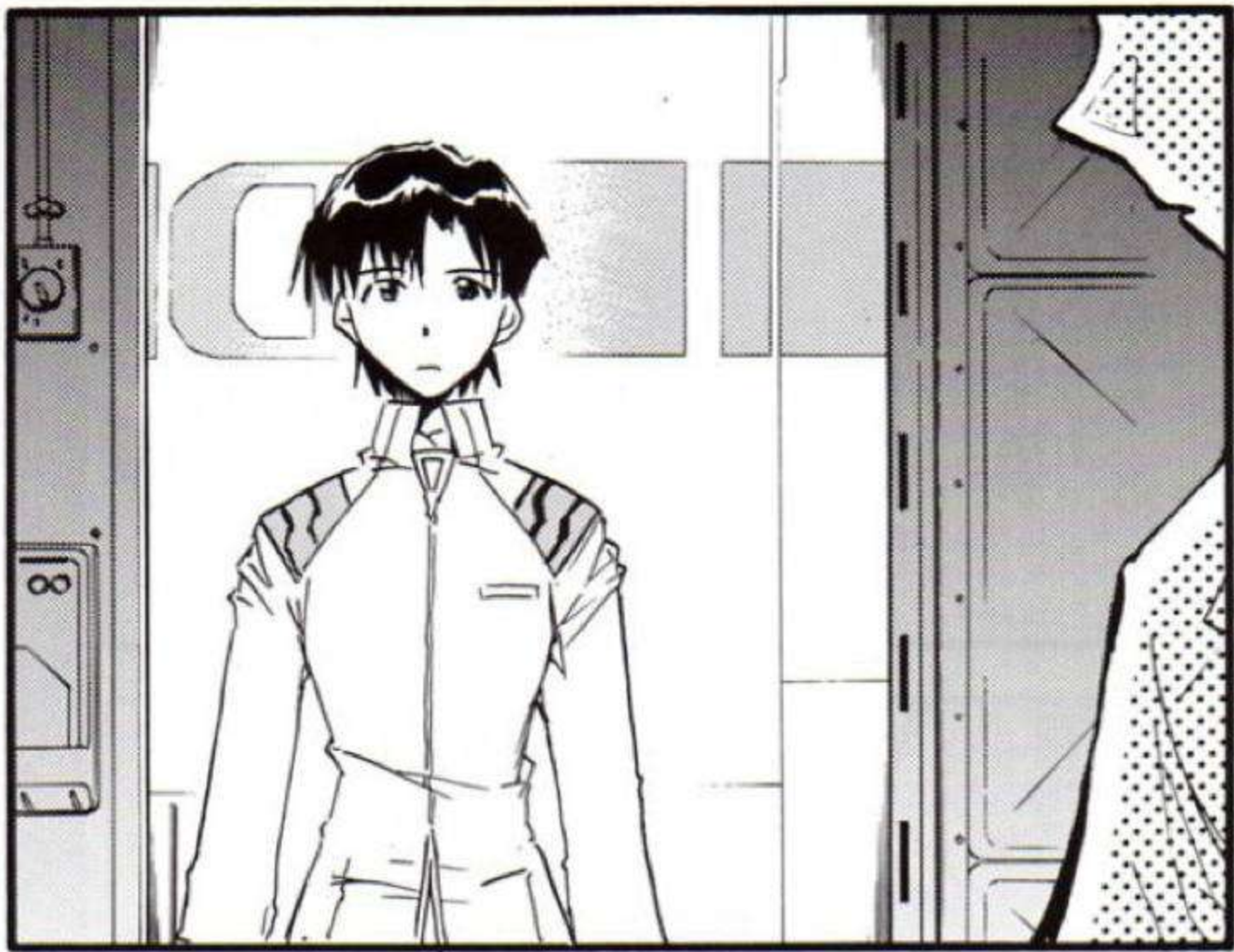


カヲル君が  
使徒じゃ  
なかった  
なんて

人間だった  
・  
・  
・



ガ  
コ  
コ



僕・・・拘束中  
なのに連れ出して  
いいんですか？

LOCKED

ここ・・・  
ターミナル  
ドグマでしょ

え？

これは私の  
独断よ

あなたは・・・  
知るべきだと  
思う

司令や先パイは  
シンジ君に  
隠し事をしてる

それが  
これよ

NERV

今から私がする事が  
正しい事かどうか  
私にもわからないわ

・・・

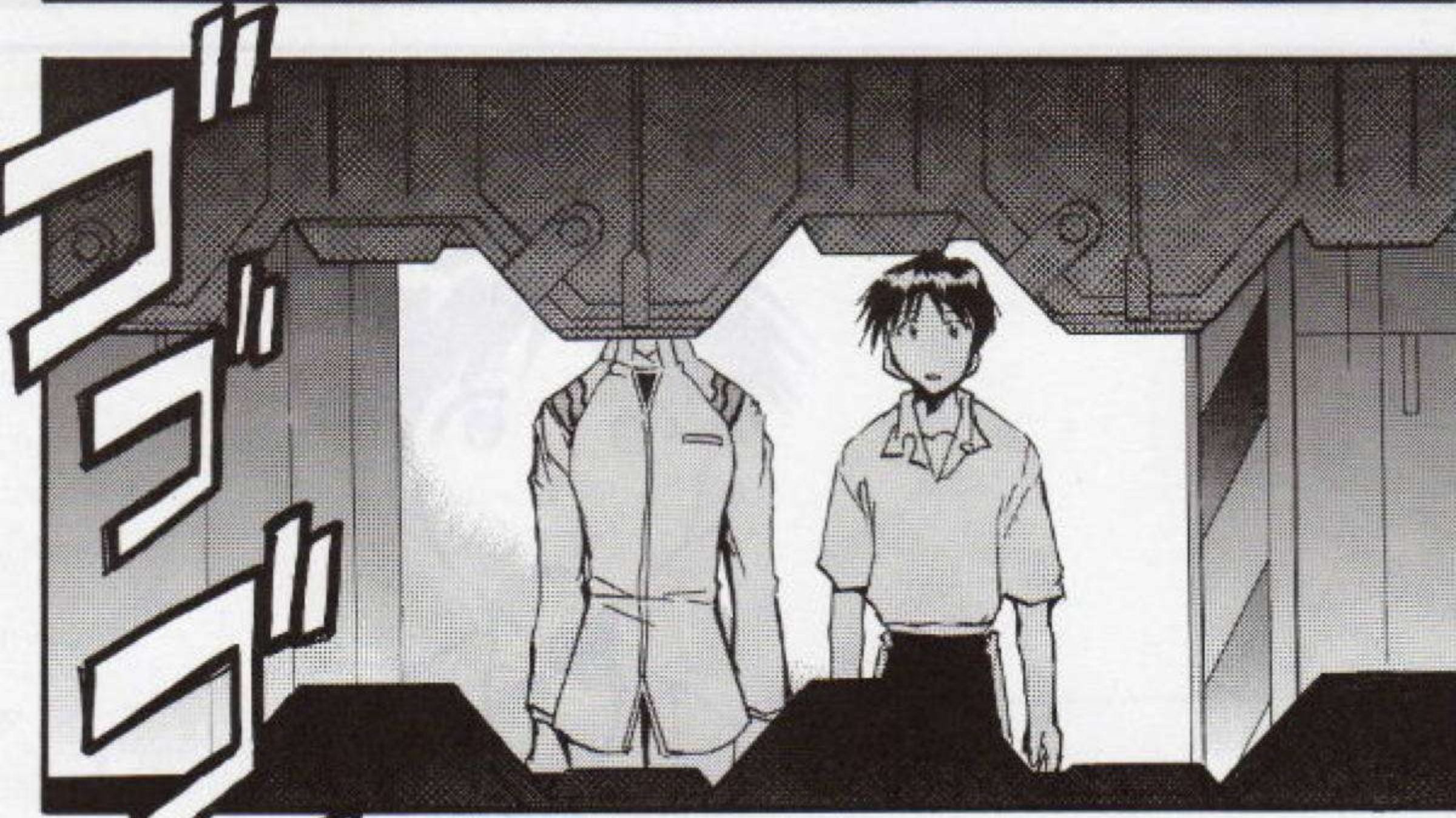
・・・でも

CL3 SEG.

EM

ED

N ... ELY

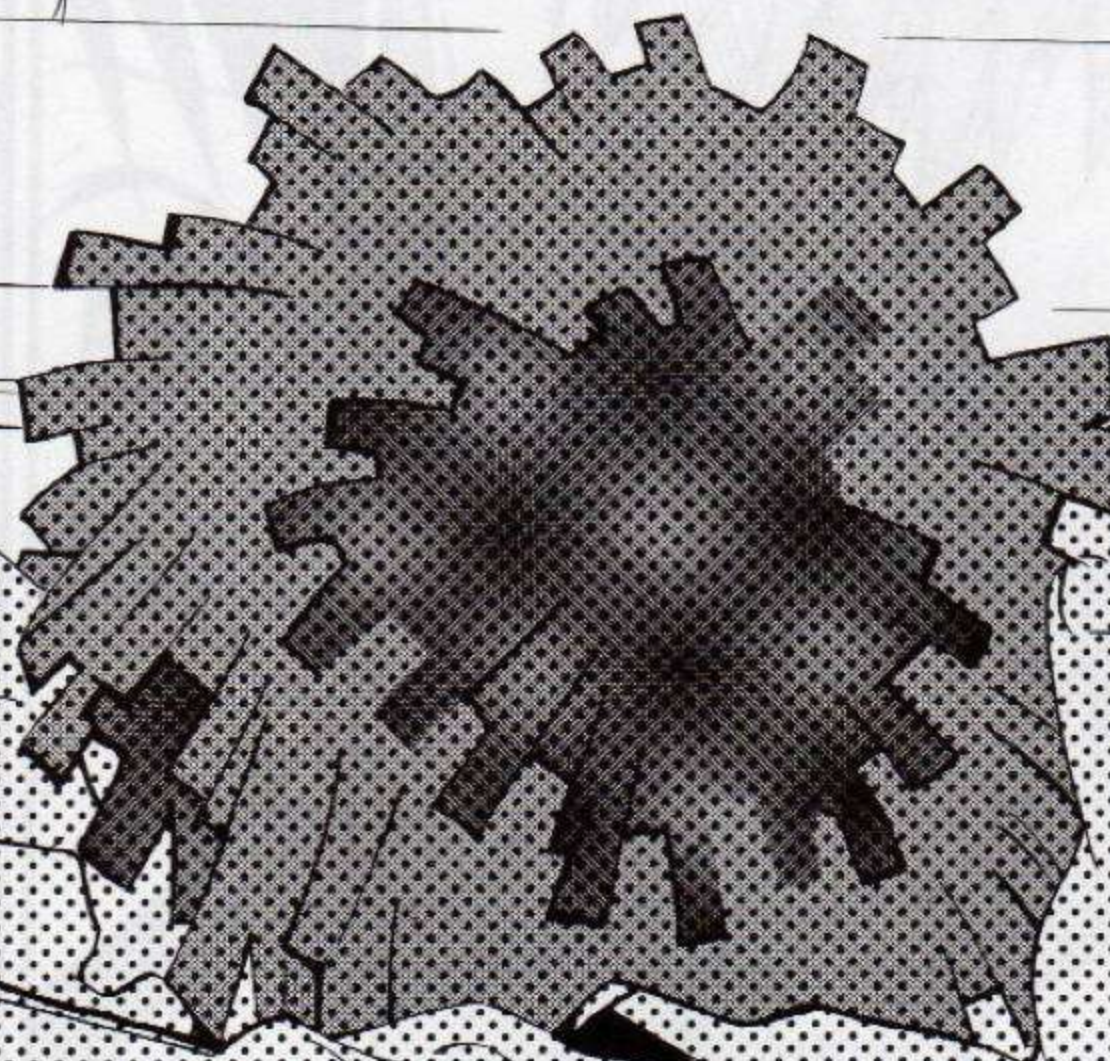


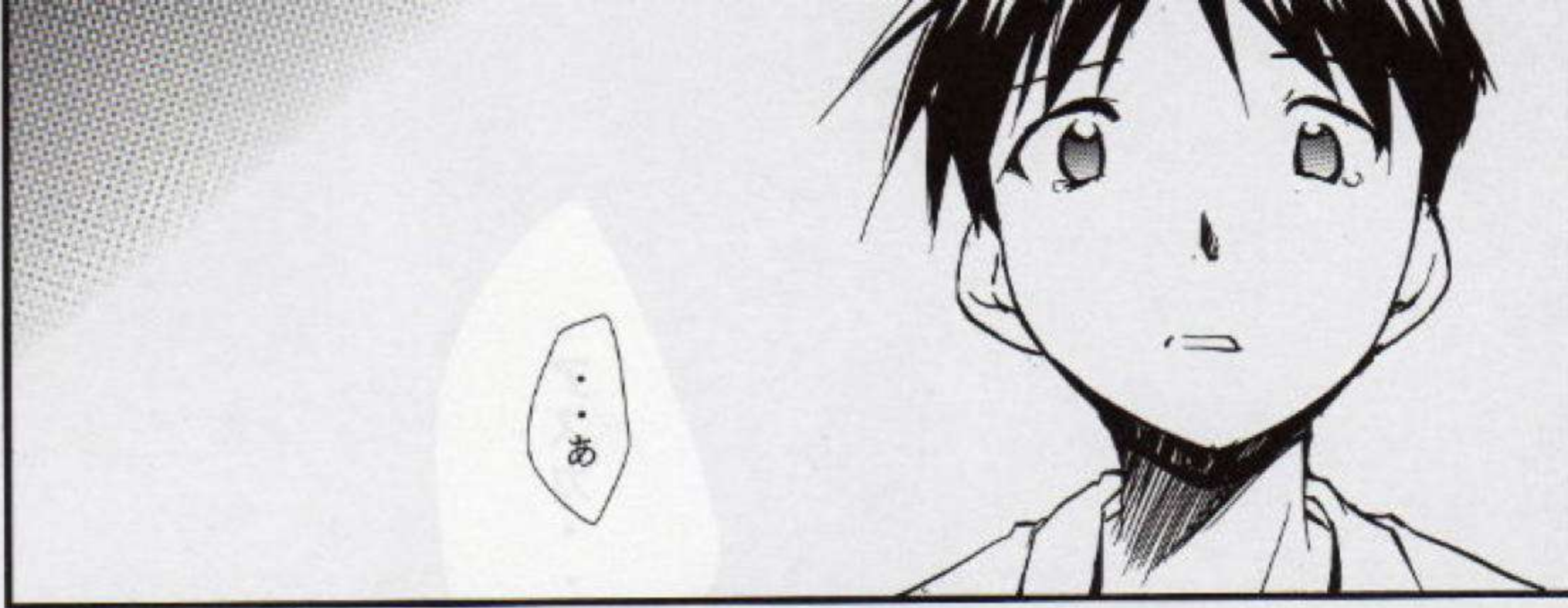




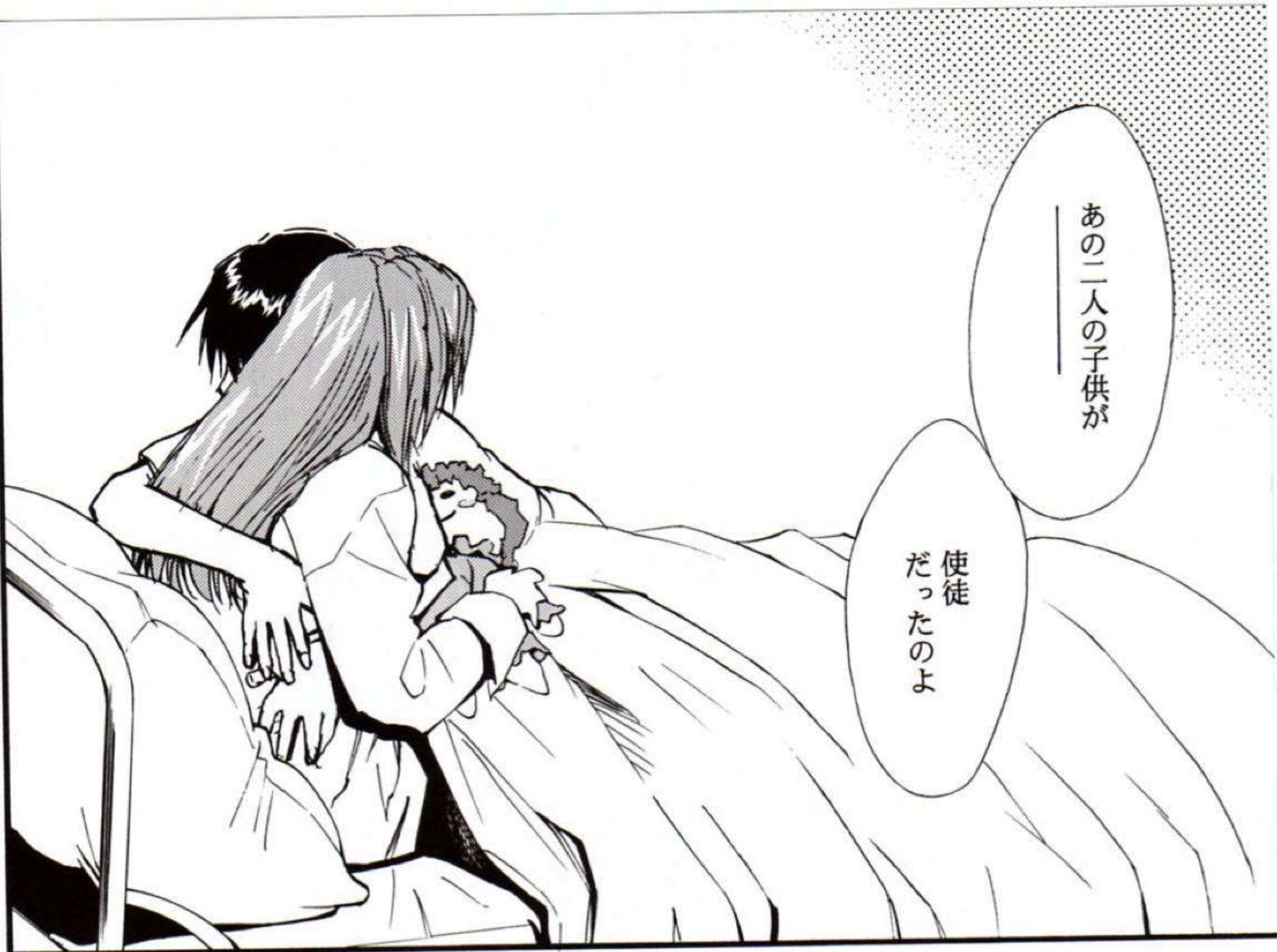
アスカ……

生きてるの？









あの子供が

使徒  
だったのよ



そんな……

そんな  
事……

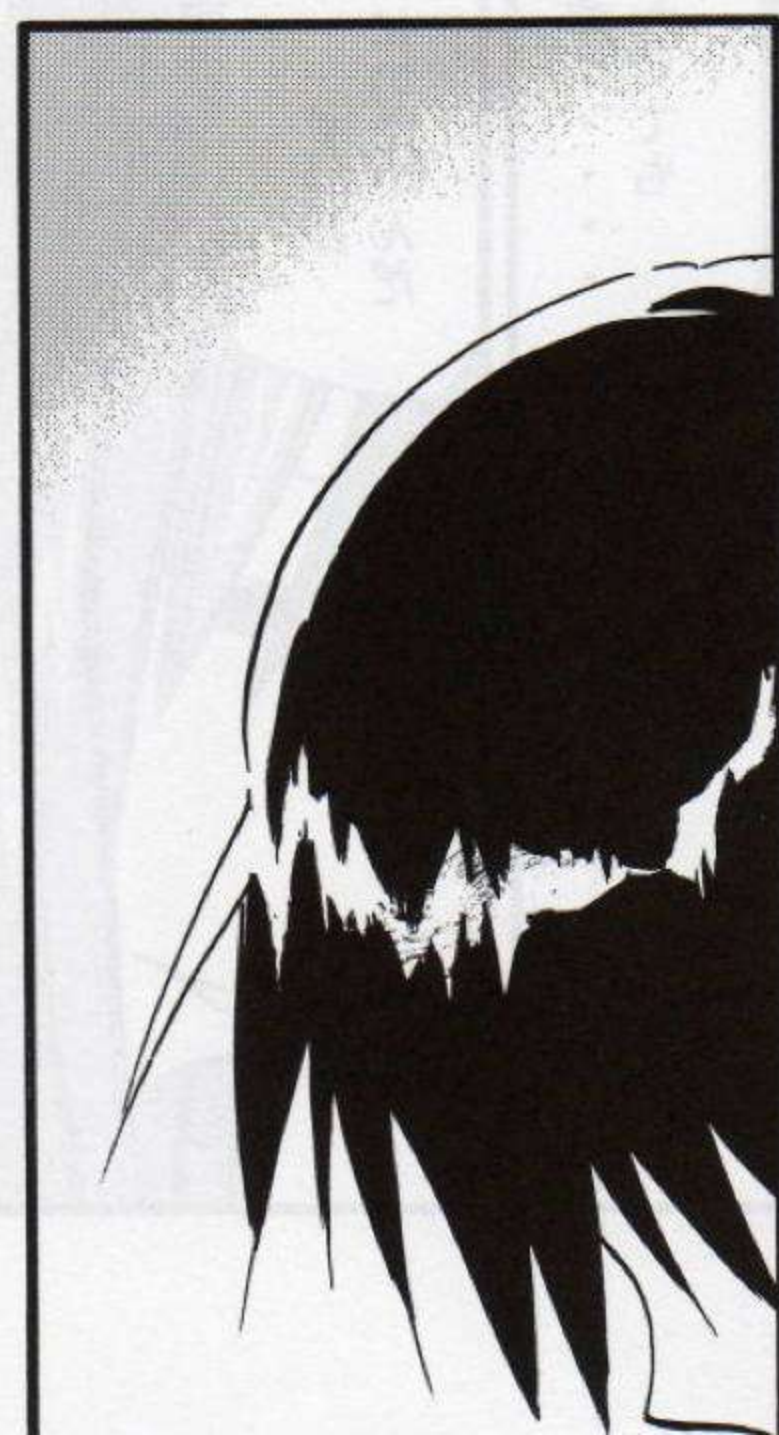


ATフィールドを  
発生させた後  
使徒は消滅……

いえ……大気中に  
散ったと言う方が  
正しいわね

シンジ君には  
この事実を  
伏せられたわ

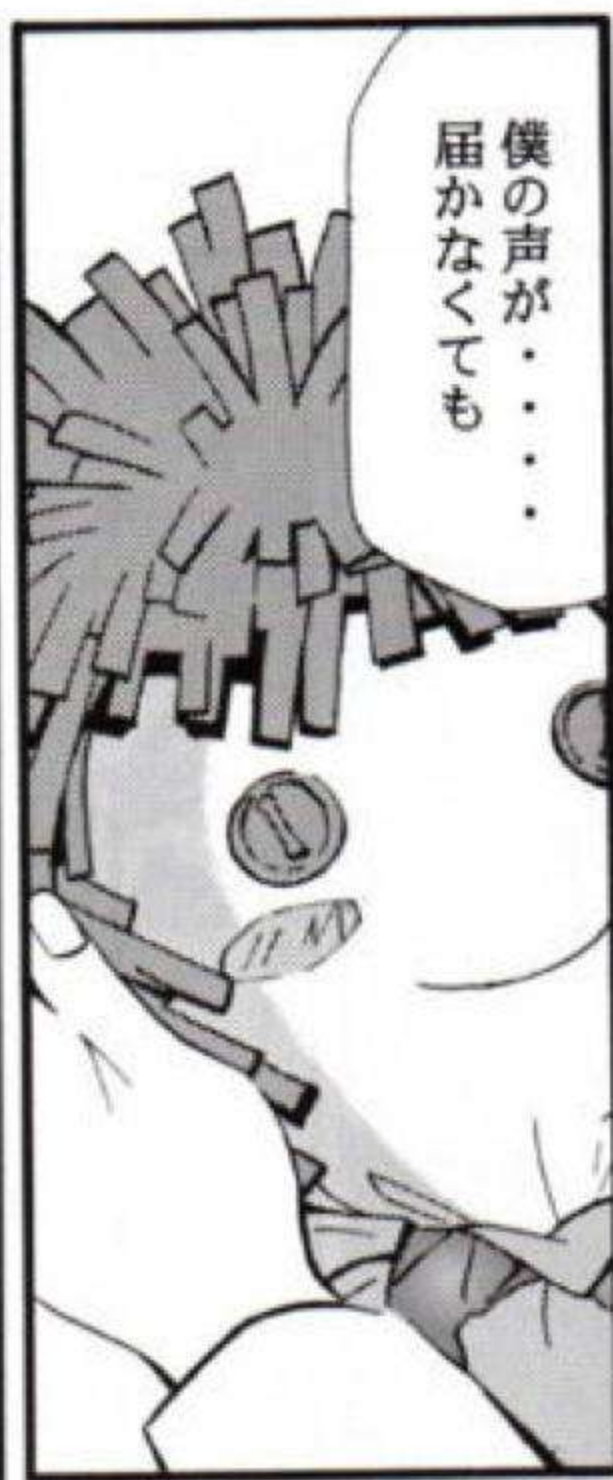
司令の  
判断よ





もう見て  
くれなくても

僕を……



僕の声が……  
届かなくても



……ずっと  
一緒にいたいんだ



司令の判断は  
間違ってるわ

真実を知っても  
シンジ君は  
闘う……

心を喰われた  
アスカを見捨てたり  
しないわよ



わかって  
ないわね

アスカが助かった  
理由を教えるって事は

自分の子供が  
使徒だったって……

シンジ君に  
教える事になるのよ



だから……

それが絶対無理  
なんだってば

あんた……

使徒  
なんだもん









過去の世界にも  
シンジはいたのよ

自覚してないん  
だらうけど

あんたは過去の  
自分から・・・  
身体を奪ったの



この過去の世界で  
あんたの存在は  
もう一つの可能性  
・・・つまり

使徒でしか  
ないのにな

あんたがこの世界で  
生き残ろうとして  
闘いを続けるなら

そこにいる  
私も含めて  
この世界のヒトは  
消える事になる



だからあの時  
言ったでしょ？

後悔するって

僕が闘えば・・・  
アス力を殺す事にな  
るって事？

別に・・・

自分は何も  
望まず・・・

何も願わず  
勝手に闘って

勝手に死ねるん  
ならいいんじゃないの？


ただ・・・生きる  
意志があったら

その私が  
死ぬだけよ

いいわ

好きならだけ  
私を  
殺させてあげる

そのかわり

A manga-style illustration of a cemetery. In the background, several tombstones are visible, some with faint Japanese text. In the foreground, a character's hand is shown reaching out from the right side. The scene is rendered in a light, sketchy style with some halftone shading.

最期は

一緒に  
死んで  
ちょうだい





いつでも出発  
できるぞ

シンジ君  
お待たせ



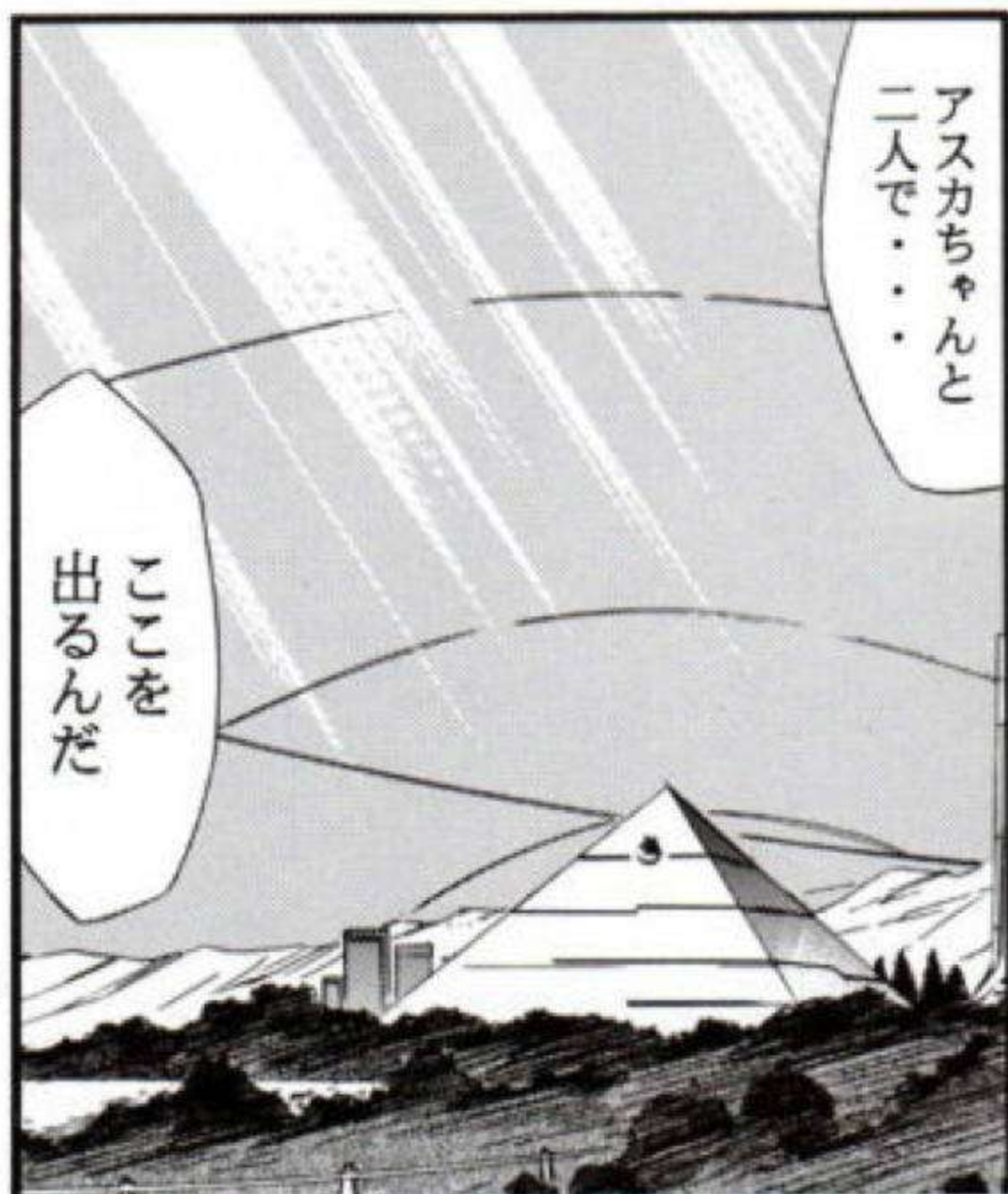
いえ・・・何でも  
ありません

それより・・・  
出発って一体・・・



どうしたんだ  
シンジくん？

・・・さあ？



アスカちゃんと  
二人で・・・

ここを  
出るんだ





使徒はもう  
現れないらしいの

それを司令も  
先輩も知ってる

でも初号機の力を  
利用したい司令達は  
アス力を犠牲にして

シンジ君を  
闘わせようと  
しているの

・・・それ・・・  
誰が言ったん  
ですか？

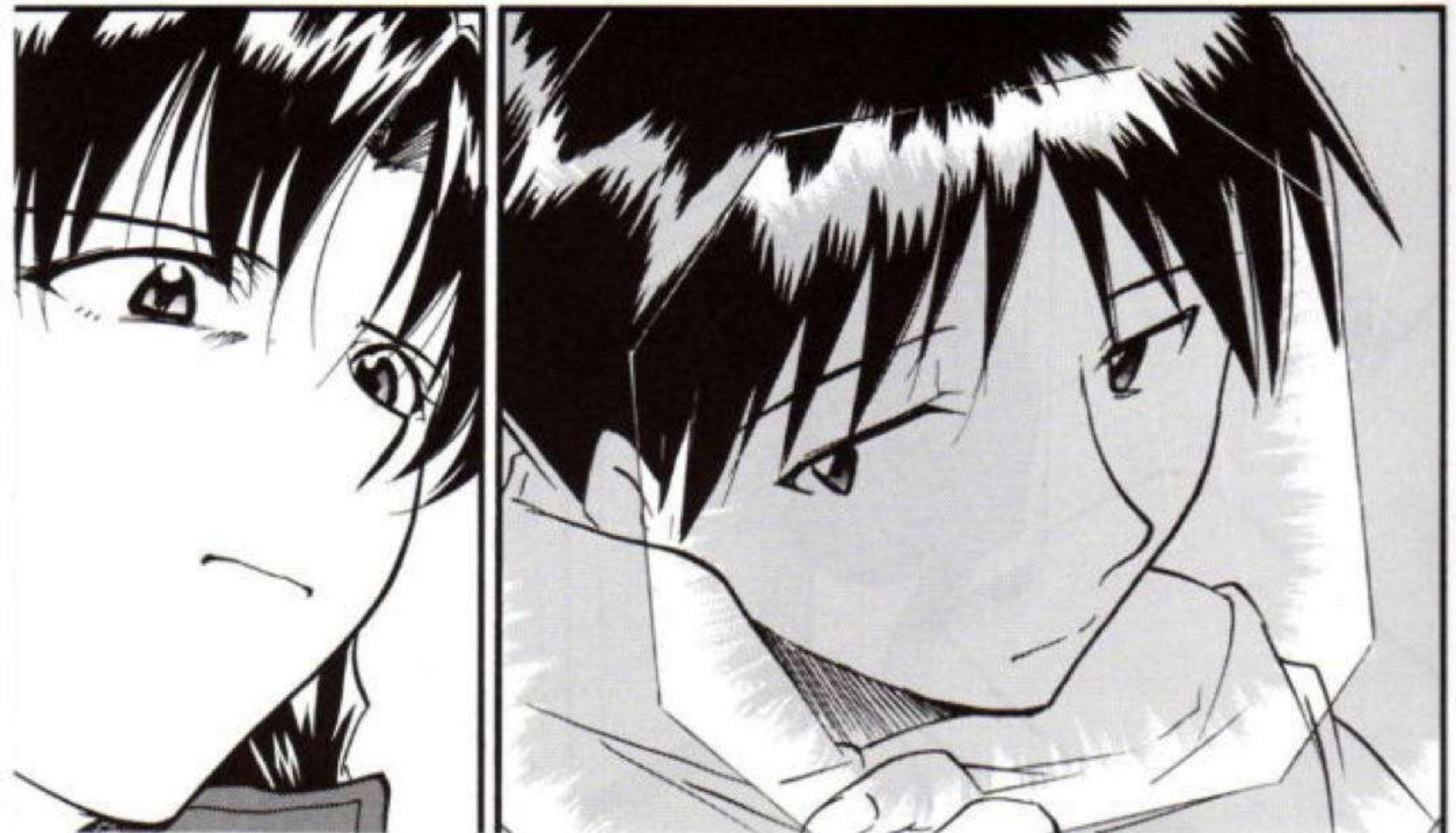
誰・・・って  
信用できる  
ルートの情報よ

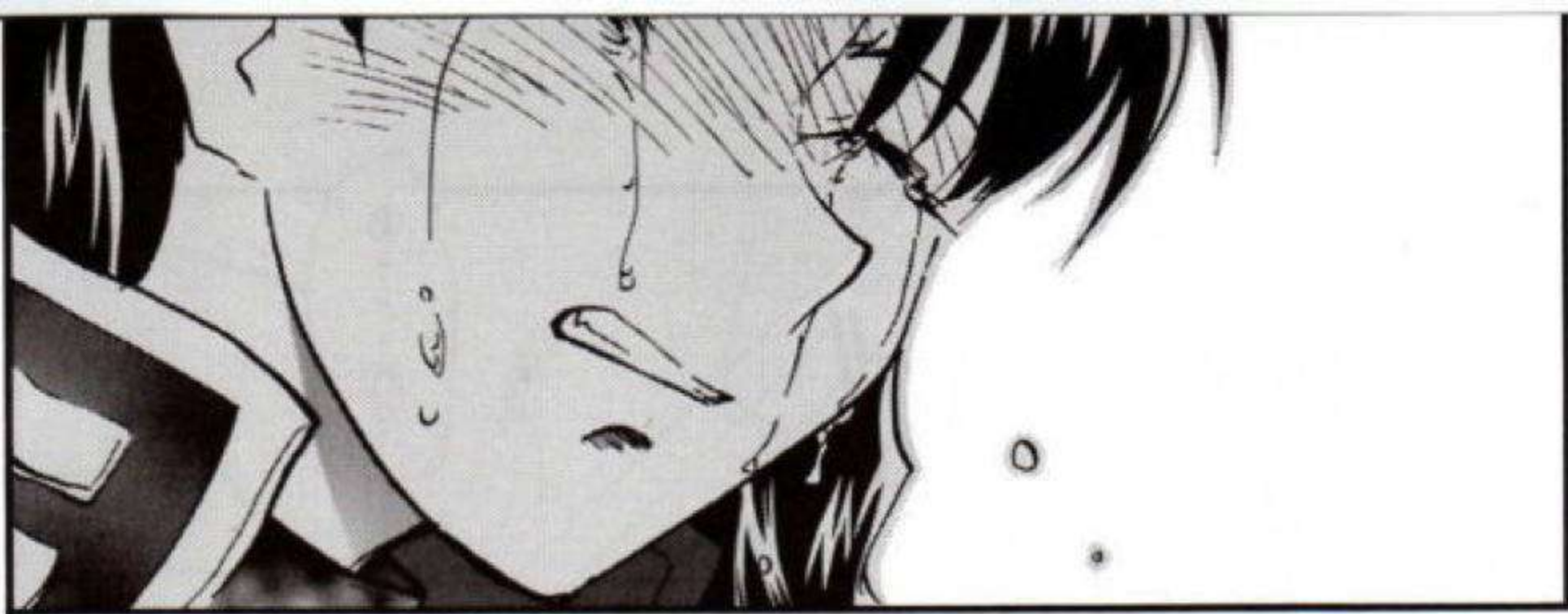
外に出た  
あなた達の保護も  
お願いしてあるわ

待ちなさい





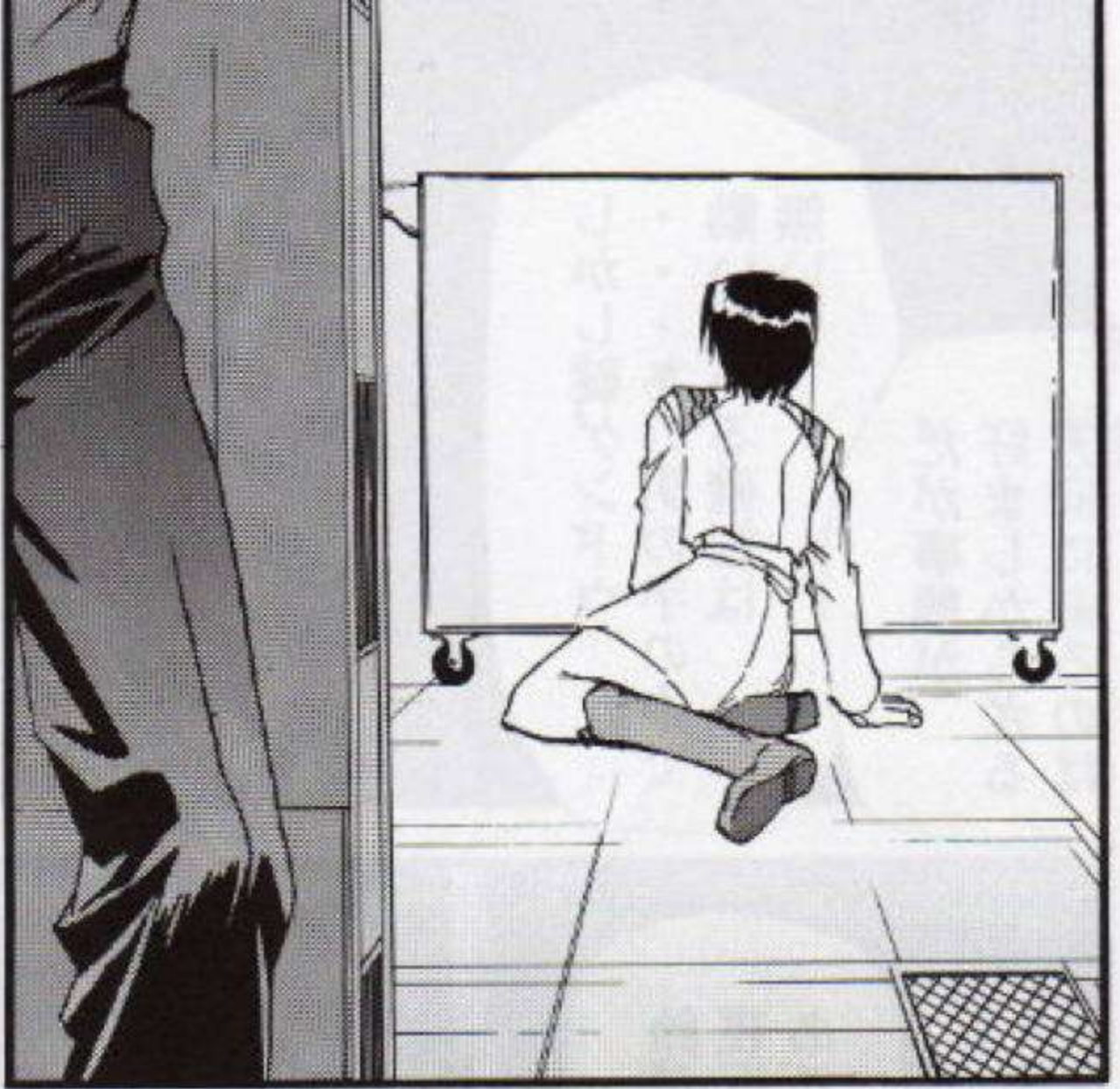






葛城を  
動かして  
来たか・

・・やるな  
リツちゃん



シンジ君が  
・・使徒?

こういう仕事を  
任せるには  
不用心過ぎる



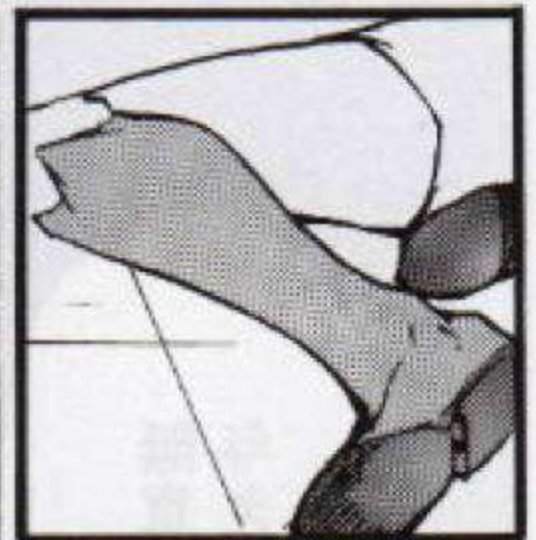
ツメが甘いわね  
加持君

確かにマヤは  
動かしやすい娘  
だけど



大勢  
死ぬわね

・・・  
これでまた



碇の息子……  
確保も洗脳も  
叶わなかったな

しかし碇ゲンドウ  
……あの男の手の中で  
動いている確証は  
無い

だが事態が  
好ましからざる  
方向にあるのは  
確かだ

では……当初の  
予定通り  
MAGIによる  
ハッキングを……

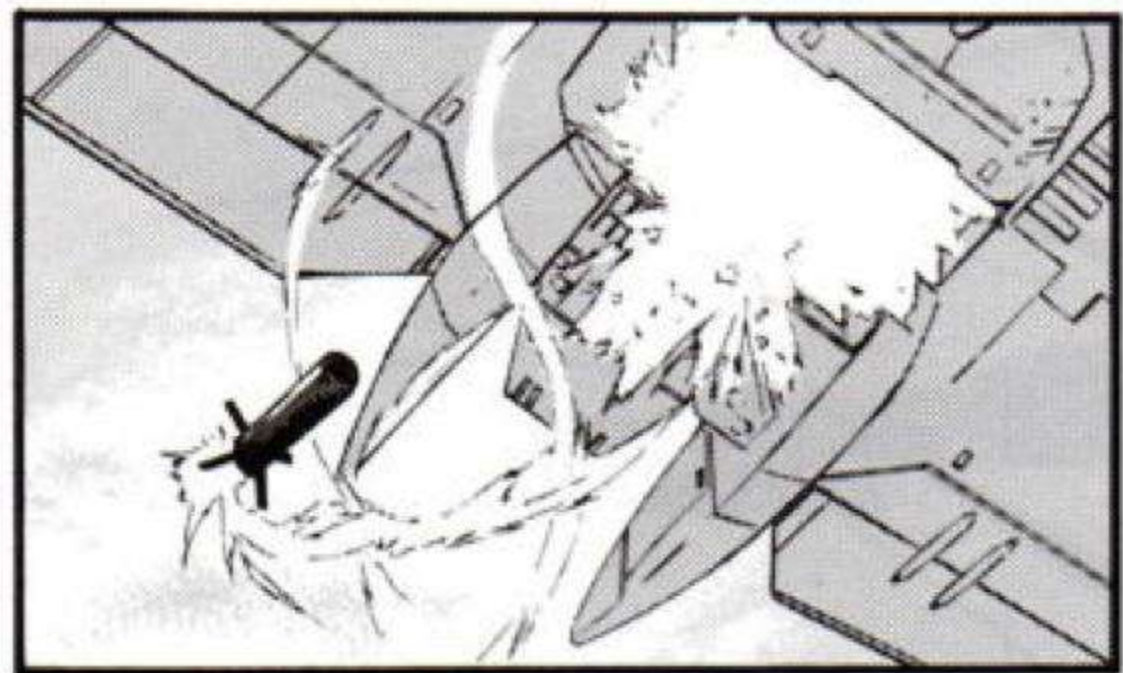
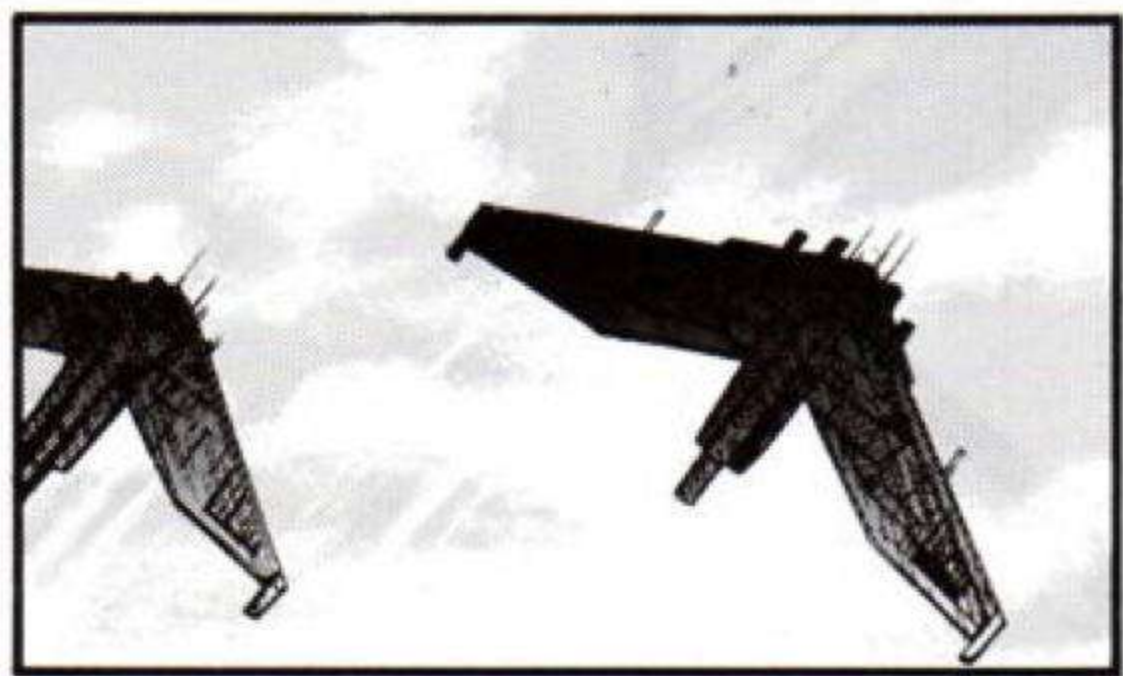
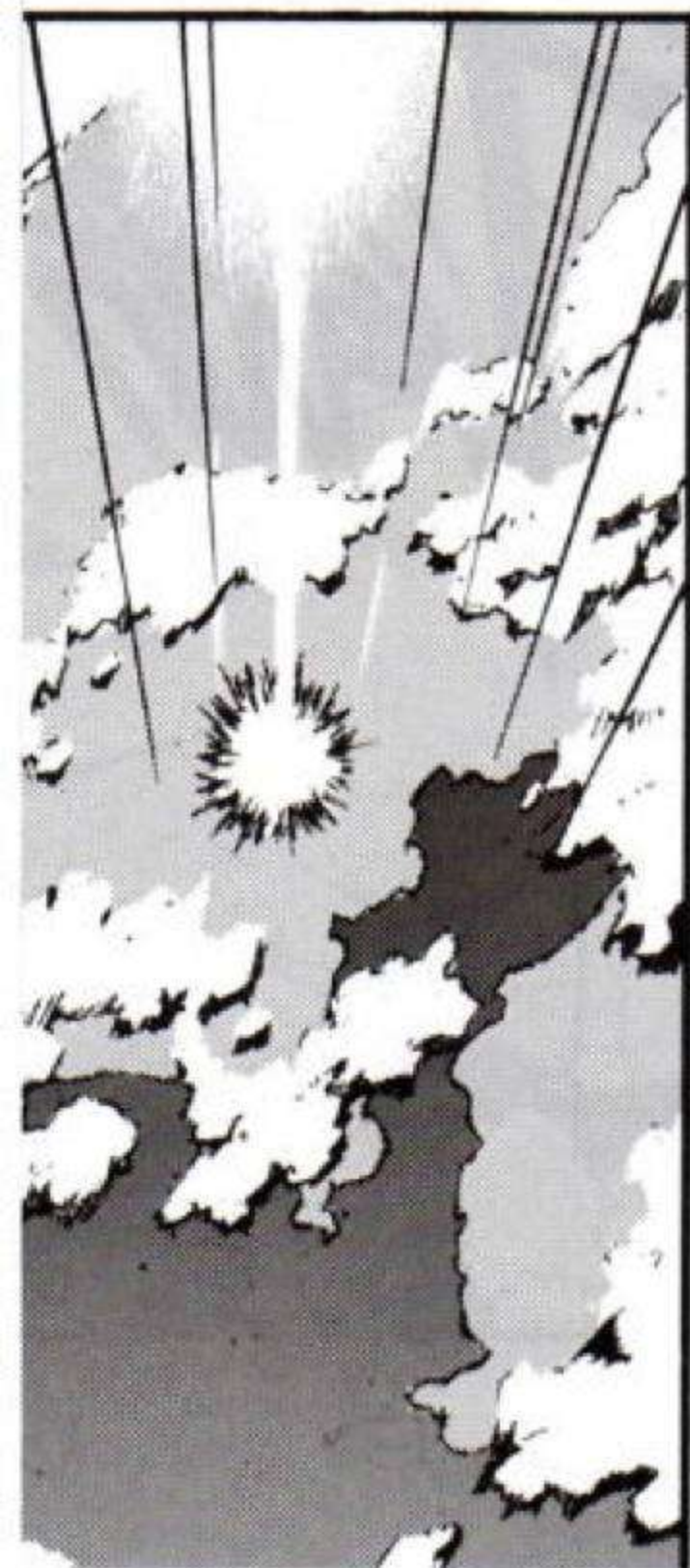
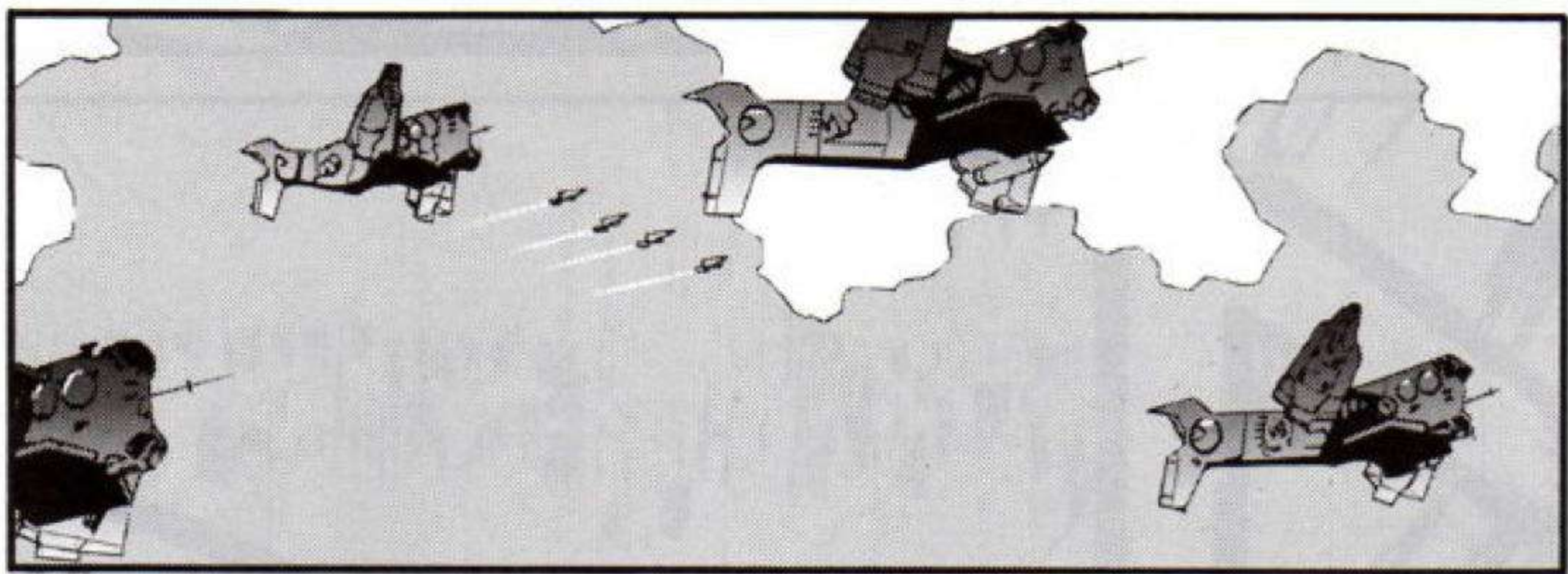
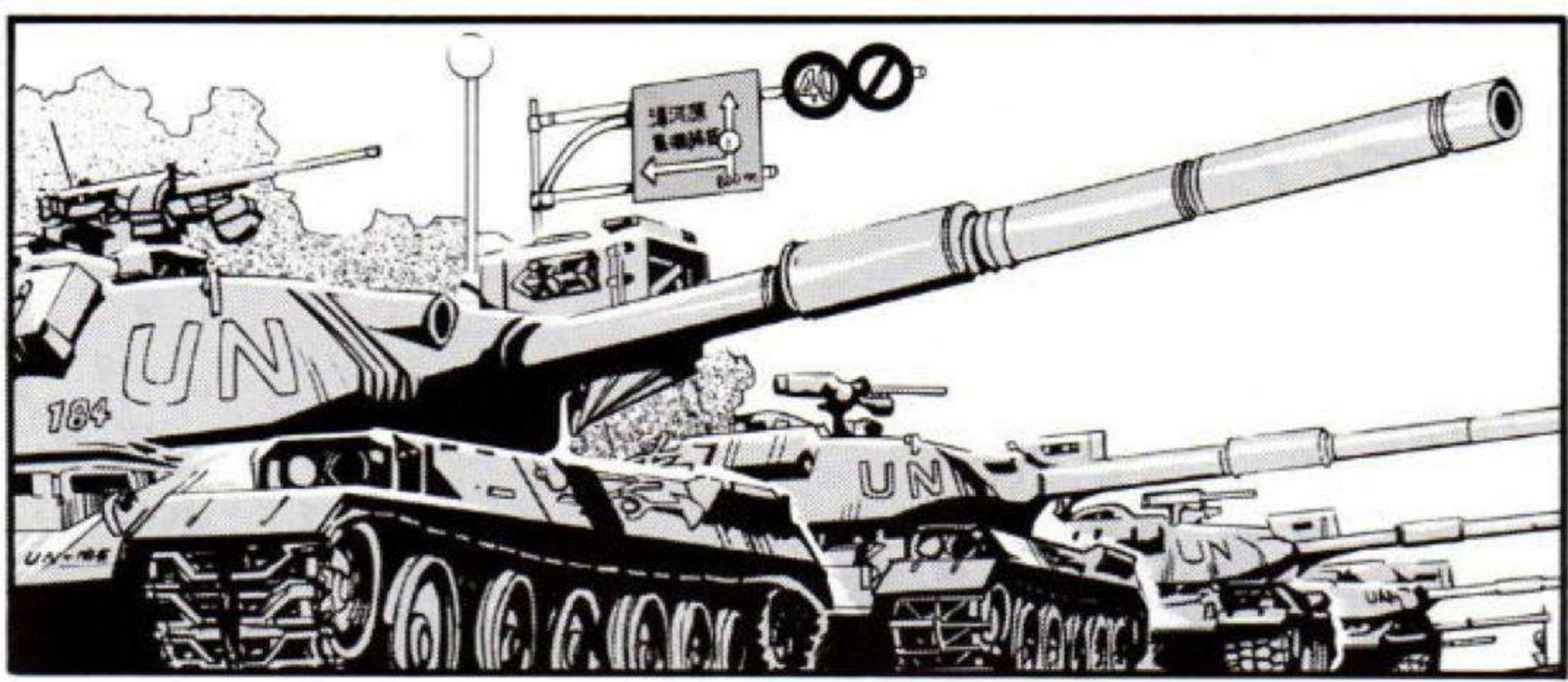
いや……  
赤木博士が  
いる以上効果は  
望めん

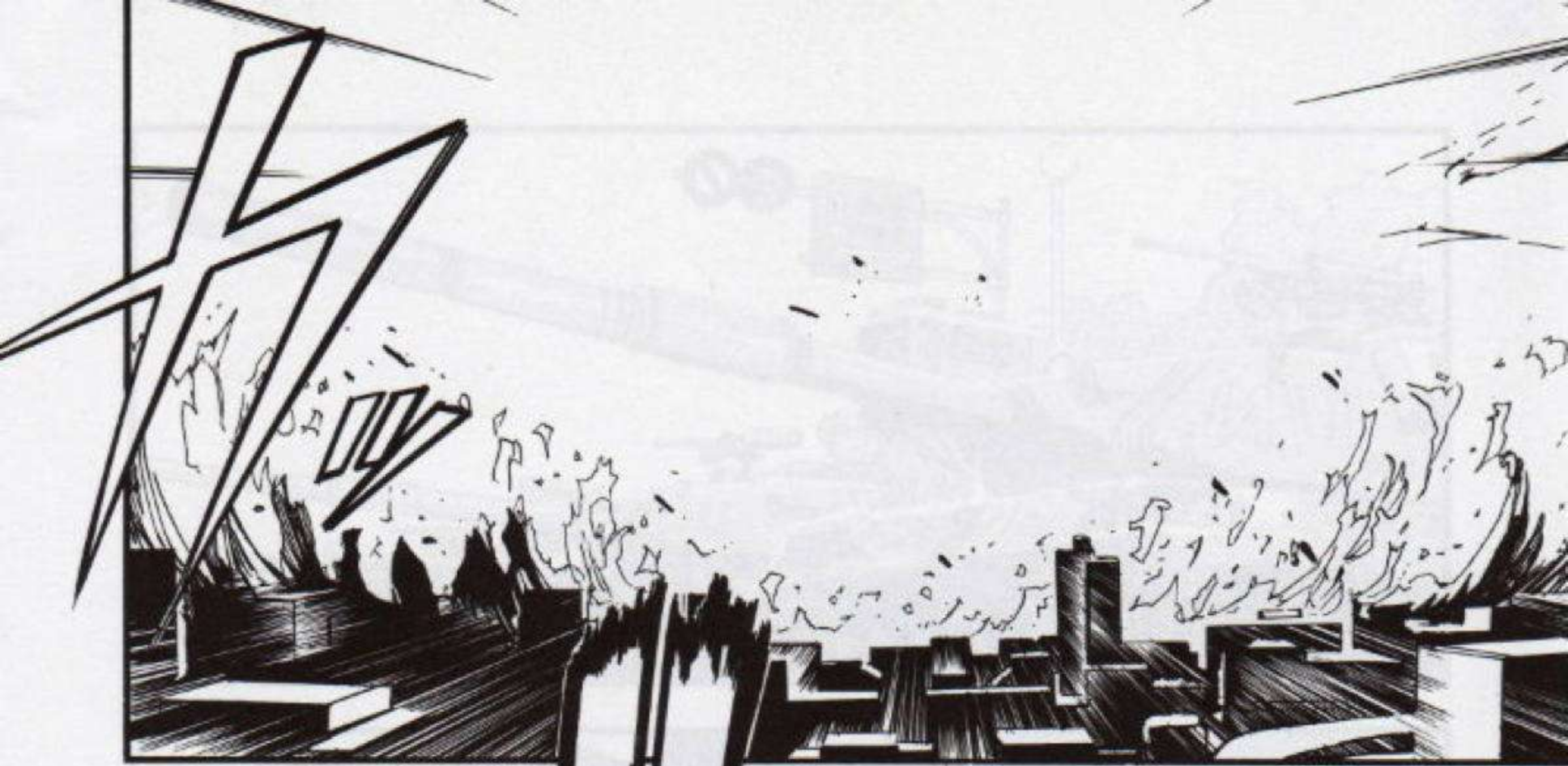
鈴があちら側に  
寝返った可能性も  
ある

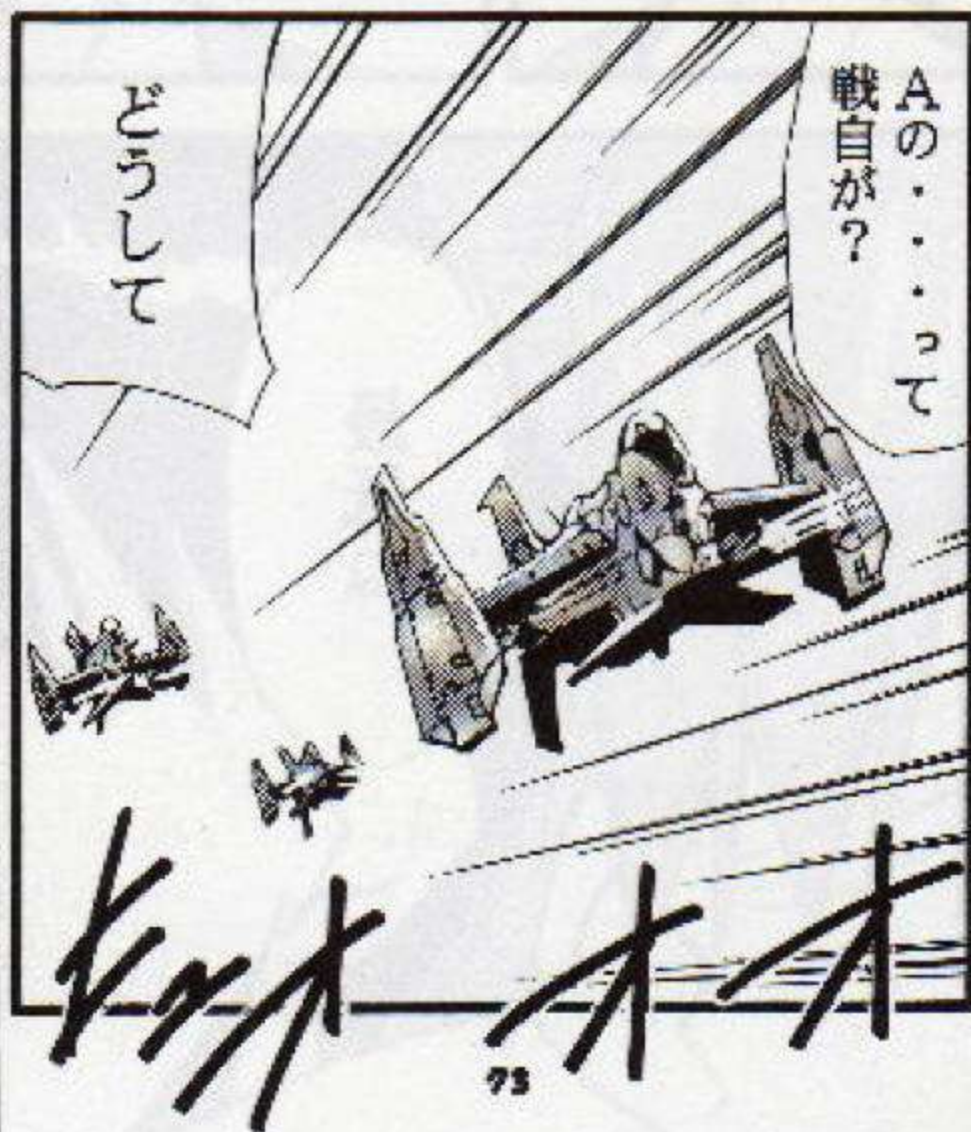
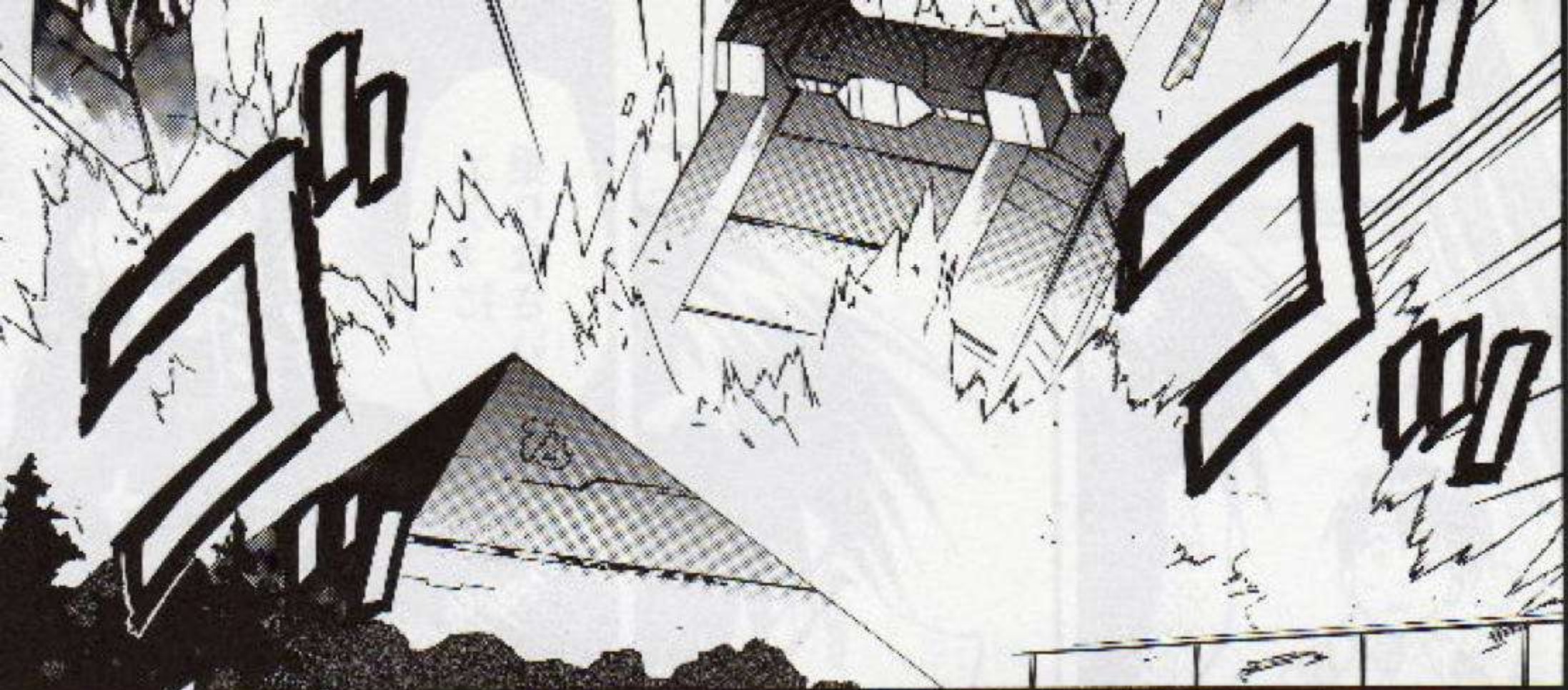
準備時間を  
与える事は  
ない

碇とその息子には

無意味な死を  
与えよう







Aの...って  
戦自が?

A-801...  
始まったわね

なっ...  
何だ?

クックッ

クックッ





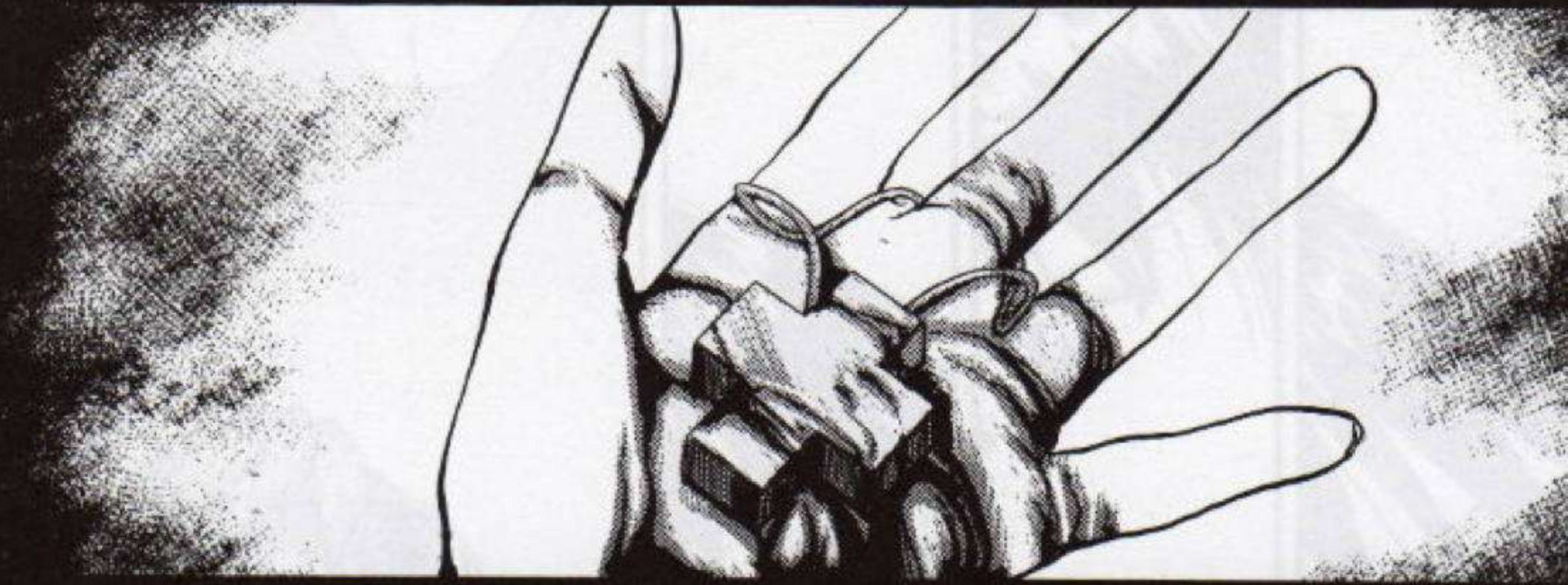
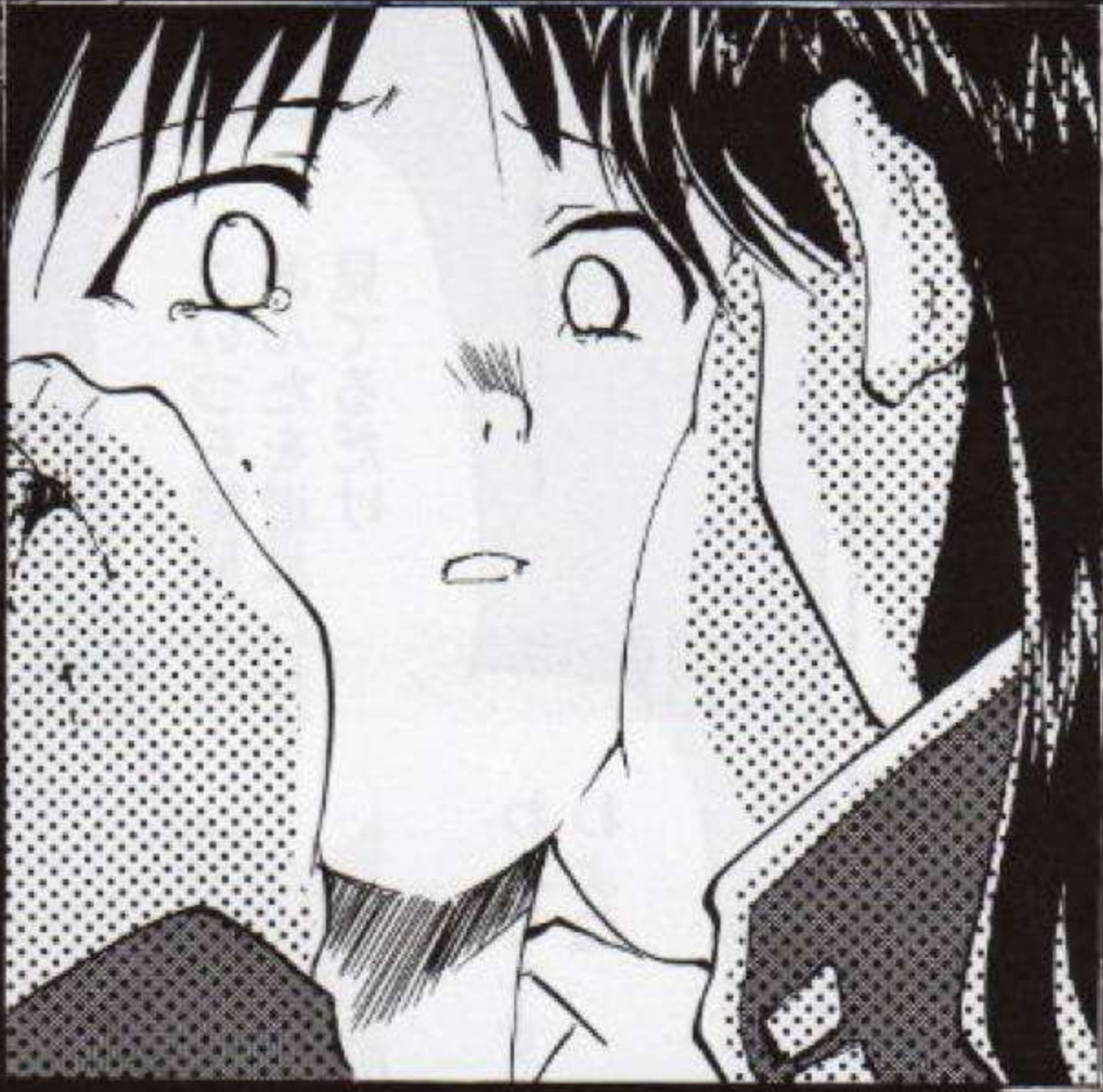


特に  
その女



こいつら結局・・・  
あんたを道具として  
見てるだけ

わかりやすい  
わよね





こいつら助けても  
自分が消えるのよ

ちょっ……  
あんたバカ？

乗るよ僕



ううん



そこの私だって  
もうあんたが誰かも  
わかってないんだから

喜んだりしないし



そいつだって使徒の  
あんたに感謝なんて  
しないわよ



あんたの事なんて……  
もう誰も見てないの

聞く意味  
ないのよ

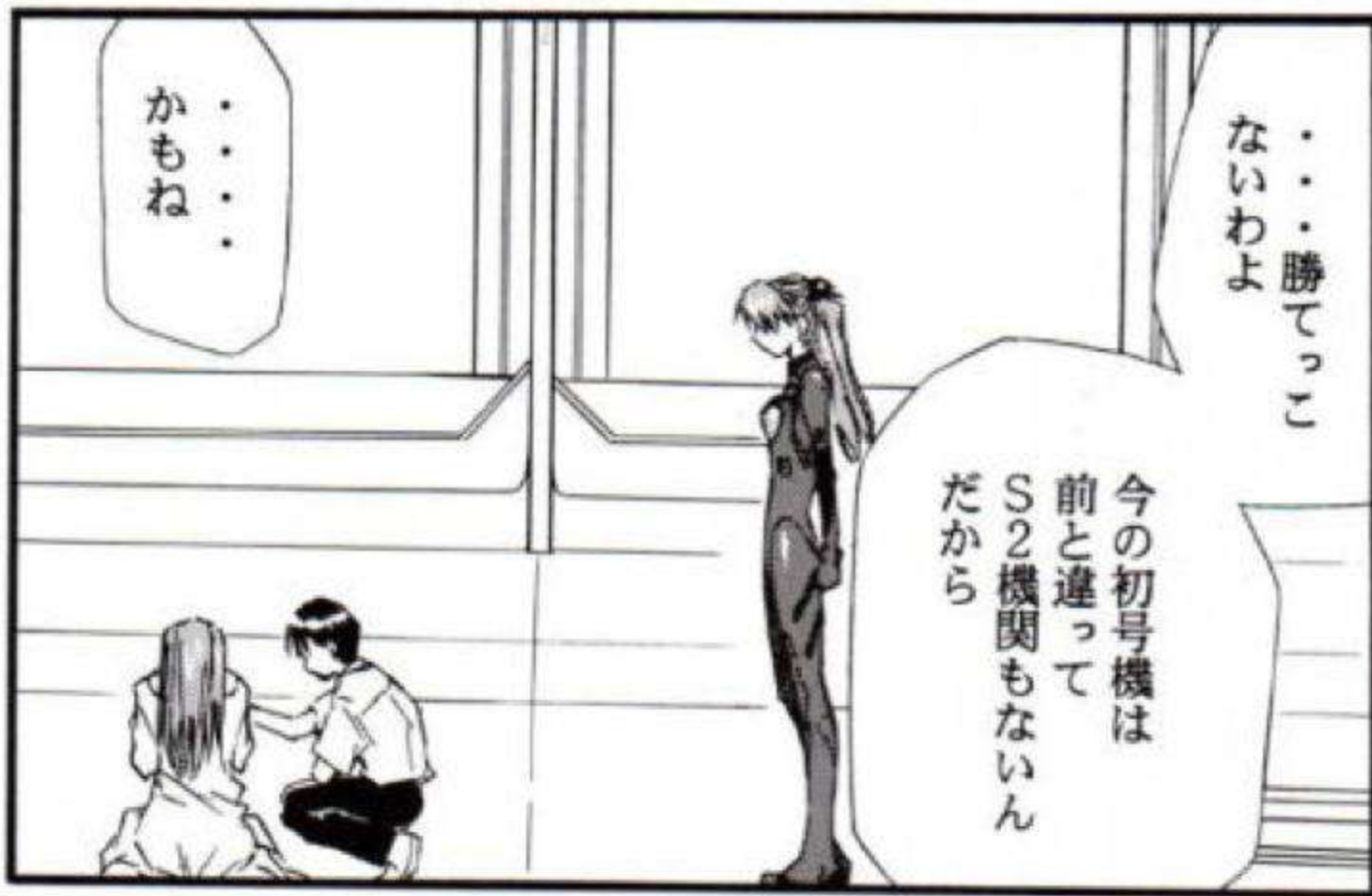


君が見てる



あの時は・・・  
ごめん

アスカ



か  
も  
ね

勝  
て  
っ  
こ  
な  
い  
わ  
よ

今  
の  
初  
号  
機  
は  
前  
と  
違  
っ  
て  
S  
2  
機  
関  
も  
な  
い  
ん  
だ  
か  
ら



で  
も  
・  
・  
・  
僕  
は  
生  
き  
て  
る

生  
き  
て  
る  
ん  
だ  
よ



だ  
か  
ら  
闘  
う  
よ

た  
と  
え

勝  
ち  
目  
が  
な  
く  
て  
も



し  
っ  
か  
り  
生  
き  
て  
か  
ら  
じ  
ゃ  
な  
い  
と

死  
ね  
な  
い  
ん  
だ

……そこに  
僕の――

未来が  
無くても……











そうすれば  
ずっと……

ずっと……

シンジ

シンジと一緒に  
いられるから

シンジ



……  
あんたも  
早く気付けば  
良かったのよ

シンジ

本当のあいつは  
自分一人だけが  
かわいい  
クソ野郎だって……



私は気付けた  
から良かった  
けど……

シンジ

あんたは  
救い難い  
大バカね



私……  
あんた……  
嫌い……

シンジ

大嫌い

見てるだけで



ヘッドが  
出るわよ

シンツ

ち・く・し・ょ

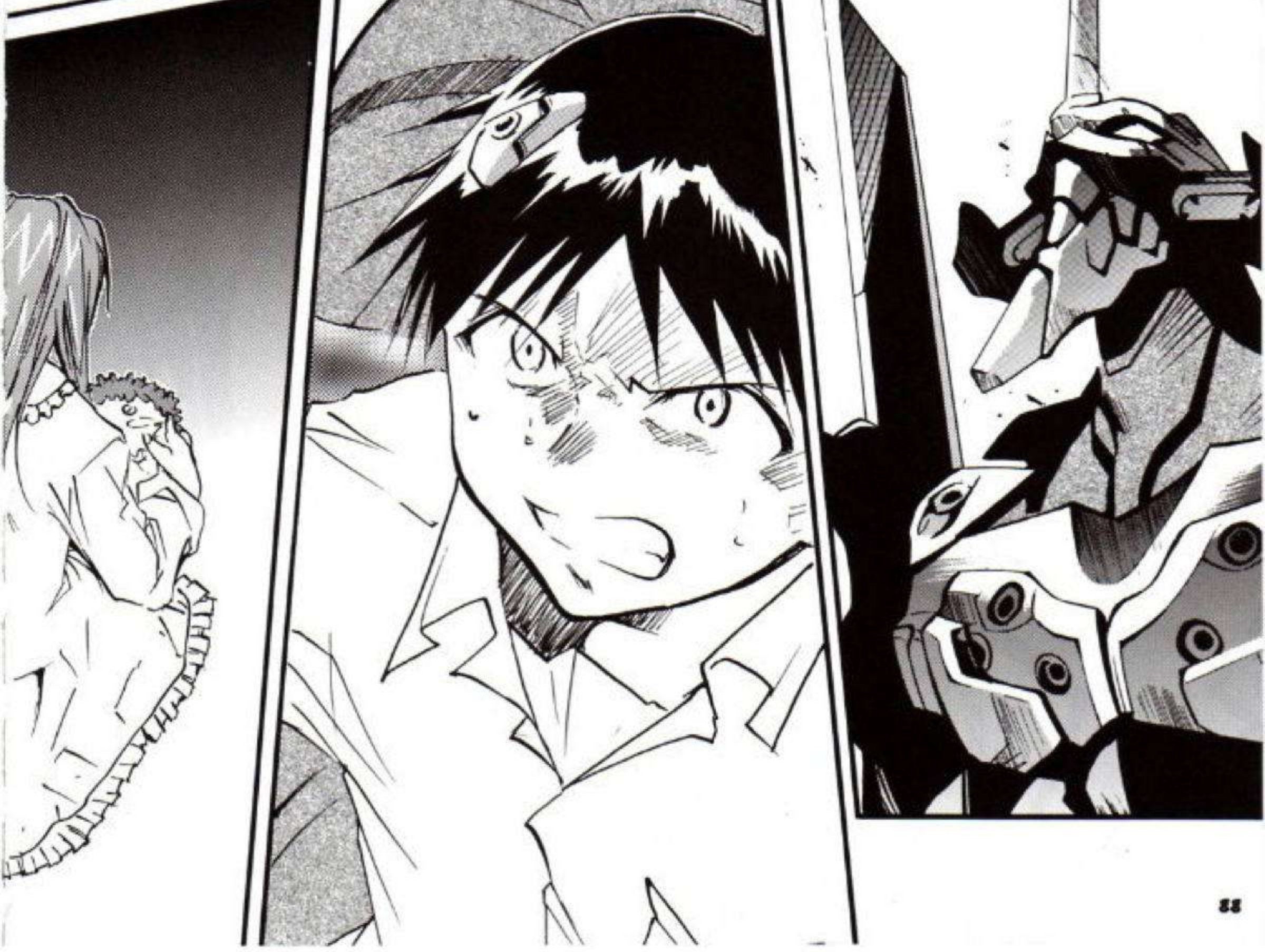
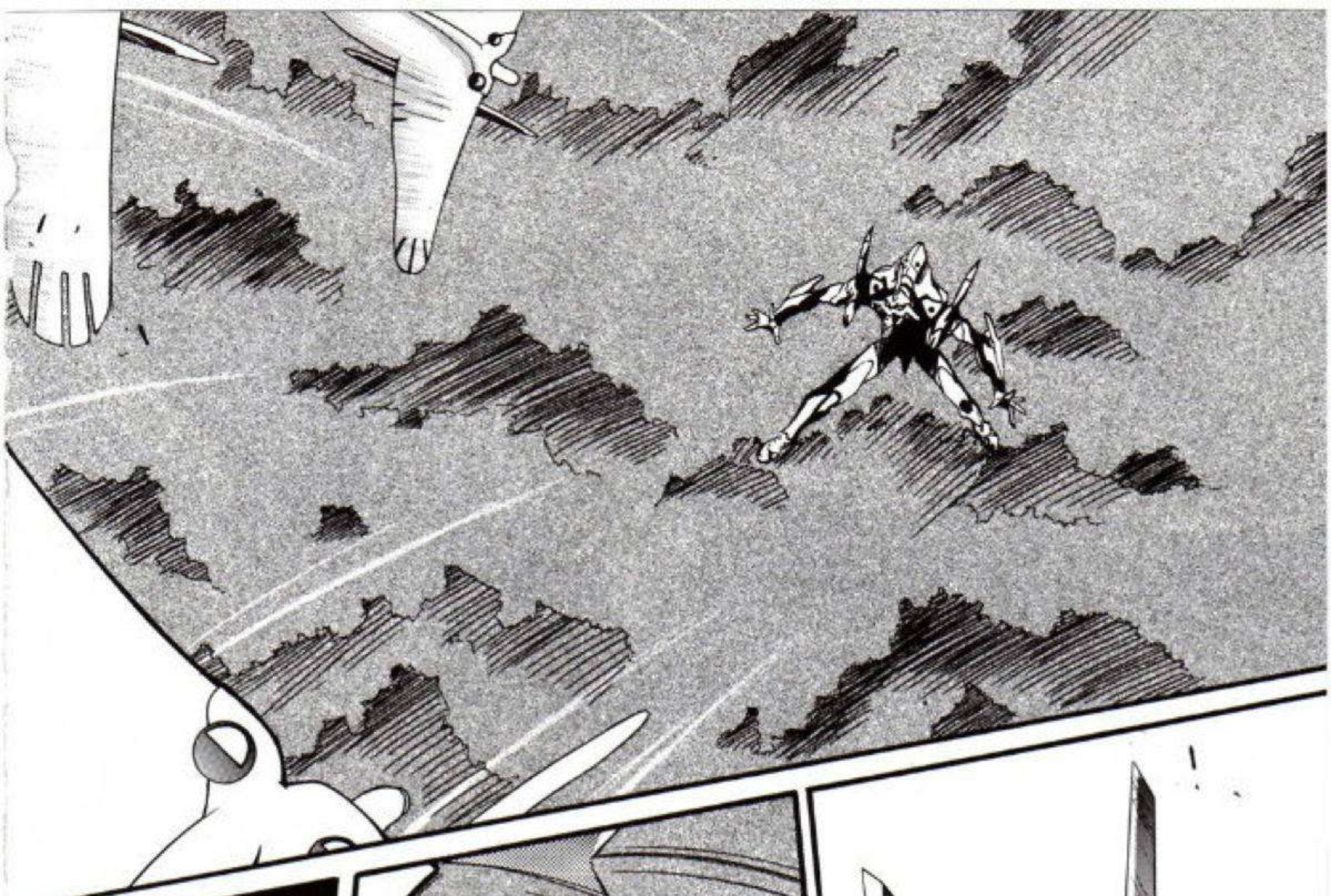
しんぞ

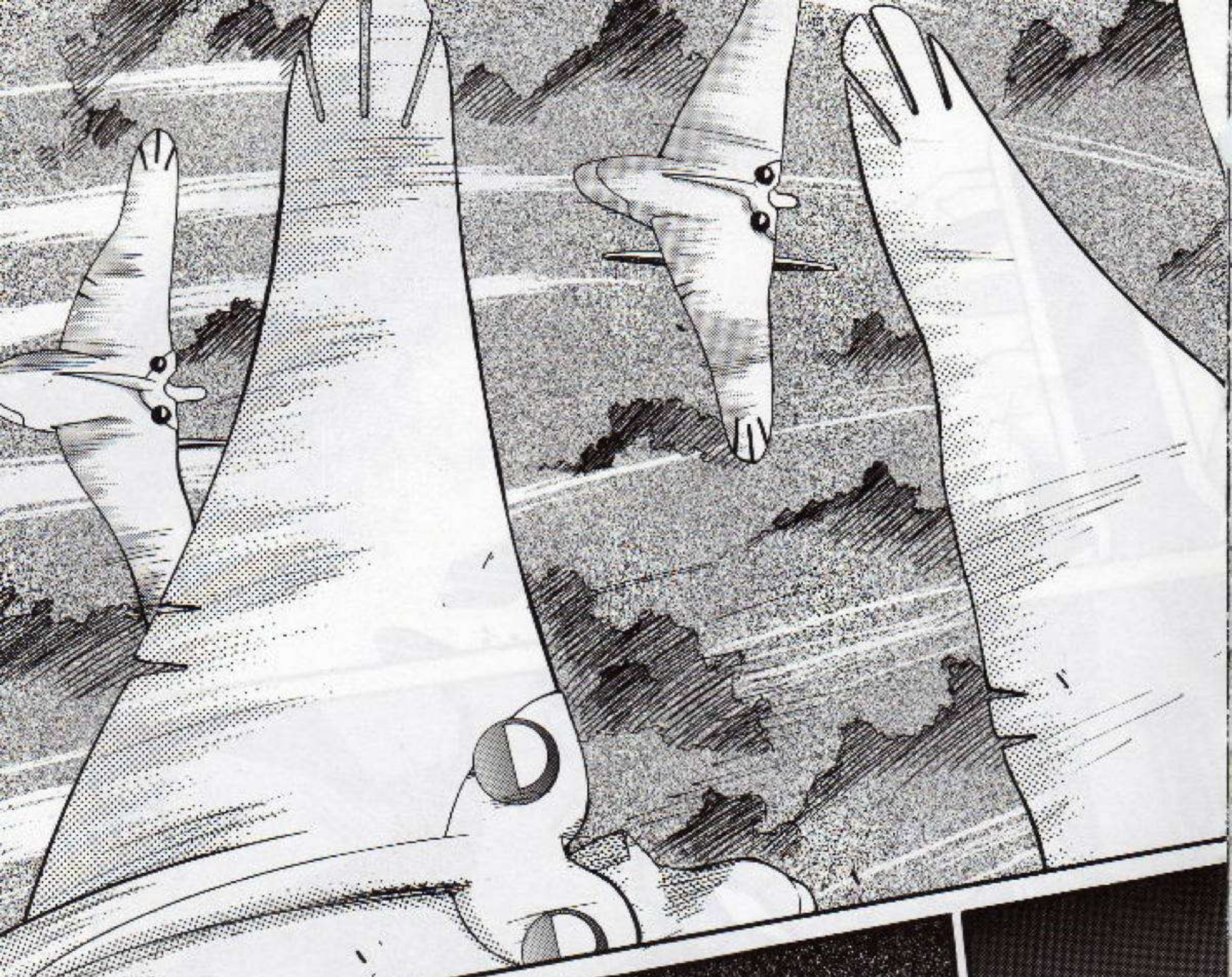
こん・し・ょ  
ちくしよおお

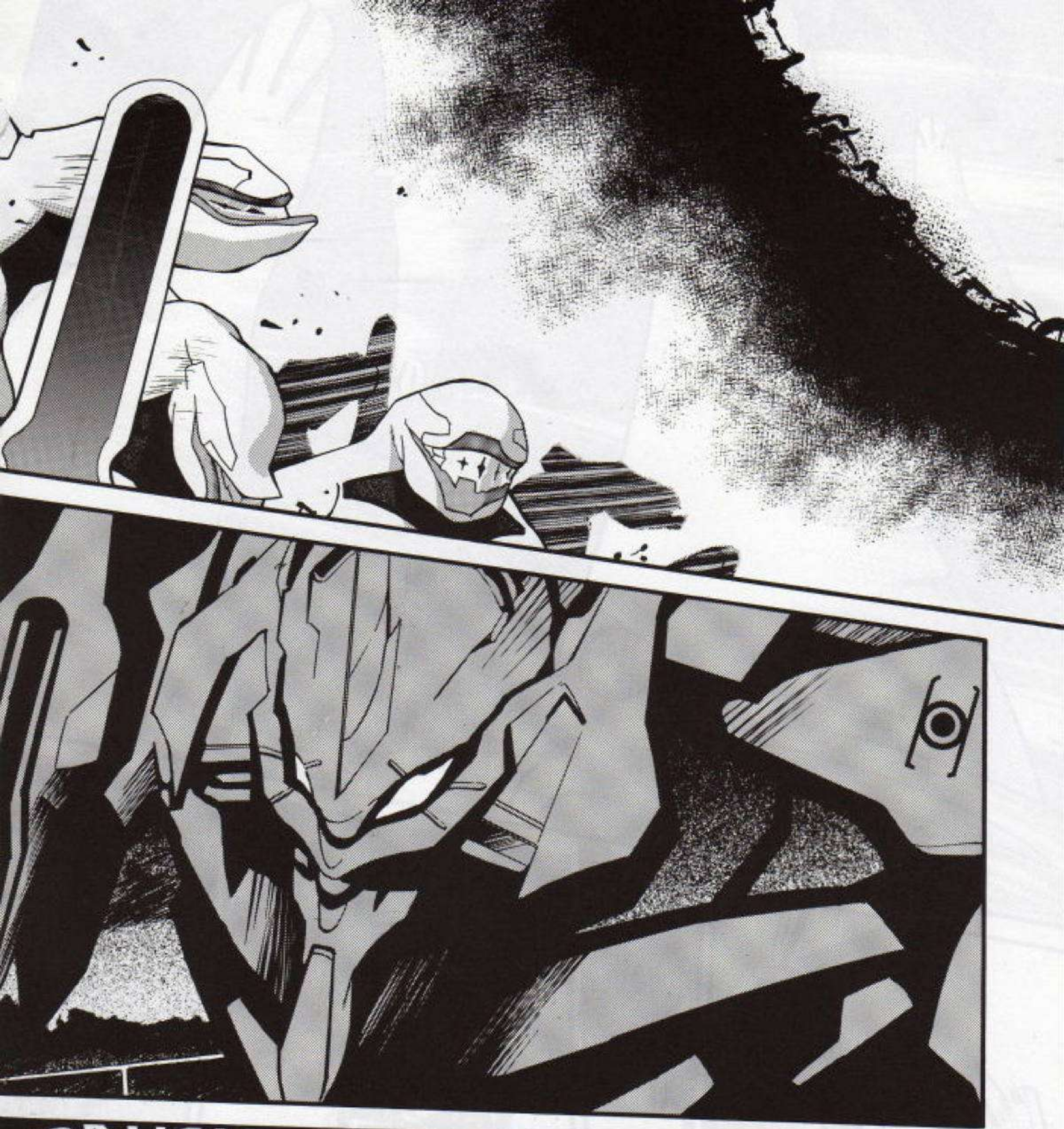
しんぞ









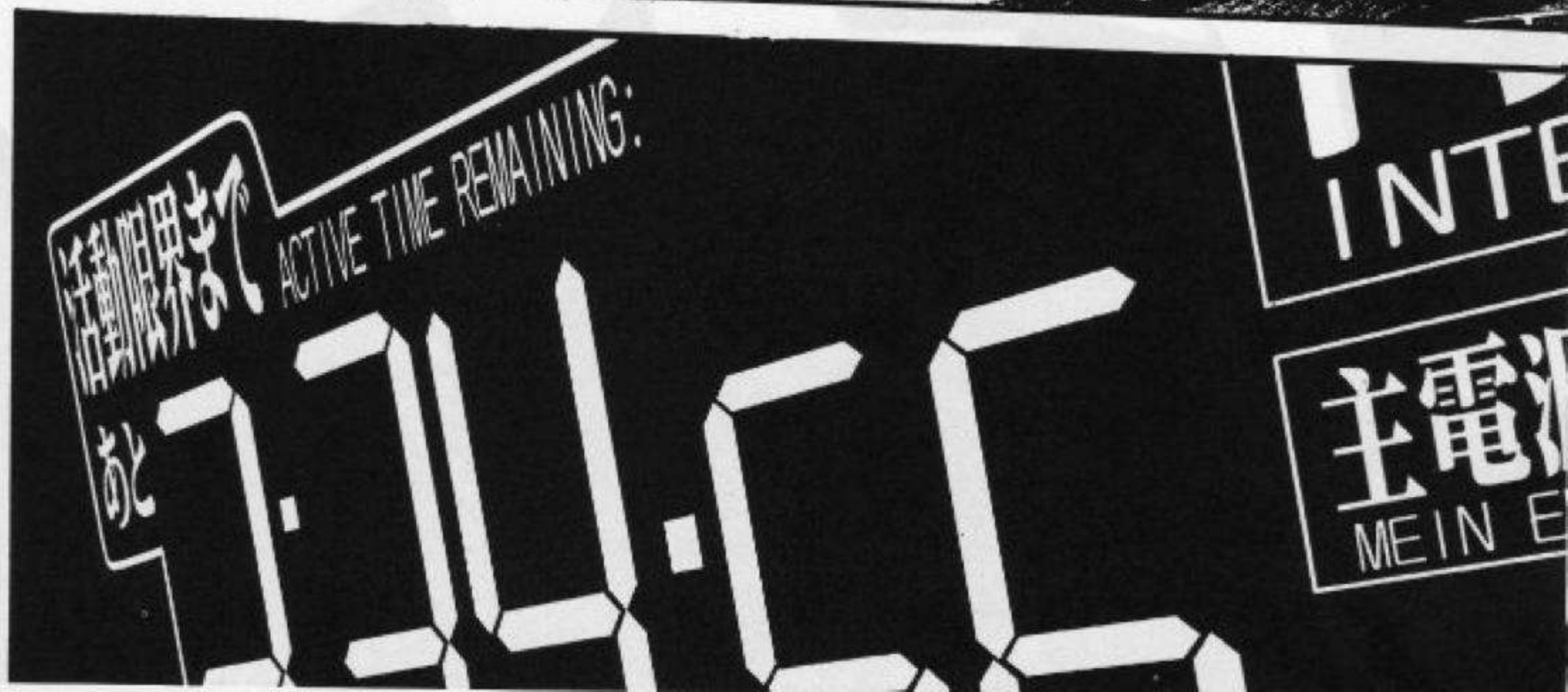


ERNAL

源供給システム

ENERGY SUPPLY SYSTEM





風 聲 雨 聲 入 耳 來

能 道 能

2006年8月

「TAKE」

# THE END OF

# スタジオKIMIGABUCHI



2003.12.10 36P

full metal 2

フル○タル・パニック ふもっふ



2003.10.5~

裏くじびきアンバランス1~4~  
以下続巻  
げんし○ん



2004.12.29

スクールチャムブル  
ス○ールランブル



2003.12.30~ 38P

ネギまる! 1~3~以下続巻

ネギ○



2003.12.29 40P

ぼくのエヴァンゲリオン2

エヴァ○ゲリオン2



2004.8.14 104P

RE-TAKE 1~3~以下続巻

エヴァ○ゲリオン

通販可能の在庫の確認はホームページ、もしくは80円切手貼付の返信用封筒を同封の上、奥付の住所までお問い合わせ下さい。



2000.11.30 58P

WORKS

スレイオース、セーパー」



2001.5.13 56P

WORKS 2

レイオース、ナシコ



2002.5.31 36P

WORKS 3

らま1/2



2005.3.24 110P

「ひかりのくに」改訂版 ケロ○軍曹



2002.12.30 134P

「手紙」 サ○ラ大戦



2002.12.30 296P

「JOG the eternal」  
オリジナル総集編



2002.8.10 48P

「ガイナ祭」 ガ○ナックス作品



2003.8.17 68P

「JOG the others」  
商業作品集



2002.8.10 76P

「あずまんが漂流教室」  
あず○んが大王

電話注文の受付も開始しました！！ 070-5595-1894

作品の内容等の質問についてはお答えできません。

受付時間24h (但し作業中の場合留守電になりますので、お名前をフルネームで残してください。こちらからご連絡差し上げます。)

未成年の方の閲覧、購入は禁止です。

**RE-TAKE 3**

**発行**           スタジオKIMIGABUCHI  
**発行日**       平成17年8月12日  
**連絡先**       〒150-8944  
                  東京都渋谷区渋谷2-15-1 SP502  
                  スタジオKIMIGABUCHI

**ホームページ** <http://www.kimigabuchi.com/>





FOR ADULT

**STUDIO KIMIGABUCHI**

<http://www.kimigabuchi.com/>