

DOJIN

R18

成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

君じゃなきゃ
ダメみたい



君じゃなきゃ
ダメみたい

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

こんにちは、ゆうさ理姫です。
健全とエロを交互に描いていて、次は健全の予定だったのが、
なぜかERO描いてます。あれ…おかしいな…どうしてこうなった。

今回の本は、一度ちゃんと描いておきたいと思ってたネタです。
流子と猿投山がお互いに好きだと自覚するまでのお話。
本編中では、猿流にしるその他CPにしる、恋愛展開がないキラキラですが
(苛マコは半公式っぽいけど中島氏は恋愛展開否定してますよね)
では、うちの二次創作の場合いつどのように自覚したのかな…？と。
本編の戦いの最中にいつの間にか…というのとも良いのですが、あの頃は
そんな気持ちの余裕はなかったろうと、私の場合は卒暁式以降説にしています。

あ、あと今回猿流以外はカップリング無しです。
苛→マコ描写はありますが、それだけです。犬蛇も糸阜も無し。

EROは…わりとあっさり目かも…それはいつもの事だろとツッコミが来そうですが、
少女漫画的エロを目指して失敗した形跡があるかもですね。
つまりいつもとあまり変わらない！
可愛げのあるエロ表現を狙ってたのですがね…あれ？

前回出した本に続き、今回もゲスト様をお招きしています。
今回はわらみさんにゲスト原稿をお願いしました。
実は冬コミ会場でナンパ(笑)快く引き受けて下さって感謝です、足を向けて眠れません。
わらみさんには今回のテーマだけをお伝えして、後は好きな様に描いて頂いています。

これ以上は内容のネタバレになるので語るのは止めときますが、
少しでもお楽しみ頂けたら幸いです。

2016年3月某日 ゆうさ理姫





じゃあ

俺と
つきあうか？

はあ？



ほー

そーかそーか

ふんっ



なーんだよ

お前私の事
好きだったのか？

ん？

一緒にいたら
面白そうだから

真顔。

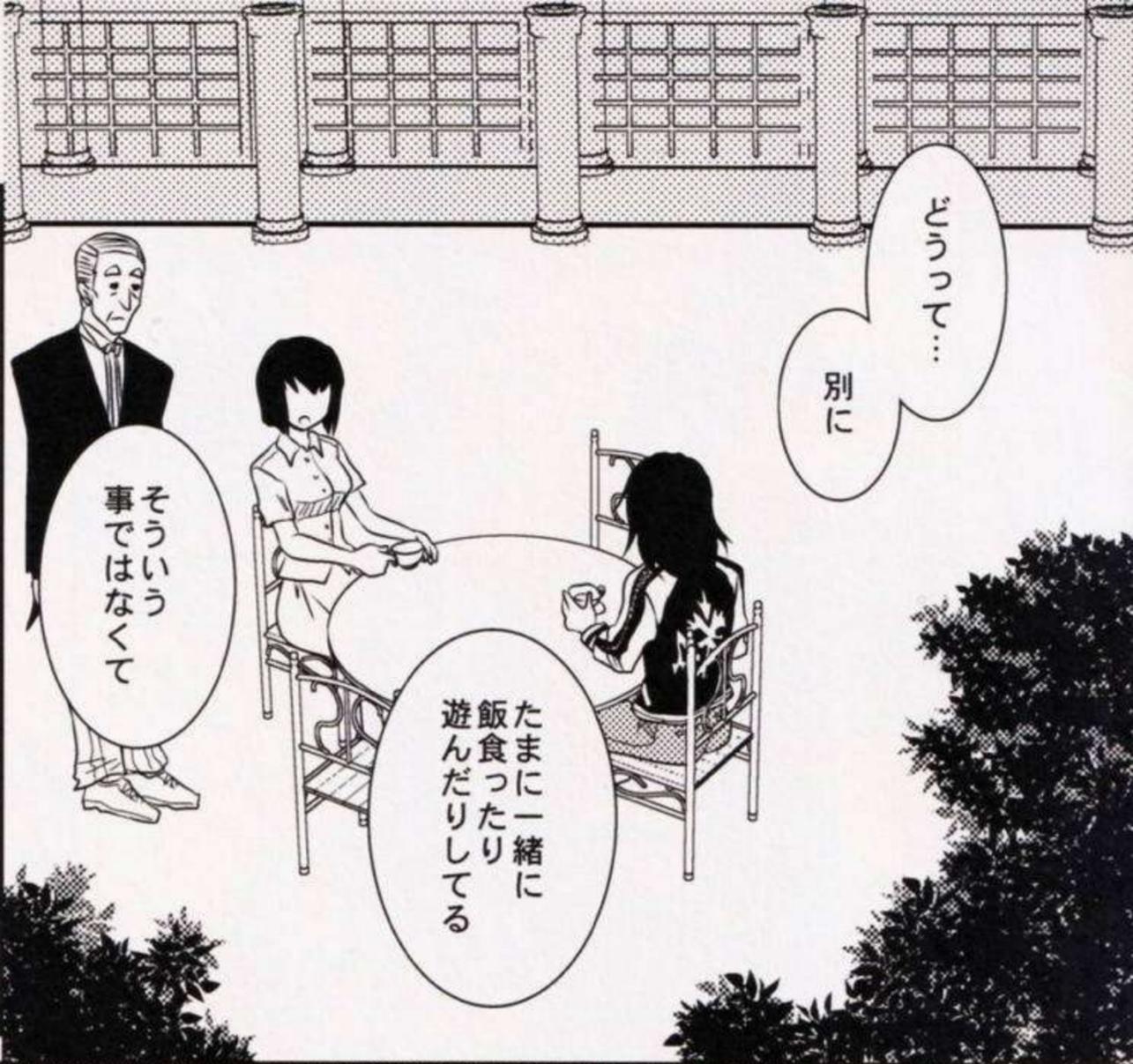


かっ

ぐぼっ









今のハッキリしない
関係に
違和感はあるんだ

でも
何をどうしたら
いいんだ?

ーわかんねえよ
こんな経験今まで
なかったから



あいつの事を
考えると

なんかこう…
この辺が
モヤモヤするんだ

フーッ



あいつ
何考えてるのか
わかんねーし

それに…



猿投山を
嫌いなわけでは
ないのだな?

…嫌いじゃ
ねえ

でも時々
よくわからなく
なる

それに
私はあいつと
どうなりたいと
思ってる?

ーーそうだな



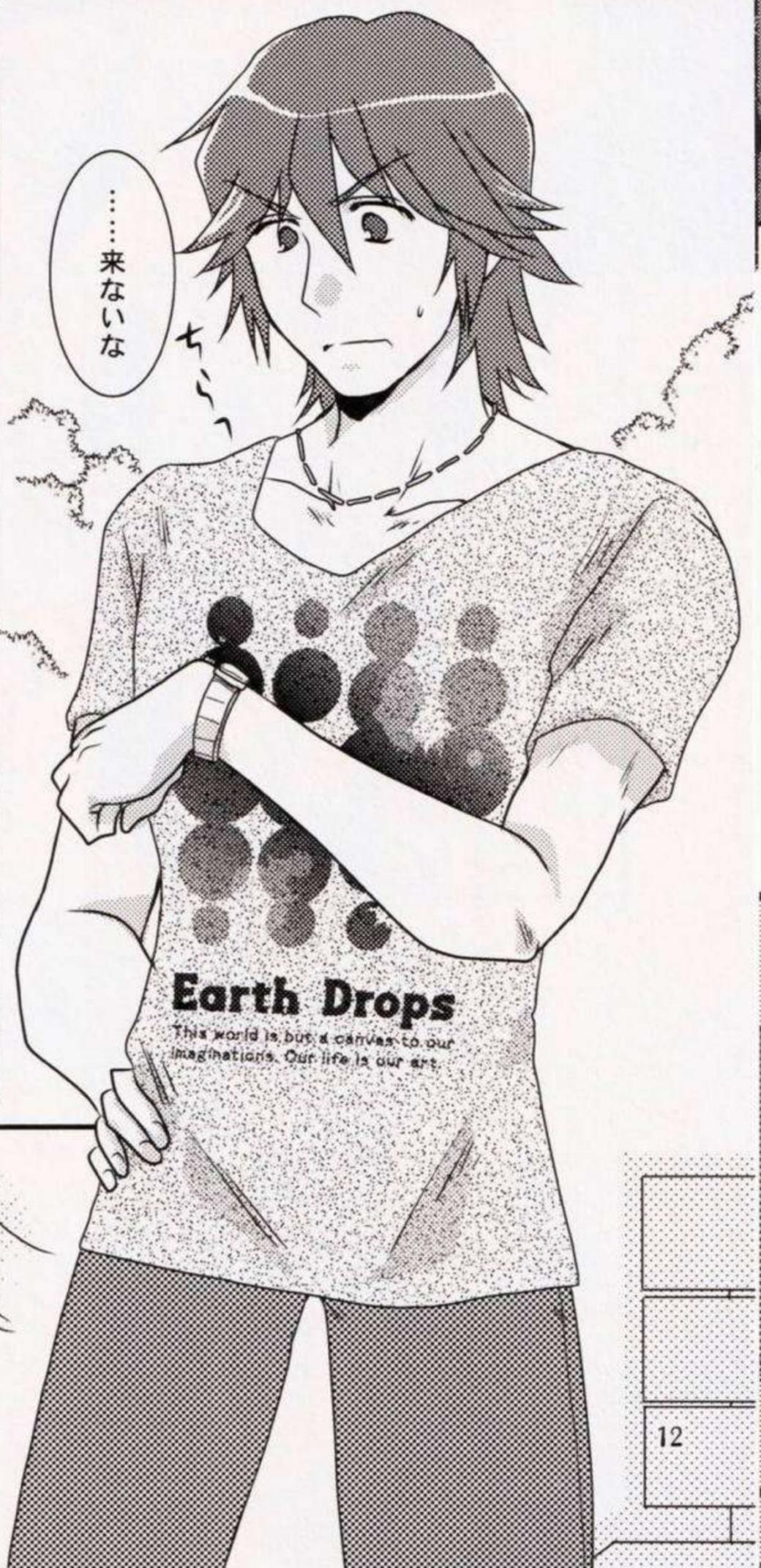
え？

少し
猿投山を
試して
みようか？



遅いっ

悪い
猿投山遅れた



……来ないな



どれくらい
待ったと



思っ……

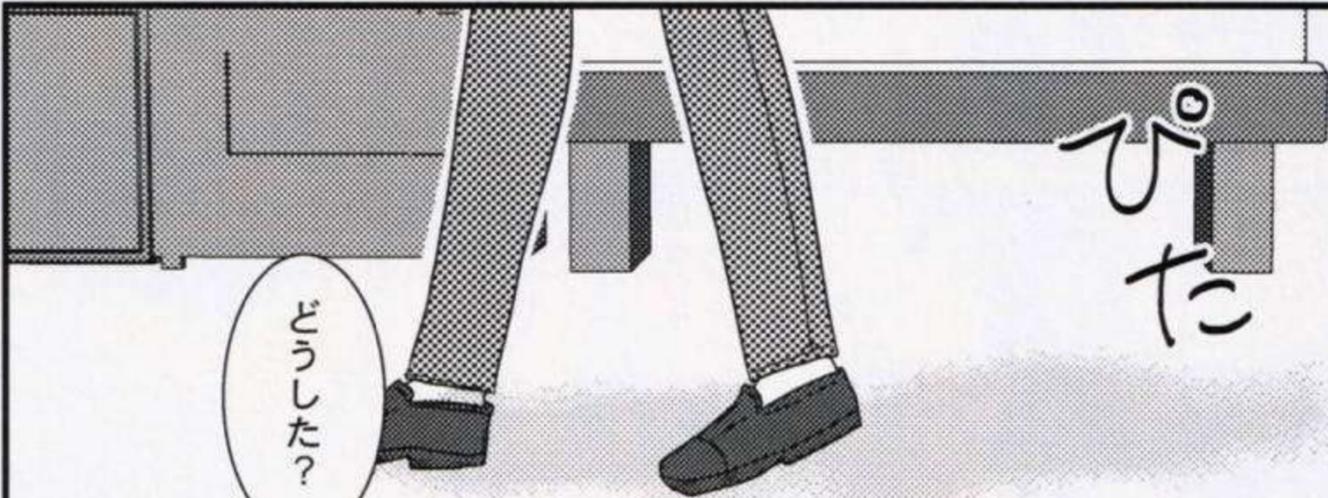




貴様は
いつもどおりで
いいんだよっ

でねーと

調子狂うじゃ
ねーか...



ひいた

どうした?

...帰る

なんだ
急用か?

お前なんかと
一緒に
いたくない



あ



なに…

しやがる…

ぶる
ぶる

ぶる



纏っ！

ヒッ



俺は…

さっきあいつに
何を言った…？

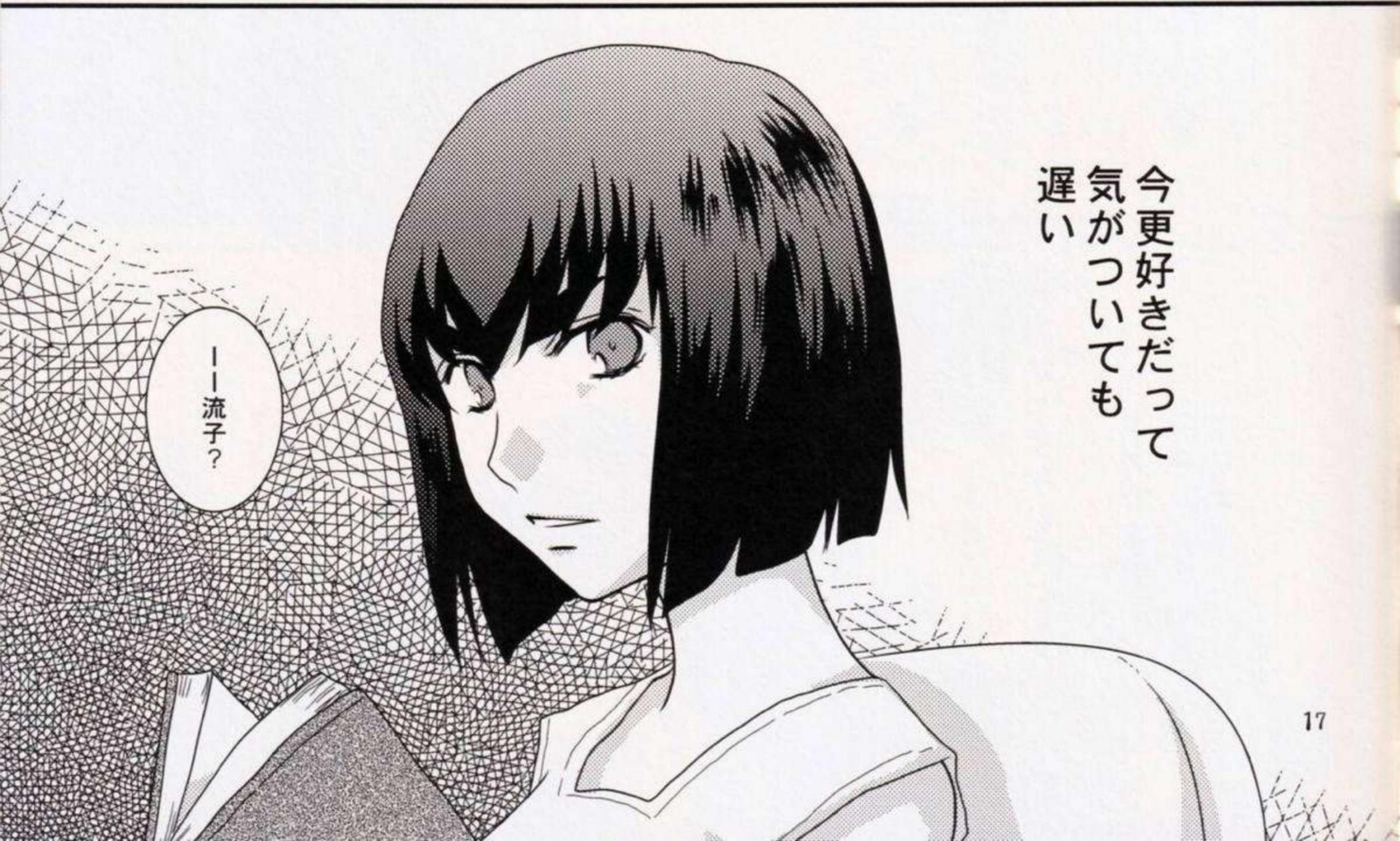
何で俺
こんなにシヨック
受けてるんだ…？



なっさけねえ…



ーははっ
馬鹿だな
俺は



ー流子？

今更好きだって
気がついてても
遅い



どうした？

あんな馬鹿な
のじや？



どーん

そんなの
俺が一番よく
わかってる…

全然
わかってない！

一人で勝手に
落ち込んでるんじや
ないわよっ

— 会わせる
顔なんて
ないだろ…

安全宣言
整理整頓家内安全
うがい手洗い
毎朝の点検確実に
インフルエンザ注意

蒟蒻
開催の

— あの子に
ちゃんと
謝りなさいよ？

いいわね？



兄貴？

— 渦

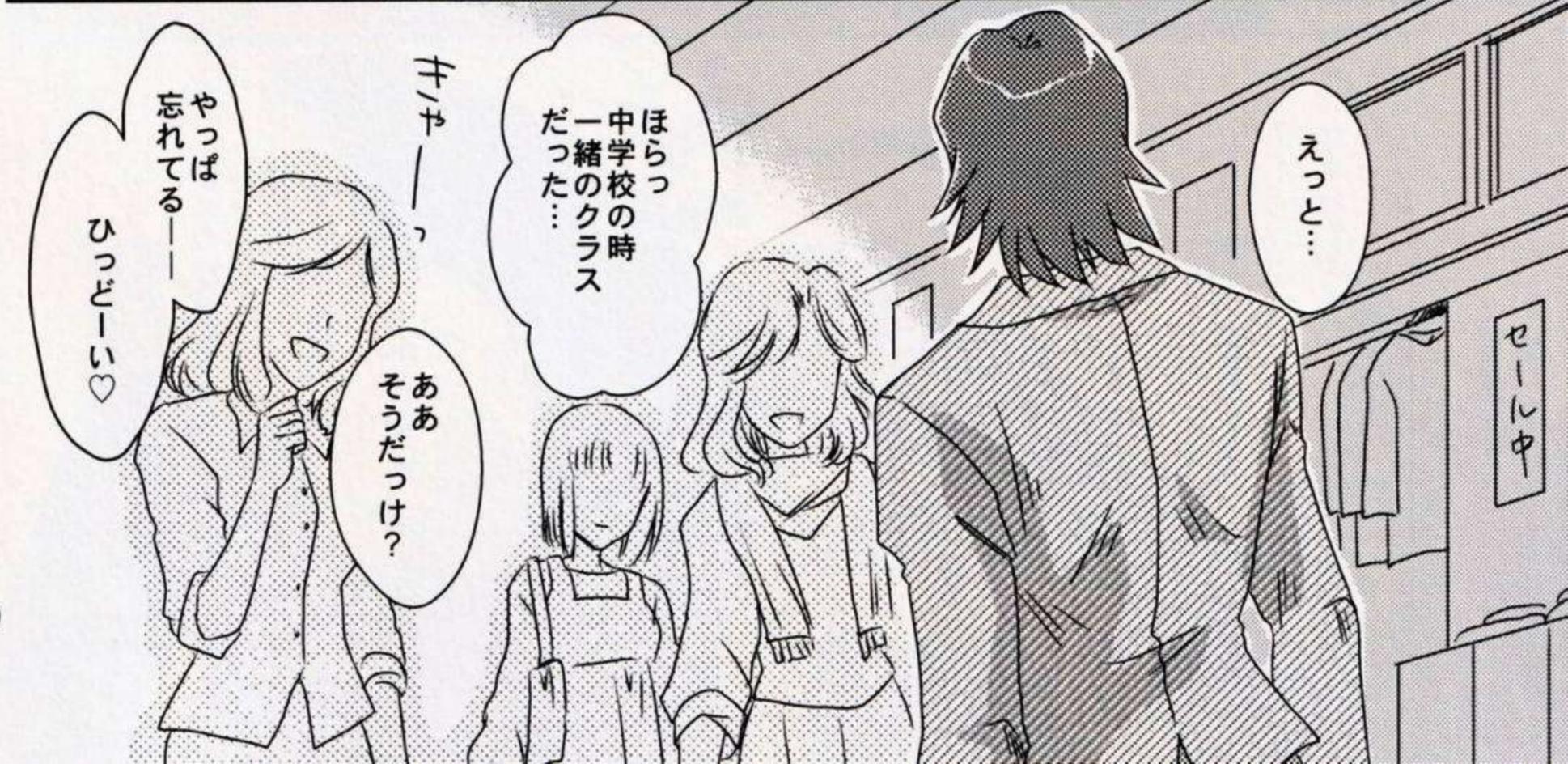
— それでは
言わないでくれ…

チキ
チキ
チキ

クッ
クッ
クッ

お前の様子が
おかしいと
聞いてな
振られたん
だって？







ほら

女なんていくらでも
いるじゃねーか

猿投山君
随分かつこよく
なったねって
みんな言ってるのよ——



他の女じゃ
嫌だ

でも
やっぱり
ダメだ

隣に
いるのは



あいつが
いいつが





—捕まえた



流子！



—何で
追いかけてくるんだよ？

お前こそ
逃げるな

俺に会いに
わざわざ
来たんだろ？

—違えよ

違くない

あのな
俺：
お前にちゃんと
言いたい事
あって…



そうだ
俺はちゃんと
伝えなきゃ
いけない

自分の気持ちを

たとえその結果
本当に振られたとしても

私

お前の事
わかんない



一体お前は
私の何なんだよっ

逃げるな
流子

もう一度
猿投山に
会ってこい

会って話して

そして
自分の気持ちと
向き合ってこい

もうやだ…

頭ん中
ごちゃごちゃだ…!!



アッ
アッ
アッ





俺の隣に
いてくれ

俺は
お前じゃなきゃ
ダメみたいだ



—離せよ

嫌だ

悪い：
俺はお前に
一番大事なことを
言っ
てな
かった



：なんだよ
それ



で？

お前は？

俺の事
どう思ってたんだ？



わっかんねえか！

お前の事が
好きなんだよっ



でも一緒にいて
楽しかった

別れる時は
また会いたいと
思った

さっきみたたく…
他の女が
お前の側にいるのは
嫌だった



正直…よく
わからないんだ

ヒッパ

お前への
気持ちは
何なのか



これって…
どういうこと
なんだろうな？



好き…

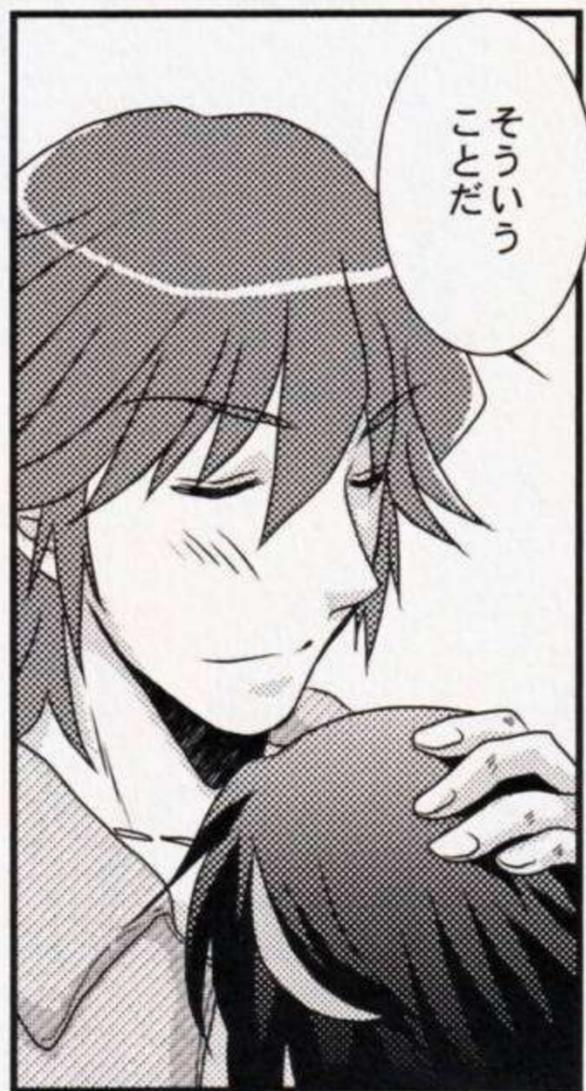
—ってこと
じゃないか？



なんだ…

そういう
ことか…

そうか…





馬鹿みたい
だな

こんなに
遠回りして

全くだ

馬鹿だな
俺達

うん…



ごめん
心配かけて

ーうん
大丈夫

ちゃんと
仲直り
出来たから



あっ



今はちよっと...
その...



今から??



今は時間が
惜しい

ん...

姉さんからの
電話だったのに...



ん...
はん...

あつ



落ち着け
私!

前に戦った時
全裸なんて
見まくってたじゃねーか!

サアアア
ども
おんがに
ぶらぶら
なつかっただよ

自分でちゃんと
決めたる?

私の全部を
あいつにやるって



ごめん
猿投山

カラ

うん

大丈夫
大丈夫



おまた...せ...

はっ

はっ

はっ



何やってんだ
てめえはああああっ

カッ

見りゃわかるだろ
精力保たすために
筋トレしてんだよっ

お前こそ
ムード台無しなこと
すんじゃねえっ

けろな
お前な
お前な



—お…

おう…



—今度は
逃げんなよ？













隣に
いるの
だろう？

流子
はど
うし
た？

私
だ

猿
投
山
か？



—
—
は
い



か
な
り
疲
れ
さ
せ
て
し
ま
い
ま
し
た
か
ら

流
子
は
纏
り
ま
す
よ

随
分
と
い
い
タ
イ
ミ
ン
グ
で
か
け
て
き
ま
し
た
ね



わ
か
っ
て
る
だ
ら
う
な
？

…
猿
投
山



も
う
…

泣
か
せ
た
り
し
ま
せ
ん
よ



あの卒暁式から日が経って、
又郎がゲームで手伝って
欲しいところあるからって

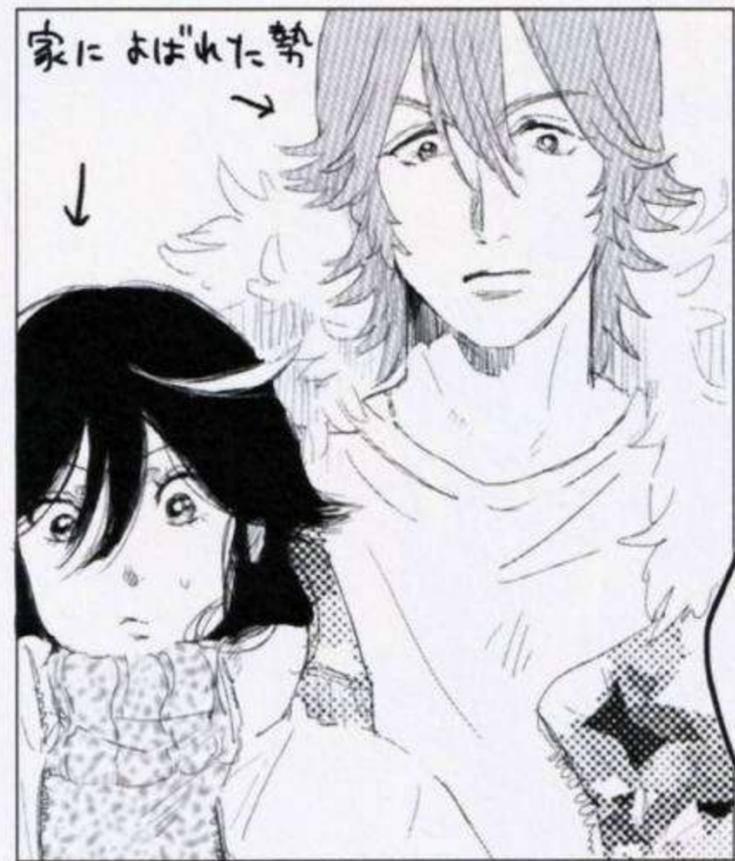
ちょっと
まっして

マコの家に来たはいいが、
呼んだ当人が不在



…ああ、
とりあえず
先にやってるか

お前も
呼ばれてたのか…



家におばけに勢



おい、
ここ鍵あいてたぞ

不用心だな…



あいつ、何時頃
戻ってくるだろうな！

そうだなあ

コンビニで
菓子買ってきたから
食おーぜ

ん？
何か、ハムだ

グニャミ





やっけ
ボラ
ここの髪の毛の
ハネとか目の
猿投山…
もういいよ…

引ん
駄目だ。
一切通用しねえ顔だ

オレの
ハカヤロ
あああああああ自分で
言ったせいかこの女優が
纏に見えてくる…!!
違う！誤解だ！俺は
お前をそんな風に見てない！
ただ似てるなって
思っただけで…!!



男の性ってやつだ、
…仕方ねーだろ…



ちよ…お前



…クソ…
開き直ってやる

堂々と
読むんじゃねーよ



女って
そういうのなのかな？



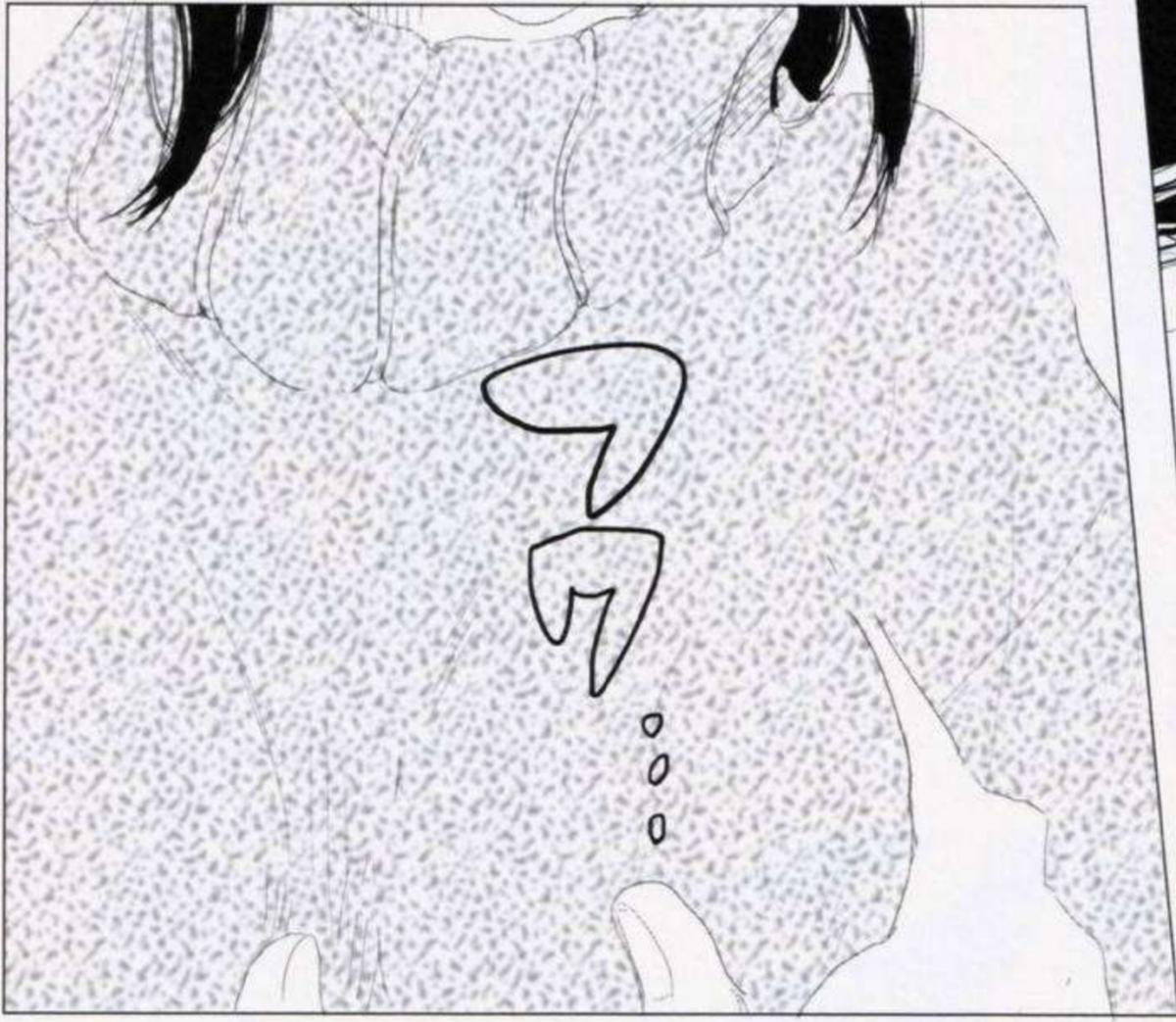
は…?!



気になる

私はそんな話したくねえ！





ちよっ…
何してんだ
てめえ…!

付き合っていないのに
おかしいだろこんなの…





…お前のココも



し
し…

付き合ってみる？

ち
ち
ち



…じゃあ



うずいてんじゃねーの…？



あれ？
もう姉御たちきてたのか！
ごめんごめん！

早く戻るはずだったんだけど……！
ま、そんなことはいいから
ゲームをさっそく……

ちよつと、
ダチがすぐ来いって
呼び出されてさ……！

違う！

違う違う！

サチャアアアアア
姉御がヤミックスウウウ
して……！



温泉でも
行きたいなって

ん

?
旅行パンフ?

へー
いいんじゃない?



どーせなら

東北地方
湯けむり紀行

箱根

源泉掛け流しの宿



あのなあ

他人事じゃ
ねーぞ?

お前も
行くんだぞ?

え?

私そんなに
金ねーぞ?

ーそれくらい
俺が出す!

一応働いてるしなっ



俺の地元でも
いいんだけど

どーせなら
違うところ
行こうぜ

北もいいし
西の方もいいなあ

折角だから
混浴のところ
探し!

むぎや

いてっ

冗談!

冗談だっ!





ほおおお〜？

こいつへの
気持ちなら
負ける気はしねえな

お前も
煽るなよ



マコが一番
流子ちゃんを
好きなのに！

猿投山先輩は
ずるいです！
流子ちゃん
独り占めして！

おい
マコ…

お前も



あのな…マコ

マコへの好きと
猿投山への好きは
全然別ものだぞ？

うん？

うん
でもやっぱり
マコが一番
流子ちゃんを
好きだよ！

マコ…



だいたいマコ
お前だって
墓郡とデート
してるじゃねーか

えー

違うよ
流子ちゃん



流子ちゃんを
探しに行こうとしたら
たまたま家の近くに
墓郡先輩がいたから
探すの手伝ったよ！

キラキラ
ハッハッハッ
ハッハッハッ

ハッハッ



頑張れ
墓郡

成就した暁には
それはそれは
気持ち良い世界が
待っているぞ？

貴様に言われると
腹立つやら悲しいやら
複雑だ！



- まごバーガー
- ンバーガー
- テキバーガー
- 肉バーガー
- ッシュバーガー
- やきバーガー
- ジナルバーガー
- ズバーガー
- たっぷりバー
- イドポテト
- オンフライ
- イドチキン
- ンサラダ

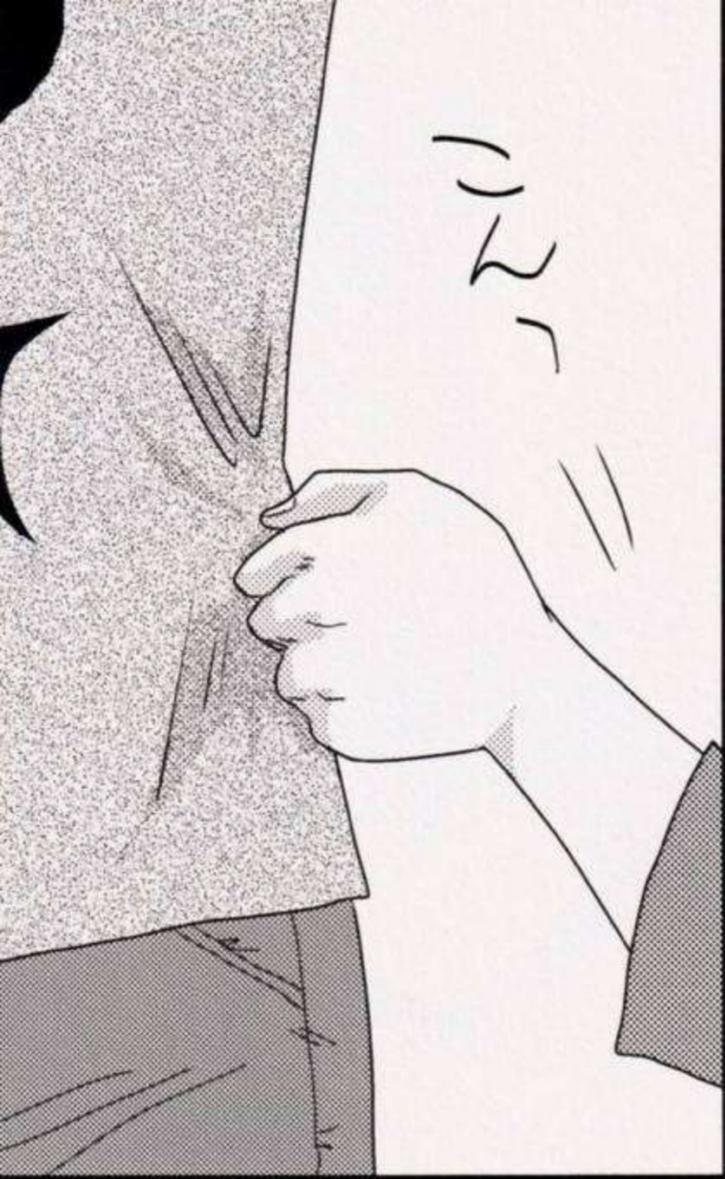
蛇崩？

なんで
ここに？

楽しーやー

みんなお揃い？

はっあーいっ



今回も何とか無事原稿を終える事が出来ました…！
一昨年辺りから、原稿やってイベント出て、すぐまた原稿やって…と、
絶え間なく原稿やってる気がします…楽しいから良いんですけどね。

最初に謝っておきます…藝郡先輩の扱い酷いですね、すみません！
他CP無しとか言いながら、マコ流じゃないですかこれでは。
この本の中ではマコは流子ちゃん好き過ぎてガマさん眼中にないです…。

最初のネーム段階では、猿投山が皐月様に宣戦布告(?)した所で終了だったのですが、
その後ちょっとした後日談が浮かんだのでページを増やし、
ゲスト様原稿分を足して全体のページ数調整したら2ページ分勿体ない事になるので
(印刷では4ページ単位が基本で、2ページだと残り分無駄になってしまう)
更に2枚増やし…てな具合にページ数増えていきました。
でもまあいい具合に纏まったんじゃないでしょうか、と自画自賛。

両思いになった途端にEROなのは、話の都合です仕方ないんです、
良いんです同人誌だから。
ERO展開の中にお笑い要素を入れてしまうのは仕方ないんです、
どうしようもないんです私の趣味だから。

そうそう、タイトルについて語らねば。
当初は別のタイトルを考えてました。
最初に考えたタイトルは「恋愛初心者(わかば)マーク」でした。
今回のタイトル「君じゃなきやダメみたい」は、オーイシマサヨシさんの楽曲で、
とある漫画がアニメ化された際に主題歌となった曲です。
たまたまこの曲の事を思い出し、タイトルと猿投山の台詞が
偶然シンクロした為に、急遽こっちに変更しました。変更して正解だったと思います。

ここまでお読み下さり、ありがとうございました。
次回は…受ければ夏コミ…かなあ…受かると良いんですが。

それでは、ご縁がありましたら、また。

2016年3月某日 ゆうさ理姫

発行日◆2016年3月20日
発行◆以心伝心/ゆうさ理姫
印刷◆サンライズ

E-mail◆rikiriki09@yahoo.co.jp
HP◆http://y-riki.sakura.ne.jp/
twitter◆yuusariki
pixiv id◆72869

Special Thanks◆わらみ様

——まったく

ちやぶちやぶ

そんなに一緒に風呂入りたかったのかよ

男のロマンだ悪いか!

いっそのままでセックスして!

ベッドまで我慢しろ

——なあ

ん?

俺

まだお前に直接好きだって言われてねーよなあ?

えっ

うわ：それやっぱ言わなきゃダメか?

今更恥ずかしーわ!

大体お前なら心眼通でわかんたろっ

ほし



感じるぞ？
お前の身体が
俺を受け入れる準備が
出来つつあるのが

んな事言いながら
どこ触ってんだっ

俺はちゃんと
お前の言葉で
聞いてーんだ

好き

キモチイイ

馬鹿野郎

悔しい

愛してる

ダメ

お前なんか
大嫌いだー！

はぁ

「好き」と
「愛してる」
どっちを言っ
て欲しい？

…流子

ーん？



君じゃなきゃダメみたい