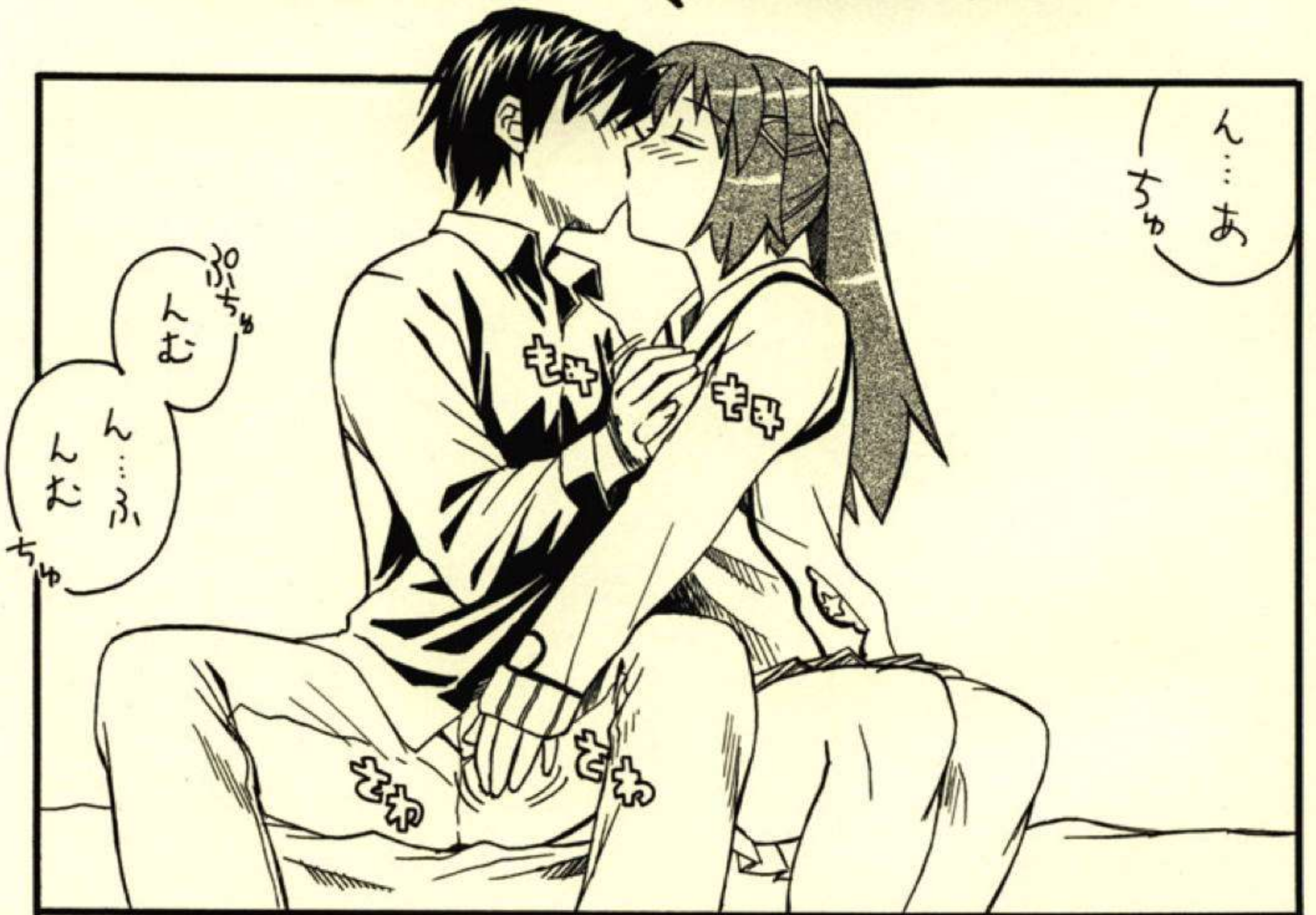


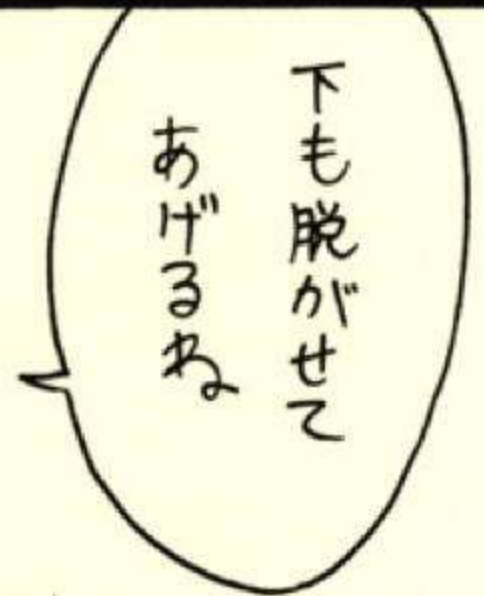


00R ver 1.0

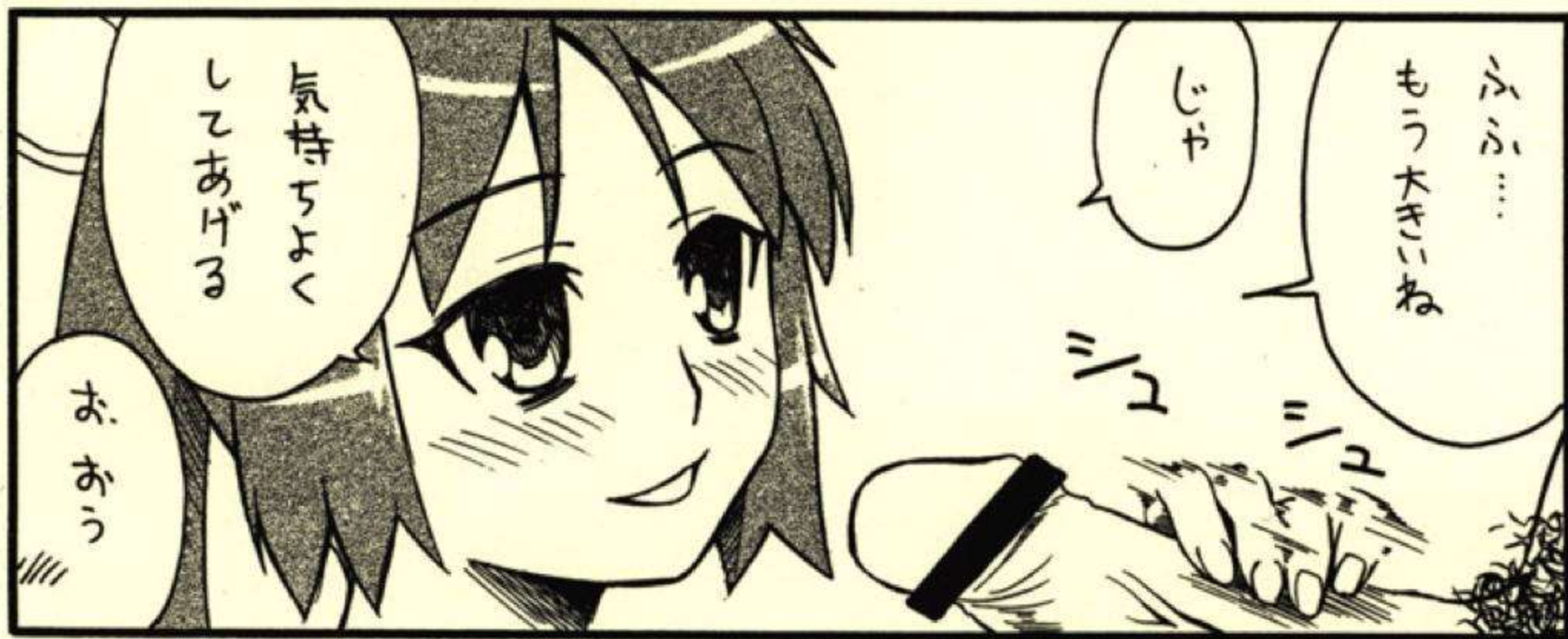


00R ver.1.0

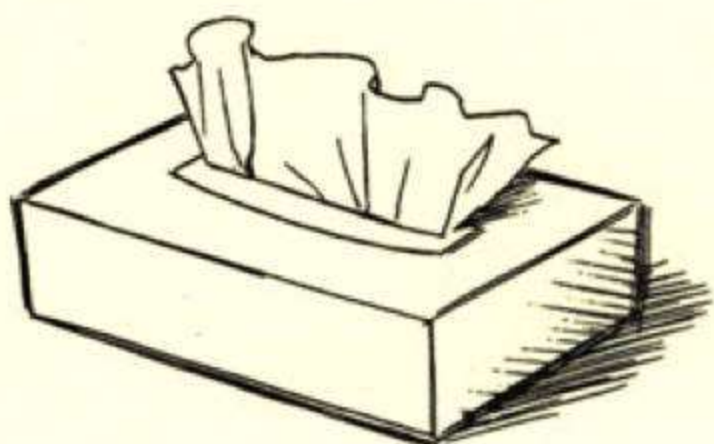


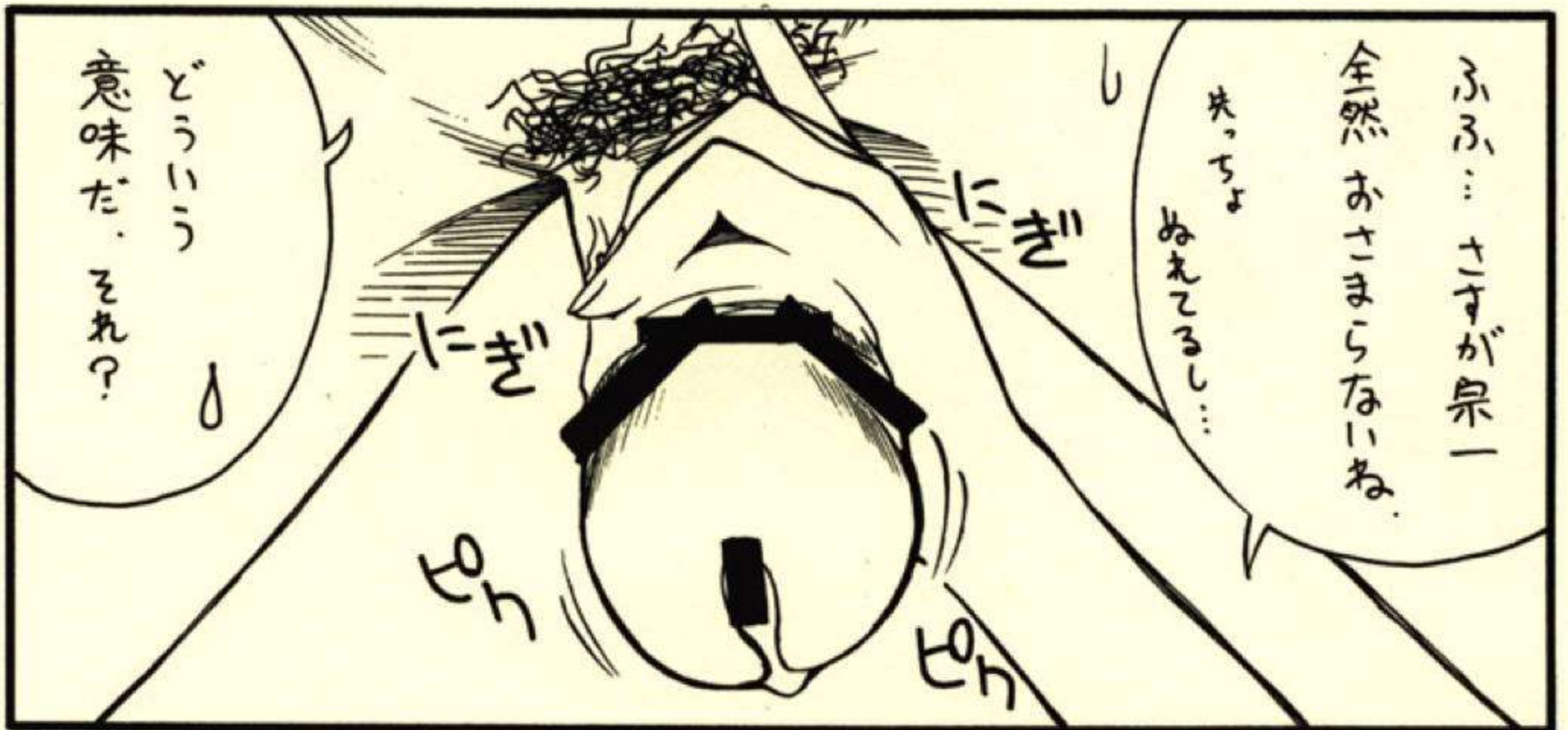












ふふ…ナすが泉一
全然おナまらないね。
失っちょ
ぬえてるし…

どういこう
意味だ、それ？



今日は
生でしようよ

へ？
大丈夫…
なのか？

大丈夫じゃ
ないけど
外で出せば
向題無いよ



それに
生の方が…

かか
かか

全然と気持ち
いいんだもん

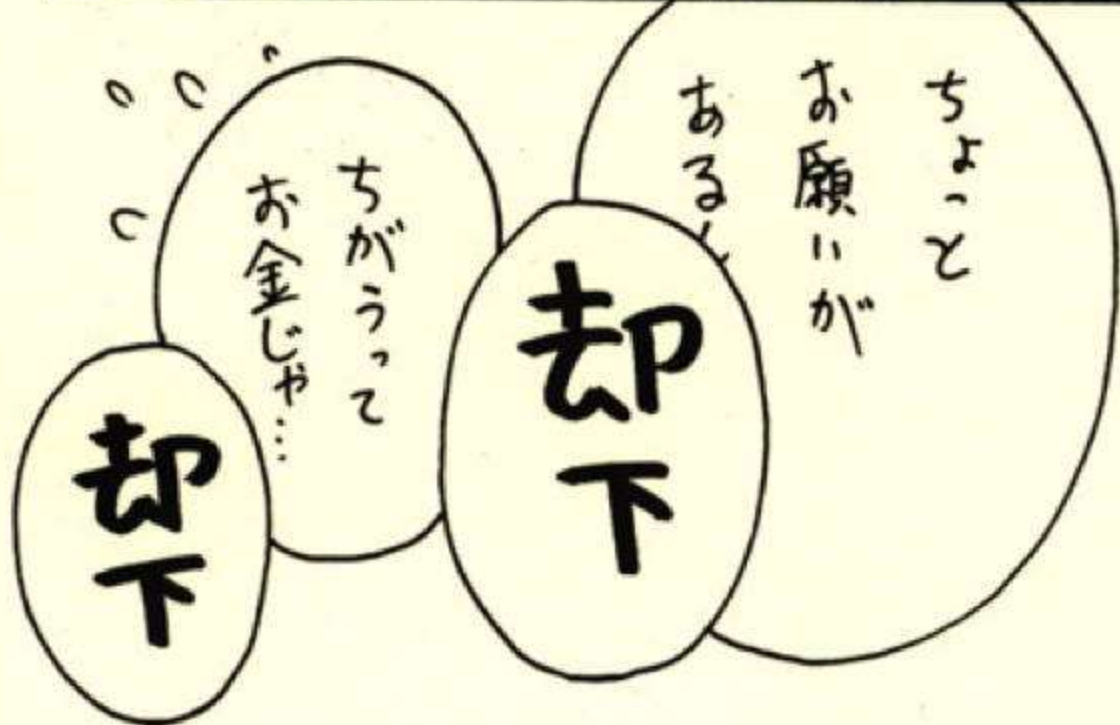




あはあ

おははは

おははは



あとがき

■初めまして&こんぬづは、鰻丸です。今回やっと Routes 本を作ることが出来ました。■今回は皐月メインっつーことで、次回はゆかり又はリサメインの本を作りたいですね。夏コミ受ければ、それまでに間に合わせたいです。■実は Routes、完全クリア！と思ってたんですが、るーちゅシナリオがあったとは思ってもいませんでした。ミュージックモードの最後が微妙に空いているので、おかしいなあ？とは思ってたんですが…。■ちなみに Routes キャラの中ではミルトたんが一番です。二番目は夕菜姉たんです。ミルトたん擬人化してネタにしようかなあ…。皆様のミルトたんは擬人化するとどんな感じですか？やっぱりロングヘアーマガネっ娘、キャリアウーマンみたいなビジョンなんですか…。つーか、ミルトたんってどんな車なんですか？車の事は良くわからないので、資料を探しようがないんですが…。■あ、そうそう。わからない事がもう一つ。皐月の髪型、後ろでどうやって結わえてるんでしょうか？CG 見ただけでは全然わからなかったんですが…。■時に本同人誌のタイトル 00R は某国極秘報部員を主人公とした映画のタイトルを拝借している事は言うまでもありません。■最後に、本を購入してくれた方、目を通してくれたただけの方も、ありがとうございました。ではでは。

奥付

00R ver.1.0

2003.4.29 発行

蒲焼屋 鰻丸

印刷 株式会社ポプルス

<http://>

SATSUKI

00R 

SATSUKI YUASA

00R ver.1.0

Comic Revolution 33 in TOKIO special
presented by KABAYAKIYA

-2003.4.29-