

あ
ね
も



あ



 Adult Only 



まえがき

はじめましての方もお久しぶりの方も
この本を手にとっていただきありがとうございます。
神保です。

今回はめあらしく前回の予告通り
とある魔術の禁書目録の美琴本にないです。

美琴といえば、アニメやガンガン版の禁書目録マンガでも
美琴編に突入して人気急上昇中ですが
原作の方では魔術サイドの某ヒロインのようになかなか話に
絡んでくれないので、さっはいでしてくれませぬ。
…次の刊マダー？

という訳で、先生…でしる美琴が見たいです…
…仕方が無い…

こうなったら自分で描くしかない…と、この本を作りました。

設定的には、前作の「らぶシス」の後の話をイメージして描いておきます。
もうかんっぺきに神保の趣味が入っておきます。
(うちの本は基本的に全部そうだね!)

美琴、上条さんに捨てられたら確実に病むね！
って位の情の深い女にしてしまいました。
大好物なんですよ、原さんとか。

そんな娘とっかにいませんか？ ……いませぬか。

禁書本もごび本を含め今回で3冊目はないですが
まだまだいろいろ描きたいです。

それでは来年もよろしくお願ひします。

2008.12.30

神保玉蘭

なっ…

なんで当麻が
コイツと一緒に
歩いてるの…!?



し…ししししかも
うう腕なんか
くく組んじやって…っ

なっ…
何をしてるの
かしら？
二人揃って…



勿論—

お姉様と別の道を
歩んでいる最中です

とミサカは
抱きしめた腕を
見せ付けてみます

そ…
それは一体
どういう事かしら…



判らないの
ですか？

とミサカは
更に胸を押し付け
ます

なっ…
何やって…っ!?

何よ…それ…っ
そんなの信じない…
わ…私だって…

つまりミサカはトウマと
“そういう関係”
という事です

とミサカは
優越感を抱きつつ
更にイチヤつきます

くすくす

ホニョ

トウマ

ウウウ

ちよっ おい

ミサカ

!?

…
—じゃないわよ…

はい？

あの…ビ…
ビリビリさん…？

つぎけんじやないわよっ!!
なんでこの子は
ミサカで…っ

私はビリビリのまま
なのよおおおお
おおオおおっ!?

一体何に
キレてんだっ!?

…って

トウマツ!?

エラーエラー
GPSが機能していません
再起動を
エラーエラー

……

ミサカは装備の役立たず
っぷりに憤慨しつつ
トウマを探す

—前にこの猫と
コミュニケーションを
試みます





ななななな…
なにやっつてんのよっ
私わ—っ!?!

いいいいいい
いくら頭に血が昇って
たからって—



こ…こんな—

こんな—

ようこそ
〇〇ホテルへ

LOVE

こんな場所に
連れ込むと
あああああ

キョ



わ…私はただ…
二人きりに
なれる場所が
欲しかっただけ
なのよ…っ

あ…
あの子から当麻を
引き離れたかった
だけと言うか…

あ…
あのね当麻—

ドシツカシスゲー
ドツキリだなあ

いきなりラブホに
連れ込まれるとは…
流石の上条さんも
ビックリですよ

ズ
ズ
ズ

…ドッキリ?
ドッキリって
何っ!?
ま…まさか—

まあ
ビリビリのお茶目な
一面も見れた事だし
もう出ようぜ

冗談にしても
上条さん
結構驚いたヨ?

最近のお嬢様の
イタズラは
過激だナア

さ…
最初から私眼中に無い?
これっぽっちも本気に
思っただけで…ないの…?

冗談なんかじゃないわよっつ!!

どわあ!?

何すんだ
いきなり!!

…じゃない…

あん?



はあっ!?



命がけで一方通行に
立ち向かってくれてっ
妹達と私を
救ってくれてっ

ポロポロのあんな
姿見せられてっ!!

ほ…
惚れないわけ
無いじゃない!!

好きなのよ
アンタの事がっ!!



アンタ以外
考えられ
ないのっ!!

うわっ

もうベタ惚れよっ
ゾッコンなの!!



ビ…ビリビリ…
お前…



美琴…

名前で呼んで…



み…美琴…

んっ…

んっ…

んっ…

んっ…



はふ…

当麻あ…

ちゅっ

はあ



確か黒子の
持ってた雑誌では
こうしろって…

当麻はそのまま
じっとしてて…

最初は私が…

最初はっ…て
おいっ

いきなり
そんな事…っ

いいからっ！
アンタは
黙ってなさい！！

ってえええ!?
な…なんなのよ
この大きさは…!?

それに…
凄く熱いし
固い…

ちゅるん
ちゅるん

美琴…
くっ…

ちゅるん
ちゅるん

フッ
フッ

クッ
クッ

クッ
クッ

あ…
痛かった…?

い…いや
気持ち良かった
だけだ…

そ
なら
続けるわね…

んんっ…?

なんか
味変わってきた…
これがせーえき…?

いや…
それは先走りって奴で…
気持ちいいと
出て来るんだ…

そっか
これが当麻の味なのね…
嫌いじゃないかも…

クッ
クッ

クッ
クッ

クッ
クッ

って言うかな
どこでこんな
テクニクを…

な…っ!?!
今時の女子○学生
恐るべし…っ

だ…だから
言っとくけど…

別にアンタの為
に調べたワケじゃ
ないんだからね…

こんなの…
女性誌見たら
腐るほど載ってる
わよ

読んでて良かったわ
雑誌の情報も
結構アテになるのね…
当麻気持ち良さそう…

くあっ
そんな
吸われたら…っ

…コレが良いの？

んふふ…
弱点みつけっ

くあ…っ
も…もう…
やばいっ!!

ふあ…!?
あ…熱…っ

すごい匂い…
それに喉に
からみついて…

す…すまん
我慢出来なかつたっ

平気…

かけられるの
イヤじゃ
なかつたし…



な…っ

はっ!?



ななななななっ
何口走ってるのよ
私はあああっ!?

わ…
忘れろおおおっ!

今のセリフは
忘れなさい!!!





何言ってんだ
あんな可愛い美琴
忘れられるわけねえだろ

つきや!?

って美琴
これ...

なっ...

ば...ばかあ...

ぬるっ



い...嫌よね...
当麻の舐めてただけで
こんなになつて...

カアッ

私こんな
エッチだったんだ...

安心しろ

エッチな美琴も
嫌いじゃな

嘘ね

ガッ

だって
アンタ

絶対女に
幻想抱いてる
タイプだもん!
アイドルはトレに
行かないんだ
見すぎてる感じの!!

何故
上条さん
そんな誤解が
あつて



俺がその幻想を――

よく判った…

お前が…
俺に対して
そんな想いを
抱いてるってのなら――

らめ



…って!?

いきなり そんな…っ
ふあああああああっ!!

何コレ…っ!!
自分で触るのと
全然違うう…っ

当麻だから…?
当麻の手だから…っ!?

ああ

クッ

クッ

クッ



んっ

やあっ

ちよつと待つ…ダメ…
ソコいじつたら…

オシッコ…
出ちやう…っ

でちやううううっ!!

ひあ…っ

ひあああああっ!!

これで妄想なんて
持たないって
判っただろ?

やり過ぎよ…
バカあ…



んあああああつ!!



あんな格好
見せられたら
もう止まれねえよ
美琴…
いいか?

—うん
当麻…私の初めて
貰って…



—っくう…っ
ああ…っ

もう少しだ…
美琴…っ



—っ
ね…ねえ
当麻…

どうした?
痛むなら少し
このままで…

痛かったけど…
当麻に初めて
あげられて…
うれしい…



こっ
このバカ…

人が必死に
動くの我慢
してるのに…



そんな事言われたら
歯止め効かなく
なっちゃう
だろうが…っ

なっなに…?

当麻の…膈内で
大きくなってる…!?

—っ
お前が原因
だつての…っ!!

んあああッ!?

お…奥う…
膣奥まで
届いちやつて
るよお…っ

何…っこれっ!?
わた…っ
私初めてなのにつ
こんな感じてえ…!?

当麻…っ

当麻あッ

ここがいいのかっ!?
それなら…っ

んあああッ!?
やあ…っ

そこ何っ!?
ふああッ!!

ギュー♡



やっ待…っ
こんな格好
恥かし…っ!!



凄いよ
ソコお…っ

凄…っ
はう…っ



膣奥まで…膣奥まで
ゴツゴツくるのおツ!!

もうらめえ…
何も考えられなく
なっちゃー

ああんっ



凄いで美琴…

お前のココ
ギユウギユウ
締め付けてくる…

ふあっ



らめえッ!
こんなの…っ
もつとエッチな娘に
なっちゃうう!!

当麻…とうまあっ
私のココお…
気持ちイイっ!?

ああ…っ
凄く良くてもう
出ちまいそうだ…っ!!

いいよ 出してェ…っ
このまま膣内に
出してえ!!

ぞくぞく

イクぞツ
お前の子宮に全部
出してやる…っ!!

ドクドクツ





ふあああああ
!!

これで...
当麻と—



あとかぎ

今回のマンガは如何だったでしょうか。

今回は久しぶりにデジタルでペン入れしてみました。

正直なところ紙に描いた方が早いんですが
せっかくデジタルで描ける環境があるのに使わないのは勿体無い！
ということで今後のためにがんばってみました。

もうちょっと作業ペースが上がるとういのであが
まだまだ慣れが必要かな…

とある魔術の禁書目録のアニメですが、見る前までは結構ひどい事を
言っていたのであ…が！かない丁寧に作られておりました。
上条さんがヘタしてるのや、姫神編がバツサリ切られていることには目を瞑っても
シヤナやゼロ使を作った制作会社の作品とは思えないです。

やべっ…インデックスあげかっワイ…
でもそろそろ出番が…ね… (現在11話まで放送中)

さて、話は変わって近況ですが
現在主にキルタイムさんの三次元ドリーム文庫などで小説の挿絵など
イラストを中心とした活動をしています。

以前マンガも描いていたのですが雑誌が無くなっちゃだし…
今のところマンガは同人だけでいいかな？かな？と思っております。

今後はゲーム原画などもやりたいなあ。
ごなたが使ってください！

という訳で、最後までお付き合いいただきありがとうございます。

来年ではよい御年を！



なんで私が
こんな扱い
なのよおオオオツ!!

■あねもね

■TAMARANCHI

■発行 20081230

■著者 神保玉蘭

編集 Q-Gaku

くおん

■印刷 大和印刷

■URL <http://marie.sain.net/~tamaranchi>

■mail tamaranchi@gmail.com



とある
御坂 美琴を探せ!!

TAMARANCHI
ADULT ONLY