



宇宙舞臺
タムール

「E+i+MEMORIAL」

R-18 adult only

saki fanbook sumire x teru

present by pm02:00

宇宙舞う

ハルフェ
タムール

コロンブス
タムール





mae-gaki*

お手にとって頂きありがとうございます。pm02:00 日夜コトリです。

以下簡単な注意書きなどです。

成人向けですので、十八歳未満の方の購入、閲覧を禁止致します。

童照前提です。至極シンプルな百合です。付属品はなにもありません。

アニメ咲一期20話を捏造しています。

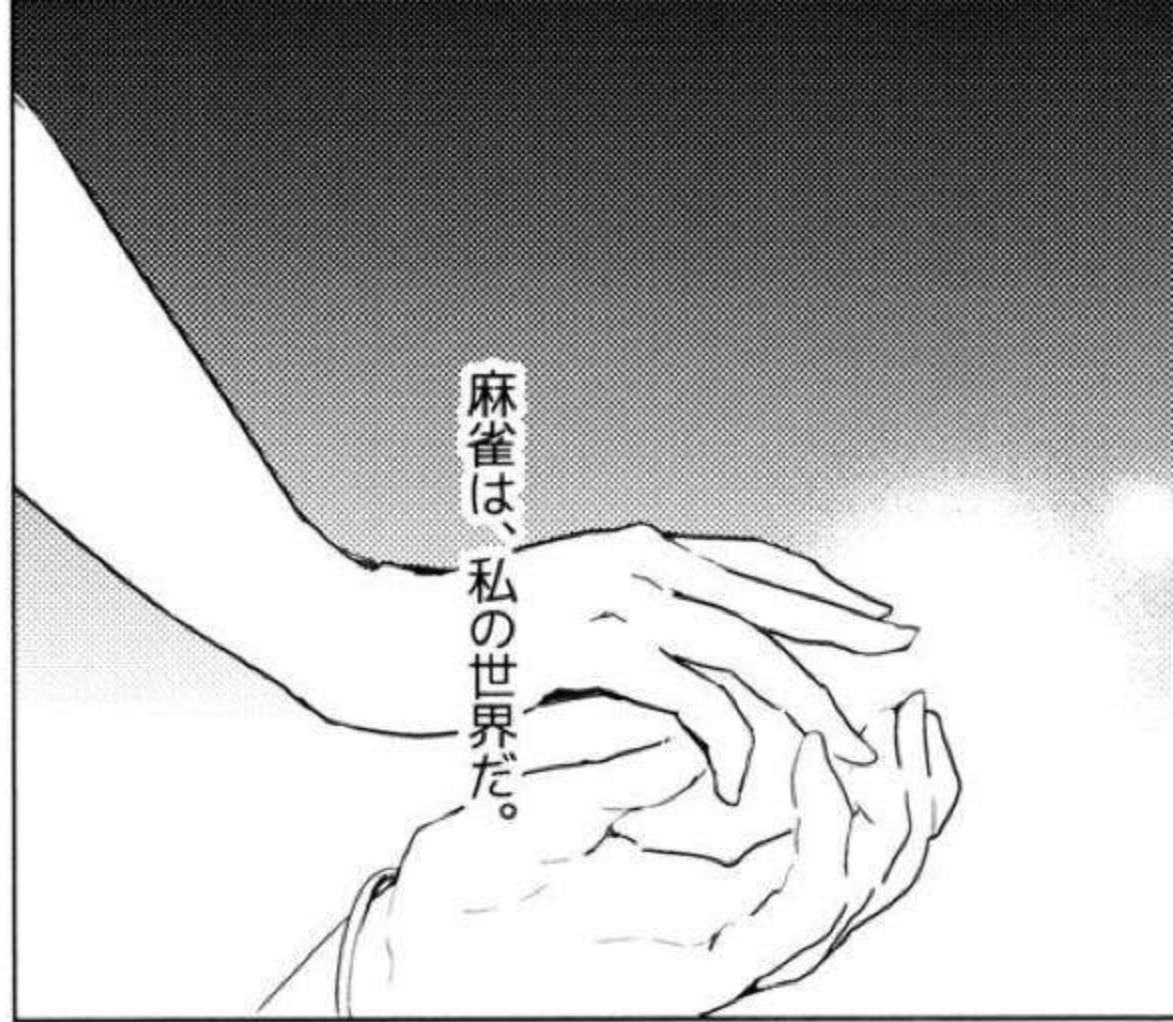
「お前、妹いるんじゃなかったっけ？」

のすぐ後くらいの時系列とってください。

本誌ネタバレなどもごさいません。

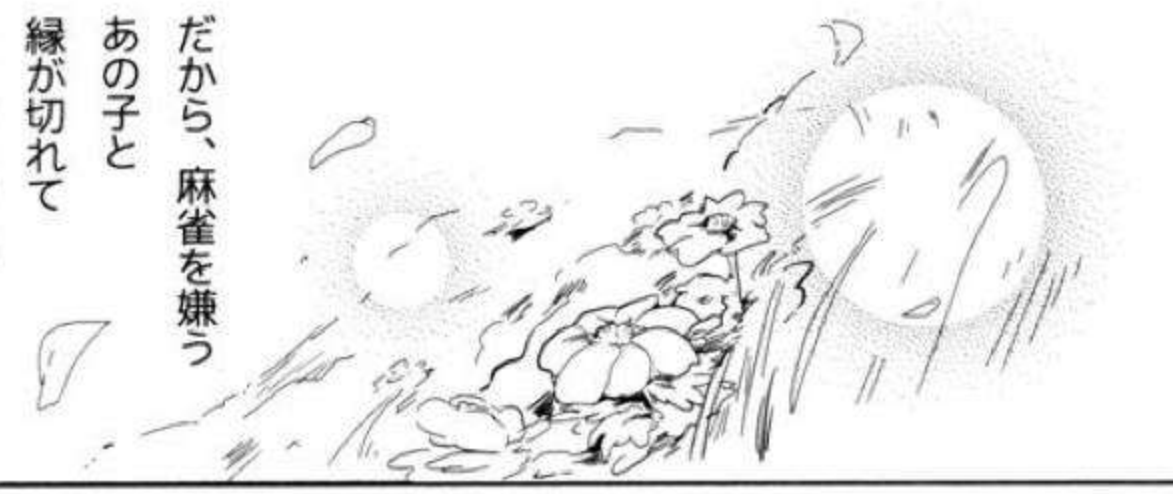
以上です。お楽しみいただけたら幸いです。

日夜コトリ



だから、麻雀を嫌う
あの子と
縁が切れて
しまったのも、
仕方のない事
だったのだろう。

そう思うくらいに
していた。





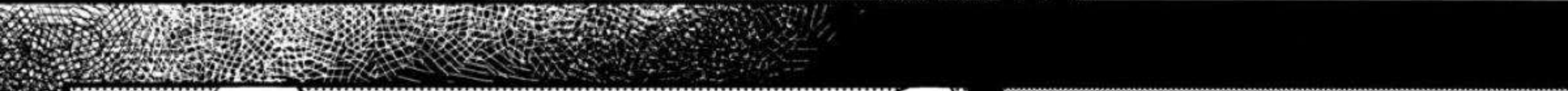


あぁ...
良くない

ガッ

カッ

上手く、
集中できて
いない



行きたくないの?

そっそれ

董にモ
てがみ
きてたてしよ

え
なんで私が?
親善試合だっけ?
プロの人とか来る...



土曜日

董はいく?



部長不在で
練習するのは
困るだろ

予選もようやく
終わったから
インハイ対策だつて
本格的に進めて
いかないとならないし







麻雀、
どうするんだらう

なんて些細な
事だろ

そう思っているのに



また誰かが
自分の目に
視える世界から
離れてしまう

それが
こんなに
怖いだなんて



彼女が
重要になっ
てくるんだ

それ程までに
私の中で

鏡に縛られて
いる事は
自覚して
居るけれど

それ以外の
生き方を、
私は知らない

こんな理由でそんなに
……すきだったなんて
気付きたくな
かったな

私は知らない

照、



そんなことは
聞かないって

ついでの前、
予選のあの日

決めたばかり
じゃないか——

作り笑いは出来ても
本心に無いことは
言えない宮永照が

あんな見え透いた嘘を
つくような事なんだ

だから私に出来る事は
受け止めてやって
甘やかす事くらい

詮索は
私の役目でない、
余計なことは
しないように……

決めたんだって











あの

ほんとに

つちがう

董、



"今回は"私の
事だというの
は分かった……"

董の
おかげで。

だから、
話して欲しいと
思うし、
知りたいとも思う



ただ、
その内容が、



それは、
だめか？



……私は、
お前が何を悩んで、
考えているかは知らない



……董、

夏が、
終わったら、

麻雀、
やらなく
なっちゃうの。







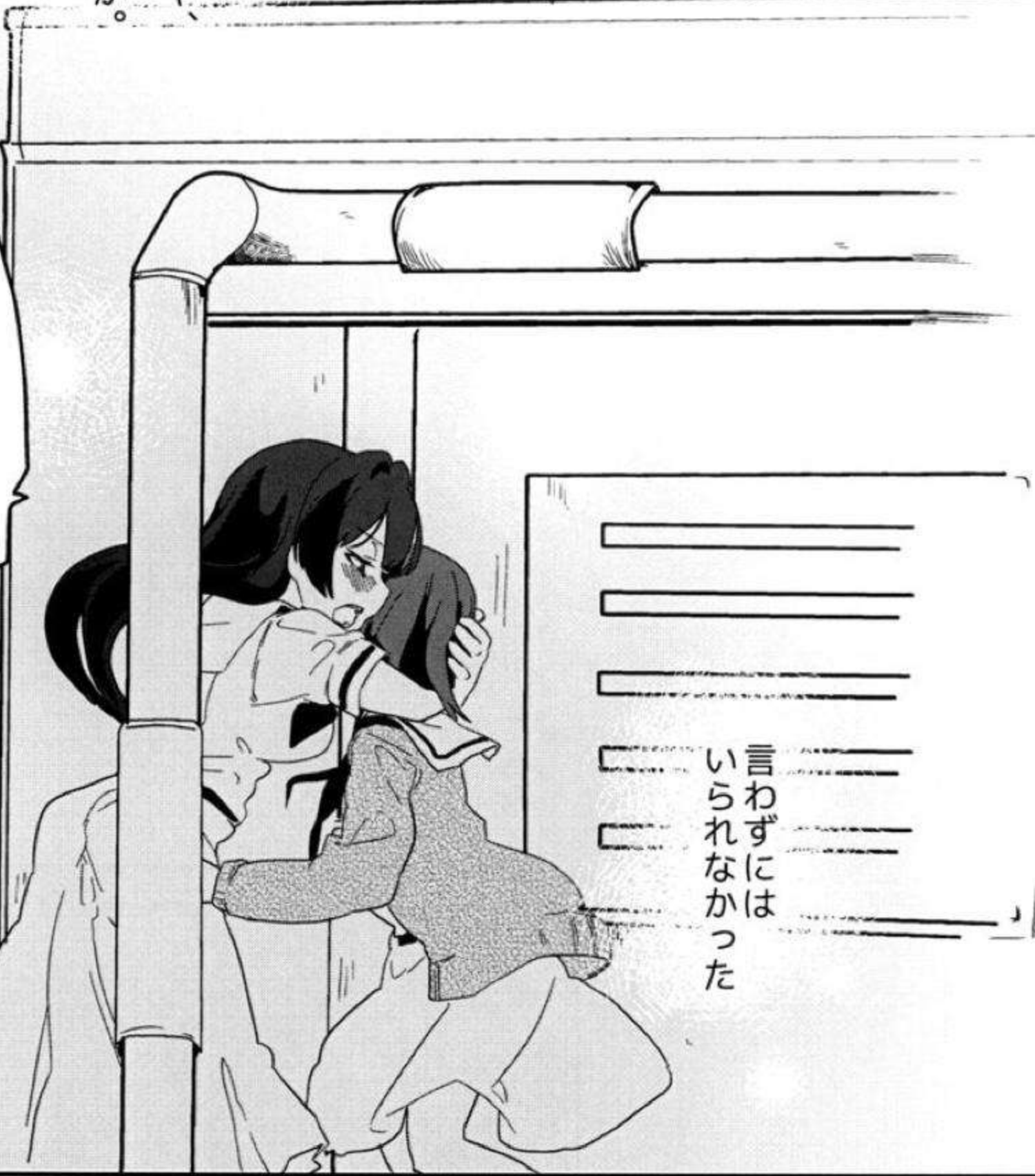
でも、
それではあまりに

……
あ、あの

わ、……わ

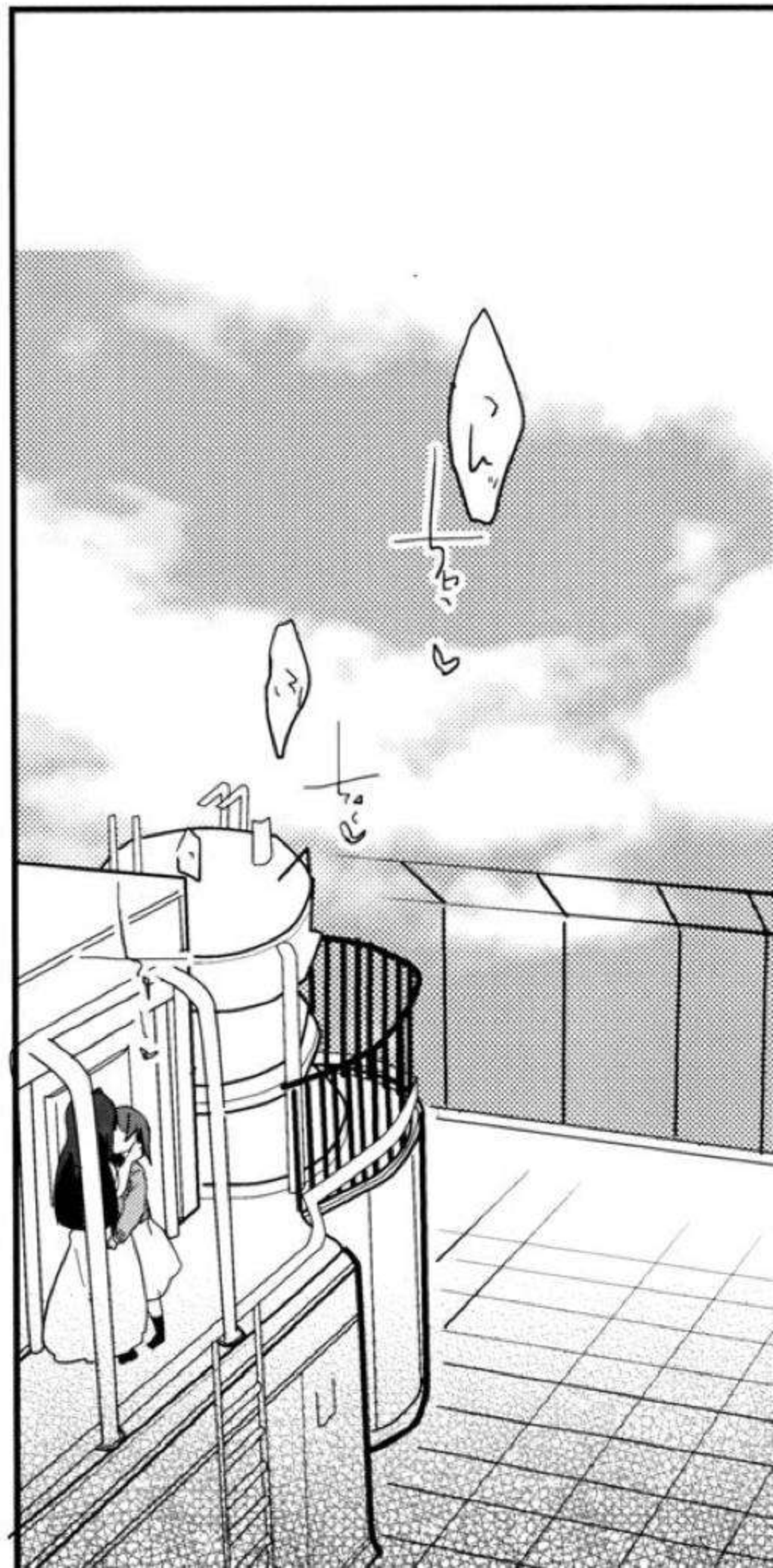
わがままや、
しエゴか
れがないが。

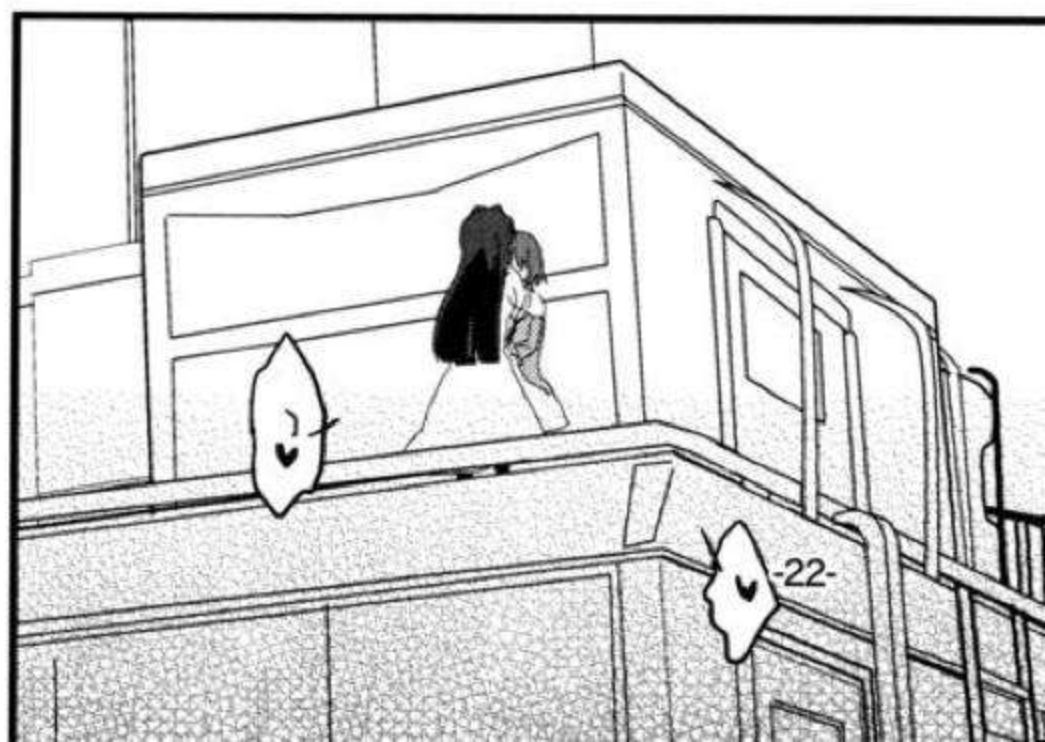
わたしが、
あいしてやる



言わ
いら
られ
ず
に
は
な
か
っ
た











否、
こういう事だって
してきたいた

でも

愛されるといのは
こういうものなのか

意識して
しまつては
止まらない



憧れ、賞賛

程度はどうあれ、
麻雀を通してなら
受けた事もあつた
けれど……

っん、



こんな……風に。

お、おい
照……!?

え……





照は、
恥ずかしいと
泣いちゃうのか？

つか、
お、
お

お、
お、
お

お、
お、
お

お、
お、
お

カ
カ

カ
カ



きのうは
私に変なこと……
かんがえてて……

らって……

昨日と
全然様子が
違うな……

もう軽く
イツちやったる



そうだな

もう、そんな事
気にしてらんないくらい
シてやるからな……



ッ……!





やめておくか？



お前、
こういうので
興奮してるんじゃないのか？

吸い込んでるよ。

ちが……す
すみれがっ



そうか

なら照
静かにして
だめだぞ、



つすみれが、
いっぱい、

……あいして
くれるから……
おかしくなる……



全く照は……！！





悪かったよ

つかれた……

あーあ、こんな場所で
派手にイツちやって



堇が、
あいしてくれただから



宇宙舞う
ハルフェタムール

ato-gaki*

と、露出っぽい成分が

不足してたのでラクガキ

はじめましてお久しぶりです日夜コトリです。
凄く久しぶりにポエムなどが入った本を書いた気がします。
一期20話から阿知賀編の宮永照さんの変貌っぷりなんなの!?
咲さんの、麻雀を通してなら会話出来るって宮永照なんなの!?
……に対する私なりの脳内補完と捏造本でした。
私なり要素の大部分が屋上プレイですけど、
描きたかったので仕方がない。でもエロが少ない。切ない。

実はすごーく、すごーく前から描きたかったお話でした。
13巻の淡ちゃんと照さんの屋上での会話を見て、
ちょっとこれは早急に描かないと原作がやってくる…
いやでも今とりあえずふたなり本やらないと
…とかなんとか逃げ回ってたのですが
大将戦が始まってしまし、終わってしまし、
西田さんの取材力がすごいし
コレはもうほんとに描かないと…とやっとな重い腰をあげました。

そのずいぶん前の構想では、大筋はかわらず、
オール董さん視点で展開してて、
「弘世麻雀やめるってよ」とかいうあまりにも身もふたもない
ひどい仮タイトルがついていて、
なんかあんまり救われない話
(麻雀してる董はスキで居られるとかなんとか弘世董にとっては
中々胃が荒れるセリフを吐く、麻雀に恋してる宮永照などが出てくる)
だったのですが、主軸を宮永照にして、屋上プレイさせたら
あっさりハッピーな感じに落ち着いてびっくりでした。
弘世董さんは不幸の申し子か。

ともかく、ここまで御読みいただきありがとうございました。
次はついうっかりSHTを申し込んでしまったので、百合でも咲でもない、
いわゆる俺嫁系の本の予定です。
わあ、すごい、目前。

2016.02.21 日夜コトリ



そういえば照、
この前渡した新聞は
ちゃんと読んだか？

……なんだっけ
現社の宿題？

違うよ……
やっぱり全然
読んでいないな……

県予選の記事、
長野はお前の……
いや、

宮永……
なんとかかさんが
出てくる
らしいじゃないか

記事も
そうだが
写真、

麻雀、
楽しくて仕方ない
みたいなの顔して、
ちつきくだけど
載ってたら？

じゃあ、
あの子、今

麻雀、
してるんだ

発行日 2016年02月21日
発行 日夜コトリ / pm02:00
連絡先 <http://pm0200.tumblr.com/>
pm02_00@hotmail.co.jp
印刷所 株式会社ポプルス様
本誌の無断転載、アップロード等はお遠慮ください

saki fanbook sumire x teru

present by pm02:00

