



白玉樓と妖夢とアルバイト

成人向
同人誌

白玉樓と妖夢とアルバイト

まえがき

はいどうも。たぶん連続3冊東方なのではじめましての人は殆どいないと
思いますが、どうもキシリトヲルです。

なんかいつもより挨拶が雑ですみません。でも許してくださいよふじこ
兎に角、今締切ギリギリアウト気味でまたおかしくなっちゃうらめえ！です。
頑張ってはみるものの、なかなか進行通りのペースで行けないですorz
全然学習しないと言うか、学習する気がないのか。

もうかれこれ10冊くらいは入稿前日は確実に徹夜なんですね……。

あ、でもコレって意外と普通なんでしょうか、分かりません……。

とりあえず自分はダメな子だというコトは確かです。

うはああああ、あ！ そういえば僕アイフォン買いましたよ!!!

やったーこれでウェブブラウザ見放題いいいいいいいい！！！！！

ドコモと兼用だから使用料が痛いけど、この楽しさはやめられないです。

なんかもう、ユビキタス社会もここまできたかあって感じです。

とりあえず自分のブログとか閲覧、コメントチェック、更新出来るのが
素晴らしいんです……。ああ～不満な部分もどんどんアブリで解消
してしまうんです……。今のところ最大の難点は1モードサイトとか
見れないってことくらいでしょうか。うん、もうそれだけ。

あふああああ！ ってかこの本の内容について全然語ってないですね。

本当にすみません、すぐ脱線するんすよはい。なんかすげー喋る奴みたいに
なってますけど、実際は全然人と話さないですね……！ ほんと一部の人だけ！
ってな感じでうはーもうマジで時間がなくなってしまった……

サンクリがもう今週末ですってばよ……これはやばい。しもたー！！！

ひやつふううううこのページ文字ばっかりいいいきめええ！！！

なんだか最近文面が精神崩壊起こしているような気がしますけど大丈夫！

元々こういう人ですから！ 諒めてお付き合いいただけたら幸いです！

あ、とりあえず今回は妖夢本です。ゆゆ様とか全然出せなくてすみません。

もっと出番あるハズだったんですけど、ネームが自分でも予想外な方向に
暴走してしまったので一際カオスな展開になっています。もう何かダイジェスト！
とりあえず急ぎすぎな感のあるテンポでなんともお粗末さまです。

間に合うベースとか詰めたい内容とかの妥協点を探ってたら

こんな詰め詰めな息苦しいものになってしまいました。

やっぱこんなの22Pで納めるべきではなかったですね！ 反省します…。

とりあえず少しでも楽しんでいただけたら幸いです。ではまたあとがきで！ ノシ

キシリトヲル

さてとうに前回までのあらすじ！！すじ！！



と、そこへスキマ妖怪の八雲紫。

チルノを助けてやる条件として

博麗神社でタダ働きを命じられるが

主人公は迷うことなく快諾

ある日、主人公（名無し）の家にチルノがやってきた。

仕方なく住み込むことになったチルノは主人公と打ち解け
ひょんなことからHな展開に…。

しかしそれが仇となり、チルノは溶けてしまう。

幻想郷の自然がなければ再生できないチルノ

自分のせいでもチルノを苦しめてしまったと後悔する主人公



そして幻想郷へつれてこられる主人公

働き手を欲していた博麗神社の巫女、靈夢は

紫の思惑を勘ぐりながらも主人公を受け入れる。

そこで萃香と靈夢と3人で暮らすことになった。



靈夢から「ここで暮らすなら正体は伏せるべきだ」として
名前を「名無し」ということにする。

紫に任せっきりのチルノのことを気にかけながらも
自分にできる事をせねばと奮闘する名無し。

しかし、そんな名無しも女だらけの環境には馴れず戸惑う。

靈夢の温情で性欲処理をしてもらうハメに。

こうして名無しは靈夢にこき使われることになる…



そして仕事を求め、向かった先は…？んじゃお楽しみください～

妖夢♪

その上
ウチの主人が最近
私を…

今夏の猛暑の爪痕…
庭に生い茂つた雑草の
処理が間に合いません

はあ…

私 魂魄妖夢は
最近困っています…

オモチャに
しています…

ハア

ハア

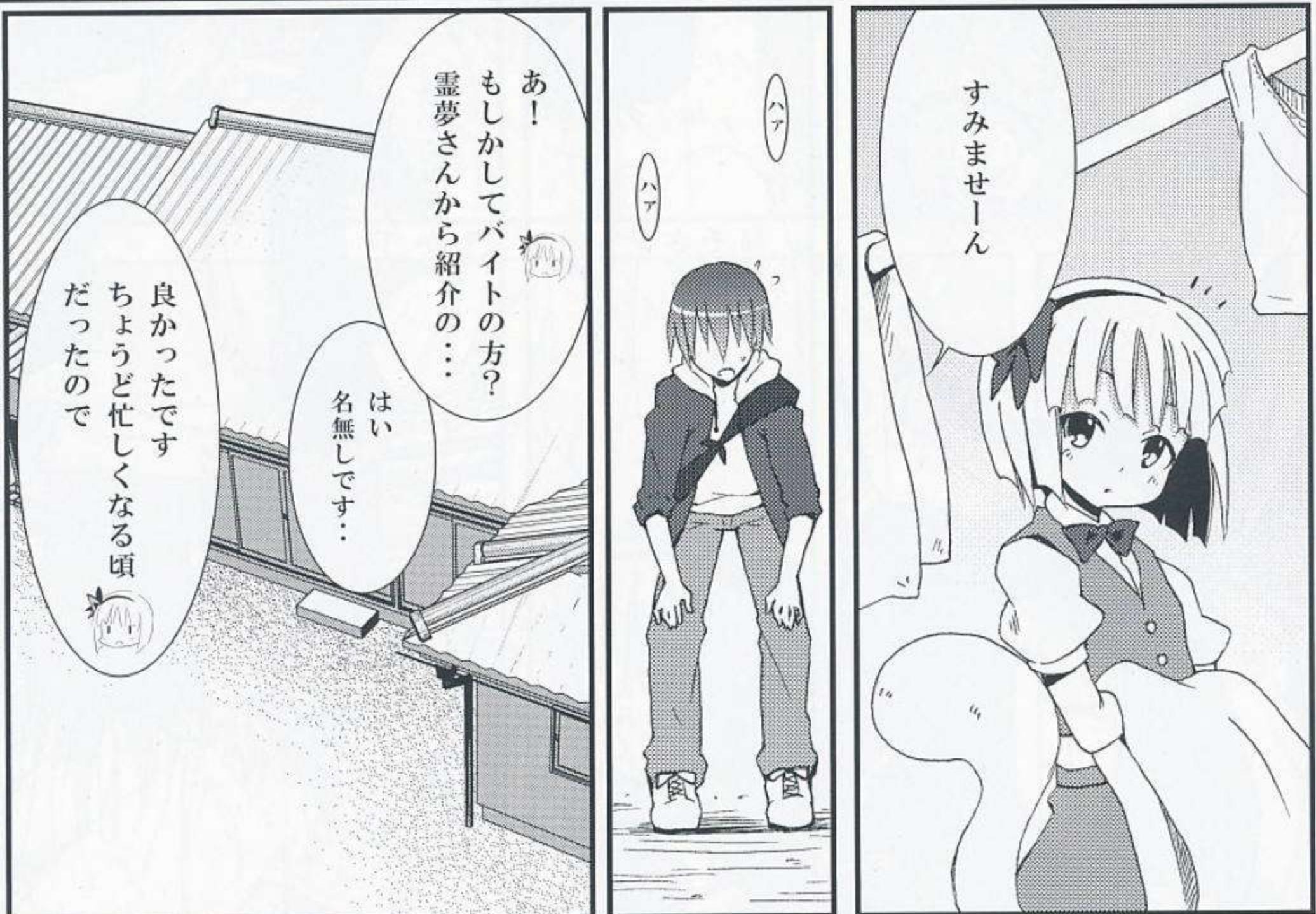


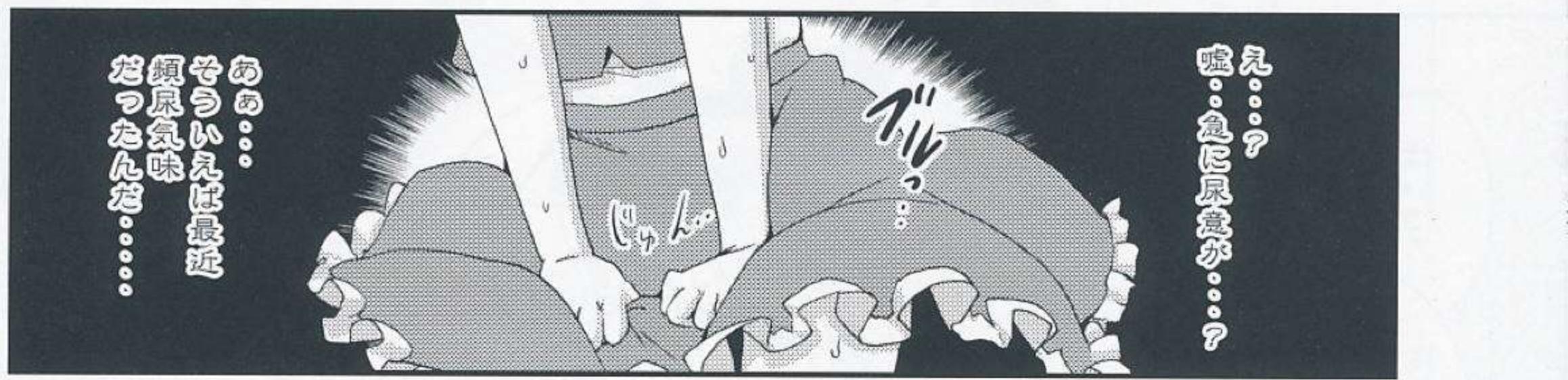
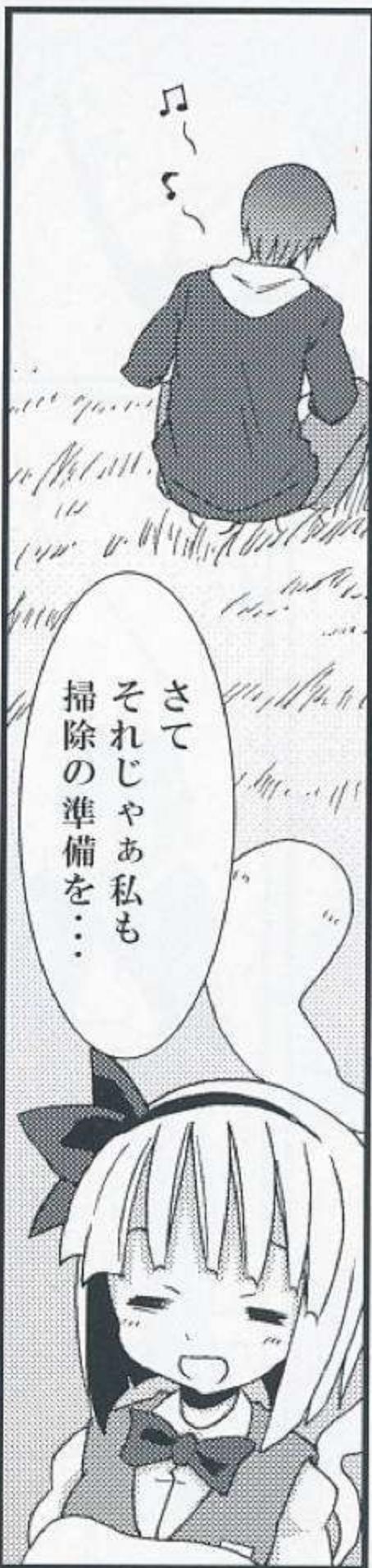
はうあああ……ツ♥



だつて
明日は









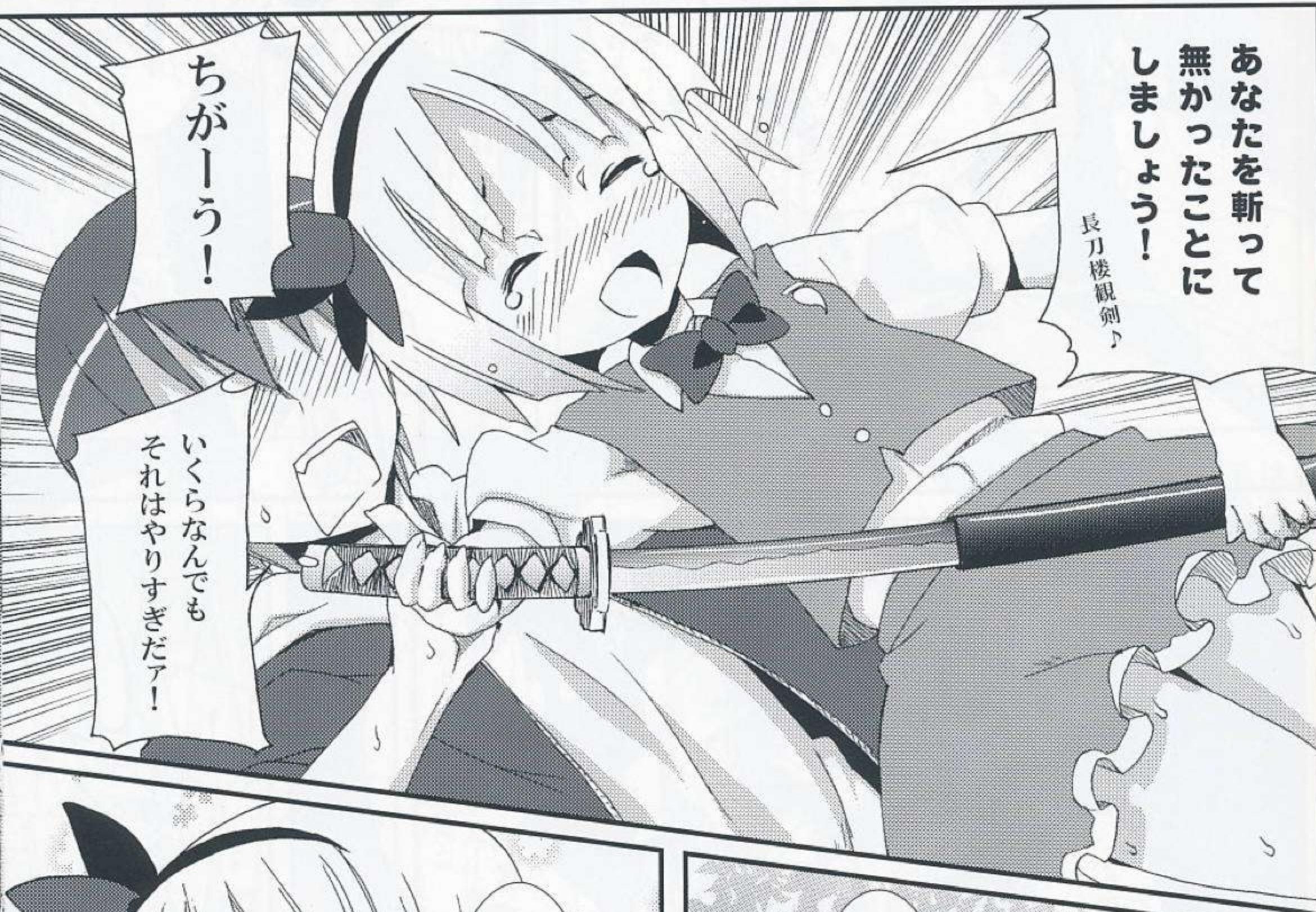


だ、大丈夫！
俺あんまり見えてません
でしたから…！



あなたを斬つて
無かつたことに
しましよう！

長刀 横觀剣



それは
本當ですか…？

あ…当たり前
じゃないですかあ！
やだなーもう









：：：ってちょっと!
その「はるど」って
何なんですか？



以前のクセで
つい春度に身体が
反応しちゃつて…







もしかして怒らせた?
それとも興奮した?
その割には体が冷たい:

そういうえば
何か拳動がおかしい...
気配も別人のようだ...:

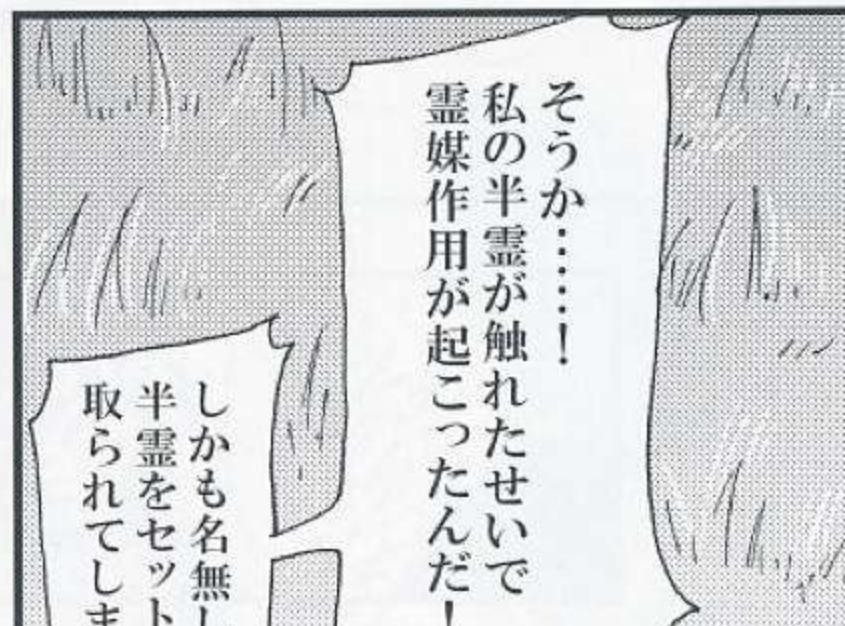


あれ...?
名無しさんが急に
積極的になつた



いけないなあ...



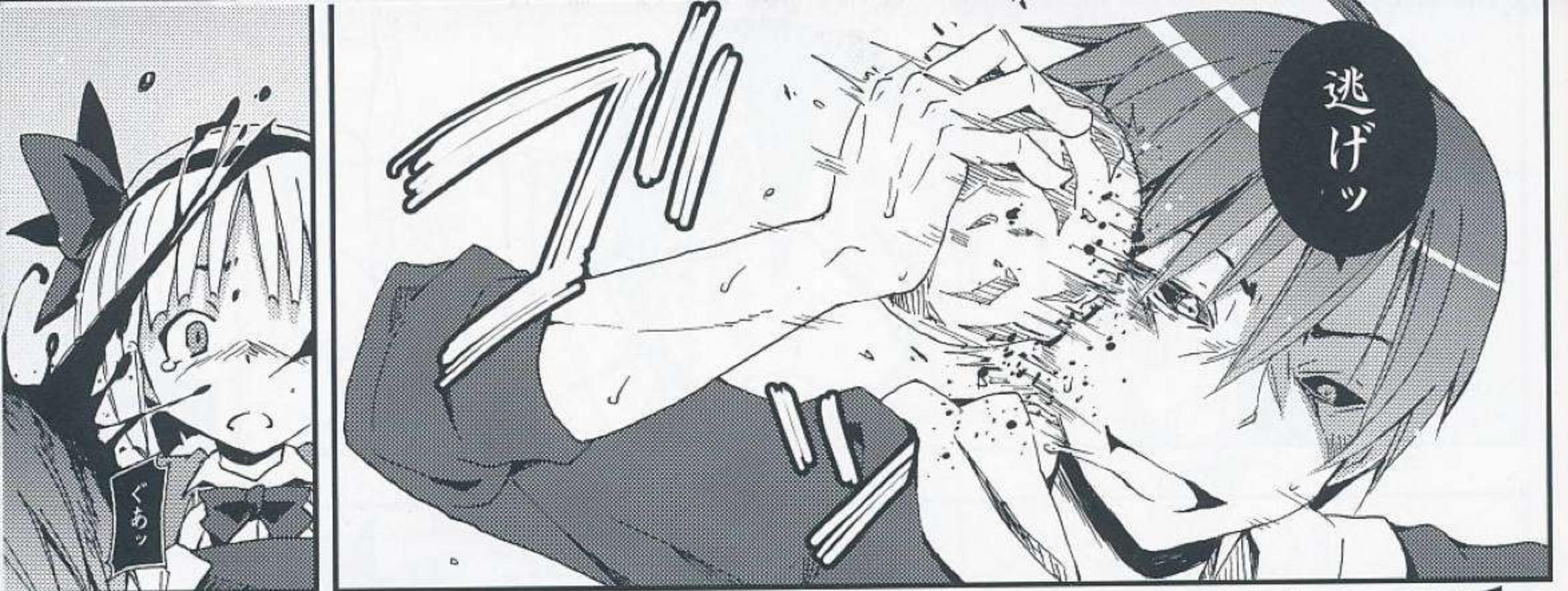
















白玉樓と妖夢とアルバイト

少女祈祷中



今回、時間が迫ってたので仕上げを
手伝ってもらいました。ありがとうございます！
同人くらい一人で仕上げろっていっ……w
折角なのでイラストを描いていただきました。
あざーっす！ by キシリトヲル



あとがき

いや～最後まで読んでいただきありがとうございます。

何と言いますか、今回は総じて内容が急ぎすぎてますね……もっとじっくり描きたい部分とか色々あったんですけど、それをやるとこれだけで3冊出さなきゃならない感じで、しかもそれほど面白いわけではないっていう……。なので詰め込み気味でもやりたいことを詰め込んだ感じです。

妖夢に関しては自分でキャラクターが固定しきれないところがありまして口調もビジュアルも立ち位置や役割も原作や他メディアで幅が広いため妖夢像が確立しきれませんでした。それを解消するために、色々な妖夢を描こう！となつたわけですが、その結果がコレでした、でも自分はそれなりに満足です。

勿論、全然足りませんが他のキャラも描きたいので…（汗

ただまあ、残念なことと言えば内容を詰めようとした影響で作画の時間が無くなってしまい、仕上げがちょっとお粗末…いつもより単純な仕上げになってしまいました。

もしこの本を重版することができれば、もう少し加筆修正したいかなと思います。出来るかな…。

一応ココで言い訳をしておきますと作中でゆゆ様がいませんでしたが、何かの懇談会に行っているということにしておいてください…。前作の靈夢本ラストにあった新聞記事にそれっぽいことを書いてたりして…。

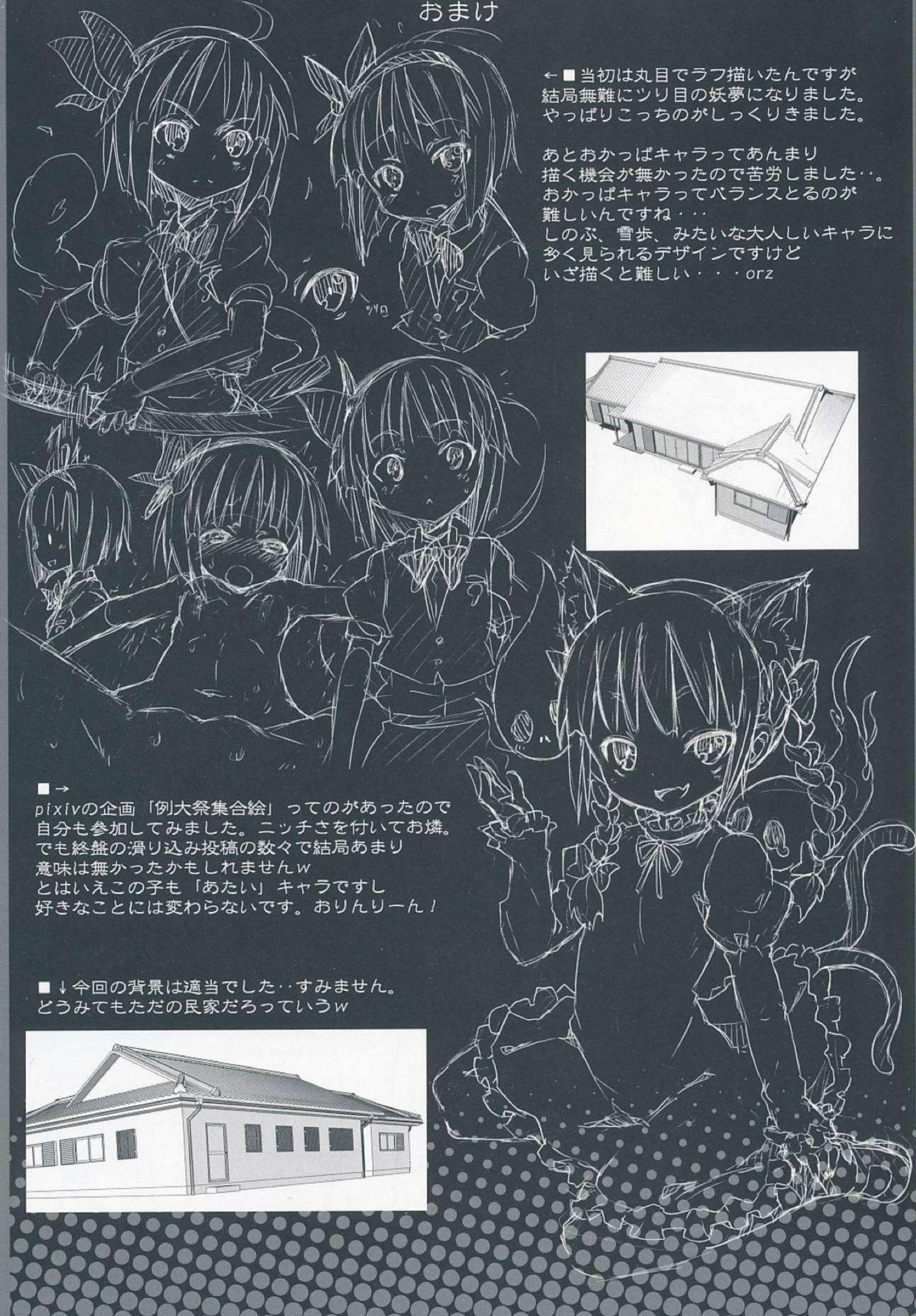
あと、妖夢が洗濯物を取り込んでいる描写をしてますが、アレは自分のおしっこで汚したシーツです。あくまで妖夢は庭師なので剣の稽古と庭仕事意外は他の幽霊がやっているってことで…。それから半霊を妖夢と同じ姿として描いたのですが、これは設定的に微妙…。そして何より感じていたのが、原作の妖夢の台詞の違和感…。原作が絶対ですが2次創作の見過ぎたのか、妖夢は敬語というイメージが強いんですよね…。

「～だわ～のよ」ってキャラに見えない…。アリ、パチエ、レミ、鈴仙、紫、輝夜あたりなら普通に感じるんですけど…。

そんな感じで言い訳だらけの情けない後書きになつてしましましたが、次は間違いなく永遠亭が舞台ですwスペースも無いのであとがきはこのへんで。また次回もよろしくお願いします～！ではではナ

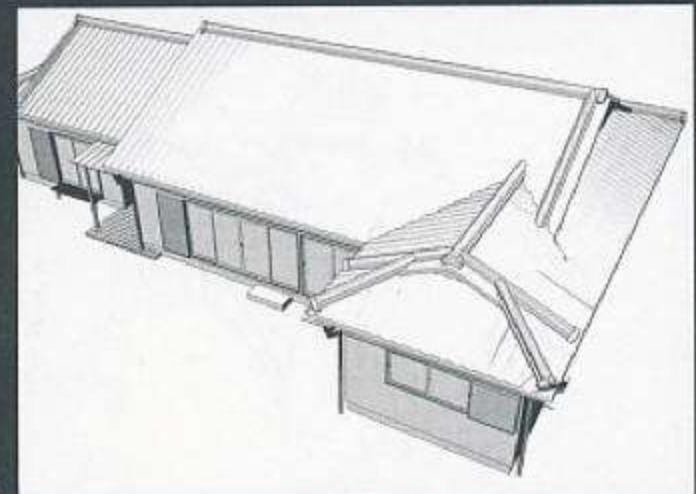
シリトヲル

おまけ



← ■ 当初は丸目でラフ描いたんですが
結局無難にツリ目の妖夢になりました。
やっぱりこっちのがしっくりきました。

あとおかっぱキャラってあんまり
描く機会が無かったので苦労しました…。
おかっぱキャラってバランスとるのが
難しいんですね…。
しのぶ、雪歩、みたいな大人しいキャラに
多く見られるデザインですが
いざ描くと難しい…。orz



■ →
pixivの企画「例大祭集合絵」ってのがあったので
自分も参加してみました。ニッチさを付いてお燐。
でも終盤の滑り込み投稿の数々で結局あまり
意味は無かったかもしれませんw
とはいっても「あたい」キャラですし
好きなことには変わらないです。おりんりーん！

■ ↓今回の背景は適当でした…すみません。
どうみてもただの民家だろっていうw



■奥付■

「白玉楼と妖夢とアルバイト」

■発行：のうないカノジョ ■著者：キシリトヲル

■発行日：2010年2月7日 ■印刷：栄光印刷様

サイト：<http://johnny-do.com/toworu/>

連絡先：nonai-kanajo@johnny-do.com

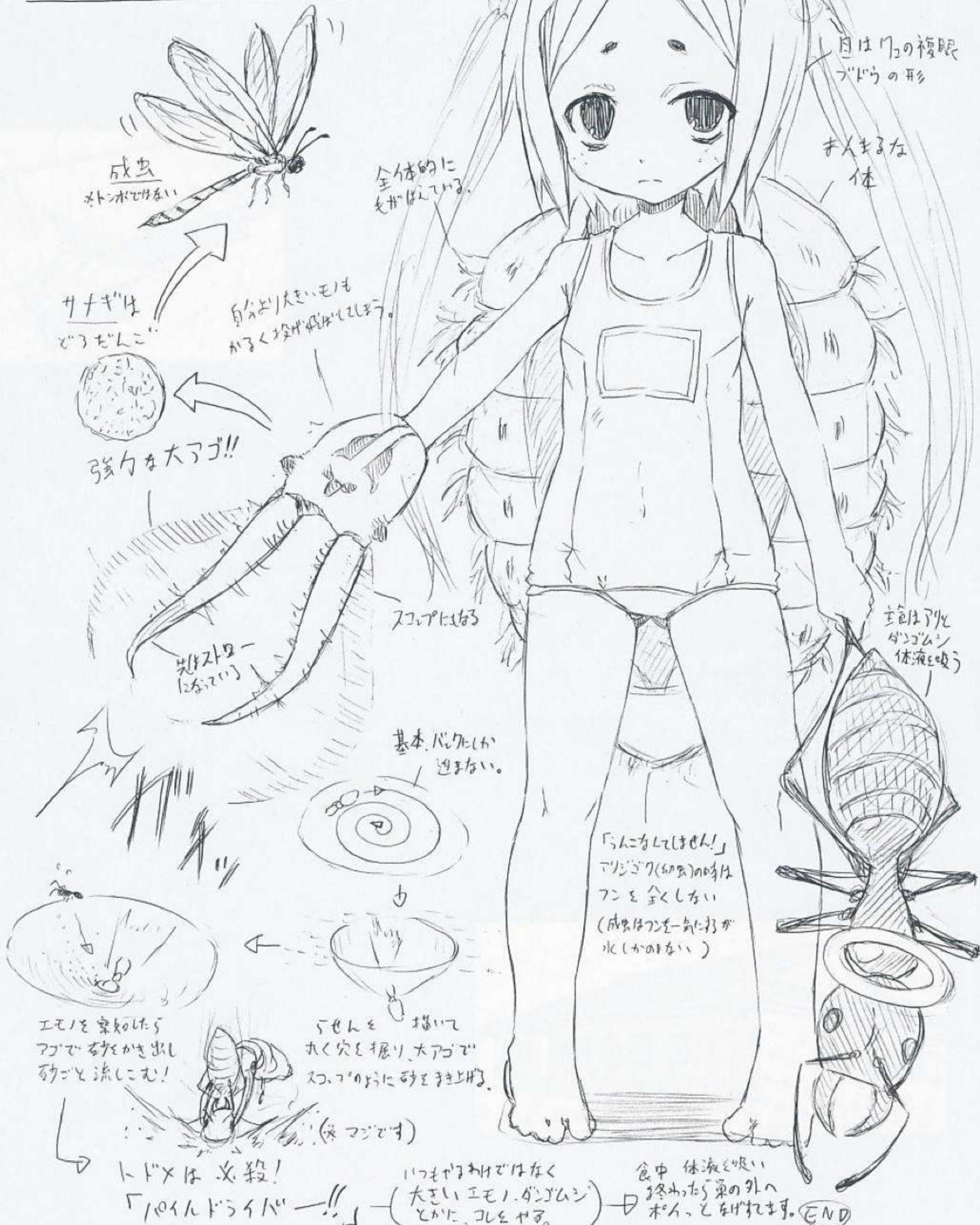
※18歳未満閲覧禁止

※画像の無断転載、WEB上へのアップロード禁止

おまけ

トドメの虫づらム

ウスバカゲロウ



今回は図解してみました。このほうが面白いですね！つかアリジゴク可愛すぎだろJK!!
さあみんなも神社の軒下を探してくるんだ！！小さいからカップで飼えるお!!

式

2010/2
のうないかノジヨ

