

presented by
MARUTA Production

8

SAENAI
HEROINE
SERIES

冴えない
従姉妹の
イカせ方♡

成年向け
ADULT ONLY

presented by
MARUTA Production

8

SAENAI
HEROINE
SERIES

冴えない
従姉妹の
イカせ方♡

成年向け
ADULT ONLY

8

SAENAI
HEROINE
SERIES



冴えない従姉妹のイカせ方♡

MARUTA Production

トモっ！

映画じゃ随分
カッコつけて
くれたじゃない！

澤村ちゃんや
霞ヶ丘先輩を
手玉に取って

出海ちゃん
キアラ崩壊
させておい
でさーっ

それは監督
のせい…

と…取ってないッ

あたしにも
ラブロマンス
ちょうだいよ

自分は
加藤ちゃんと
仲良くしちゃっ
てー！！

そ…それこそ
原作者のせい…

ぎ…ッ
ギブギブッ！！
美智溜…ッ

て言うか俺に
プロレス技かける
口実にしてる
だけだろ…

あとこれ
いつもより
ガチで
苦しかった
んだけど

そうだよ
これガチの
技だもん

はー
はー
はー

プロレス技も
奥が深いんだよー

例えばこういう
フェイスロック
とか絞め技にはない
痛さがあるでしょー？

なんのツ
子供の頃から
食らってるこんな
古典的な技など!!

お？

ぐぬぬ…

おりゃあッ!!

どうだッ

おつやるねえ
引きこもりオタクの
くせに

散々やられた
からなッ
嫌でも体が
逃げ方を覚えるツ

へえ
じゃあ知らない
技かけりや
いいんだ

えっ???



私から
上を取ろうなんて
十年早いよ〜

.....ッ

これ：
喋る事も
できないぞ…

ギブなら
窒息する前に
私の体を
手のひらで
軽く叩きなよ〜

あーごめんごめん
部屋じゃプロレス技
使えないからさー





狭い部屋では有効に…

そーだから最小限の動きでもできる関節技系が…



軽井沢の時みたいにもブレインバスターはここじゃ出来ないよ

オタクグッズのある部屋でそれはやめる絶対にだ…



そもそもプロレスごっこをやめブホオツ!?

よっと



これくらいでギブアップなんて体固過ぎだよ…?

女の子とエッチはっかりしてるから体がなまってるんじゃないの…?

いででででツ!!
ギブギブギブツ

いや…アレはアレで柔軟性が色々必要に…

まっまっまっ

へっ！じゃあこれくらいの技その柔軟な関節で耐えられるよね！？

ひぐっ…

おまつ…
なんで妬いてるんだよ…

私が言う事じゃないけどさー
わかってて地雷踏む性格は直した方がいいと思うよ

加藤ちゃんや澤村ちゃん…霞ヶ丘先輩とエッチを繰り返して

波島ちゃん妹にまで手を出して股関節を柔軟にできたんだよね！？

おーさすがトモ！私の事よくわかってるねえ

前にくらった時より技の締め付けが強くなってる…

「…ごめん
なさ…
ガハツ…





そーなん
だよねー
トモ相手に
プロレスごっこ
して

その上毎日
ギター持ってたら
筋肉ついちゃ
ってさー

お前は背が
でかいから余計に
ムキムキに見えるぞ！
あとごっこ
じゃなくて
お前が一方的に
技かけてるだけ
だろ！

あんまり言わ
ないでよー
これでも気に
してるん
だからさあ

特に太もも
がねえー

確かに…
女子にしては
固くて筋肉質な
気がするな



ぶつちやけ
うちのバンドも
経験した子が
増えちゃってさー
あたしも肩身
狭くって

い…一体何の事だ？



てかさー
ほら昔トモが
言ってた事
覚えてない？
偏見持つの
は
いけないけどさ
な…なにを？



へー
皆の太ももは
柔らかかった
たんだ？
うっ

ロツクと
言えば

セツクス
なんだよね？

……ッ

……いつもの
カラオケに
集められる
モブ感

1コマを
一人で独占
できない
この扱い……

……もはや
薄い本の
お約束ね

どういう事なの
私令和になってから
主役になってないん
だけどツ!!

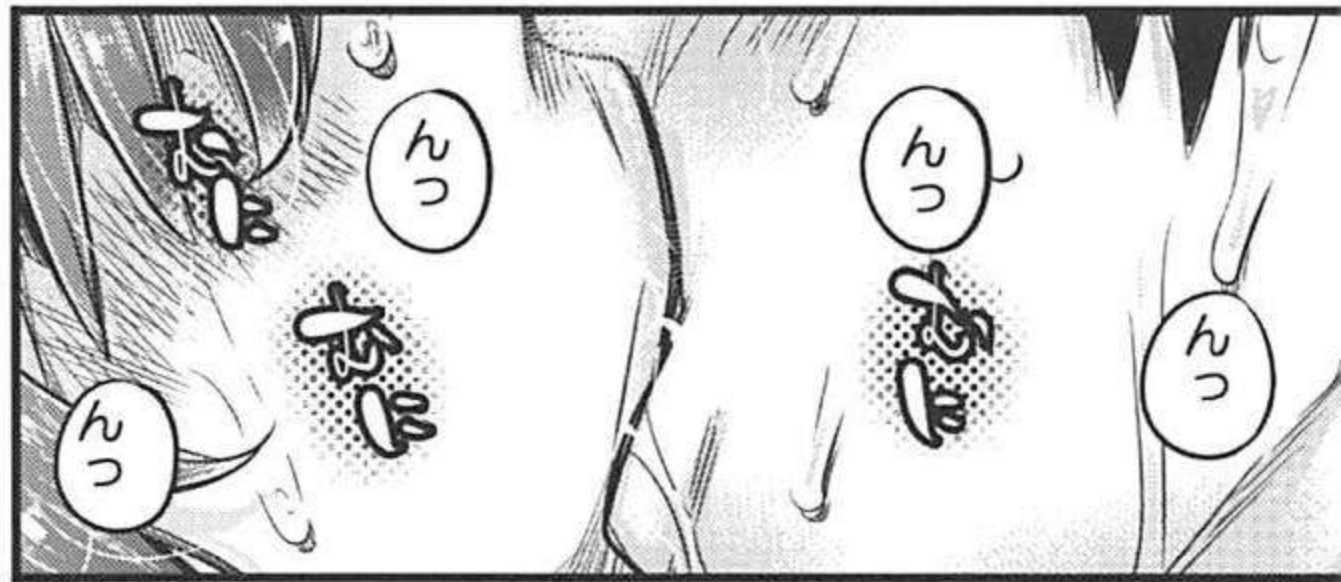
私なんかあんた
のひとつ前の
コミケ以来よツ!!

わたしは
イベント合間の
数合わせ要員
だったんですか
倫也先輩……ッ!!

恵も
メインヒロイン
なら文句の
ひとつも言い
なさいよッ!!

あ……うん
皆とりあえず
落ち着いて

て言っても
落ち着くわけ
ないよね……







あっ

あっ

あっ

だめ…

アレはお前が勝手に勘違いして…

その時はなんだかうやむやにされちゃったけどさあ…

私…乳首感じやすいから…



よっと
じゃーとモ
本番いこつか

い…
色気のない
スタートだな



いーじゃん
だつてさー
トモは忘れてる
だろうけどさ

私トモに
初めてをあげるって
決めた時一度
あったんだよ？



ああ…
覚えてるよ

To Jey

もう…
ちよつと前まで
ウブな男の子だっ
たくせに

美智瑠？

今じゃ四人も
毒牙にかけて…
女子のおっぱい触る
のも抵抗なくなっちゃ
つてさー…

それは男として
成長してだな…

いざ自分が
攻められると
どうしたらいいか
わからないもん
だねー

いいよ俺に
任せておけば

いざって時
頼りになるのは
変わらないね
トモは

はあっ

はあっ

はあっ

うわあ何？

あっ

はっ

はっ

おっぱい吸われる
つてすごくくへんな
感じなんだね…

そりゃ吸われるの
初めてだろ？
違和感ある
だろうな：

美智瑠の
可愛い声
聞くの子供の
時の泣き声
以来かもな？



あっ

あっ

トモは皆の
乳首吸ったん
だよねー？

うっ
うっさいなあ
いーじゃん
別に



ああ…
とてもいいよ

勝手に
声が出る…っ

モロ
モロ

同時に
攻めるのは…
だめっ

…ともっ
だめっ



手際いい…

へートモみたいなの
オタクでも変わる
んだねえ



今抜いた

あひっ!?

いっしょ



な…何してるの？

んん？
指入れてる

えー？
ほんとに？



はー

はー

はー



んっ

はっ

はっ

ひゃあ…
そんなところまで
舐めちゃうんだ…

これも初めての
感覚…

んっ♡

あっ♡

んっ♡





差別してるわけじゃないけどさー

トモ 変わったんだなーって思ってたさー

色んな経験先越されちゃったね

んあ？別に競う事じゃないだろう！

そういうところは変わんないねー



んっんっ

なに？今度は何してるの？

すごいことしてない？

トモ？

ちよつと待って…

まって…



まって…ああっ

ああっ♡

ああっ♡

あー♡

いね

いね

お前…今まで俺の待てを聞いてくれた事あったか？

そーだけどさあ…



あそつか

これ入れて
ようやく
ロストバージン
なんだよね

そついつごとだ

いいか?
美智瑠

うん…
いつでも
いいよ

あーっ

あっ
あっ
あっ



プロレス技の
お返しだ!

ああっ!!



もっつ…
これどうなっ
ちやうの?

力入んないよ…



そうだな…
じゃあそろそろ
本当の本番といくか



快感が体を
貫くみたい…

トモ
おちんちん
入ってるん
だよな？

うん
女側からは
よく見えない
んだったな

それも誰かに
言われたの？

安心しろ
美智瑠！
ちゃんとチンポ
啜えこんでるぞ

徐々に
ズブズブと
女性器の奥まで
入り込んで
いってる…！

どうだ
見えるか？

ちよつとだけ
見えた…

なんだかすごい
いやらしい…

あっ♡

あっ♡

あっ♡

あんっ

あんっ



トモお…
これ
すごいよお…

はーっ

はっ

はっ

はっ

つ…突かれる
度に背中に電気が
流れるみたいっ

いっ

んっ

いっ

あっ



みんなこんなこと
してるんだねえ…

いやー
だつてさあ
気持ち良すぎ
ちやつて…



トモッ
もうだめえっ

お…おい
美智瑠っ
あんまり
暴れるなつて

お前脚が重い
から気を抜くと
反動でチンコが
抜けそうで…

やかまひい!

そりや痩せてる
澤村ちゃんや小柄な
波島ちゃんよりは
重いでしょーよ

いや
そういう
ことじゃな
くて…

大体男の子が
筋力で私に
負けてどーすん
のよお?

違うって
お前の脚が長い
からさ…

うまく膣の奥まで
突けてるかなって…

つ…突けて
るって…

あっ♡

あっ♡

あひっ♡

はひっ♡

は…入ってる
からあゝ

あひっ♡

あああゝ…

ちゃんと脚
広げてくれない
と深くまで入ら
ないんだよ…



あははっ
なんかヘンなの...
恋人でもないのに

てかトモ
皆と付き合ってる
ないのにやっってる
じゃん?

あんっ♡

あんっ

んっ

あっ

そりや
イトコだし
な...

どろろ

とんでもない
オタクだね...

そうかもな...



でも...よかった
あたしの初めてが
トモで

え?なに?
よく聞こえ
なかった

何でもないよ〜



美智瑠...

みつ...
みつちゃん...

んっ

んっ

んっ



み...美智瑠っ
そろそろイキそう
なんだけどっ

ど...どこに出したらいい?

な...なにが?
どこでもいいよっ
トモの好きどころに...



あっ♡

あっ♡

トモっ

ど...どこでもいいんだな?

中でもいいんだな...?



セーエキって
言うの出した
んだ？

終わった
んだ…？

ああ…

ああ

はーっ

はーっ

はーっ

あつ

あつ

あつ…

あつ

えー自分の
マン汁くらい
舐めるから
平気だよ？

さらっと性癖を
カミングアウト
すんな!?

…じゃなくて
今 敏感だから
触られると…

ふへへ
技かけるよりも
こっち方が
効いてるね

ふへへ
技かけるよりも
こっち方が
効いてるね

カツ

あーむっ

あーむっ

どうせ皆にも
飲ませてたん
でしょー？

やめてやめてッ
女子のネットワーク
の怖さを実感させ
ないでーッ!!

倫理くんめ：
せっかくゲームのお手伝い
てやろうと思ってたのに電話
も出ないしメールも返さない
しラインも無反応で一体氷
さんと何をしていたか想像
できそうだったらすげえ

大学生にも
なって年下の
男の子に未練
たらたらな
んてね!

恵先輩っ
ますます髪が
ロングになって
可愛いですよ!

ありがとう
出海ちゃん 髪の長さ
の事もサークル代表
に聞いておきたかっ
ただけどね

私の髪は関係ない
みたいだから
このままで
いいかなあって

まーでも
ゲームの
ヒロインの
髪型と…

あーこれは
恵先輩の地雷…

この場にいらなくて
も踏み抜くなんて

倫理くん
ご愁傷さま…





POSTSCRIPT

この本をお手に取ってくださった皆様、
こんにちは！

MARUTA ProductionのMARUTAです。
前回の恵本②で一旦冴えカノ本シリーズを
終わりにしようと思っていたのですが、
劇場版の公開、まだ美智瑠を書いていない事
など色々な事考えて、今回の新刊と
なりました！

劇場版、見てきました！
あまりに素晴らしすぎるお話で
何度も見に行っていました！
内容についてネタバレ防止のため
触れませんが、
最後の方で美智瑠の書き方が、身長173cmの
女の子のボディラインになってるカットが
あり、長身フェチのMARUTA的には
大満足でしたね！
今回の美智瑠本ももっと長身ぽく書けば
良かったかな。
あと出海ちゃんがとっても可愛かった…。

そして次回、コミケ98では三度目の恵本を
予定してます！
最初のポニテ制服、二回目はロング制服。
そうです、まだ恵のメインヒロイン形態
とも言える、ショートボブ&白ワンピース
を書いていないことに気付いたのです！
どんな新刊になるか全く予想できませんが、
MARUTA Productionの冴えカノ本に
もう少しお付き合いいただけたら幸いです。

令和元年 12月
MARUTA Production



18歳未満の
購入・閲覧禁止

誌名

冴えないヒロインシリーズ vol.8

冴えない従姉妹のイカせ方♡

発行 MARUTA Production

発行日 2019年 12月 31日

twitter @maruta_dojo

Web Site <http://blog.livedoor.jp/marutaproduction/>

mail marutadojo@gmail.com

印刷 しまや出版

無断転載、無断アップロードを禁止します。

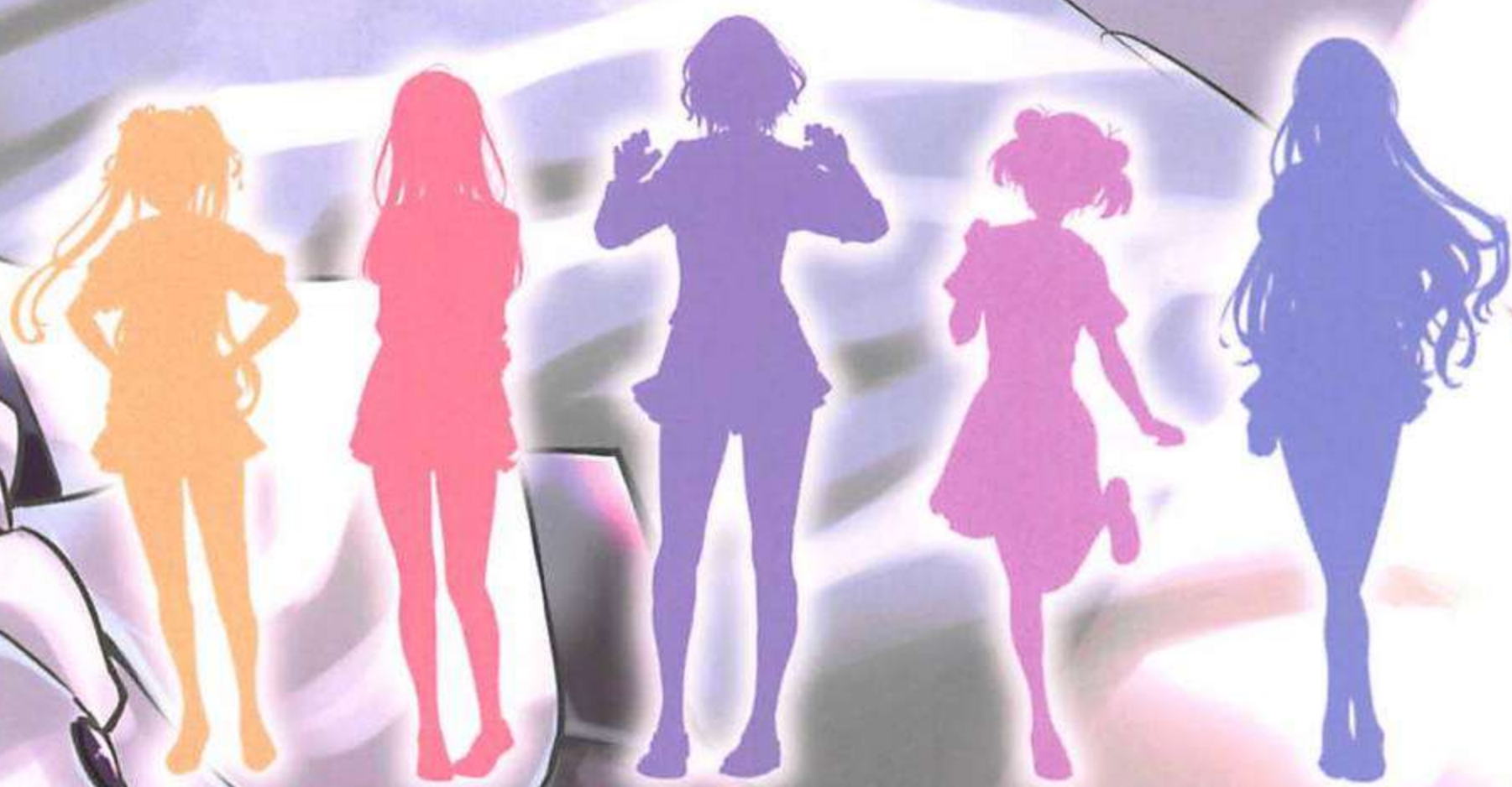
MARUTA PRODUCTION

SAENAI

ITOKO

NO

IKASE-KATA



Comic Market 97

Winter 2019

18

ADULT ONLY