

# 伯符満開

はくふまんかい



for adults only



ちょっと待った



こーきん...

力を...分けて

お願い 張昭...



華佗先生

張昭老子の勁は危険すぎる...



それよりも もっと  
確実に周瑜の邪氣を  
取り払う方法がある

あや?



まろん

グイッ

ふっふ



胸回りに存在する点穴を上手く使えば  
血流に乗った悪気がお前の気を感じて  
一カ所に留まるはずだ そこを攻める...

ダラダラ



そこで 血液ではなく別の  
体液に悪気を集中させ 一気に  
体外へと放出させるんだ  
まず血流を一カ所に集中させろ  
それにはお前の身体を使うんだ

クドクド

今 周瑜の身体には百辟刀の悪気が  
血流を通して全身に行き渡っている...  
悪気を完全に抜くには 血ごと放出  
すればいいが それでは死んでしまっ



はいはい  
説明するから

のギャー...  
なんだこれ  
すんごいすめ!!

※テトラメ



即ち!



恥じらいでる時間は無いぞ  
今 お前がやるしかない



ええっ

刺激を与えつつ徐々に  
血液から精液に移動させ  
射精と共に体外へ  
放出させるんだ

孫策 お前の爆乳に  
周瑜のチンポを挟み込み  
勃起させ悪気を集め

そんなのどせう  
あり得ないよお

とん





そうだ 涎をかけてやると  
パイプリの滑りが良くなって  
より効果的だぞ

ヌルヌルだろう？  
ちんぽも2倍の  
快感を得ているんだ

こーきん…  
これ気持ちイイの？



たっふん

たっふん

たっふん

たっふん

たっふん

びたん

はくふのおおき  
こーきんのおちんちん  
喜んでくれるの？

ここのおちんちん  
えっちなお汁出しちゃって

びちや

べちや

かきん

ごきん

ぬたり

びん



いいぞ 気の練り方も上々だ  
…後は…そうだな…



あぁあ  
あぁあ  
い?

これから俺が補助の  
勁をお前に打ち込む

これは放出された  
悪気がお前の身体に  
入らぬよう

内側から気のバリアを  
張るために必要な事だ

我慢して  
受けてくれ

ちよっ  
それ絶対  
ウンだよおっ



あれ 孫策お前  
ちんぽ入れられるの  
初めてなのか？

ずんずん

ずんずん  
ぴぎやー！



えっやっ  
ホホントに？

むちむち



うほっ！  
何という強靱な  
締めつけ

おん

ぼん

ずんずん

あんあうっ

ちゅちゅあうっ！

おんおん

ぬおん

すこいっ  
すこいぞっ  
孫策！

ずんずん

ぶる

ぶるん







カーン

ゴッゴッ

おちんちんから  
白いせーし

ゴッゴッ

ひやっ!  
きたっ!

シューッ

ゴッゴッ

こーきんと先生のが  
いっぱいっ!

ゴッゴッ

シューッ

おおっ 気持ちいい...  
...じゃなくて しっかり  
勁は打ったからな!

シューッ

どん どん

ポタ  
ポタ

これでもう  
こーきん大丈夫？

ああ…もう大丈夫だ  
今の大量射精で悪気も  
抜けきっただろう  
よくやったな

よかった…こーきん  
早く目覚ましてね



後日

結局先生の勤って  
はくふとえっちする  
口実だったんでしょ




確かにこーきんは元気に  
なったけど私に変なアザ  
出来てるしっ 訴えてやる

孫策 おまえ  
周瑜の悪気入り  
精子飲んだな!?

飲んだら伝染るって  
普通わかるだろ…







どうもこんにちは、篠塚醸二です。この度はこの本をお手にとって戴き有り難うございました。本としては2冊目、ウチ単体では初の同人誌となりますね。しかもフルカラーなのでかなり余裕をもって作業始めたのですが、それでも時間足りなくなっていました。自分の作業時間予想はつくづくアテになりません…。CG集1本作るのと同じ感覚で進めていたら、実際はその2倍近い時間が必要でした。そんなわけで描きたいものを全部描ききれず、無念……✓

さて今回は一騎当千です。3年前に一時期ハマって絵も何度か描いていたのですが、あの時以来のフィーバーが自分の中で起こってます。あの時「一騎当千もの描いてくれ！」というリクエストが割とあったので

3年越しですがようやく実行に移す事が出来ました！

当初は20頁で伯符と関羽の2人を描くつもりだったのですが、前述の事情で伯符メインに切り替えました。公瑾を助けるため奉仕する伯符という強引に展開したお話ですが、もはやツッコミどころ満載でセリフを読み返すといたまれな気持ちに。何かすみません。全方面にすみません。も少し、自分は話作りの修行をせねば…

今年から漫画も描いたりしてますが、今後も同人では本にしるCG集にしる、基本カラーでやっていきたいと思います。ひとまず今回はカラー本作るのに必要な時間が分かったのが大きな収穫です（笑もっと早く上手く描けるよう努力します。ではまた次回…多分冬コミ？

## ・ 奥付 ・

### 伯符満開

発行 常時無常(篠塚醸二)  
<http://marie.saiin.net/~mujoh/mujoh@marie.saiin.net>

発行日 2007年8月19日

印刷 トム出版様

'07.7.31 最近FXライトセーバーにハマってる篠塚醸二

※ 18歳未満の方の閲覧、及び内容の無断転載・複製はお止め下さい。



♥ 18歳未満の方はご購入できません ♥

時常  
常無