



葛蒲様の

カバネリ

DOJIN
R18
Adult Only



俺達や
体張って
戦ってたんだ

たまには
労って
下さいよ。

スル



くくく

お前たち
縄を解け！

遂にこの
時が来ま
したな。

アナタ達、
こんな事して
正気なのですか？



ほわん

そう俺達や
カバネリよ。

ただ
女だ
の専門！

びん



アナタ
それはッ！



止めな
さい！

アッ

と言う事で
菖蒲様、
服を脱いで
頂けますか？



下の毛が
ありませ
んな？

ムッ！

見ないで！

ふむ、剃り跡が
ある……。御
自分で
処理されて
いるのか……？

しかし随分
綺麗に剃ら
れていますな。
剃り残しが
全く無い。



はあ

こんなに柔らかく
てツルツルなのは
触ると言うものは
無理というもので
すよ。

さ、
触らな
いでッ！

まるで誰かに
剃って貰った
よう……。まさか男に剃ら
れたという訳では
ありませんまいな？

ヒル

ま、何れ陰毛を
どうしたのか
自分から言う
だろうさ。

え？

あー！

あー

あー



いや
何でもない。

ロー



あっ

あーっ

舐めな
いでえ!

乳首い!

ちゅっ
ちゅっ

あっ

あっ

ゴロ
ゴロ



こんな溢れさ
なにして
菖蒲様は
感じ易い
のですな
...の

はあ

はあ

びん

びん

トキ...



あっ

あっ

ああッ!
おそそをおッ!
舐めないでッ!

れいれい
れいれい
れいれい



それだけ
はいません!

それはッ!

ふふッ
もう良い
頃合だな...

フフッ

しゅっ
しゅっ
しゅっ

しゅっ
しゅっ
しゅっ
しゅっ
しゅっ
しゅっ



菫蒲様が
既に男をお
知ってらる
だら...と...

相手は
誰ですか？

あ

あ

あ

あ

ふん、
この男では
ないようだな。

い、
言えません...

では誰です？
言うのです！



ん
ん

ん
ん



そうですか...
では後ほど
じっくりと
お話頂きま
しょう。

ここの
おばせ！
違わッ！

今までの
おばせと
違わッ！

あ



むう！
菖蒲様のこの
反応...

菖蒲様が男を
知ったのは
昨日今日のこと
ではありません
な？

おほ...



我々カバネリ
のモノで貫か
れた女は最初
は痛がるもの
ですが、菖蒲様は
悦んでおられる。

悦んでなど
いません。

いやいや

菖蒲様は
男の経験が
相当おあり
と見える。

おほ...



そ、そんな
こと
ありません。

おほ...

このおばせに
貫かれると
物凄い愉悦が
沸き起るよ。
でも流されて
はダメよ！

ごまかしても
ダメです!

菖蒲様は
明らかに
悦んで
おられる。

相当経験が
深くないと

我らと交わっ
ていきなり
善がるなど
ありえませぬ。

だめええっ

ムクムクしてえ

あ、あ

おれがゴロツキ

オイッ!
そんなこと
聞いたら
こっちも
我慢できなく
なっちまう!

ムクムクして
でくださー

あ、あ

そらッ!
悦んで魔羅を
啜え込んで
ところを
見てみる!

そうだな。
俺だけ
思っている
のも何だ。

経験豊富な
菖蒲様なら
アナルも
イケるだろう。



あーびしょびしょ!!

成る程、
ここを使う
のか...

そこに
触れては
いけません!

ん〜?何だ、
尻穴が凄
濡れてきたぞ?

さては菖蒲様
アナルも経
済みですね?

びしょびしょ

お?
じゃアナル
だけなら
いいってか?

あー

ち、違...

おばせが
おそそに
入って
いるのに
菊の
門にも
いけません!

ま、入れれば
分かることだ。

指を入れ
ないで
下さい!

そ、そうでは
ありません。

はあ

はあ

はあ



後ろにも
入って
くるう！

んんんんん

入るわッ！

んんん...

ぬりゅ

ぬぬ...!!

凄におぼせが
前と後ろッ！
両方にい！

おぼせがッ！

深い！

ためええ？

あ、

あ、

ああッ

ぬ

ぬ

ぬんん...

ぬんん...

ぬんん...

ずいぶんな
善がりよう
ですか？

ずぶぶらうらうら

あいらあいら

つまりアナル
セックスは
したことがあるが
両方同時は
初めてという
ことか…。

やはり
アナルも処女
ではありませ
んでしたな。

ぬぬぬ

ぬぬ

清楚な顔をして
こんなに床上手
とは…。
お見それしました。

こ、こんなッ！
こんなのって！

あははは

おそそと菊の門を
おばせで同時に
貫かれるなんてえ！

あ

あ

あははは

ぬびっ

ぬびっ

前後同時は
初めてという
のにこの善がり
よう…。

菖蒲様、前だけ
でなくアナルも
かなり使い込
まれてますな？

滑らかに魔羅を
吸い込むこの
アナル、たっぷり
と男の精を飲み
込んだ女のもの
ですぞ？

これでも
違うと
言うかッ！

そ、そんな
ことは…ッ

ああッ！
おそそッ！

あゝッ

ぬびっ

ぬびっ

ち、
違います！

あゝッ

あゝッ

菊の門もお！
凄いい！

あゝッ

あゝッ

あ、菖蒲様！
そんなに
絞め付けては
出てしまいますッ！

あゝッ
あゝッ
あゝッ



...うひひひ

ニルルン

ぬほほ

あー

あーあーあーあー

あーあーあーあー

菊の門からも
子種汁が
あ...

ニルルン

ああ、おそそと
菊の門両方から
子種汁が
流れ出してるう...

くくく、
菖蒲様も
楽しんで頂けた
ようで何よりです。

ぬほほ

はあ

はあ

んんん

ニルルン

あーあーあーあー

あとがき

この度の菖蒲様本はいかがだったでしょうか？
よろしければ、ご感想など下記のブログのほうへお寄せ下さい。

今回の本はページ数がかなり少なめとなっておりますが、最初の構想では倍ぐらいのページ数でした。しかし、イベントまでの日数を考えると私の描くスピードでは間に合いそうになく、やむなく本文13pとしました。

そのせいで、何故来栖が出てくるのか？など意味不明な部分が出来てしまいました。出来れば今回の続きを描く機会があれば…と思います。

— 奥 付 —

誌 名 菖蒲様のカバネリ

発 行 青年紳士同盟

<http://syumitto.blog79.fc2.com/>

発行者 中村 趣味人(Nakamura Syumitto)

発行日 2016年7月3日(日)

サンシャインクリエイション2016 Summer

印 刷 トム出版

<http://www.tomshuppan.co.jp/>



葛蒲様のカパネリ

青年紳士同盟

For Adult+ Only