



DRAG BLAZING

VOL.05

For Adults Only
18
The person of 18 years or less cannot subscribe.

SUGAR(S)POT

The composition till then is completely changed. It aims to be able to experience information of happiness that can be tasted from eyes in the sense more highly.

PICOMANI

vol.05

Contents

The composition till then is completely changed. It aims to be able to experience information of happiness that can be tasted from eyes in the sense more highly.

P04~P23...ヒトデ無し

P24~P26...月嶋ゆうこ
「Guest Page」

P32...Postscript





七夕演劇大会?

ヒトデ無し

:しゅがーピョラ



はい 毎年行われてる町内会
七夕子供祭りなんですけど

今回町内会長さんのお誘いで
参加する事になりました

七夕にちなんで
織姫と彦星の演劇を
やってみようかと思うんです

へえ
面白そうじゃない



ふむ…会長の狙いは
早苗さんか…

あんた段々春原に
似てきたわね



町内会長さん うちのパンが
凄いい気に入りみたいで
毎週きてくれるんですよ。

七夕祭りに来てくれたお客さんに
ふるまってみたらどうだって
言ってくれました



永遠の契りを結ぶ...



ねえねえ渚ちゃん これ
ライバルの王子とか魔法使いが出て
くるけど七夕伝説ってそんな
内容だったっけ？

既存の話に捕らわれない
自由な想像っていうのが
コンセプトなんです



帝王によって引き裂かれ一年に一度の
出会いを繰り返してきた二人：

そんなすれ違いの日々も今宵まで！
満点に輝く夜空の川に
乗せて二人の愛がはぐくまれ



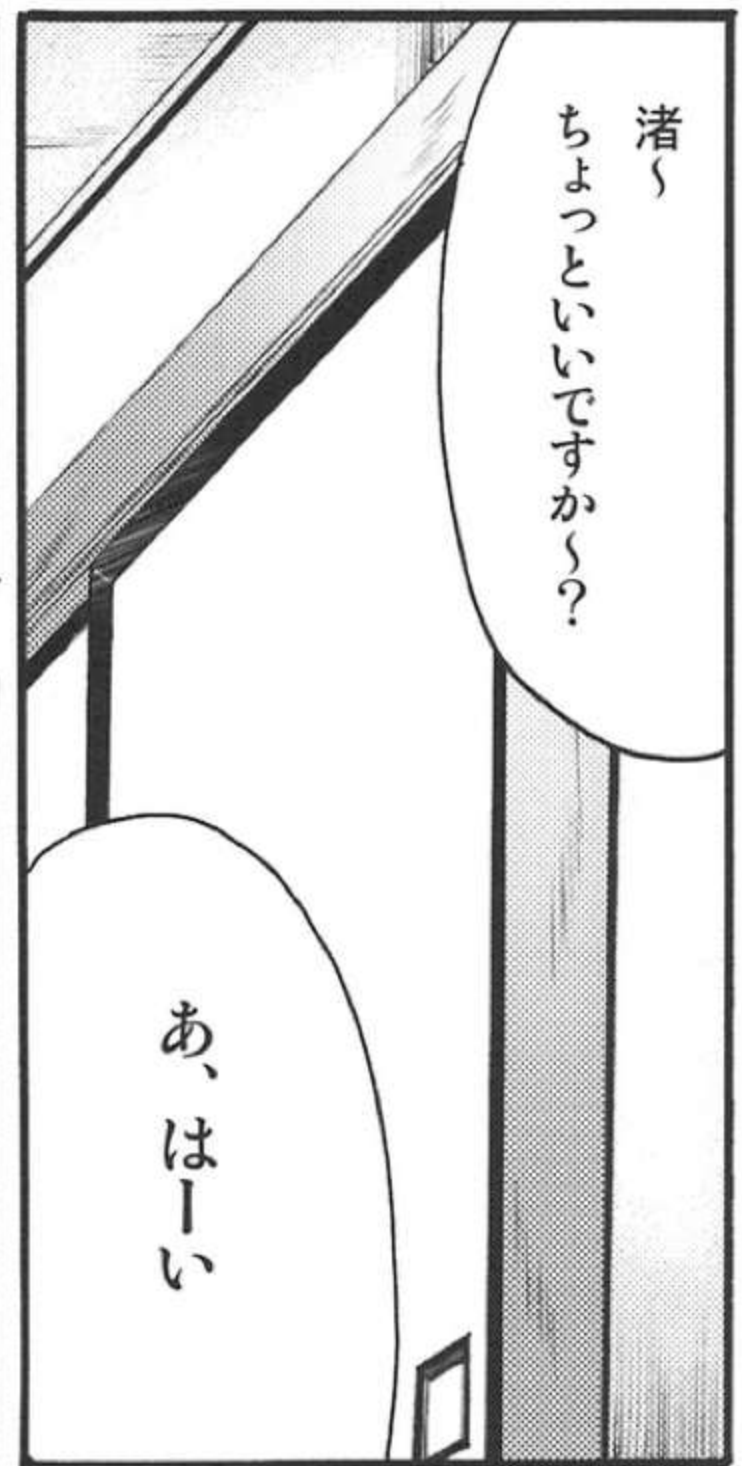
ち、契り!? からみのシーンが
あるってこと!?

はい 織姫は極度の恥ずかし
がり屋だからお酒の力で大胆に
なるっていう流れなんですけど



彦星役っていったら
当然：

キラ！





き、杏!!?

お姉ちゃん!

ちやぶちやぶ



グッ

スーッ

だ、大丈夫か……

ゴト



おい! 杏!

おわあ!!

ハハ

らっらっ

うわあああつ！

ズルズル

…っえ？

ちよつと待て！
お前何やってんだ！

むふっひっく、何って…
七夕祭の演技練習
じゃない…ヒック

酒くさっ！

難しい役らからあ
あらしが織姫を
やってあげるっていうのよ
感謝なさい…ヒック

杏ちゃん、ずるいの
私も織姫するの！

ちよつと
アンタたち！

おねえちゃんだけ
ずるいよお
私もするんだからあ

しかし
それに
したって…

なんつう光景だ！

朋也様の為に
ともよ姫は御奉仕するの！

様ってなによ様って！
そんな台詞ないでしょ！

みんなオツパイ
おおきいなあ…



う、うわあ…おちんちん
ほ、本物の…朋也の…

フワッ

トロー

はじめてみたの…
キノコみたいで
美味しそうなの！

お、男の人のおちんちんって
こんな面白い形してるの
それとも 朋也くんだけが
そうなの



いただきますなの♡

うああ

く…あ

ぐああ！

ははは

ちよつと
ござぬ！

ホッ

フワッ

うわあ うわあ！
た、食べちゃってる
食べちゃってるよお

ことみちゃん
すごい！

と、智也
気持ちいいんだ

あああ

くああ

あんなに声あけて…

私達だって！

ちゅ♡



朋也様あゝ♡

早く織姫たちを

可愛がって
くださあい♡

♡

♡

♡

♡

♡



どれでも好きな穴を
使って良いんですよ♡

クチュ♡

クチュ♡

クチュ♡

はあ♡

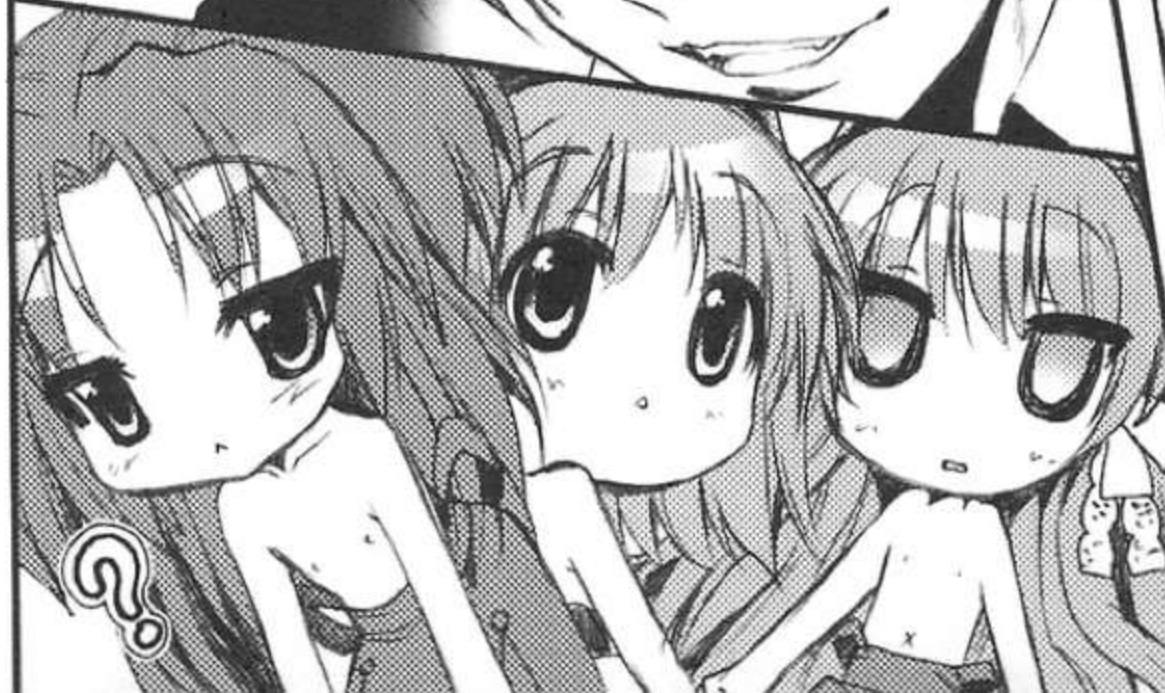
ゴ

ゴ

ゴ

……んんん……

ア



犯つてやるぜ

織姫共お!

んげん

ド
ド
ド
ド
ド

かん♥

ああ♥

ごめんなさいー!
あつとらうきー!
あつとらうきー!

ああ!い、いきなり
そんな!
朋也さんはげ!

激しいですー!
ああ♥



んああ♥
おっきいのおお♥

杏…



優しくするから
力を抜いてくれ



大丈夫だ…



朋也 ワタシ…ワタシ!

コウ…



ズッ
ズッ
ズッ

痛っ…ああ!

キッ

…

朋也が！
…

アッ

ホッ

朋矢あ
朋矢あ
あ！

私！ああん
スキい♡♡



朋也！

朋也くん

朋也くうん♡



好きなの

朋也が……好きなのお！

んあ♡

ズン

ズン

あ♡

ズン

ズン

あんん

朋也様あああ！



いけません 皆さんにお出しする
特性パンを焼くのに時間が
かかっちゃいました

急がないと急がないと！

すみません皆さん
お待たせ…

カラ…

カラ

しま…

ん

とまか
もー

もー！
もういり！

スッゴ

スッゴ

ふ

スッゴ

す…す…す…

凄い演技力ですう！

comment

こんにちは、月嶋ゆうこです。

今回は自分の本でも
ゲストページでも、大好きな
Key作品が描けてホクホク。

好きなものを描けると
冬の寒さも飛んでいきます。

次はオリジナル本とか
描きたいなあ。



<http://roritora.k-server.org/>
yuko/tsukishima
RORITORA



comment

引っ越して早4ヶ月。
慣れない土地は大変
ですが、それなりに
楽しく暮らせています。
環境が変わっても
仕事の多さだけは
相変わらず、
頑張らにやんであ。

次ページにお仕事情報
も書いておりますので、
よかったら見てやって
くださいね♪

Picomani:05

Postscript

■どうも、しゅがーピコラです。 今回も何だかんだでバタバタ進みだったものだから、ヒトデっ娘が時間の関係でオミットに(涙)

なににせよクラナドはロン毛率が多くて画面がゴチャゴチャしますね。

アニメも学園編が終わって本格的にアフターストーリーになっているのかな？(毎回年末はスケジュールの関係で録り溜め状態) …、結末って一緒なんですか。それとも独自の解釈で語られるのかな？
なににせよ、はよ観たいわ!!

下記はロリとらインフォメーション♪

SUGAR(S)POT

Mail:mariporo2001@yahoo.co.jp

HP:http://yaplog.jp/vin_blanc/

お便りはこちらへ♪

著者：しゅがーピコラ 発行：SUGAR(S)POT 第一刷発行：2008/12/31 印刷所：(株)大陽出版様

ロリとら!! Information

月嶋ゆうこ・お仕事情報～。

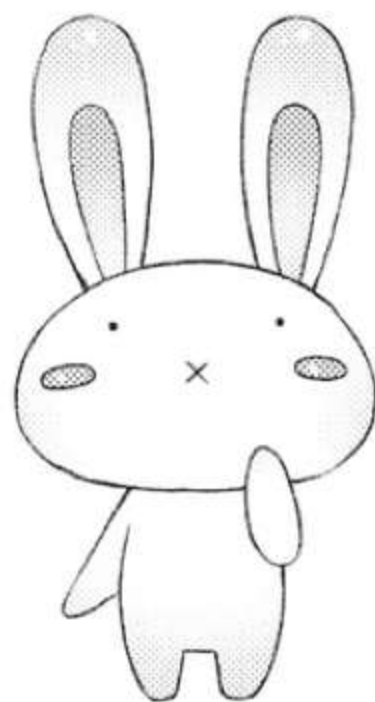
■ビジュアルアーツの新規ブランド「人形遊戯舎」にて、
現在制作中「アリスまぺっと」の原画を担当させて頂いてます。
(公式サイトは近日オープン予定。)

楽しくてそれでいて切ない、ドール達のお話です。
ドール好きの私でも心ときめくような
素敵な作品・シナリオとなっておりますので、
サイトの更新や次の情報を楽しみにしてくださいませ。

その他詳しい情報はコチラにアクセス♪↓

HP: <http://roritora.k-server.org/>

mail: y_tukishima@yahoo.co.jp



注：本作品に登場する地域・団体・登場人物・事件の一切は全て架空の物です。
この作品は犯罪を教唆する物ではありません。真似をしないで下さい。
また、登場人物は全て20歳以上です。

PICOMANI:05

SUGAR(S)POT Presents.It is an illustration book dedicated to PICOLA mania.

