

キリ娘ルートに

分岐しました。4

R
18
Adult Only



前回までのあらすじ

第3回BoBで死銃の企みを暴いたキリト。だが死銃の逮捕には至らなかった——。詩乃から紹介された恭二と共にGGO内で死銃の調査を続けていたキリトはある日、アバターの女性化現象に見舞われる。そんな折、恭二から性的な相談を受けたキリトはセックスへの流れを実地で教えようとして、結果、シュピーゲルと最後まで致してしまう。(1巻)

「練習」として女性化時にシュピーゲルと行為を重ねるようになったキリト。だが、恭二の恋人の詩乃への謎の対抗心からシノンのコスプレをして誘ってみたり、自分の事だけ考えてると言われ何故か嬉しくなったりと、キリトが恭二へ向ける感情は友情から逸脱しつつあった。(2巻)

シュピーゲルとの「練習」を重ね続けるキリト。彼に提案され、つい承諾したお尻での行為。入念に解された肛孔に挿入されたシュピーゲルのモノはキリトに覚えてはいけない感覚を刻み込む。行為後、キリトは練習不十分を口実にリアルで恭二を自宅に呼び、身体を許してしまう。(3巻)



登場キャラクター

桐ヶ谷 和人 (アバター:キリト)

黒の剣士。本作では死銃が未逮捕の為、GGOで継続活動中。アバターの女体化現象が頻発している。練習と言いながら頻りにシュピーゲルとセックスしている内に、リアルでも恭二を自宅に呼んで身体を許してしまう。



新川 恭二 (アバター:シュピーゲル)

もう一人の死銃。本作では詩乃襲撃をやらかさない為、まだ死銃バレしていない。詩乃に告白して付き合い始めた。シノンに代わりGGOでキリトとよく行動を共にしており、女体化キリトとは頻りにセックスしている。



朝田 詩乃 (アバター:シノン)

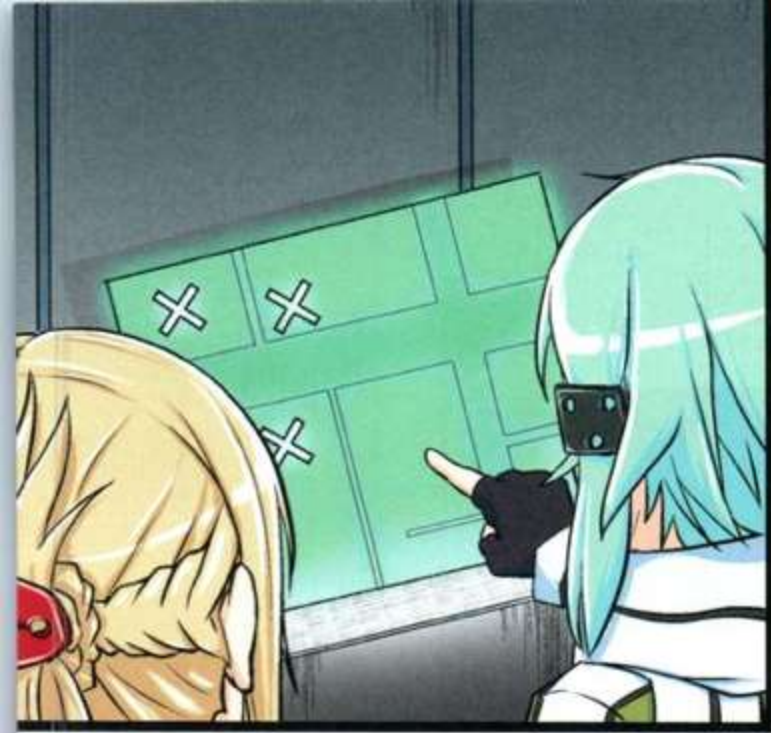
トラウマガール。本作では恭二に襲われない為、彼との乖離・隔絶を感じておらず、彼の告白を受け付き合い始めた。死銃が逮捕されるまでGGOに来ないように言われていたが、最近の恭二を訝しみ、GGOにアスナと共にINしてきた。



結城 明日菜 (アバター:アスナ)

キリトの彼女。本作では死銃がいるGGOには来ないようにキリトから言われていたのだが、詩乃からの相談を受けて「お互いの彼氏がGGOで女遊びしてる疑惑」を調査する為にGGOにシノンと共にINしてきた。





同時刻——



あ、あんな事までしたくせにつ!!

私には恭^{あなた}に——

他の娘と……なんて



色々な確
ってゆーか……

キリト君、なーんか
上手くなってるなーとは
思ってたのよね……

ん……

本当に浮気だったら

許さないから――

ソードアート・オンライン ファントム・バレット 異聞

キリ娘ルートに分岐しました。4



どーゆー事だよ！

言わなくて……
いや、

――騙してゴメン

こいつの兄がXaXa死銃であり、こいつも死銃の一人である事

死銃のターゲットとする為XaXaが俺のリアル情報を探っている事

こいつが俺の自宅を知ってしまつたので、本当に殺されてしまう可能性が出てきた事

——他にも、もう一人実行犯がとか何とか言っていたけれど

——でも

違う

そっちじゃない!!

自首って……、お前

——僕が逮捕されればキリトのリアルはバレないから

いなくなる気かよっ!!

あふ二人が捕まればもう大丈夫だから

君を

守りたいんだ

~~~~っ!

あーっもう

こっつー!

ごめん

もう君の前には

クッ! クッ!





しばらく来れなくなるんだろ？

悪いと思ってるなら、

……黙れよ

最後まで練習……付き合えよ













でもさー  
なんで騎乗位？

ん？

ぽんぽん

ぽんぽん



ふーん……

まあ、いーけど

キリト、凄いの  
に  
ちよろ可愛いなあ……



てっきり、キリトは  
責められる系の  
好きなのかなー  
って  
思ってたんだ  
けど

はっ？  
ちがっ!?



……なんか失礼な事  
考えてない？

ぶんぶん



ーってか

結構言うように  
なった？よね？

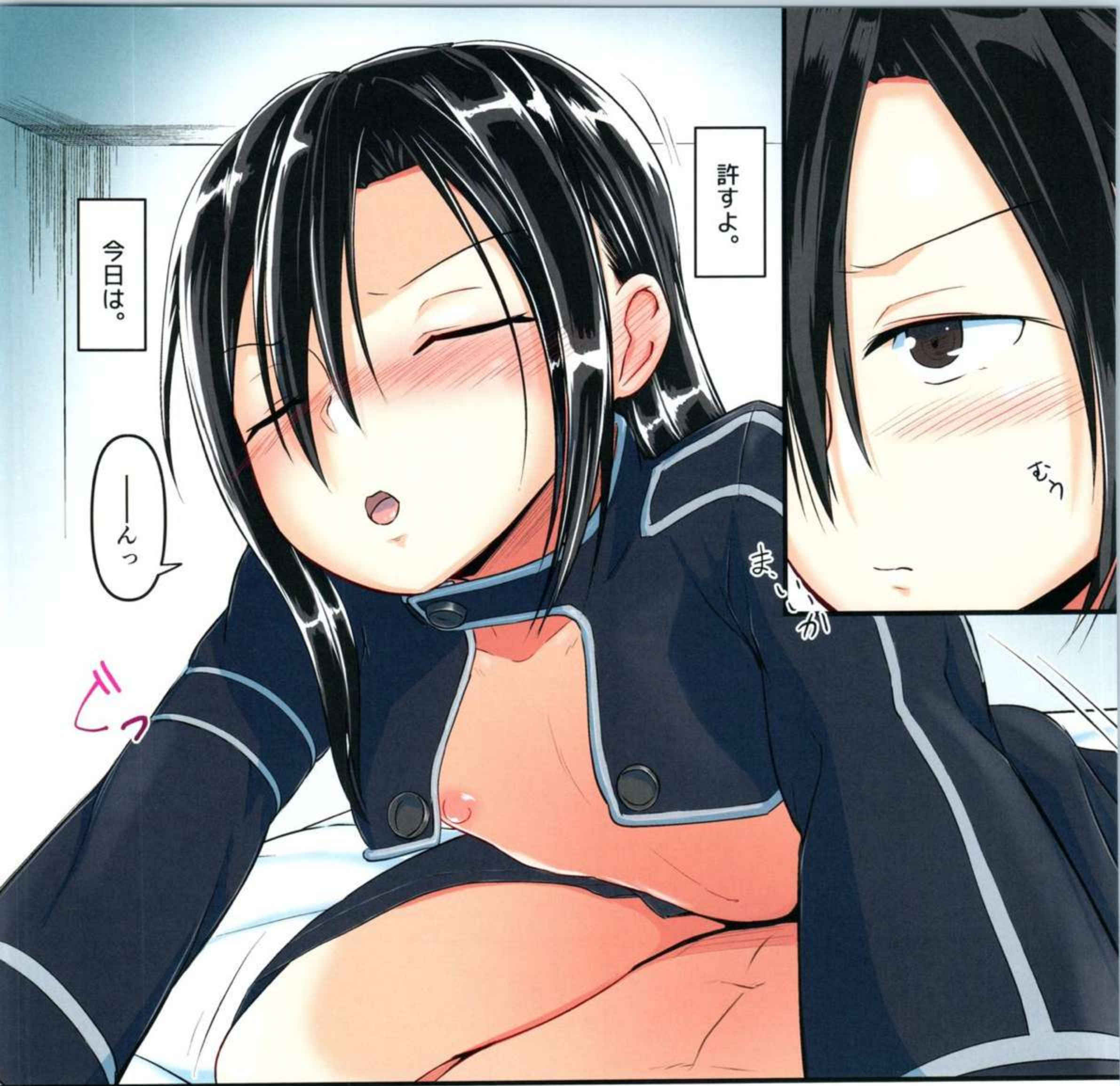


んー……  
さっきので何か

「あ、大丈夫だ」って  
なったと言うか……

許して貰える？  
自信がついた  
と言うか……









やろっか

じゃー













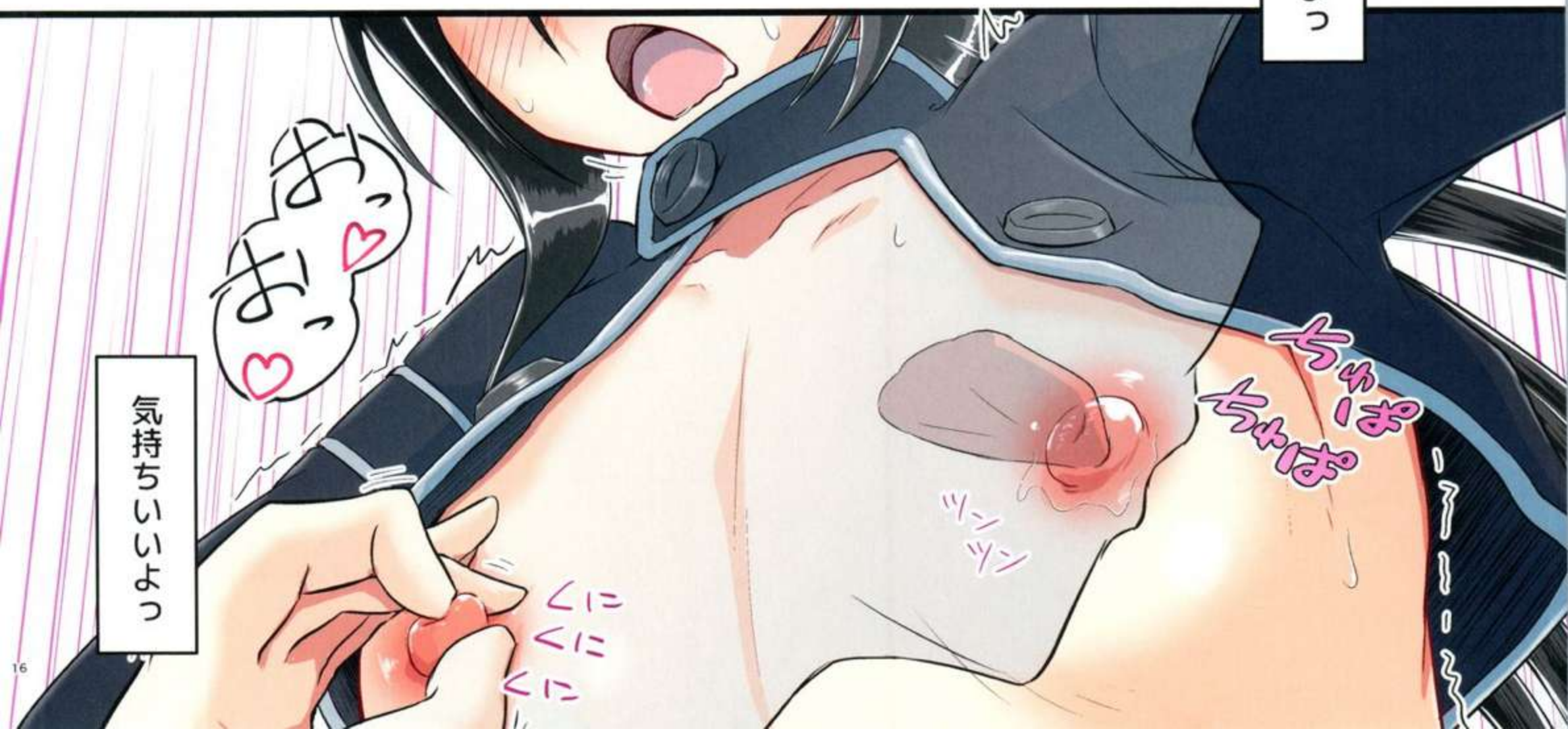


そっだよっ

あーもー



乳首も好きだよっ



気持ちいいよっ





















バクンバクン♡

俺の弱いところ♡

はあはあ

あはは

全部バクンバクン♡



あ、♡

あ、♡

あ、あ、♡

一気に♡

バクン♡

バクンバクン

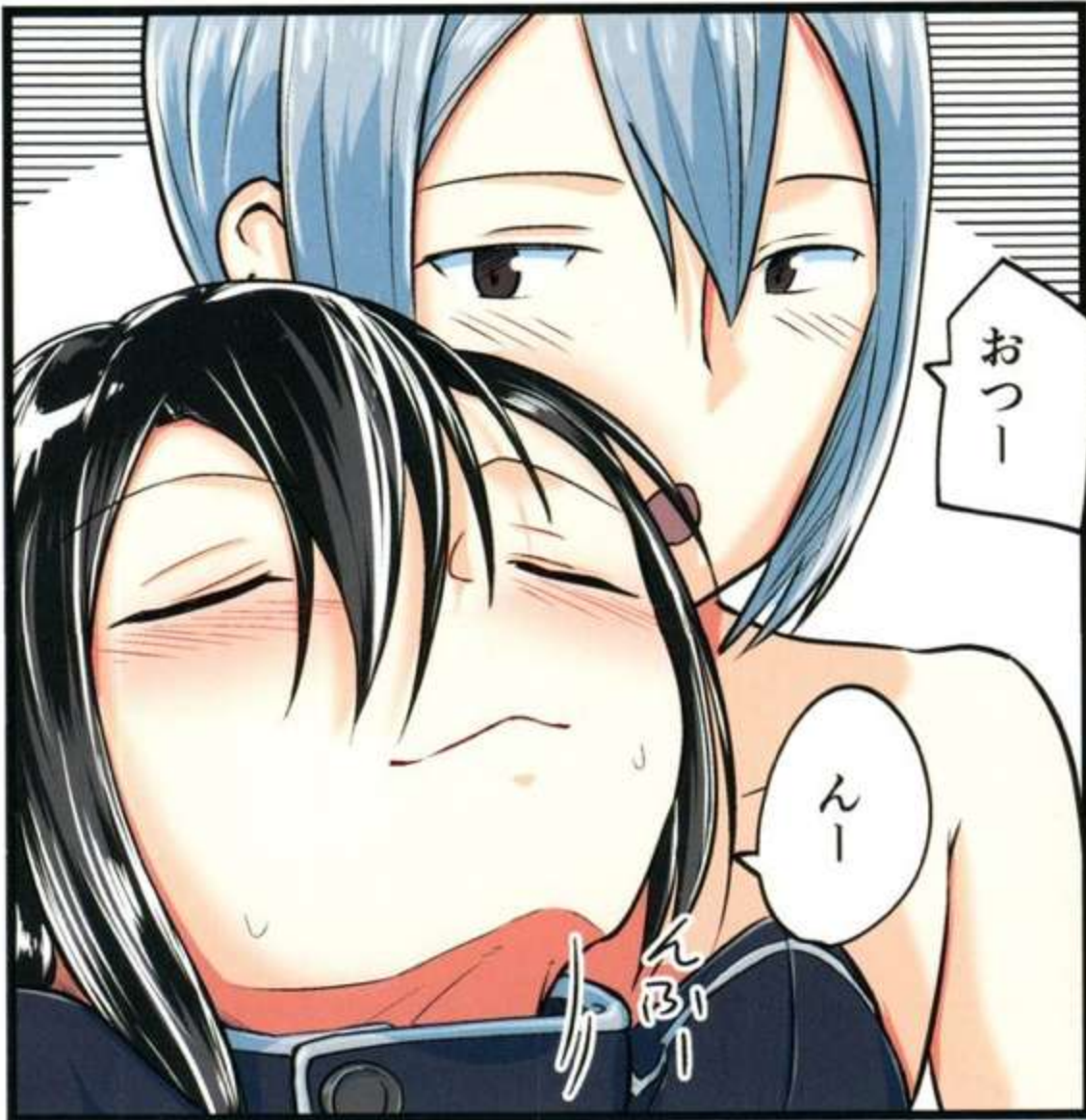
バクンバクン

バクン

またイカされる——♡

あ♡







そう……だな

ドキドキドキ



あ……

んでは

お

お

♡♡♡

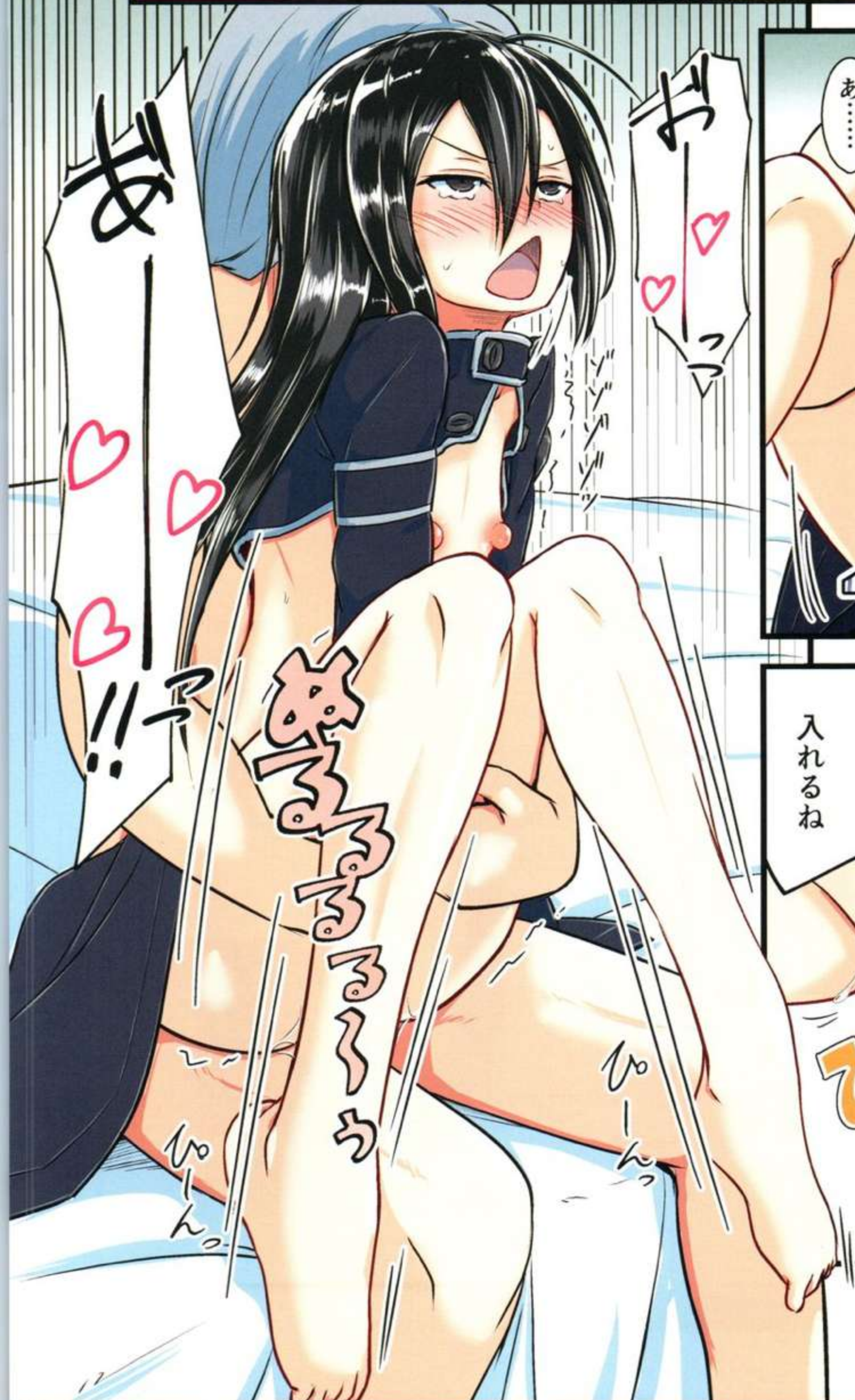
おまじろくろく



入れるね

♡

ん







なんでも  
出る時にもっ



あーもーっ  
やっぱりっ

おかしいのコレ



俺の弱いつこ  
ば

狙ったように引っ掛けて、  
掠めて、当たるんだよあつ



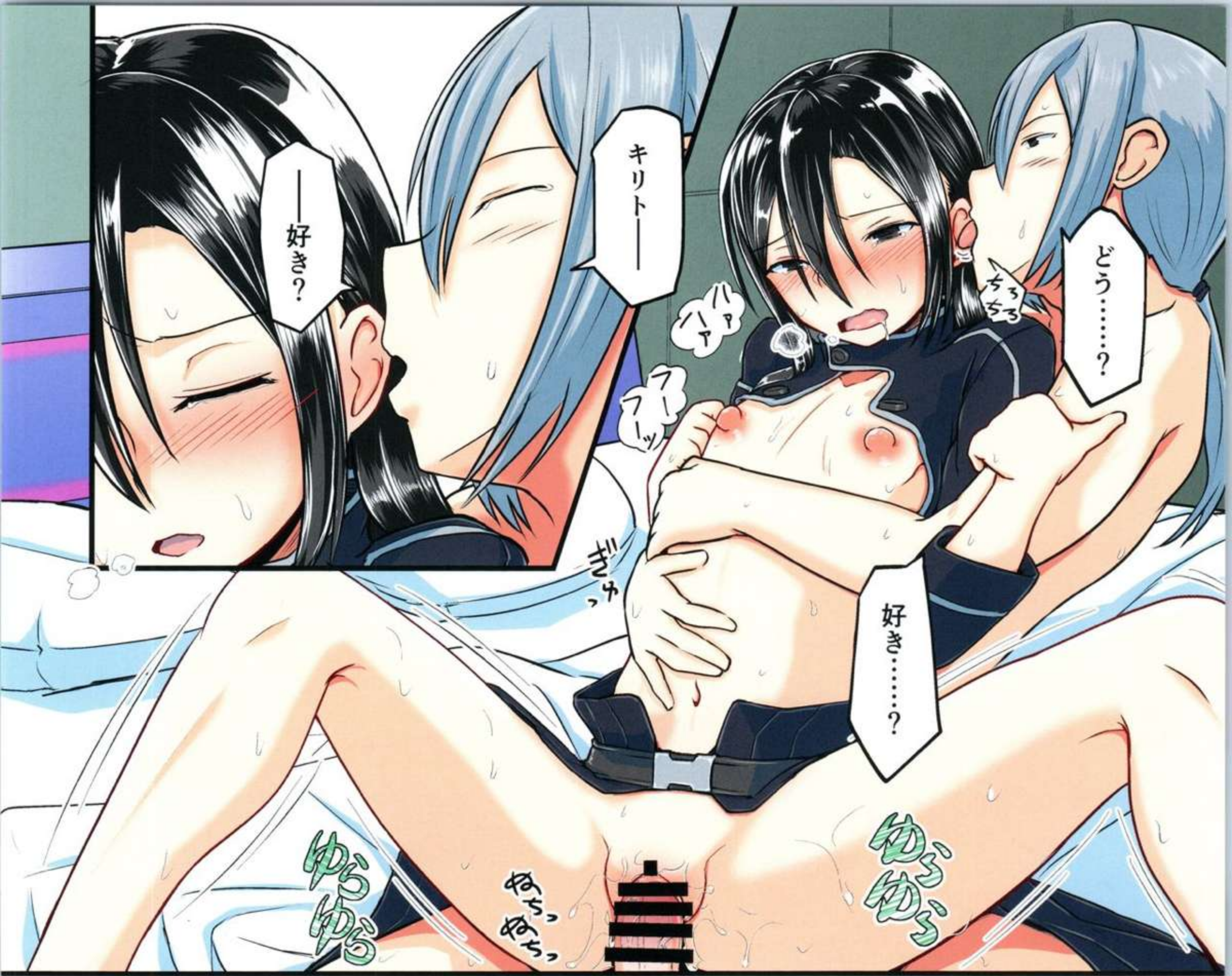
入る時にもっ

奥来た時もっ





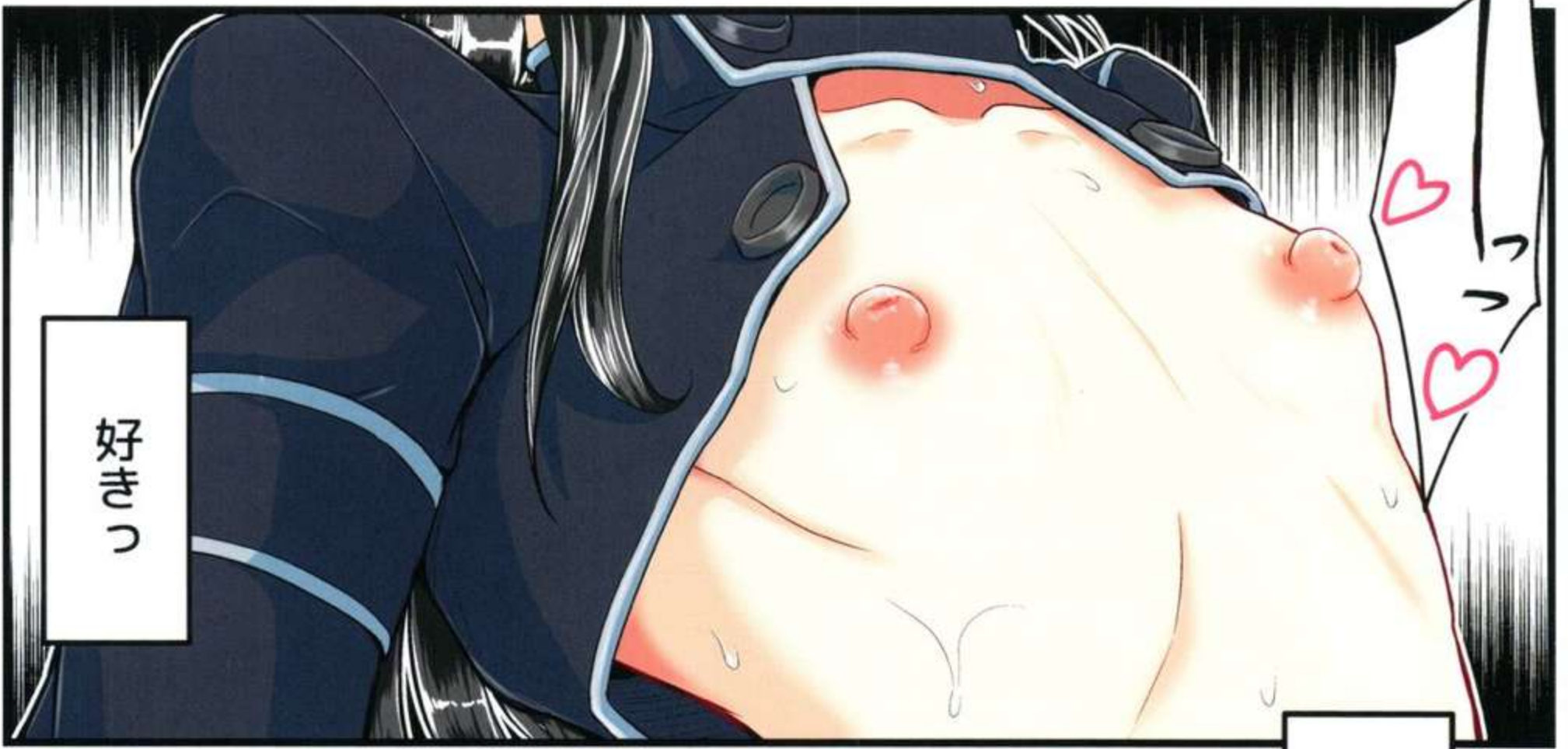








—好き



好きっ



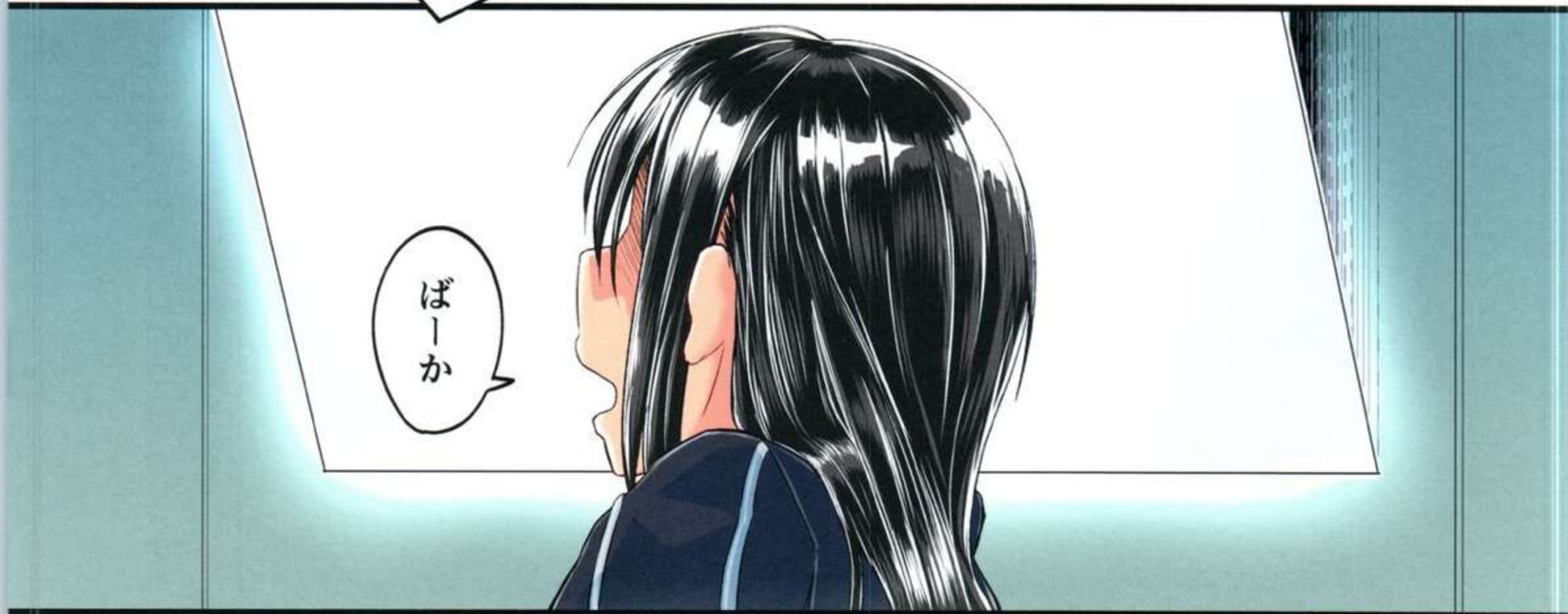
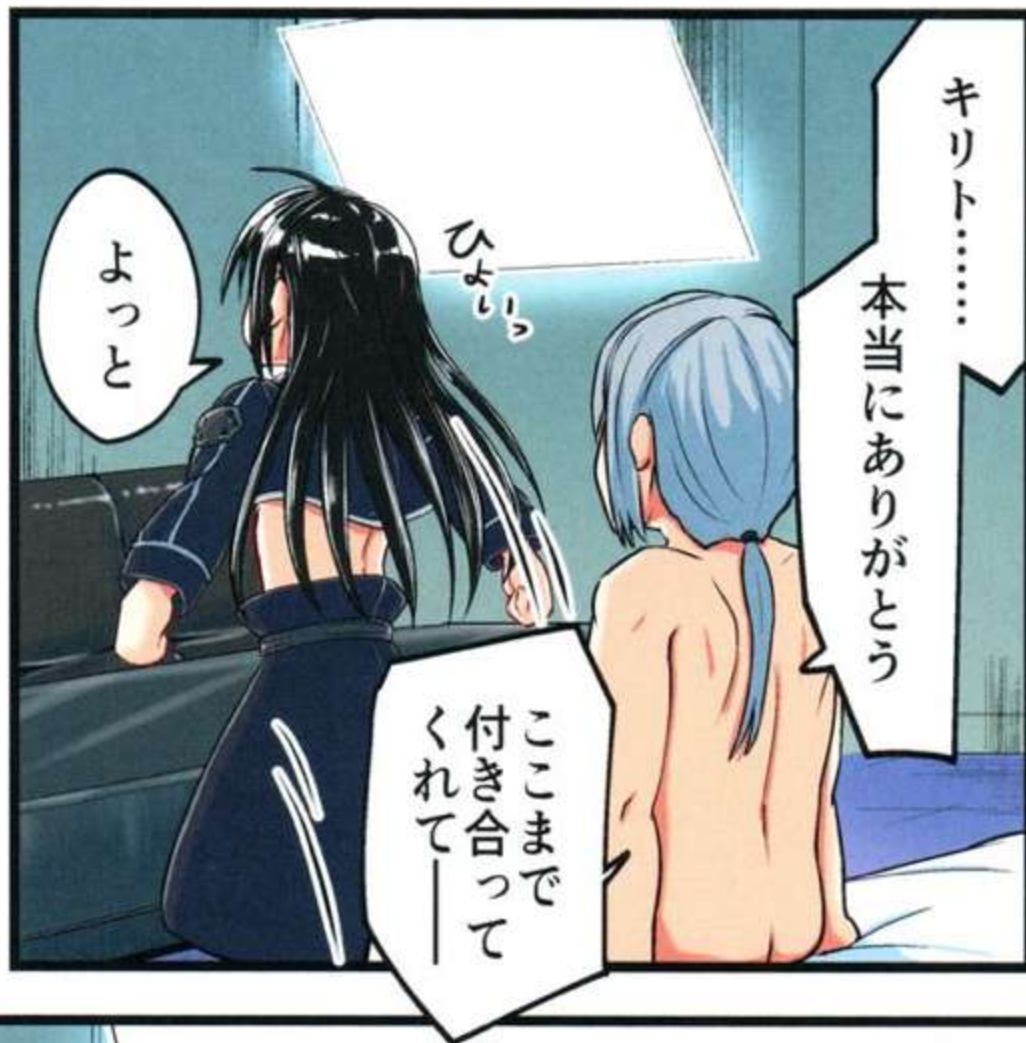
好きっ♡



























なあ……

お前、俺の事も好きなんだろ？

えっ

あのっ

それはっ

……ばーか



わかるよ

だって

キス……いつも

お前からだったじゃんか

むぐ

ちゅ

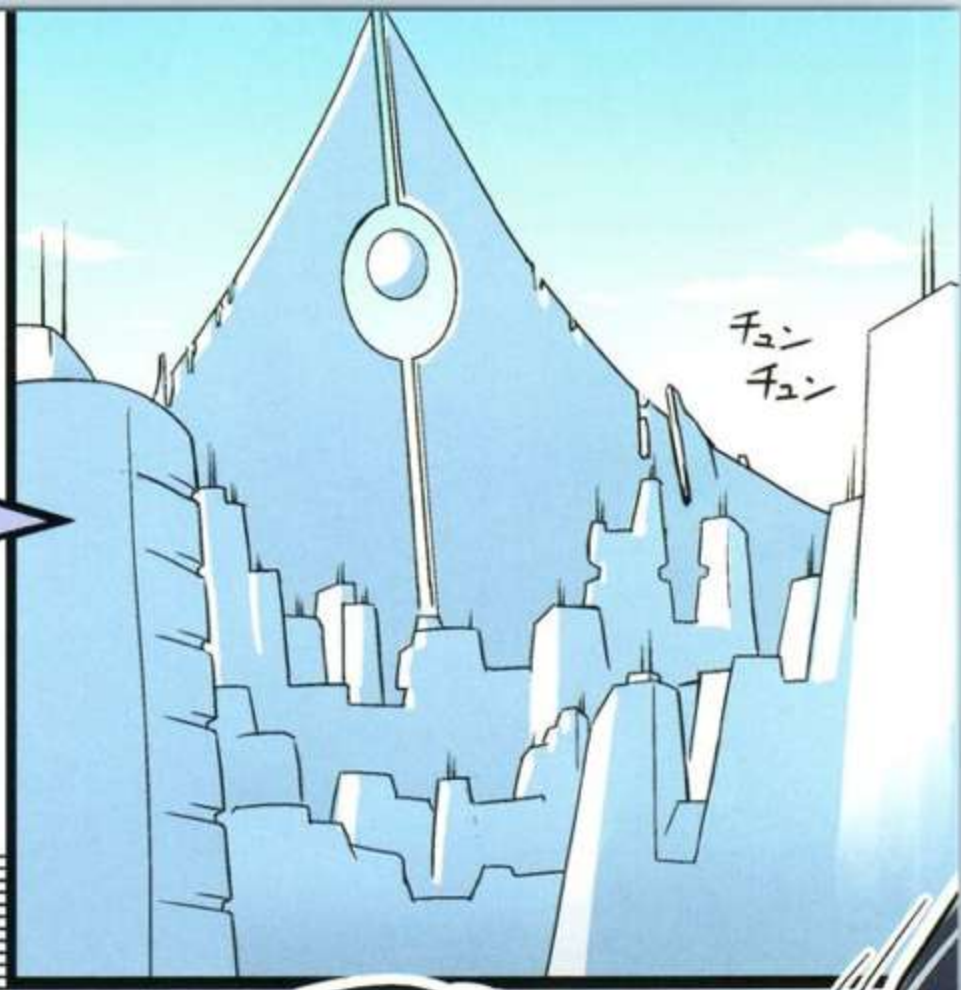


だから……

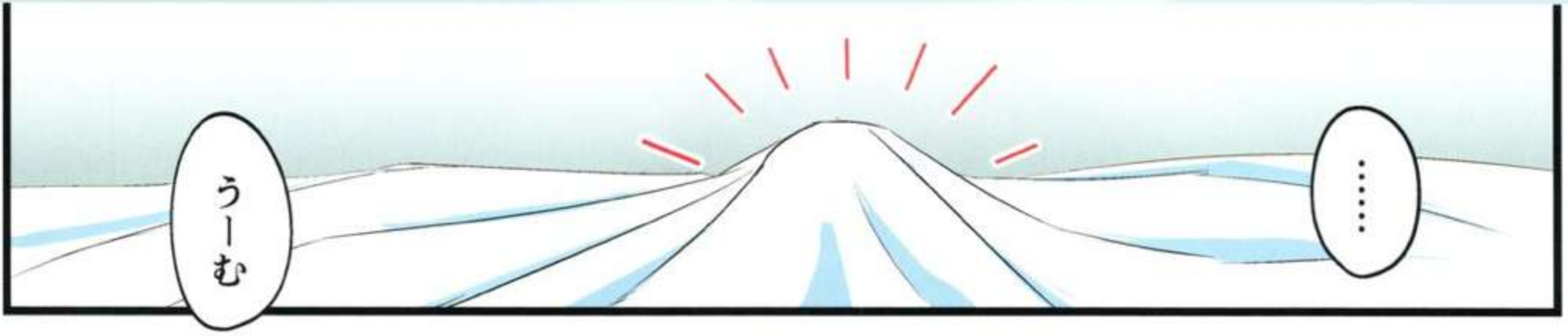
早く……

帰って来いよ——









うーむ

……



いやまあ  
分かるけど

あつただけに  
まづかー

シシシ様女

あつ  
まづ



むきり



……



あちゃー  
ふざー

寝落ち  
しちゃったかー……

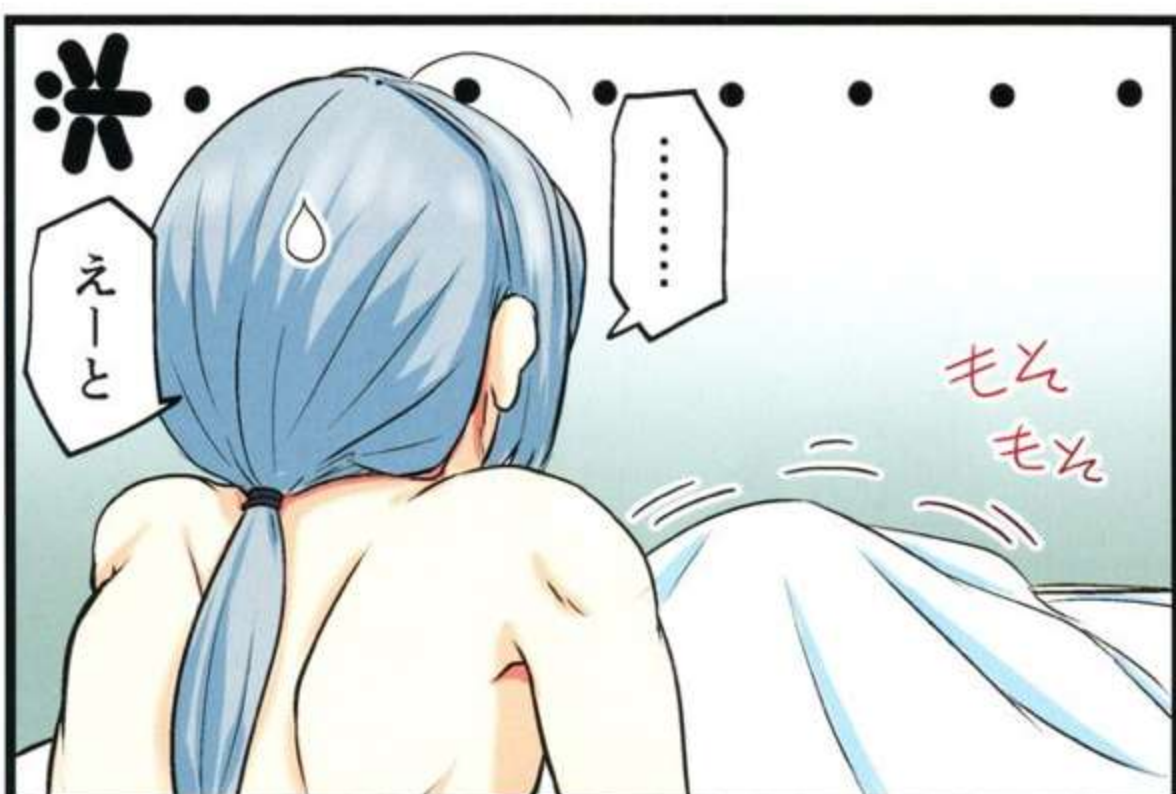
ぽり  
ぽり



ロイヤル



カ  
ク  
ク



※

えーと

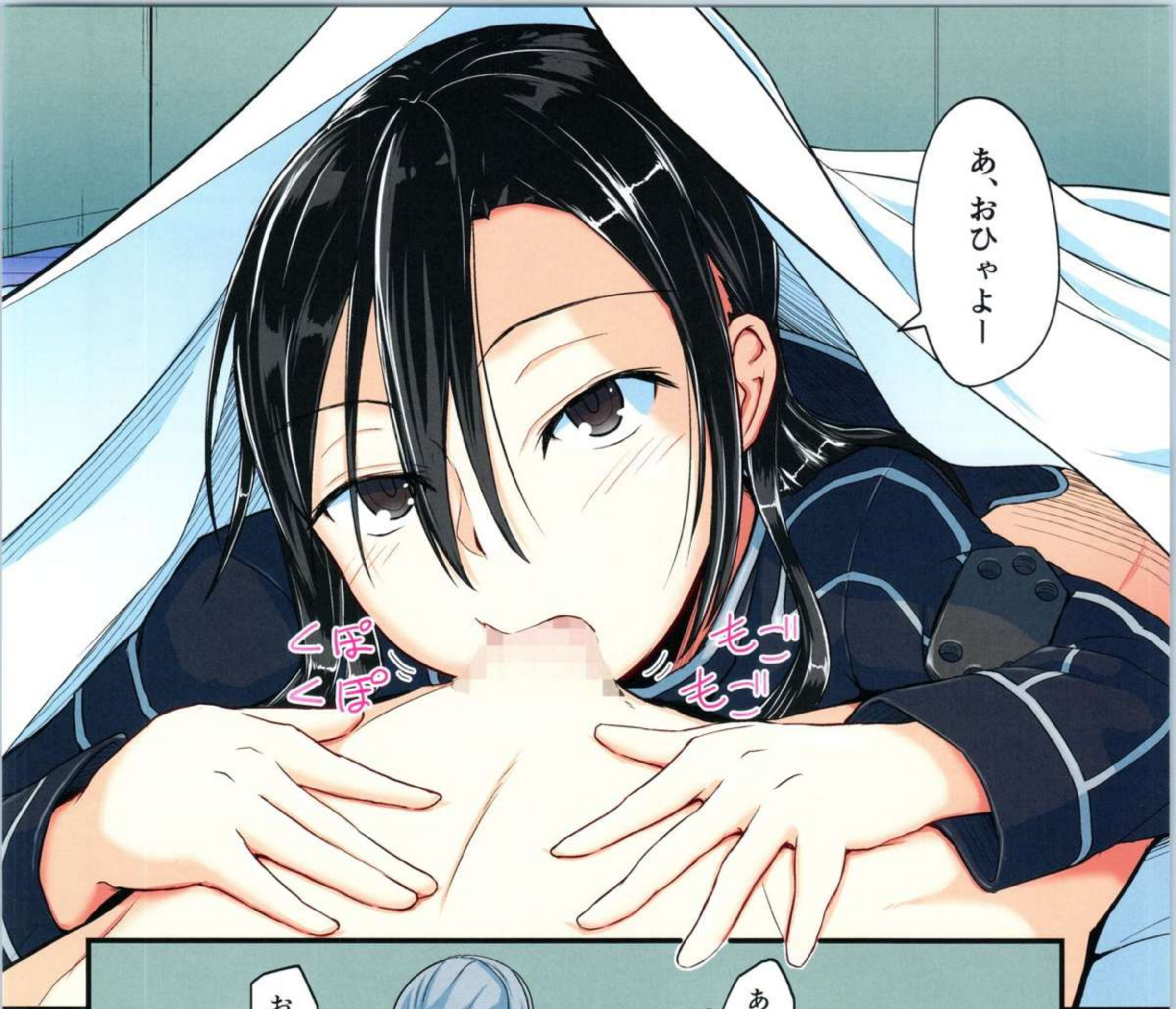
……

もよ  
もよ



ん？





あ、おひゃよー

くぽくぽ

もごもご



おはよー  
うしろさまず……っ

あ……

もごもご

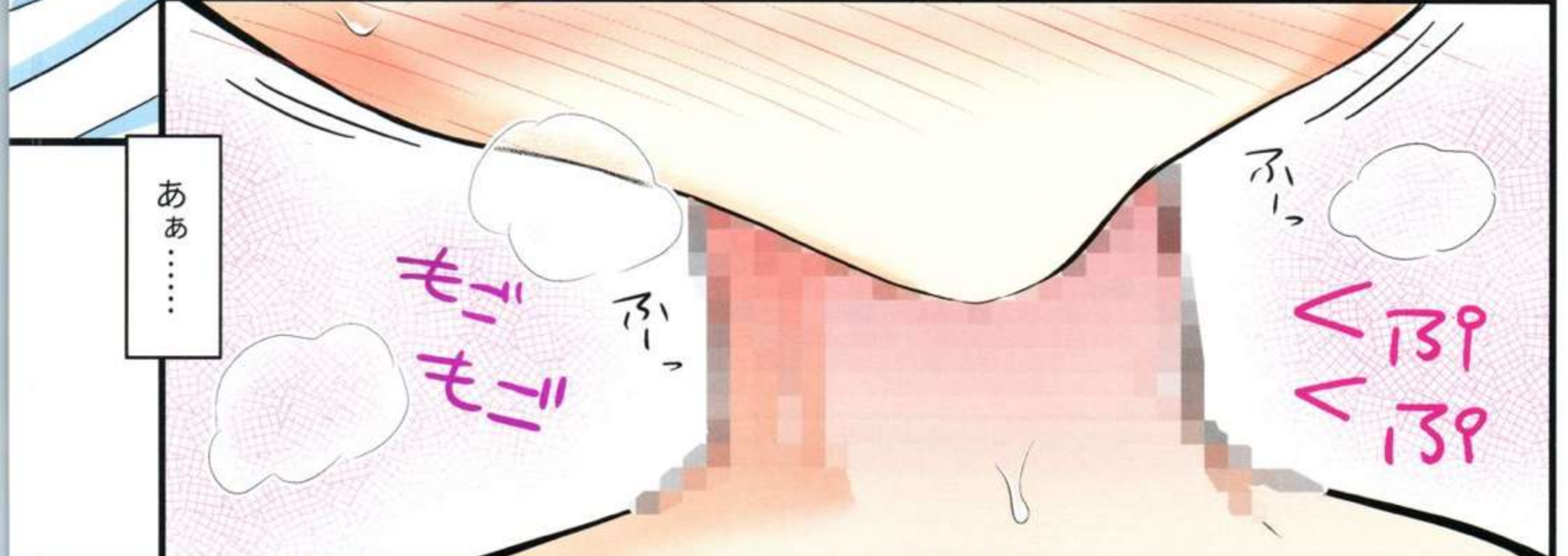


キリト、  
何してんのー!?

ーって

くぽくぽ







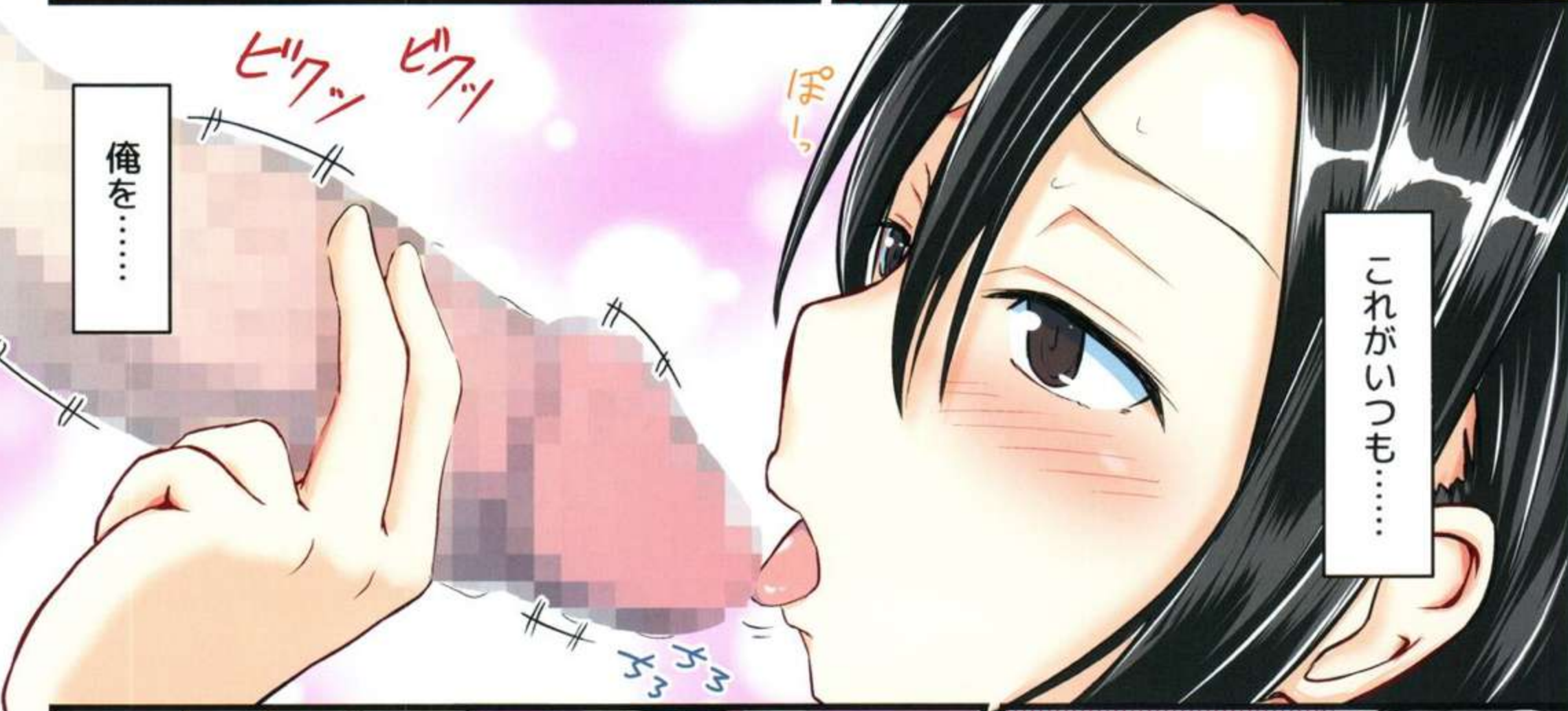


この形……

わかる……



そうだ……



これがいつも……

俺を……



熱っっ……



硬くて……





あー……

くっぞー……

カッコイイな……

ム……

シロ  
シロ

くっぞー  
くっぞー



ずっるいなー……

ム……

んっ  
んっ  
んっ

ほっ  
ほっ

ほっ  
ほっ

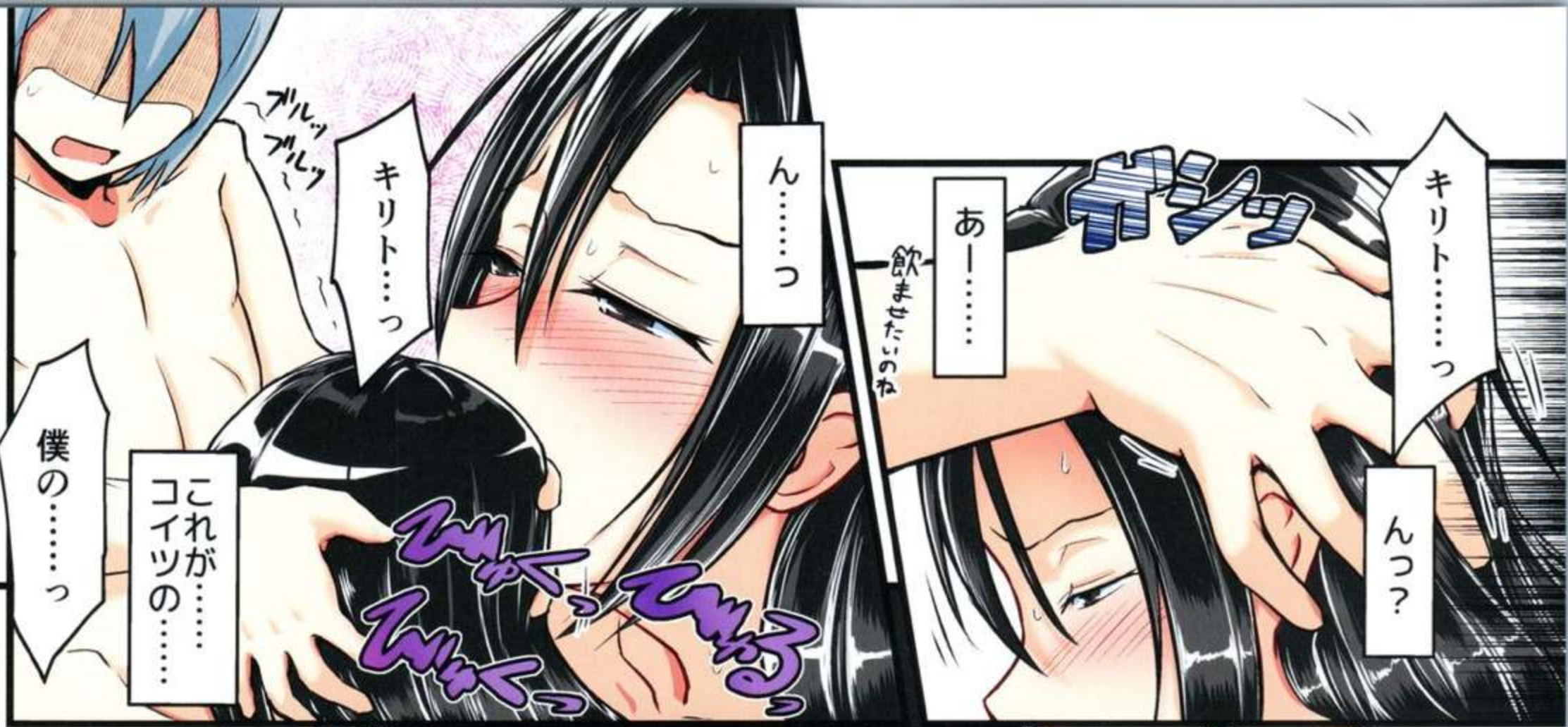
射精で  
する？

あ、

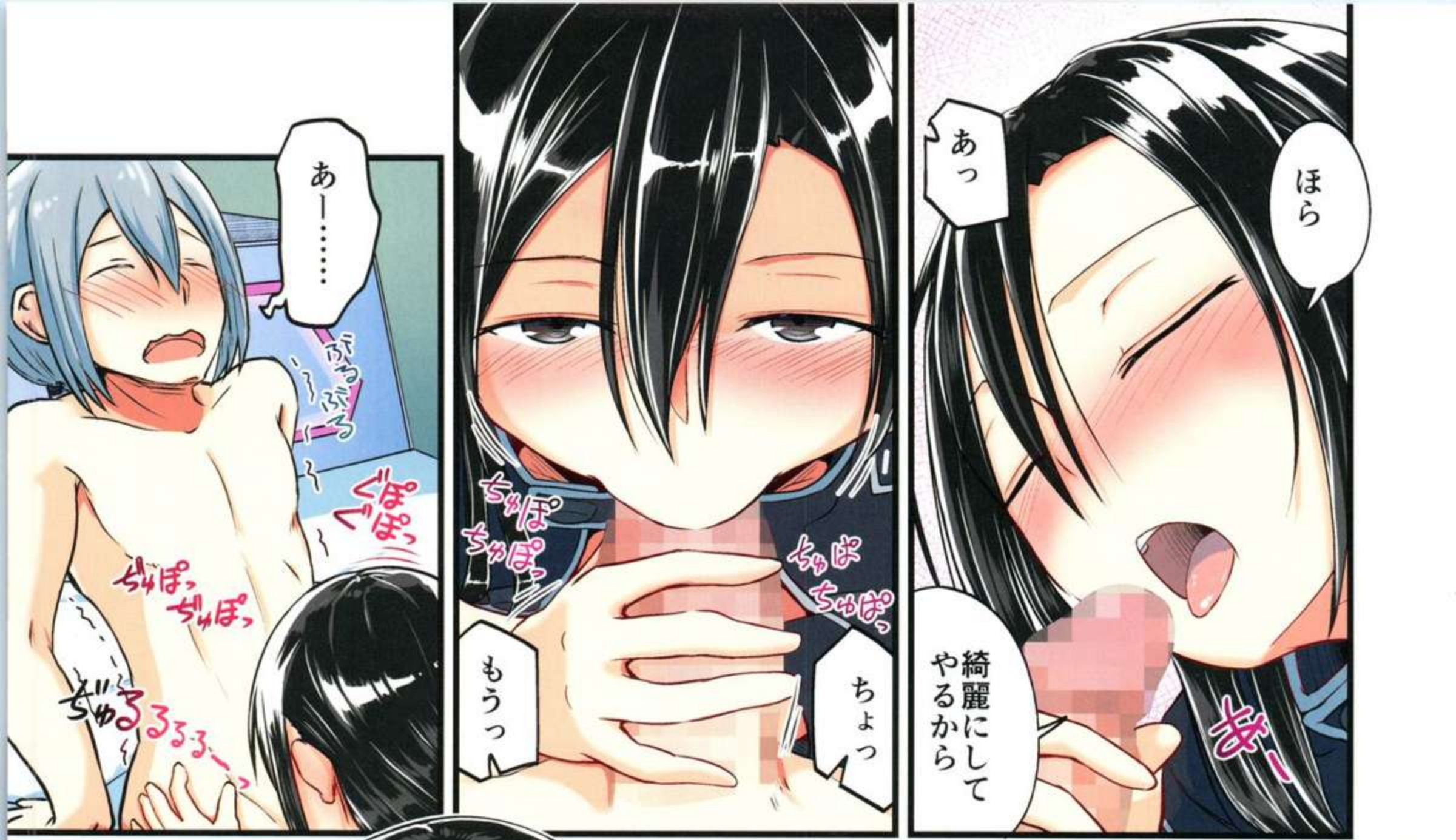
ビクッ

ビクッ









あー……

ちゅぽ、ちゅぽ、  
ちゅぽ、ちゅぽ、  
ちゅぽ、ちゅぽ、

ちゅぽ、ちゅぽ、  
ちゅぽ、ちゅぽ、

もうっ

ちよっ

あっ

ほら

綺麗にして  
やるから

まー



やれ  
やれ

ふー

しょうがないなー

ちゅぽん、

ふはっ

じゃあ  
ギリギリまで

あー

また  
勃っちゃったかー

練習——  
しとこっか？









それ、本当にキリト君?

……ねえ











二人の態度も悪い事してるのがバレたというより

嘘ついている感じはないし

うーん

— どう思う？  
確かに私のコスプレだったけど。

『男二人でデートスポットの下調べしてたのを見られて気まずい』  
って感じよね

あー、それだ

私と……上手にする為？練習？

でも——

なんかちよっと怪しい？  
明か、黒ね

まあ、それは

新川君が帰ってくるまでに考えときましょ

とりあえず今は——

ちよっと別室で

じっくりお話、しましょ？

— する

それぞれ二人つきりで

あっはい

あっはい





シノン……  
改めてゴメン

少しの間だけと  
こんな僕と  
付き合ってくれて  
本当にありがとう

いやホント  
もう堪忍して  
ください……

キリト君、あっちも  
反応いいよねー



チン  
チン



あなた前に  
言ったよね

逃げない私に  
憧れたって



なにそれ

むかつく……



ログアウトしたら  
すぐ自首するよ  
だから――

あの告白も――  
付き合った事も  
無かった事に……



私の手を握って  
くれた男の人は

あなただけ  
だったから――



でもまた  
逃げるの!?

それは――

私を一生  
守るって言った!!









## 後書き：『衆道だから浮気じゃないもん(錯乱)』

御覧頂き、有難うございます。最終回でした。全巻読んで下さっている奇特な方も、ここまでお付き合い頂きありがとうございます。本作はエロ本としてはライトTSFで、SAO本としては新川恭二君救済妄想です。

TSF物としてはアバター女体化なので、実肉体変化も、社会地位も、不可逆性もない、ゆるーいTSFです。なので、人間関係の変化もごくわずかで収まりました。彼女組のSAN値はかなり削られたと思いますが…。女性体験による精神変容も日常ではほぼ変化無しですが、何度も肌を重ねたシュピーゲルに対してのみは

## ちんちん啜えて、しょうがないなあ…で飲めちゃう

くらいゆるゆるに変容しています。TSF時の男性器受け入れ難易度を性器<肛門<口腔とする派なので、要するに手遅れ。ということでTSF物としては本巻で一区切り。この後は結局リアルアタック決められてアリシ編に突入。キリト君の初友ポジはユージオに上書きされ…と妄想が続きます。描きませんが。

SAO5巻を新川君寄り目線で読んでいたので、新川君の方が救れない感が強いんですよね。朝田さんはトラウマあるけど向かい合おうとしてるし、リアルも章冒頭数ページで解決に向かうレベルなのに対して、新川君は学校で苛められて、ドロップアウトして、逃げた先でもトレンド操作プレイヤーに騙されて取り返しのつかないステ振り…。次巻以降、シノンが単巻ヒロインで次巻以降出ないか、もう少し新川君フォロー感を強めに何回も少年院に訪れさせて、更生後は付き合うかも…?と妄想が捗る描写があれば良かったのですが、現実は無慈悲。シノン、まさかのハーレム入り展開(血涙)。サブカブ好きでハーレムには説得力を期待する派なので、朝田さんは新川君とくっついて欲しかった。

誰か新川君を救って上げて…。救いのある薄い本…ない?そう…(見つから)ないの…。と、いうわけで自分で「新川君と朝田さんがラブラブになる薄い本(眼鏡)」を作って新川君を救おうとした結果、どうい

## 女体化キリト君とセックスする薄い本ができました。

……ホント、どうしてこうなった。まあ、みんなシアワセなので良し。ハッピーエンド(?)も趣味なので。







ソードアート・オンライン ファントム・バレット 異聞



キリ娘ルートに分岐しました。4





だから

二人がちよつと別れる前の逢瀬を

私達で上書きしたの



それに――

ずっと勘違いして  
いてくれるなら

それはそれで

――ね？



ほんと

敵じゃなくて

良かったわ

新川君の方は  
宜しくね♪

完

...to be merged into "SAO 7"

キリ娘ルートに分岐しました。4

18歳未満閲覧禁止

D-2 / 埋まり屋

PixivID : 6493985

d-2@globe.ocn.ne.jp

発行日 : 2019/12/30

印刷 : ねこのしっぽ様



