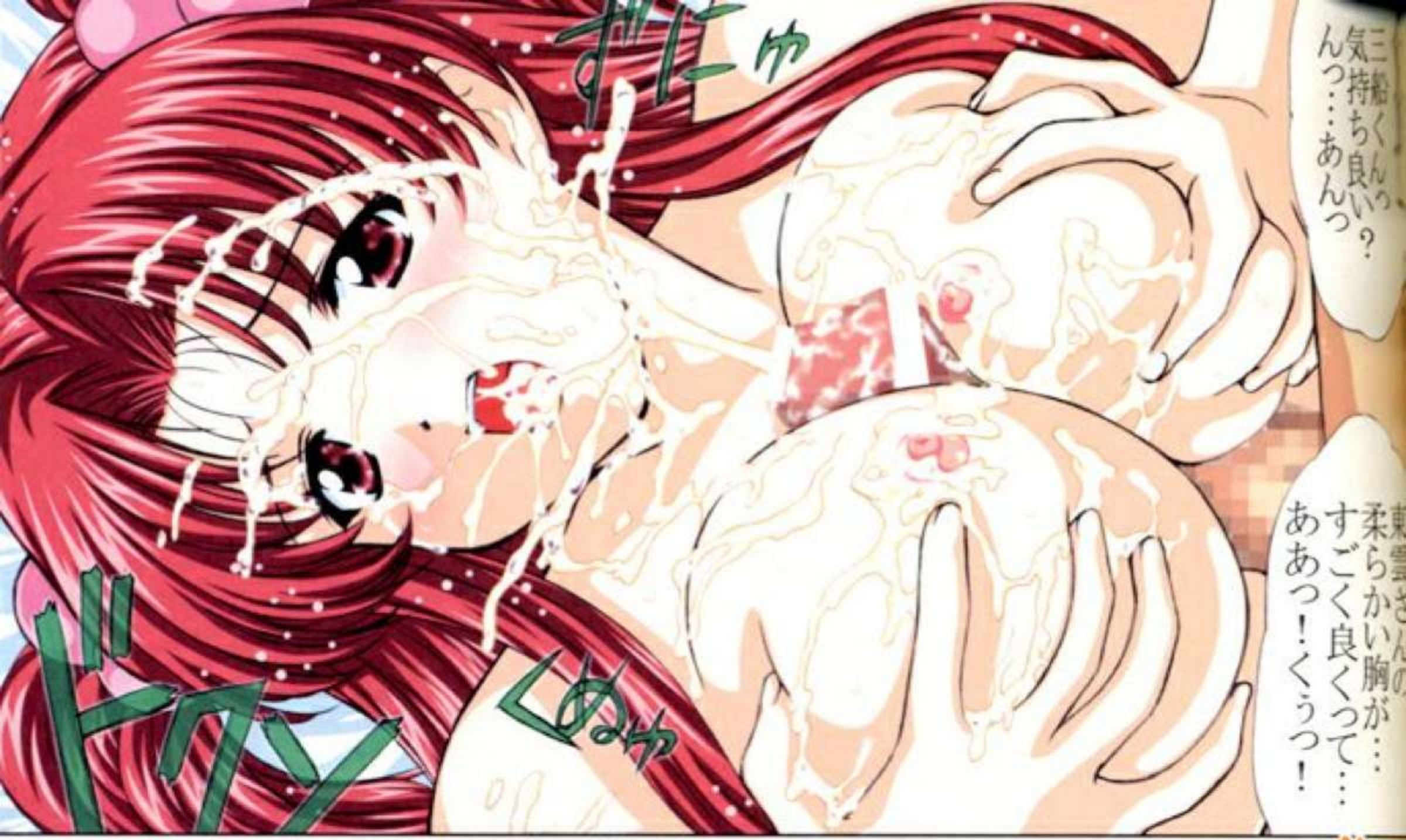


voguish 8



菅研の三船くん

FOR  
ADULT  
ONLY



三船くん良いんっ？  
んっ…あんっ

東雲さんの  
柔らかい胸が…  
すごく良くって…  
ああっ！くうっ！

eiken



三船くん…精液が  
いっぱい出てる…  
暖かくてぬるぬるしてるよ…  
…いっぱい飲んじゃった…  
この味覚えちゃう…はあ…んん

東雲さんにしてもらえる  
と思うと…ぼく…興奮しちゃっ  
…ああっ止まらないっ！  
まだ出るよ…っ！ううっ！

ドド



んぶっ…  
ごくっ  
…ごきゅっ

東雲さんっ  
飲んでっ！  
くううっ！



伝助お兄ちゃん…  
こう？気持ち良い？  
…んちゅぴちゅつちゅぶちゅ  
くちゅちゅぱつちゅぼつ…

東雲さんつ  
百合子ちゃん  
あ…くつ…

ちゅ  
ぴちゅ

ちゅる

voguish 8 営研の三船くん



百合子…乳首  
いじつちやだめえ…  
ああつんつ  
くはつ…あうん…

また出るっ！  
ああつ…  
東雲さんつ！

伝助お兄ちゃん  
もつと精液かけてっ

ド  
ユ  
ブツ



ゆ、  
百合子ちゃん！

やっほ〜♪

なあにく〜？ また  
霧香さんに  
女装させら  
れたの？

い、いや  
あの…  
ぼく…

でもこれで私が男の子の格好して  
一緒に居ても全然不自然  
じゃないよね〜

な、  
何言ってるの  
百合子ちゃん！

伝助お兄ちゃん  
可愛くていいなあ〜

ね、私も霧香さん  
探し一緒に  
行ってあげる♪



ふうっ  
私ちよつと  
疲れちよつた  
ね、伝助お兄ちゃん  
ちよつと休まない？

う、うん...

…ところでさ  
伝助お兄ちゃんは  
好きな人の事を想いながら  
1人Hしたりするの？

ぶっ！

なっ、何を  
いきなり  
っ…！

んっ!?

へっ  
スキありっ！  
私のファーストキス  
だからね

えへへ♡



私伝助お兄ちゃん  
の為に色々  
勉強したんだよ



ね、お口で  
してあげよっか？

な、な、なに  
言ってるの  
百合子ちゃん!?



はっあっ！

うわあ...  
すっごく元気  
一や十兵衛のと  
違って大っきい



ちよっ  
だめだよっ！  
や、やめて  
百合子  
ちゃんっ！



あっ！

あっ！  
んっ！





んふちゅっ  
ぶちゅちゅっ

ちゅぱっちゅぶ  
ぶちゅっちゅちゅ

ちゅぱっ



ん...  
ちゅっ

ちゅぱ  
ちゅくちゅ...

あっ  
はあっ!

ちゅぱ



ね、おっぱいも  
さわっていいよ...

キゅっ

あん  
くすくす...



ねえ、イクと  
精液が  
出るんでしょ?

ねと...

出していいよ  
私が飲んで

?



ふふっ  
気持ち良い?

も、もうやめて  
こんな事だめだよ  
百合子ちゃん...

あぁっ！

んぬ…  
伝助おんちやんこの  
おちかちか…  
おつきい…  
おおいっぱい  
なっちやう…

んぬ…  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ



出てきたあ

んぬ…  
ぬるぬる…

ちゅ  
ちゅ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ



出てくる…  
はあ…  
先っちやんこ  
いっはい  
感じるのにな

んぬ…  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ



腰の方も  
唾を絡めて…  
玉も舐めて  
あげるわ  
れるろ

ちゅ  
ちゅ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ



んぬ…  
ちゅぽっ！っぽっ！  
じゅぽっじゅぽっ！

んぬ…  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ  
ちゅぽっ



先っちやんを喉まで入れん…  
んぬ…  
喉に当たって  
感ぜるでしよっ  
唾をびちやびちやにして  
頬をおぼめてくっつけて…  
伝助おんちやんは…  
私のつエラ気持ち悪いのよ

あつあつす凄いつ…  
気持ち良いっ…  
いくつ…出るよっ…  
百合子ちゃん！



止まらないうっ！



あんっ！  
三船くん！

しっ、  
東雲さんに  
出したいっ！

あっ！



まだ出るよっ！  
ああっ！

嘘お：  
まだ出るの？  
熱い精液が：  
いっはいかかった：  
ああっ！

どろろろろろ

すい：  
こんなに…



ああっ！  
うあっ…！！  
気持ち良すぎて…



あ、あの…  
その…  
ぼく…

ど、どうしよう  
百合子ちゃんに  
こんな事…

ズルッ



はふ…  
いっぱい出たね  
伝助お兄ちゃん  
こんなに出るなんて  
思わなかったから  
びつくりしちゃった…

はあ  
ちゅぽ  
ちゅろ  
はあ  
はあ



ほら  
キレイに  
してあげる…

だ、だめだよ!  
出したばかりで…

ポッ



ちゅろ  
ちゅ



そんな顔しなくても  
大丈夫だよ  
この事は2人だけの  
秘密だよ♡

う、うん…

まだ出るの？  
うそお…



そんな  
こすつちやだめだよ！  
百合子ちゃん！



きやう！！

あんんつ！！





すっごいおい：  
シャツの中が  
ドロドロに  
なっちゃった…  
パンツにまで  
染み込んでるよ

ゴ、  
ゴメン  
百合子ちゃん



このまま帰って  
ちはるお姉ちゃんに  
見せてあげようかな  
これ、伝助お兄ちゃんの  
精液なんだよって…  
くすっ

ちよ、ちよつと  
百合子ちゃん！



う…あ…



それじゃあこれから  
毎日一緒に学校に  
通つてくれる？  
私お弁当作るから  
お昼も毎日一緒に  
食べようね♡

ガッ

ガッ

ガッ ガッ



ふふっ  
バツチリ  
録れてるよ  
伝助





今回は旋風の用心棒という事ですが、知らない方も多と思われるので、アニメと原作映画の「用心棒」と、その続編の「棒三十郎」を含めてちょっと語って見たいと思います。思いっきりネタばれしてしますので(笑、作品に興味のある方は見てから読んでください(笑。それでは、言いたい放題言ってみましょう。三十郎シリーズはいいすよねえ〜。

三十郎シリーズって、あの2本しかないんですかね？

三十郎は2本ですね。元々、黒沢監督は同じようなものを2つも作りたくないって方だったそうですから。棒三十郎は存在自体が異例。

どこかの解説で用心棒が当たったから、ぜひ続編を・・・てな依頼で作られた物が棒三十郎とか。続編みたいなのって、棒だけなんですよね。七人の侍も作ってないし、亜種は一杯在るけど・・・荒野とか宇宙とか(笑。

宇宙って(笑。だけどもったいないなあ・・・。三十郎なら何本でも見てみたい気がしますね。実際ストーリーは、用心棒よりも分かりやすい棒の方がおもしろかったですね。

宇宙の七人って映画が在ったんですよ(笑。

荒野の用心棒っていう、イーストウッド主演のマカロニウエスタンもありましたな。旋風でも一部ねたが使われてましたがん〜、仲代達矢がいい味だしてるんで、用心棒の方が好きですね。

たしかに仲代達矢は格好良すぎ。存在感バリバリでしたな。

三船敏郎のあの風貌やキャラもすごくいいですね。

三船敏郎が体をゆすってるのは、香がいて痺いて表現だそうで。

へえ・・・あのゆすりにもそんな意味が(笑。

だから麟はあんなにはじけたキャラだったのか(笑。実際用心棒を見てみると、たしかに仲代達矢はキャラ立ちまくってましたからね。

原作見ると、旋風がすげえ面白くなるでしょ？

旋風を見てから、用心棒を見た関係で映画は展開が滅茶苦茶早いな・・・と感じましたね(笑。

そりゃ、120分の映画を旋風は26話でやってるんですから、当たり前なんですけど。

ちゃんとTONBOのマスターも出てたのはおもしろかったですね。

そのための「お宝」なんでしょうね。く長い

東野英次郎ですな。くマスター しっかり痛めつけられてたし、床に転がってるの見たときは「よし！！」とか思ってたから(笑。

そろそろ。映画通りになぞるんなら、丈二は荒鬼館じゃなくて、TONBOに住み込む事になる・・・てな感じですかね。

お宝は謎の様で、謎じゃなかった様な気もしましたが・・・。

まあ、それじゃあ色気が余りにも・・・。(笑。

早苗さんが出てこなければ、あなたも苦労しなくて済んだかもしれませんが(場。

む。まさか自分で用心棒を描くとは思ってなかったですからね(笑。

だけど、客車が隠せるほどの場所って、そんなにあるとは思えませんかからね・・・。

銀鮫の連中は結局最後まで、突き止められずに・・・。

そろそろ無いから、鉾山だとばかり思ってたんじゃないですかね？。頭の悪い兄弟だし(笑。

いや、鉾山がだめだって分かってからもぐずぐずしてたから・・・。

丈二を捕らえて、蛇沼かも・・・って思っても行動に移さなかったし。

引き上げる手段が無いですからねえ・・・でかいクレーン使ってたし

麟の死に際は最後に「くそーっ、暗くなってきやがった」とか

言っただけだったんですけどねえ・・・。

最後の台詞は言ってましたね。「地獄の入り口で待ってるぜ・・・。」

物語全体として、上手に消化してますよね。8話でちゃんと、博打やってるし。

あ、でも棺おけは作ってないか・・・

棺おけ屋がいい味出してたなあ・・・。

だけど、最初旋風がおもしろいよって、薦められた時には

てっきり時代劇だと思ってたから、あのOP見たとき驚きましたよ。現代劇か・・・って。

って〜か、最初に「用心棒より」って見て、「どんなんだ？」と思ったら、踏み切り・・・。

正直、あっけにとられた初回でしたな。

でも、引っかけたんで、2回目以降も・・・大当たりでしたねえ。

キャラで良かったのは、まあ麟は特別として、やっぱり早苗と美雪でしょうか。

でも女性キャラって、後は田野倉の妻くらいしかいないしね・・・(；。;

ホテルに2人、AVのおね〜ちゃんとディーラーのおねえちゃんと、

あれ・・・1回しか出ないヤツを入れても、少な！！。

シスターとかもいたし。でも皆ゲストキャラなんすよねえ。

みゆみゆのお友達も居ましたな・・・ほんとに男ばっかだな・・・

硬派なのか、ハードなのか、婦女子を狙ったのか？。



.....

おっし...



さっきから  
ニヤニヤして...

なんですか？  
丈二さん...



ん？いや  
こうして  
支配人と酒が  
飲めるなんて  
嬉しくてつい  
：ね



それに...

私だつてたまには  
酔いたい時だつて  
ありますよ

それに？

するっ

気まぐれに  
からかつて  
みたい  
時間もね…

まあ  
でも…



お、おいちよつと  
飲みすぎだよ  
支配人…

それはだめ



おい…



随分  
ご無沙汰





ちゅーぱちゅーー！  
…んぷいっ！  
ふっぐっぐっ！  
んああっ！

ぐっぐっ  
…



ふあ…  
すごい量…  
こんなに…

ト  
%



ぐっぐっ…  
ちゅーちゅー

ちゅー



恥ずかしいわ...

あつ!  
はあつ!

はあつ  
はあつ

ひわわ  
あつぱ



だめっそんなところ...  
ああつあんつきやうつ

あつぱ  
あつぱ

あつぱ  
あつぱ



んっ  
来て  
丈二さん...

はあ  
あつぱ  
あつぱ



いいみたい  
だな...

あつぱ  
あつぱ



んぐっ!  
あっ!  
はああっ!

だめえ!  
あっ!  
やあっ!  
んんっ!  
んあっ!  
あっ!



きやあっ!  
ああん...  
おっぱい弱いのお...  
あふう...

だ、だめえ  
壊れちゃううう!  
も...つとゆっくり!  
激しすぎるっ  
あああっ!



くっ!  
あっ!



あっ!  
す...いい...  
当たってる

隆奥で...  
あたたてるのお!  
きやあっ!  
あっ!

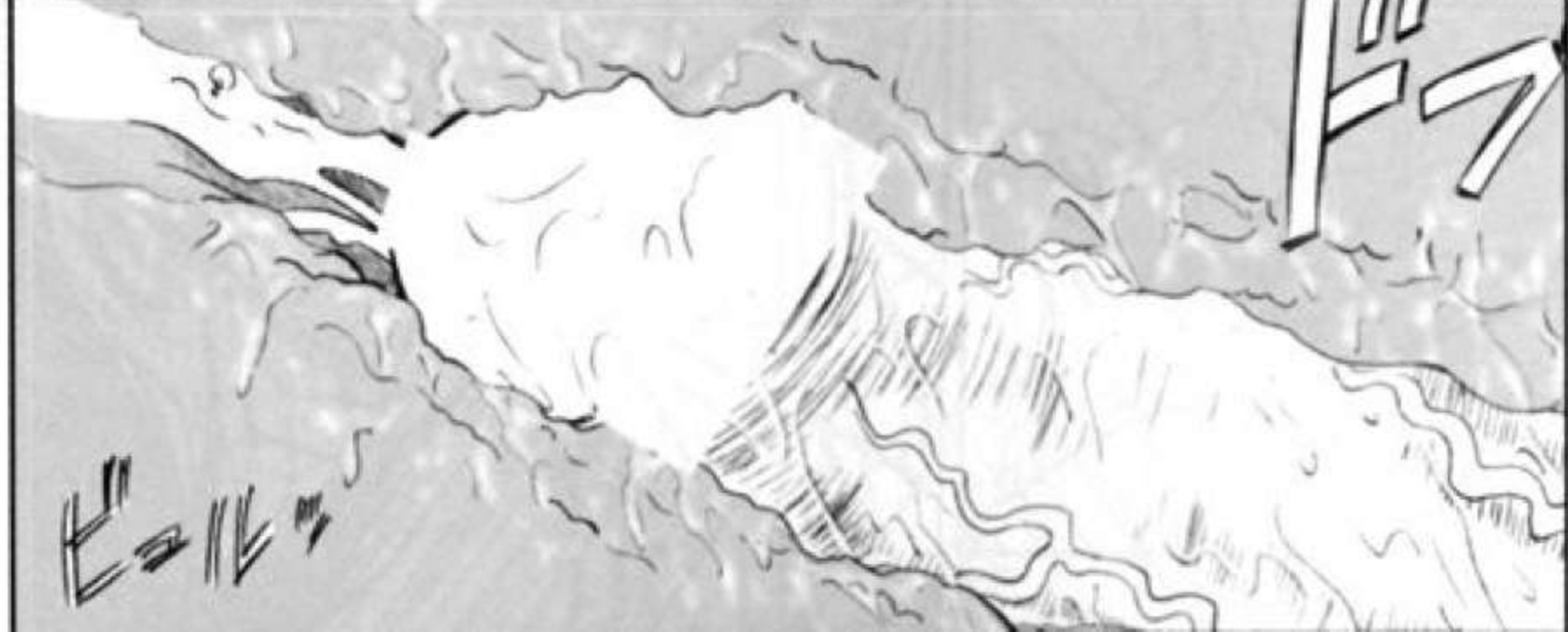
あっはあっ!  
す...いい!  
す...いいのお!  
擦れてるう!

いきそうっ！ ああっ！  
だめえ！ 気持ち  
良すぎておかしく  
なっちゃうう！

くっ！  
俺も  
そろそろ…



ああっ！ いくっ！  
いっちやうう！  
あああっ！！  
いくうー！







あつ！はう！  
もう…だめえ！  
許してえ！

そ…んなに  
何度も…出来ない  
ぐすつ…  
…あつ、ああつ！

まだ…  
まだだ  
1、2回で許して  
貰えると思うなよ…  
自分から誘ったんだ…  
と…とん付き合つて



…くつ！  
出すぞ！  
早苗！



おかしくなるう！  
また…  
いっちやうう！

いっやあ！  
んんっ！ああつ！  
そんなんにしないでえ  
やああつ！



これ以上  
膣内はだめえ！  
妊娠しちやうう！

か、顔っ  
顔にかけてっ！  
とん付き合つて





はあっ

はあっ

はあっ

なあ……



本当に俺で  
良かったのか？

それは  
これから  
考える事にするわ……

……  
そうね

- b まあ疑問があれば、DVDも出たことだし、一気に見てみましょう。  
 わしも録画してなかったから、忘れてること多かったし。  
 リボンなんて、すっかり忘れてたし(お。
- v リボンは最後に・・・てな演出でしたね。あれは、丈二から卒業しました・・・なのか、  
 また髪に戻す事によって再び会う為の願掛けなのか、どちらでしょうね。
- b どっちとも取れますけどね。個人的には前者がいいなあ。前向きだし、多分2度と合わないし。
- v そうですね。用心棒も棒も最後は「あばよ！」ですから、もう会う事はないでしょうね。  
 でもみゆみゆこれから大変そう・・・。波乱の人生ですな。  
 だけど、アライグマENDだけは勘弁してほしかった(笑。  
 ちゃんとみゆみゆに「あばよ！」って、言ってくれないと・・・。
- b まあ、田野倉ババは、議席はなくなっても、そんなに長くは喧らい込まないでしょうから、  
 そんなに悲観したもんでもないかと。町の主だったから、事情を知ってるわけですし。  
 ・・ああ、フラグはちゃんと立てましようってやつですね(笑。>END
- v エロゲに例えて、みゆみゆのフラグ立てを疎かにして、アライグマの  
 フラグを立て続けた為に、最後の別れのシーンにアライグマが見送りに・・・。



って、ヤツですね(笑。

b まあ、丈二が1泊で町を去る、究極のBAD ENDよりはマシかと。  
 コニたん射殺とか、早苗さんに射殺とかも考えられたし(笑。

v みゆみゆが襲われなかったら、1泊ENDも有り得ましたよね(笑。

b みゆみゆが襲われている!!!

1: 助ける  
 2: 関わらない  
 2を選ぶと・・・(笑。

v ちなみにお勧めの回は8話のカジノ列車ですね。すげーおもしろかった。

b よかったでしょおおお?。あの知らん振り(w。

v ひょっとして一番いい回かも。作画もいいし。

b あの最後のブラックジャックのHIT HIT HIT!! 燃える。

v ろんろん。そして最後にイカサマってのが、おもしろいっすよね。  
 ラストはあのお姉ちゃんど、どっか良いところ行ったのかしらん。

b そりゃあ、行ったでしょう。いいなあ〜。

v わはは。

b 13話も良いんですけどね〜。麟たん初登場。  
 あの踏切で、麟に声をかけてれば、麟フラグ1が立ったのに・・・。

v ああ、13話もいいですね。麟END・・・(´-`;)。

麟といえば、最後はちゃんと田野倉低に放火してましたよね。映画と同じく(笑。

b 最後に麟が死なずに、列車に乗って、丈二と旅立つ麟END(爆。  
 みんな拳銃もってるから、麟の銃のインパクトがイマイチなのが残念。

v ああ、それはありますね。>麟の銃のインパクト/映画ではそれが目立ってましたからね。  
 でも嫌なENDだなあ・・・。やっぱり目指すはポーラスターですか?(´-`;)。

- b もちろんくポーラスター。「ポーラスターを目指すのさ!」  
 「いいだろう、つきあってやるぜ」とゆ〜END(爆。
- v わはは。
- b 早苗たんENDは・・・ハハハ(お。  
 殺人で懲役10年の早苗さん。模範囚で、仮釈放。刑務所の外に出ると、そこに丈二が。  
 「こんどはちゃんと付き合ってもらおせ、早苗」みたいな~~~~くバカ。
- v ああ、いいですね〜。でもそうなると早苗たん38か・・・。
- b 仮釈放ですから・・・。5年位かな〜。
- v みゆみゆENDはやっぱり、親父さんを捨てて、丈二についていって、感じかな?。
- b みゆみゆENDは・・・。ほとんどTV一緒なんだけど、あのリボンに手紙がつけてあって、  
 そこには、丈二の本名と、再会を約束する短いメッセージが・・・。  
 それを胸に抱いて、微笑むみゆみゆで終わりってのはどうでしょう?。
- v あ、いいですね〜!
- b 妄想ばりばり〜(お。
- v いや、すごくいいですよ(笑。そういえば、あの真犯人は誰も気がつかなかったのかな?。
- b 田野倉やマスターあたりは薄々わかってたんじゃないですかねえ  
 マスターは、自分じゃなければ、コニたんしか丈二を密告できないって分かるだろうし。
- v あれは誰が密告したか、丈二はその辺は探ってなかったですものね。
- b で、最後に後悔してましたしね〜。
- v では、締めとして、アニメも映画もおもしろいのでぜひ見てくださいと言う事で。  
 それでは〜。

## あ・と・が・き

今回は「エイケン」と「旋風の用心棒」の  
2本立てでお送りしましたが、いかがでしたでしょうか。

タイトルの「営研の三船くん」ですが、エイケン部は  
営利研究部の略と考えてつけてみました。

エイケンはまあ、作品自体が十分ハジけているので、  
今回は自分の好きなように描きました（笑。

ちなみにエイケンがツボにはまったのは、女装を  
前提に考えられた主人公ってところですね。

…可愛いんだなあ、これが（笑。  
もっと女装させられる話を増やしてほしいです～。

お気に入りキャラは、百合子と京子、二葉に一ですね。  
あと、まだ出てきてないけど、伝助妹。  
伝助妹が出たら、もう1回描いてみたいくらい（笑。  
エイケン+の絵はいいですよ～。

ちはるや霧香、小萌は苦手かなあ…。  
今だにちょっと引く部分がありまして…胸とか…（笑。

エイケンのおかげで、チャンピオンを購読する  
ようになりまして、ななかやしゅーまっはにも  
はまっています。…今度しゅーまっはも描いてみたい。  
彩、ゆま、まはで（笑。

それでは、お買い上げ頂きまして、  
どうもありがとうございました。

**v o g u e**

## お・く・ず・け

**voguish 8 営研の三船くん**

発行日 **2002年5月12日**

発行 **VOGUE**

発行人 **v o g u e**

印刷 **株式会社 高山 様**

連絡先

<http://www4.xdsl.ne.jp/~ssv/>


[ssv@zn.xdsl.ne.jp](mailto:ssv@zn.xdsl.ne.jp)

\*発行人の許可なく本誌の無断複製・複写・転載を禁じます。

\*成人向けにつき、18歳未満購入禁止と致します。

Martian Successor NADESICO  
The blank of 3 years part 3

voguish



**voguish 8**  
**営研の三船くん**

**eiken**  
**+  
kaze no yojinbo**

**VOGUE presents.**  
**2002/spring.**

