

# 同棲

始めました



DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止





見りや  
分かるだろ

昼間っから  
欲情するんじゃねえ

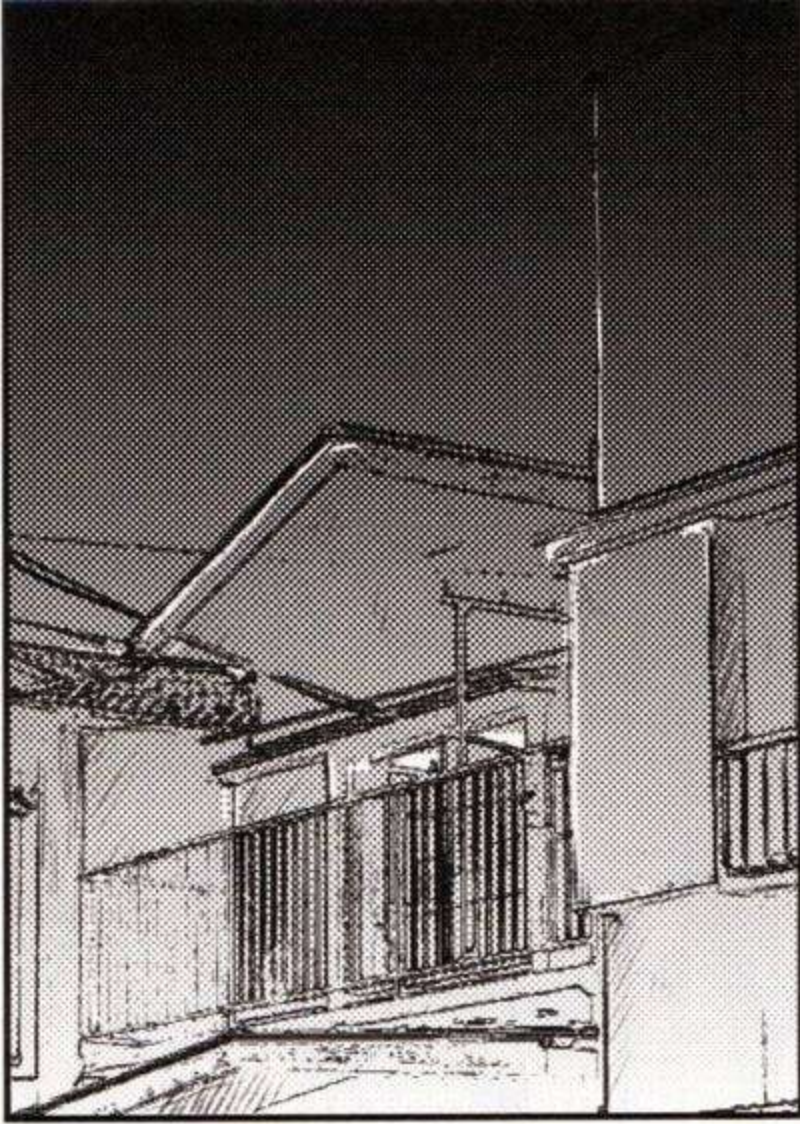
夜まで待てねえよ

窓開けっ放しだと、  
外から丸見えだぞ？

そういうプレイが  
好みかよ……  
変態だなてめえは

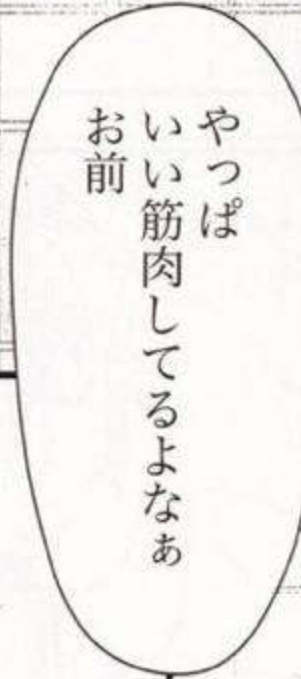














跨って？



流子

何だよ  
改まって



やっぱり無理か



ひいひい

…嫌とは  
言ってるねえ



ん…

ず  
ん  
…

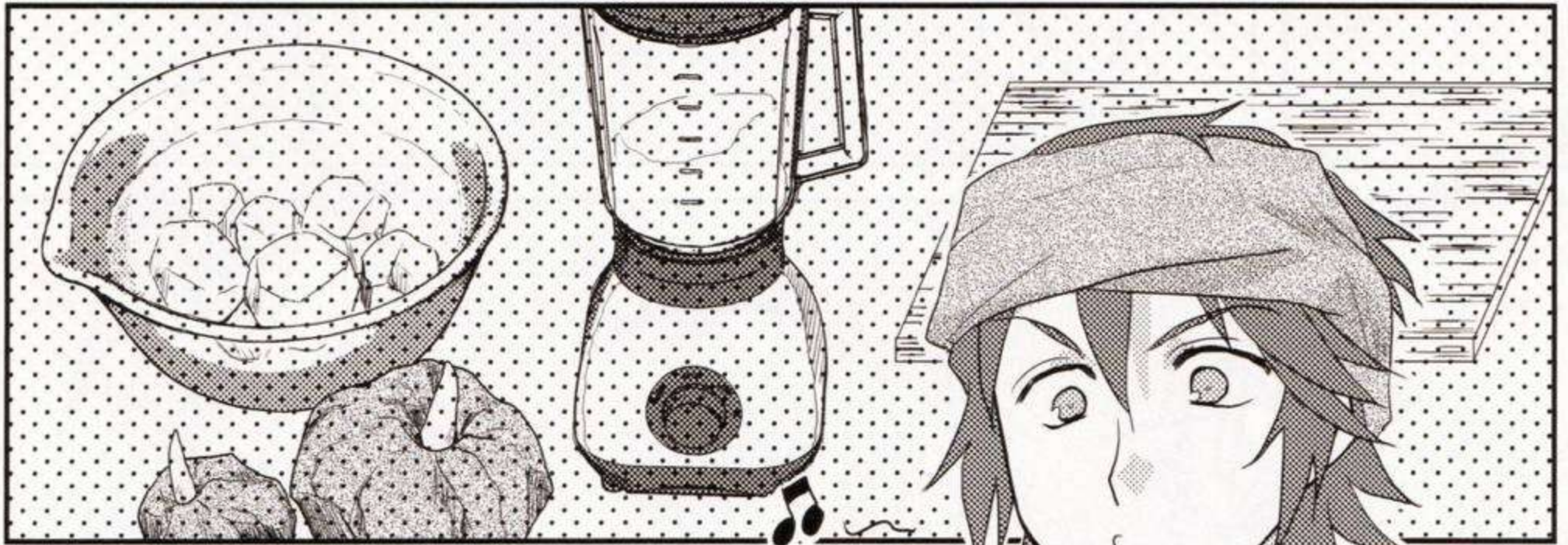






おかげさまでな

朝から元気だな



あの子  
ご機嫌ねえ

気持ち悪いぞ  
渦

SANAGE  
YAMA

三ヶ年





同棲したいなら  
自腹でやれって言ったから、  
ご飯代ケチってるんじゃないかと心配でね

これ  
たぶらか♡





こんにちは、ゆうさ理姫です。

平成最後の冬コミです、今回も無事脱稿出来そうです良かった良かった…

前回の本で、次に何出すか書いてましたっけ…温泉猿流本とか姉妹本とか書いてたかもしれませんが、今回の本は結局猿流同棲本となりました！前から描きたいとは思ってたのですよ。パラレル設定アパート物は描いたけど、今回は見事に猿流だけです。

実は、夏コミの時にコピー本で出そうかな…と出だしだけ描いてたんですけどね。最初の2枚だけペーパー漫画として配布してました。なので、冬コミの本なのに、最初は夏の格好してます(笑)その辺はご愛嬌で…。

同棲漫画とか言いながら、えっちな事しかしておりません！まあそれが描きたかったんですけどね。時間が許せば、2人でお買い物とか大掃除とか色々入れたかったかな…。

そして今回も、はるのりさんにゲスト原稿をいただいております、ムフフ…ラブラブでエッチな猿流ですよ。設定等だけお知らせして、結構自由に描いていただきました。いつもありがとうはるのりさん…そんなはるのりさんの漫画は、次のページからです。







さつき大家さんと話してただけど「最近地震が多いな」って

熟睡してて俺全然気がつかなかったわ

夜にか？私も寝てて全然気がついてねえな



……無理してつきあわなくていいからな

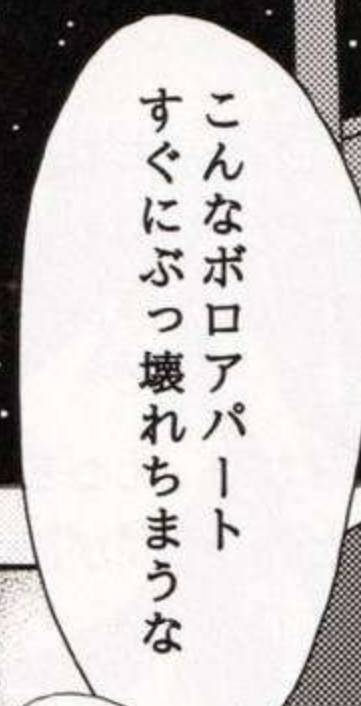
へ？



やべえなもしデツカイ地震来たら



私に合わせて無理してこんなボロアパートに住まなくてもいいって言ってるんだ



こんなボロアパートすぐにぶっ壊れちまうな



四天王の頃は贅沢な暮らししてたんだろ？

お前ならもっと……





んっ  
んっ  
んっ……？

んむ

んっ  
んっ  
ちよっ……

んんっ

んんっ  
んんっ

はあっ



話の途中！

うるせえ



俺が家賃の安さだけで  
ここを選ぶと思ったか

古くても清潔感のある  
満艦飾家に似た雰囲気  
のここならば

お前が安心して暮らせる  
かと思っただからだ



安い女に見られたと  
傷ついたか

そうじゃねえ！

お前を不安にさせる  
俺が悪いのかよ

言っただろ  
そんなこと

いいか  
覚悟しておけ



もうすぐ貯まるから

買うぞ

指輪



へっ……

ええっ?!



あ

言っちゃまった!  
サプライズで  
プロポーズ計画  
台無しだ!

聞かなかつた  
ことにしろ!

えっ?

えええっ

あっ……

おっおうよ!



誰が  
甲斐性無し  
だつて? んん?

だっだから  
言つてねえし……

怒りが  
おさまらねえぞ  
どうしてくれんだ



人の気も  
知らないで

ごめんって

うん

素直になるまで  
めんどくせえし



そりゃ  
お互い様だろ

そっか



12月30日22時35分頃  
猿流を震源とする  
地震を観測

また地震か!!



なーなー  
猿投山ー



駄目かー

もふり  
てかった

残念だが  
ここはペット  
禁止だ

むい



猫飼おうぜ

それに  
猫なんかいたら  
お前そつちばかりに  
なるじゃねえか

なんだ？  
焼きもちか？





んんっ

はあ

はあ

はあ

ああ...

あっ



ひよい



はあ

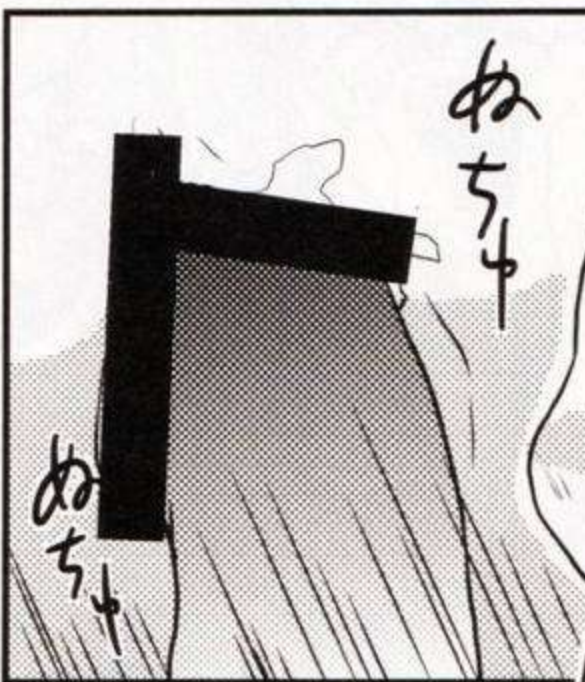
流子...

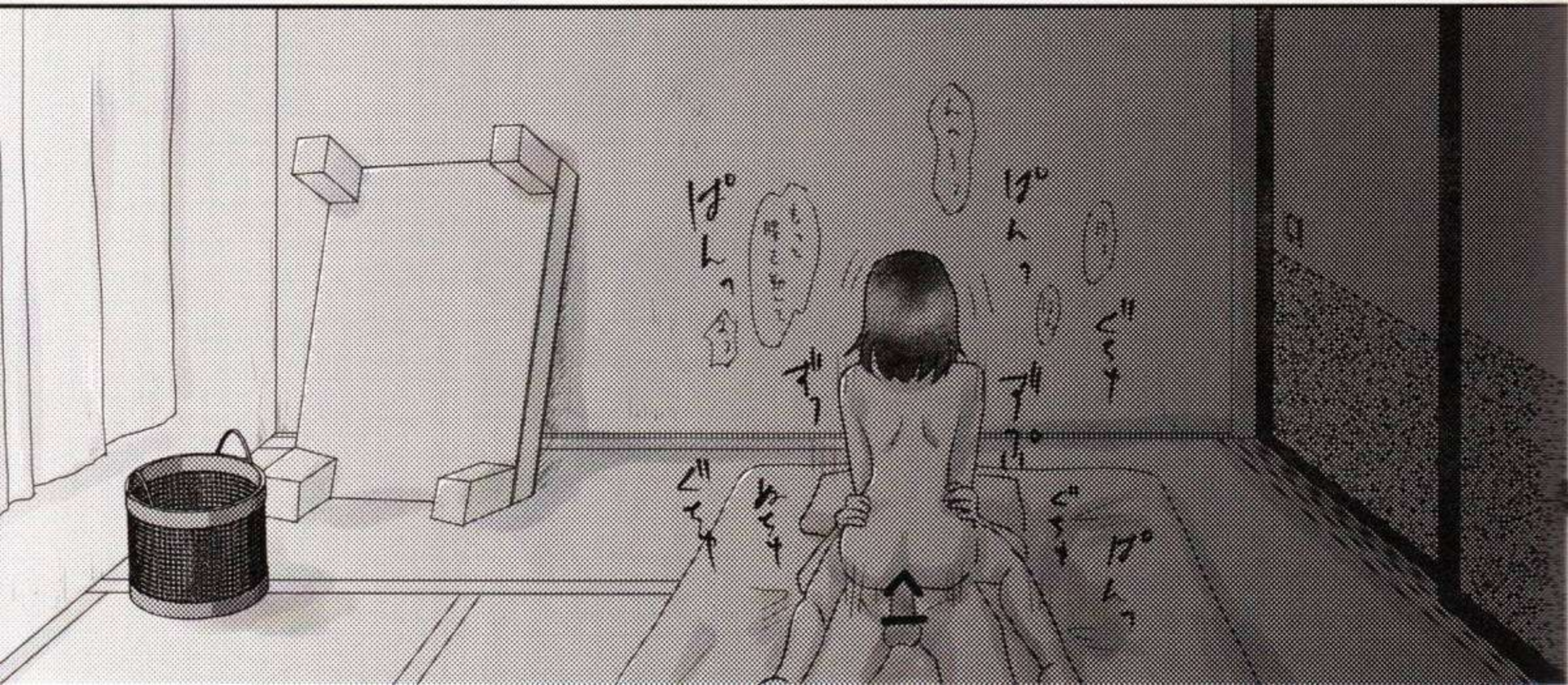
声...我慢しなくてもいいぞ?













後書きです。

最近の後書きページ作らない人も多いし、私もページ数の関係でカットする事もありますけど、今回は(今回も?)書きます。

とは言っても、大して書くこと無いんですけどね。近況はあまり変わらずでございます。

グリッドマン面白いね、これが発行される頃にはとっくに最終回迎えますが。個人的な意見ですが、ダリフラは他の会社との共同制作って事もあるし、内容的にもあまりトリガー作品とは思ってないんですよ。なので、今回のグリッドマンはトリガー作品らしくて良かったです。円谷プロへの敬意もちゃんと見受けられますし。

後は…金カム面白いねとかBANANAFISHしんどいとかからくりサーカス展開はえーとか…あ、来年フルバ完全リメイクですね個人的に楽しみだったりします。声優変わるのはいやないよ声だって年取るし。あれ、全然違うジャンルの話してる…あれ？

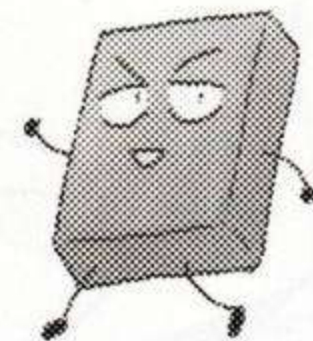
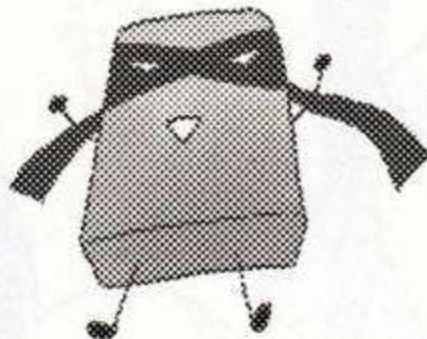
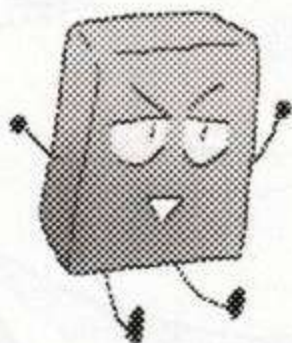
キルラキルは、来年ゲームが出ますね、自分はまずゲーム機本体を買うところから始めないといけないんですが。最近スマホゲーばかりやります。流子と皐月は出たけど、結局マコは出ませんでした。残念。ストー

さてさて、今年もあと僅かとなりましたが、ここまでお付き合いくださいまして、誠にありがとうございました。次もまたキルラキルでコミケ参加かなあ？まだわからないですけど、そんな感じで今後もお縁がありましたら、よろしく願います。ではでは…

2018年12月某日 ゆうさ理姫

発行日◆2018年12月29日  
発行◆以心伝心/ゆうさ理姫  
印刷◆オレンジ工房

E-mail◆rikiriki09@yahoo.co.jp  
twitter◆yuusariki  
pixiv id◆72869



おまけ



今夜はカレーを作るぞ

お袋さんから貰った肉を切つて〜

じゃがいもと人参と玉ねぎと〜

SA NAGE YAMA

何でもかんでもこんにやくを入れるんじゃねえっ

何を言う纏  
こんにやくは  
万能食品なんだぜ？

