



しあわせのねいろ





しあわせのねいろ



今日は、又は初めまして!毎度芸のない挨拶で、ポキヤのなさ加減を露呈しまくりの、ハニーこと上嶺榎月(かみりょうかづき)です(笑)

え～、発行が大幅に遅れてしまって申し訳ありませんでした…(大汗)やっとこの発行です♪お待たせしました～♪乱あがみっちりぎっちり詰まっておりますよ～♪何処を見ても全部乱あ!(笑)さて今回は5冊目の記念とゆ一事で、2冊セットでの配本です!しかもメモ帳や封筒、ペーパーのオプション付きなのですよ♪(その所為で入稿本数が5本とあって凄い事になって、今まさに死にそうなんです…苦笑)時間的に非常に厳しく且つ、描く量も必然的に増えた為にとんでもない状態になりましたが、何とかなって良かったです☆でもオマケとかペーパーは多分発行が遅れなかったら作れなかったかと思うので…そこはまあ遅れた分をサービスでフォロー(汗)そんな感じでございました。漫画本(この本)が92P、小説本が76Pと合わせたら凄い事になってます…(苦笑)いつもページ数が物凄い企画ですが、またしても記録更新でしょうか?(笑)しかも今回はゲスト様がいらっしゃいません!!完全に二人だけです!…結構頑張りましたよ…??(苦笑)

だけど、そもそもこの企画は夏の企画だったんですよ…(今思い出した、これ最初は夏企画だった…!!)それが回を追う毎に少しずつ(?)遅れて行って、巡り巡って夏に帰って来ましたよ(爆笑)しかも夏にちゃんと発行出来たのって最初の1冊だけ!(爆笑)なので、今回夏コミ合わせで発行出来て、それはそれで良かったかもです♪同人描きにとって、やはりコミケは特別なので、その特別なイベントで大切な企画本を発行出来るのは、本当に嬉しい事です♪さて、今回のこの漫画本は、瑞香姫がネットでアンケートを取って下さってそこでの意見から「プロポーズ」がテーマとなっています。困ってます(笑)難しいですねえ…。でもって、描いてみると恥ずかしいですね…(笑)個人的にはとっても大変なテーマでしたが、一応なんとか…こんな感じで…描いてみました。良かったら読んでやって下さいませ☆では、フリートーク&後記にてお会いしましょう～♪

06, 7月某日上嶺榎月・拝

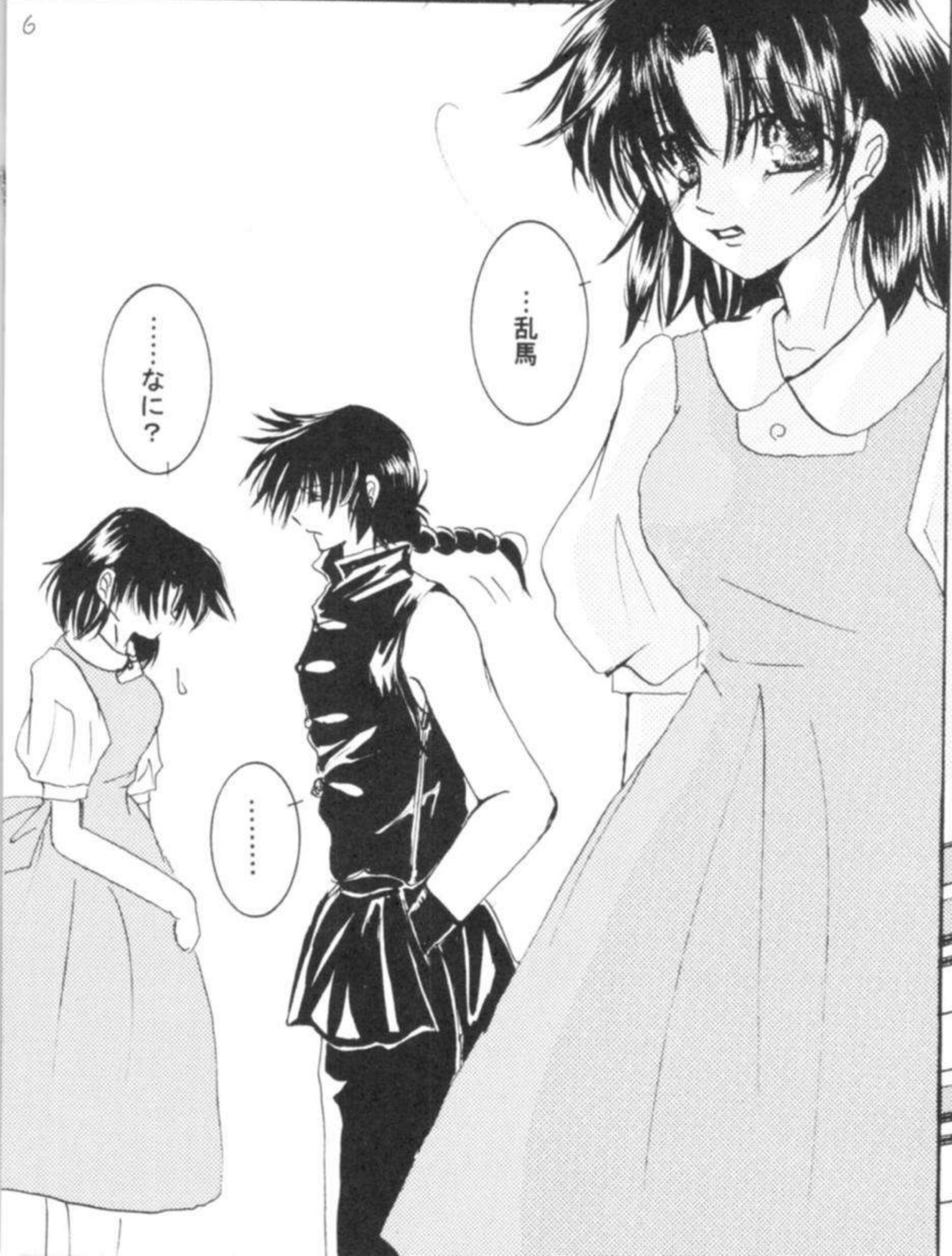
皆様、こんにちは。
初めましての方は初めまして。
如月瑞香でございます。
5冊目の合同誌。呑気に前記な
ぞ打っておりますが、締め切り
2週間前にして自分のマンガの
トーンと、別冊の小説の挿絵が
丸まま残ってるという、もの凄
く笑えない状況でお送りして
おります（苦笑）。
早いもので、この本で合同誌も
5冊目となりました。
1冊目から読み続けて下さつて
る方も、途中から読んで下さつ
てる方も（続き物じゃないけど）
本当にありがとうございます。
年に1回程しか活動してないの
ですが、もう5年も経つんだつ
て考えると感慨深いものがあり
ますねえ（しみじみ）。
何より、このジャンルで5年も
活動続けてられるとは自分でも
驚きです。
そんな5年という大きな節目。
いつも1冊が限度だけど別冊つ
けて読者の方々とこの喜びを分
かちあうことができれば…なん
て色々やっていますがその分追い
詰められてます（爆笑）。
何とか無事にイベントに本が並
ぶように頑張ります。
プロポーズ・告白をテーマに作
成された今回の本編、楽しんで
頂ければ嬉しく思います。
それでは。
後程、後記でお会いしましょう。

2006. 07. 某日
如月 瑞香





あかね。



……なに？

…乱馬

……





お前さ、

何か俺の事
避けてねーか？



…そんな事
ないよ…。



ま、
ささずき

……

キーン

ア





皆もう
教室に入っち
まってるよ

ポン

それより

今日も放課後
空けておけよ…



ここ
学校よっ

誰かに
見られたり
したらっ

ちよっ
ちよっ

ちゅっ

びっ
びっ



ん。

どうしてこんな風になっちゃったんだろう……？



……
分かった……

私……乱馬が……怖い……。

学校が終ると
毎日のように乱馬は私を呼び出す様になった…。

ホテルに連れ込まれて、



んああああ

あかね…

あの日……

乱…馬あ…

んあ…

あの日から、私と乱馬の関係は一変してしまっただ...

アアアアア

やだもー、

びっしょり...

あかね？

ホタホタ...

...あ、

乱馬

あんたも濡れちゃったの？

かしがし

ああ、

今風呂入って来たところ。

沸いてるから
お前も入って来いよ

ほら、

風邪ひくぞ

あ…

う…ん…。

…

うわ…
近い…

カクッ

ふう…

私ってば…
なに意識してんだか…

ばっかみたい

あはは…

ゆるゆる…



でも、そう言えば……



いけない
いけない

何考えてんの
私は……

取れない、もー……



今、この家に二人きり……なのよね……。




え?...音...?

かた、...

ガッラ

えっ?



.....
あかね...

かた、

何？何？
何なのっ？

っ……っ……

なっ

乱馬っ？

何よっ

ちよっ……

バツ…



なっ...

何です
何なの？



やだ、何急にっ

しー...っ

黙って...



やだ、怖いっ

あかね...

っん...

っん...

なんでこんな事

キ...

.....
っ

あかねっ

抱きてえ...っ

乱馬のこと好きだったから

...

拒めなかった。
乱馬の気持ちは分からないままで怖かったけど...

いいなら、
部屋行こうぜ...?

一度やっつけてしまえば何度やっても同じ……

そう言わんばかりに、
あの日からこんな関係が続いている……

でも、乱馬は
いつまで経っても何も言っ
てはくれない……

どうしてこんな関係を続けるのかも、
私の事、どう思っているのかも……。

ん……
乱馬……

んー……
寝ちまったか……

それでも、乱馬の事が好きだから……

あかね？

どうかしたか？

……
何でもない……

何でもないって
顔じゃねーだ……

本当に

身体だけの関係でも側にいたいよ……

何でもないから……
ね？

……っ

だ、や、

だけど、それから三週間…、
乱馬は突然私に全く触れなくなった…

あかねーっ

一緒に
帰ろう。

あ…

うん……。

急に……どうして……？

あ、そっか、

最近乱馬君が
構ってくれないから
でしょー？

ええ？

そ、そう？

ね……

あかね、最近
元気ないね！…

……

乱馬君、最近
部活の助っ人しまくりで
忙しいそうだもんねえ

そうそう。

殆ど毎日
日替わりじゃない？

ね！

えっ？

部活って…そんな事一言も聴いてない…。

やっぱり、今度は私が避けられてる…？

…どうしよう…

あかね？

どうして…？
もしかして、もう私の事飽きちゃった…とか…

どうしたの？

それとも、この間気まずくなっちゃったから
もう、めんどろくさくなったのかも……

ええっ？
あかねっ？
ちよっとお？

ふま、

どろじろじろ……
このまま終っちゃったら……

……乱馬……っ

呼んだか？

乱馬っ？

おう。

乱馬……
「怒」……

って、お前……

何で
泣いてんだよっ

何かあったのか？



なにぞ
泣く?!

えっ

ええっ?



乱馬...

ふ...え...っ...



わわ

え...え...

バカあつ
あんたの
所為よっ

え？俺っ？

バカあつ

ちよ
ちよと

ガッ

あ
あ
あ

ガッ

ガッ

ガッ



うん うん。

やっぱ
ラブラブだね



と、とにかく
場所変えるぞ...

学校だぞ...
ってか、俺のせい
なのか...?

で?

なんでホテルに
連れてくるのよっ

連れてくるのよっ



くるっ...

もういいっ
帰るっ!

お、

おいっ

待てよっ

マジでこんな場所で
悪りーけど

誰にも邪魔されない
場所で、二人っきりで
話してー事が
あるんだよっ

話きいて
くみよ……

分
か
っ
た
……
。



でも、
お前、俺の事
避けてたろ？

逃げれねー
よーに...な。

とても話をする
体勢じゃない
みたいなんだけど？

んー...

ルハ
ねえ...



俺に抱かれるの
キツイか...？



...

ばふんっ

本当はいや……っ



乱馬の
バカあッ

な……

何す……

あんたが悪いんでしょっ

何も言わないで
いきなりあんな
事してきて

挙句、
毎日毎日ホテルに
連れ込んで……っ



俺は、
お前が俺を受け入れて
くれたと思って

ずっと浮かれて
たけど……

そのうち、
ろくに目も合わせなく
なってきたから……

でもお前は
なんか、どんどん
暗くなってくし



ばーか、
好きに決まってるん
じゃねーかよ。

私の事何だと
思ってるのよっ

乱馬のこと
す、好きだけど
でも、こんな関係
もう……っ嫌っ

でなきや
あんな事する訳
ねーだろっ

そ、そりや、最初は
ちよつと強引だったかも
しれねけど……

がま……ん？

悪がたは……
ガマン出来な……

そ、
それは……

うっ

ずぶ濡れのお前が……

い……い……
色っぽかった
っ……か……

かああああ

と、
とにかく。

ほらっ

……え？


ゆき。

ちゅ

……っ


これ……？
え？…え？





あかねは
俺の

許婚だろ？



一生俺の側に
いろよ…。

うん…。

乱馬から言葉をもらったら
今までの不安な気持ち
が嘘みたいに溶けていく…。

ん…っ
あ…っ
あ…っ



んあつ
大…丈夫…。

あかねっ
！…っ



あかね、無理すんなよ…



あかねっ



だって、私も…

乱馬に気持ちよくなっ
てもらいたいから…っ



あかねっ



わり……っ……
もたね……っ

んあっ……
乱馬……私……もっ



……っ……っ……
も……出して
いいか……っ

ああっ
出……して……っ
乱……馬あ……っ

乱馬。

ん？

コレ指輪の為に部活やってたのはともかく...

有料で...

なびきお姉ちゃんに女の時の写真売ったでしょ？

部活だけで足りてないし...

ぶいっ

しゅしゅしゅ

ぶ。

グハッ

てめつ、バカにすんなよっ

しゅしゅしゅ

お世に...



え？

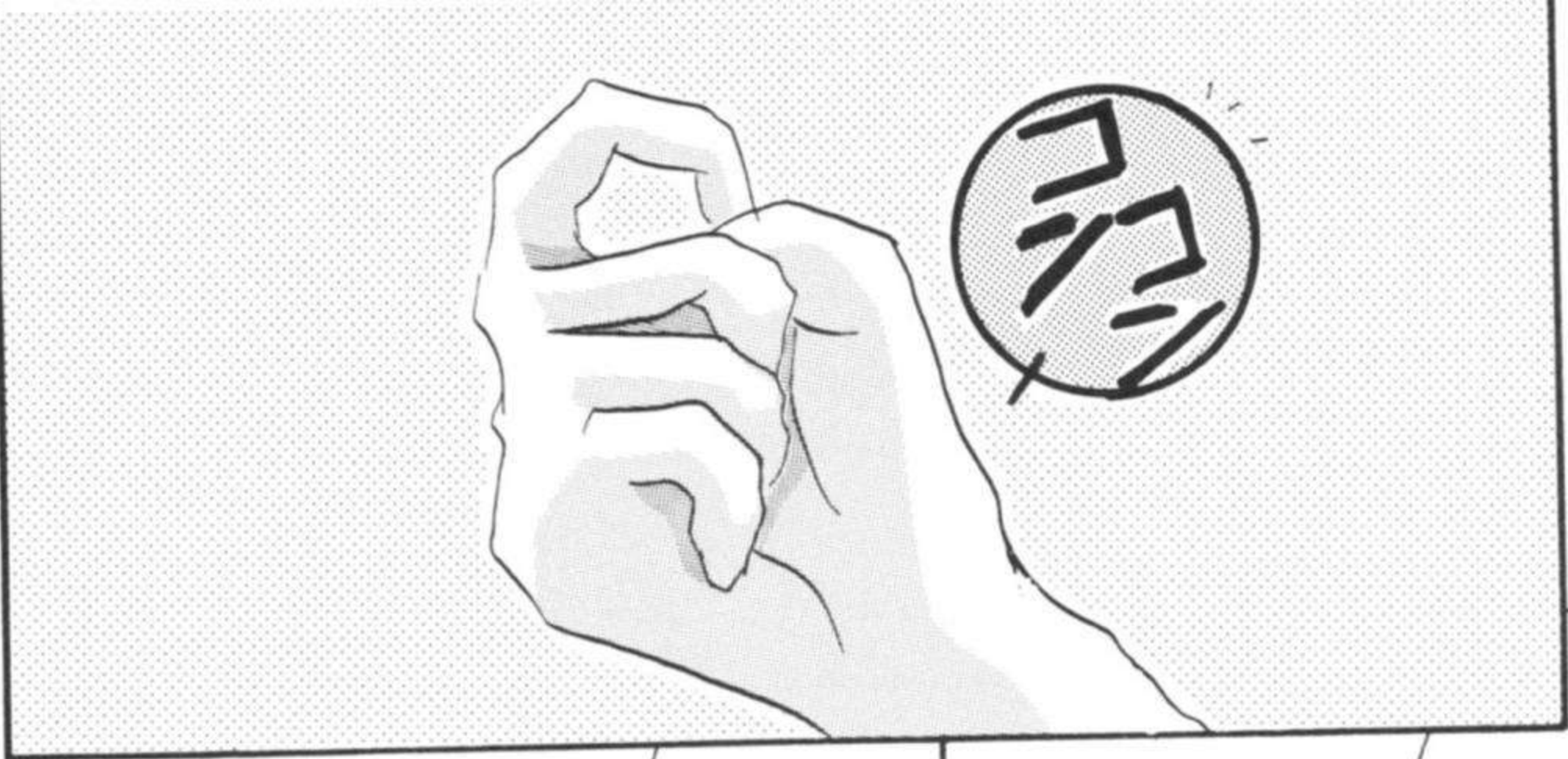
……
笑ってるな……



ちゅっ
……

お前は俺の横で
ずっと笑ってろよ。

おしまい。



あかね



起きてる
起きてる。
二のめい
三のめい



お...

まだ
寝てんのか？



?

どうしたの？
変な顔して。

アハハ...

行こっか。

今日の
朝ごはんは
なあに？

す...

アハハ...

部屋に戻って
寝てろ。

きゃっ…

は？

？

うるせー！

何
するのよ！

はっ…
離してっ！
乱馬っ！

お前..
お前..



四分...?

八度...



40



お前な...



お前な...

動けるから
大丈夫なのに。

学校で
倒れられたら
俺が迷惑だ。
おとなしく寝ろ。

分かったのか
分からないのか。

かすみさんに
言っとくから
ちゃんと寝てろよ。

分かった…

はい…

もう。

……

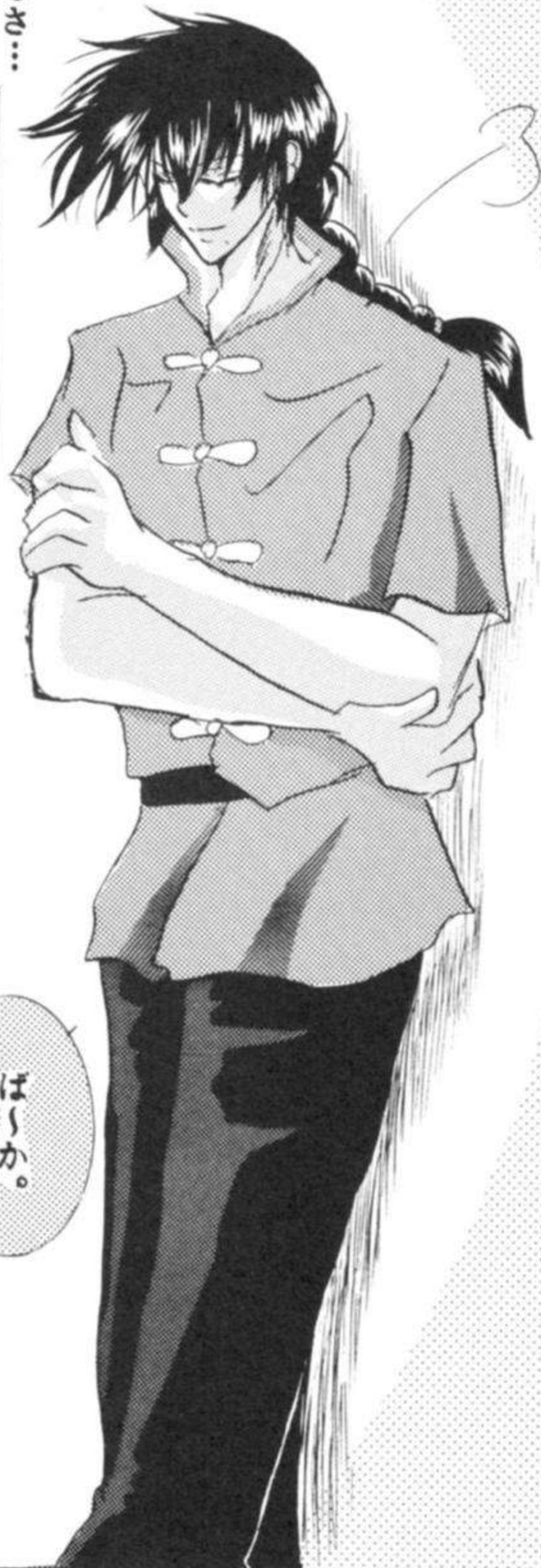


絶対バレないと
思ったのに…

おかしいなあ…。

なんで
わかつちやったの
かなあ…

そりゃ…分かるさ…



はるか。

誰が
馬鹿ですってよ？
はるか

いつも側にいる

お前のことだから…な。

瘦いからもう
いっせいでいいよ！
はるか

Free Talk Part 1



フリートーク其の1です(笑)編集上の都合でね、ちょっとバラバラになっちゃいましたが、姫の漫画をどうしても最後に持って行きたかったので♪やっぱりトリに相応しい素敵乱あ漫画ですからね!!私のトークなんて穴埋めですから☆どこでもいいし。ただ、ひょっとしたらこのトーク、途中でブツツと切れるかもしれません(爆笑)が、後のページ(P87)へ続くのでお暇な方は良かったらお付き合い下さいませ♪(まあ何が書いてあるとゆー事もなく、当たり前のように描いた漫画の言い訳とゆーかフォローとゆーか、ある意味お約束な内容なんですが…☆
えっと、今回のこの漫画本「しあわせのねいろ」のテーマは「プロポーズ」と前書きでもチラッと触れましたが、イコール「早乙女乱馬」のプロポーズって事なのですが。
困っちゃうなあ〜…(笑)思い浮かば〜ん!ってな感じでございました(苦笑)あのっ!!テレヤさん過ぎる乱馬がっ!!プロポーズ!!言えるのっ?!(爆笑)いえ、言えちゃうのが同人なんですが……ゴニョゴニョ…
考えに考えて、更に色々考えて。やっぱり乱馬はこのセリフかな…、と。それであんな感じになりました。シチュエーション・言い方は違っても「らんま1/2」全巻通して私が一番好きな乱馬のセリフです♪あのセリフって、結構乱馬は勢いでいつも口走ってる感もありますが、それだけに言葉以上の色々な乱馬の気持ちが入ってるかと。テレヤさんな乱馬の精一杯かと思うと、ニヤリッって感じですよ(笑)「少し先」の設定にするか「今」の設定にするかも散々迷ったんですが、(もー迷ってばかり……大汗)結局描きやすい方で…。あ〜、でも前半ちょっと…あかねちゃんかわいそうですか?(汗)最後はラブラブに(笑)なる様にしたつもりなんです…。でも、やっぱり「何処が原作ベースじゃあああ」とか「ちっとも乱あっぽくない」とか…一応…、一応自覚はありますよ……あるのです…。なので、どうかどうか生温かい目で見てくださいね…あ、有難いです…。すいません、ホントに…(涙)毎度書いてる事ですが、私は乱あ描くのに向いてないので…(泣)分かってるんです…でも、それでも5年も描き続けちゃう位好きでやめられないんです。(そしていつまでたってもやっぱり切れた…(苦笑)P87へ続く…

◆◆対談◆◆



- ①瑞 今晚和～ようにそ松山へ(笑)恒例の対談へごっつい来す～
 ...全く予定通りに行くと思えない進行状況(私が～/汗)!!
 どうしようか。ハニー!!(大汗)
- ②上 う～ん、何とかなると思ってたけど、きと何とかな子かと...
 (私の方が進みが遅い～さぼりして可～い)
 ...お互い、今回はかつてない程、キツイ状態でも可～い
- ③瑞 キツイ...っというか...また実感かわかた... (大問題じゃん!!)
 危機感足りないのりあるわ... 頑張らなきゃ
- ④上 ほほ1年振りなのに、ものすごく久しぶりの気かしまりか記憶
 念可～いさ5冊目で可～い今回はおまけ本もついて豪華でも
 可～いさよ切の事をためて(オイ...い)考えよと、出来上がるの
 かと、アも楽しみで可～い
- ⑤瑞 締切忘れたらね(笑)と、今回の対談は別に大物ホ2人いるた
 けに!(笑)すこ～い。今まい最高レベルの対談してる気がする
 ね～(大笑)今日は、ハニー疲れてるんじゃないの?そ～
 たい足痛いよ(苦笑)
- ⑥上 普段あまり動かないので、ちょっと痺いで可(苦笑)運動不
 足を清彦可～い旅でも(笑)でも、瑞香姫に会えてとても幸せ
 なので!!(笑)
 所で、今回決めてテーマは、アンケート結果から...って感じて
 した、け?
- ⑦瑞 戻らう寝ておま? (汗)...歩くけど、この辺の土地!!
 今回のテーマは...そう、インクに沿って内容考えます。それが
 が全人には伝えきれないけれど!!
- ⑧上 ね、それはね～。でも!!リクエスト可～い、なんか実現可～いかもよ!!
 (笑)みんな!!今回はテーマは甘々な感じでも可。私はと～もい
 かなと、今、泣きながら本をたかして可(遅可～いよ、お)
 プロポーズ"か...。私馬ってとんて感じて可～いかな... (笑)
- ⑨瑞 それ、このうす、すか、い、おねえ(笑)私も詰まってきた(汗)
 とも、急にさがるもの? ...ネームだけなら(爆笑)受け取
 てくれるか、くれい、おは読者次第!!(笑)
- ⑩上 あま～たこわい、こわい!!今日はホントに反たかこわいで可
 小説の方も、ホントにこわい...でも、まがは、無事に発
 行出来たかの、か...!!(苦笑)
- ⑪瑞 そう!そこが怖い(ガクガク下りル/笑)反応も...いきなりど
 うかが怖い、落ちたら...落ちたら... (汗)
- ⑫上 落ちそうなのさ、ちょっといさ、て(笑)ムリヤリ1冊だけでも
 出しましょう!(と、こた、予防線をほめてみたり... (苦笑))
- ⑬瑞 予防線(笑)しゃべりなく人本当に何もうい怖いっ、というか、
 本当に何したらどうしよう(笑)冗談ことば、済まなくない(お)
 ええ～!! (ハニック) うあ～あ～せ～る～(泣)
- ⑭上 お、おついで～さ、姫～?で、出来たけ...頑張ら!!
 小説の方...。こ、こ、アンケートに基づいてのテーマで可
 姫はこ、この方が書きやすか、た、た、た?

毎回トーン貼るの大変だって分かってるのに、今回も見開きでトーク（笑）。
ここのトークが終わったら、合同と個人漫画のトーン貼りのみです（すご〜く
生々しいこの現状…²）

さてさて…。今回はどんな感じだったでしょうか。

サイトの日記にも一度書いたことがあるんだけど、今回はあかねちゃんが長髪
だっていう絵が目立ってるのでちょっと不安だったんですよ。

本当はね、乱馬の髪の毛もハッサリ切っちゃって描いてみようかなとか思って
みたりしたんですが、あかねの髪を長くする以上に、乱馬の髪を短く切ること
の方が反応怖くて（苦笑）…でもやってみたくて。

何かと葛藤しまくりでちっとも進みませんでしたけど、今回（苦笑）。

ん〜、でも普段通りの内容かな？（笑）

っていうか、むしろ描く前から不安要素が多くて絵がいつも以上に乱れていて
どうしようかと…（汗）

私的にはね、乱馬が男に戻る時は婚前旅行か新婚旅行かで一緒に行って欲し
かったところなんですけど、丁度違作家さんの同人誌でそんな話を読んだ後で
したので、私はこっちのバージョンで行こうかなと…。

ただ、2年も3年も本当は待たせたりしないだろうなってのが本音なので

すが…あかねの髪を長く描きたいってこっちは完全に私の都合です²

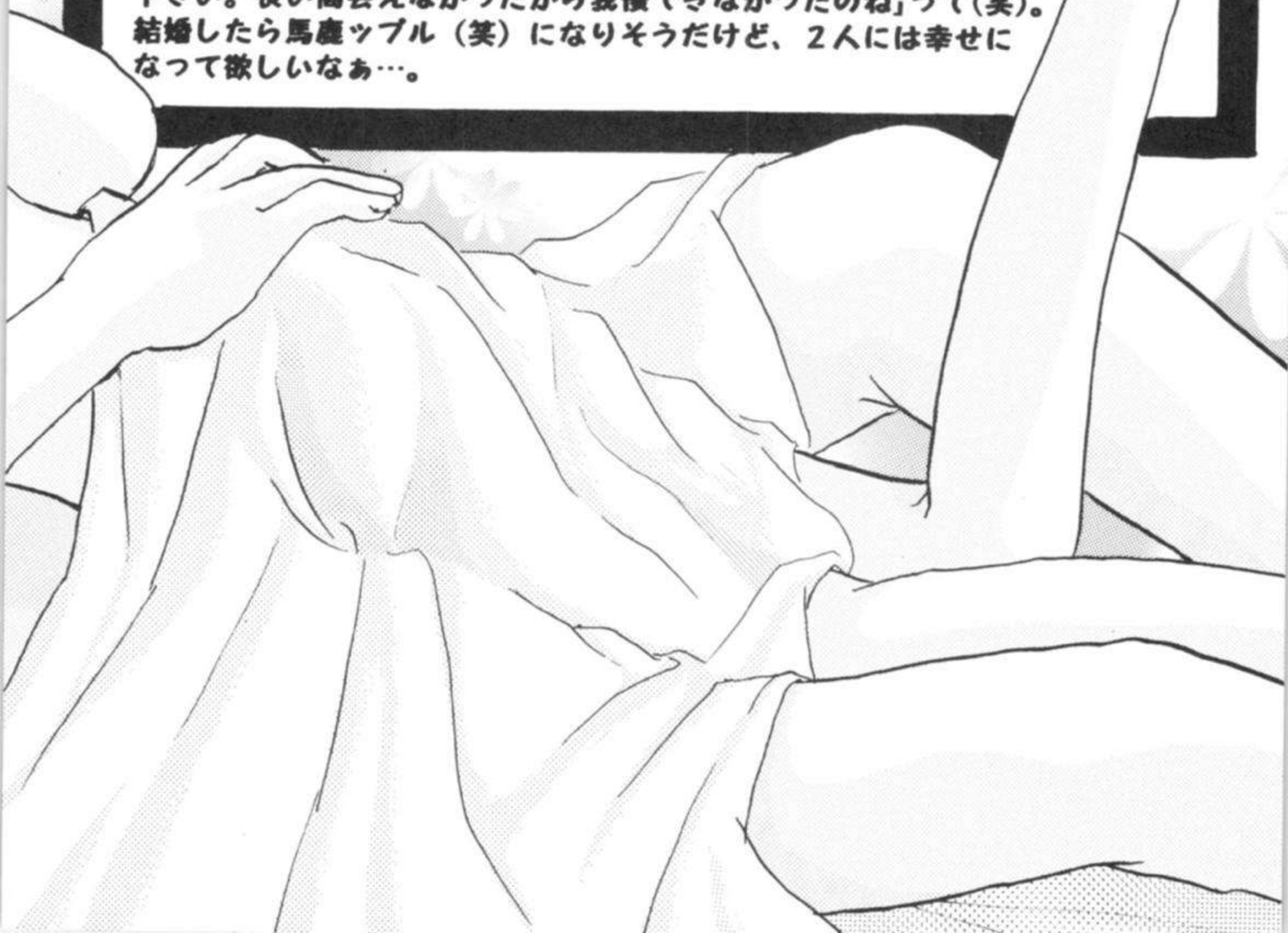
男に戻るだけなら1週間もあれば中国から日本に帰ってくるだろう

なあと思いつつ、修行のついでに男に戻った感？（苦笑）

プロポーズをどうしようかと思ったんだけど、こいつは言葉は飾らな
いだろうと思ったのでシンプルにストレートに言わせてみました。

プロポーズしてからの展開がやたら早いですが、いつも通りと思って
下さい。「長い間会えなかったから我慢できなかつたのね」って（笑）。

結婚したら馬鹿ツプル（笑）になりそうだけど、2人には幸せに
なつて欲しいなあ…。





それはごく当たり前で

至極当然のように訪れた

俺さ…

明日の朝、中国に
発つ事にしたよ。





わかったた。



望みが
あるから

この日が来ると

そっか…



だから当たり前のように

送り出して…

行ってらっしゃい。

見送らないからね。

笑っちゃいそうだから

あたしはこんな時でさえ

素直な可愛い女の子を
演じられずに…

どんなに待っても
電話も手紙もなく

そういうところを「らしい」と思いながら



眠れない夜は涙が止まらなくて
その度弱い自分に嫌気が差した。

そんな日々を繰り返して

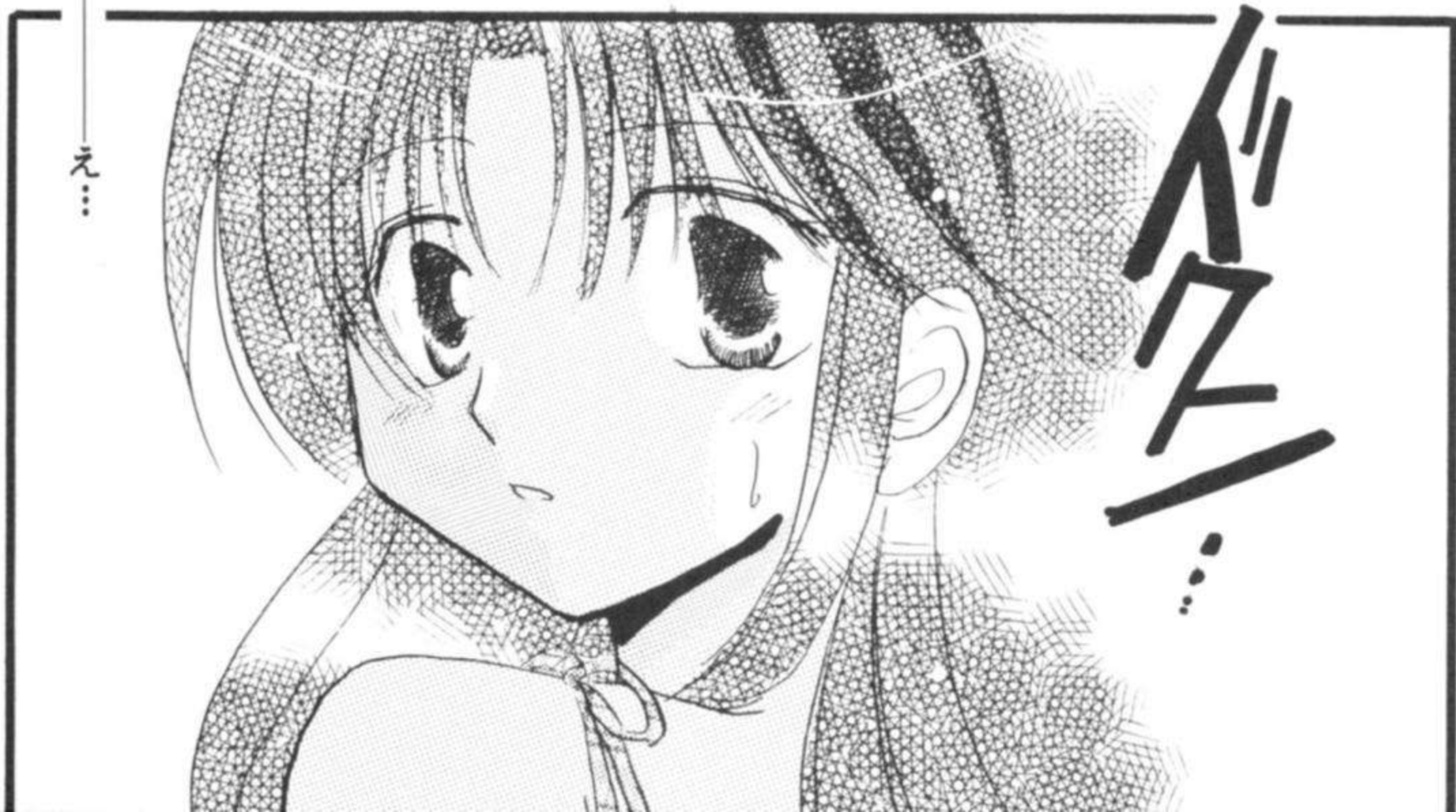
う…

ひゅ…

お姉ちゃん

門の外にも
お水まくら？

ええ、
お願いね。





時間がかかった、し何に...

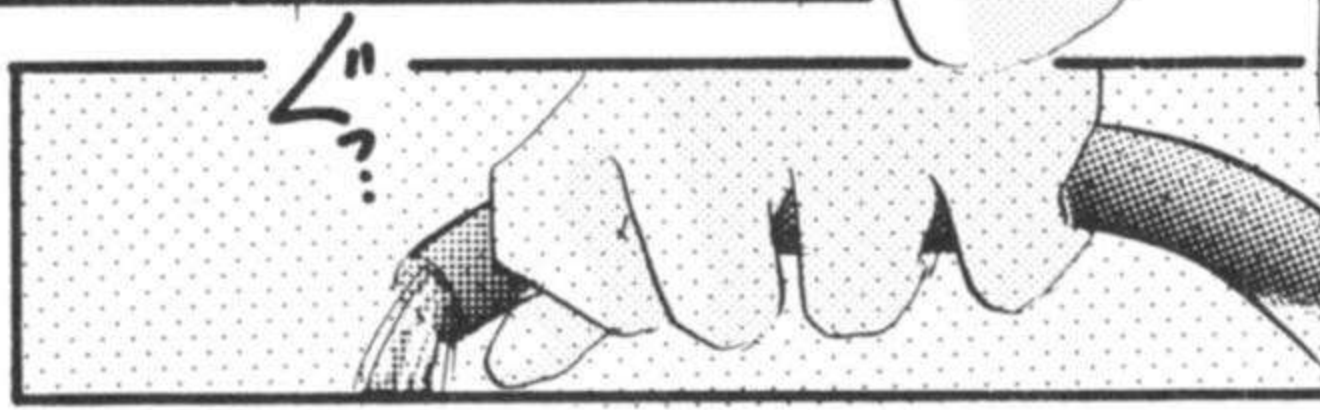
参ったぜ。



よ。



思ったより
時間がかかっ...



!!?



あのね...

じま



って...
聞く耳もたねーのは
相変わらず
なんだな...

何をどう話したらいいものか...

えーと...



うわ／＼
怒ってる...
めちゃうくちゃ
怒ってる...



あかね、
人の話は
最後まで聞...



え…



馬鹿女



泣いて…

連絡一つも
よこさないで…
どれだけ心配
したと思って…

ちゅく

ひこ

いーわよ。

ごめん
なさい…

ちゃんと帰って
来たから…

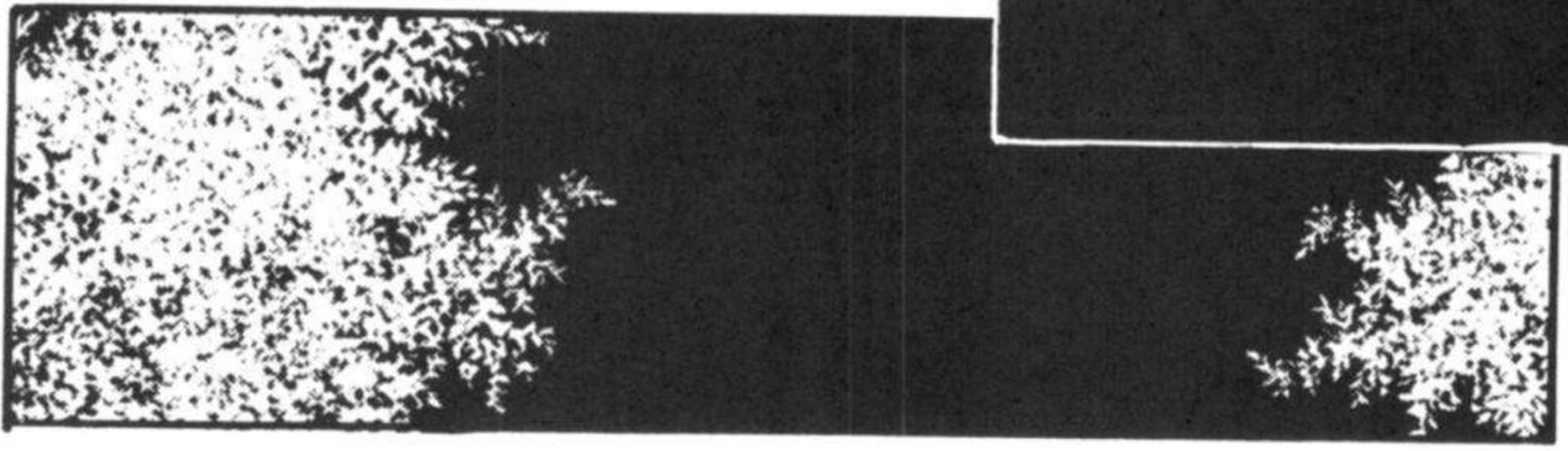
水…、被ったのに
変身しないね。

夢、

叶ったんだね。
良かったね。

お帰りなさい。
乱馬！

ただいま、
あかね...



やっぱ、うちが
一番落ち着くな...



あんなに綺麗で
まじまじと見ると

うん
うん



どれだけ
心配したと...

やっぱ...

手紙くらい出しとけば
よかったな...



は...
...



二年以上出ると
昔の服 入らなく
なっちゃうなあ…
あーやーとい

さすがに…

もっかい
謝るところ



か…

6

か
え
や
…



か
え
や
…

なびき...

あんたが帰るまで
毎日ね。一人で。

あかね、
泣いてたわよ。

俺は
ただ...

ただ...
何？

二年も！

電話も手紙も
連絡らしい連絡
入らなかつたら
心配するでしょ？

”声を聞いたなら
修行を捨ててでも
帰りたくなるから”
ってところかしら？

凶星でしょ。

よく、
覚えておいてね
乱馬くん。

今度あかねに
あんな想いさせて
泣かせたりしたら
許さないわ。

随分と
"姉貴らしい"
発言で…

そうよ。

私には…

たった一人の
可愛い妹だもの。

参ったな...

二年以上経ったのに
不器用なのは 全然
治ってねえや...

出会った頃から
俺はあかねを泣かせてばかりだ...



だけど これからは

あ…。





は。



68



こんなところで
何してんの？





嬉しい…

泣き虫。



嬉しい…

別に…
何も…



…乱馬がいる…



もう
何処にも
行かねえ。

二年も
待たせっぱなしで
悪かった。



お前のこと
ちゃんと守って
自信もあるから…
だから…

気が狂うほどの愛しさも

溢れる想いも
……

俺と……

結婚して
ください。

向かう先はずっとひとつ
……

お前がいるから、

俺は強くなれる。



「……心の準備か……」



10
タ
……

髪の毛…
伸ばしたんだな

スル…

だって…

びん

乱馬が帰って来たら
また切ろうって
思ってたのに

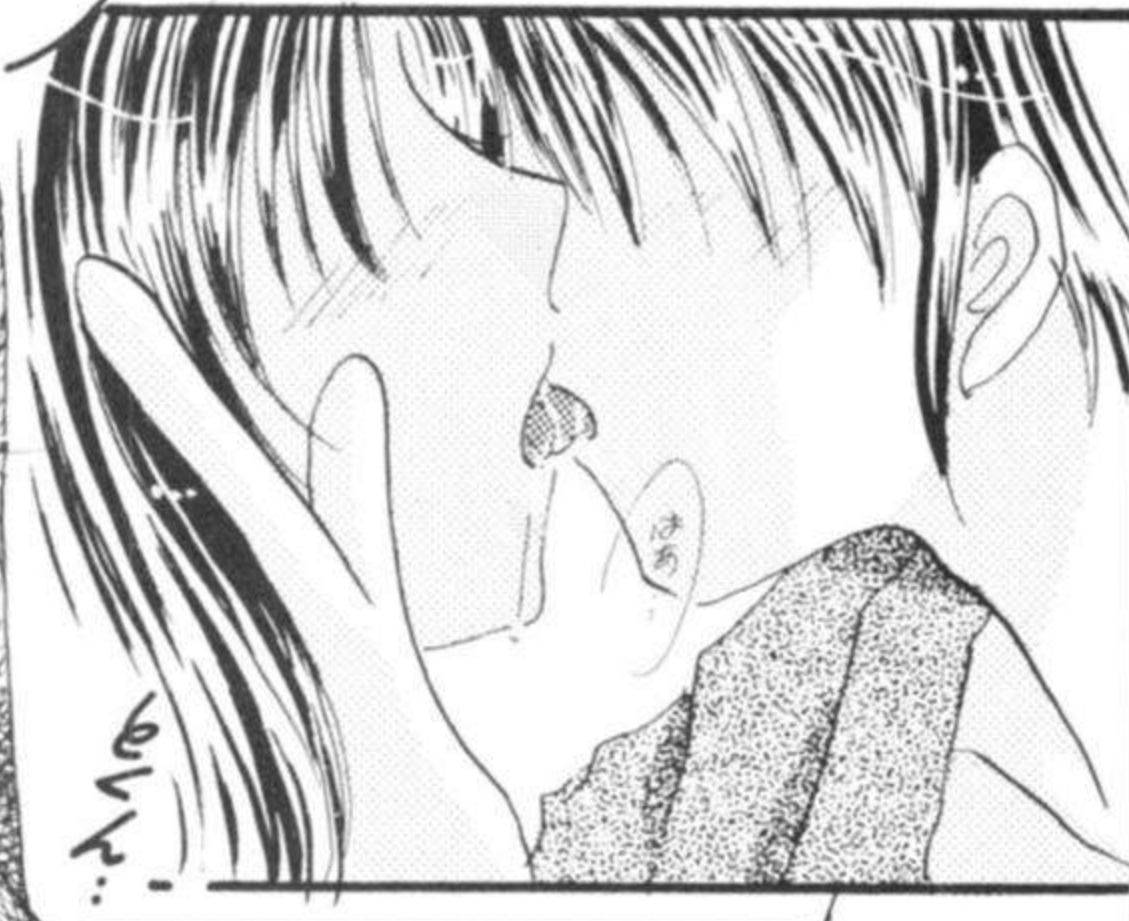
なかなか戻って
来ないから…

あ…

切っちゃうの？
勿体ねえ…



確かに買ったけど…
どうせ何にも使わなそうだし…
いいよ。
どっちも俺の
あかねだ…





そんな
生け贄みてーな
顔されると…

だって…

僕は何もしてないよ…

ギン



そんなの…

すぐ忘れる…



79



初めてだし…
こ…怖いし…

何ての自信に





すげー
濡れてる…

やあっ

だめえっ

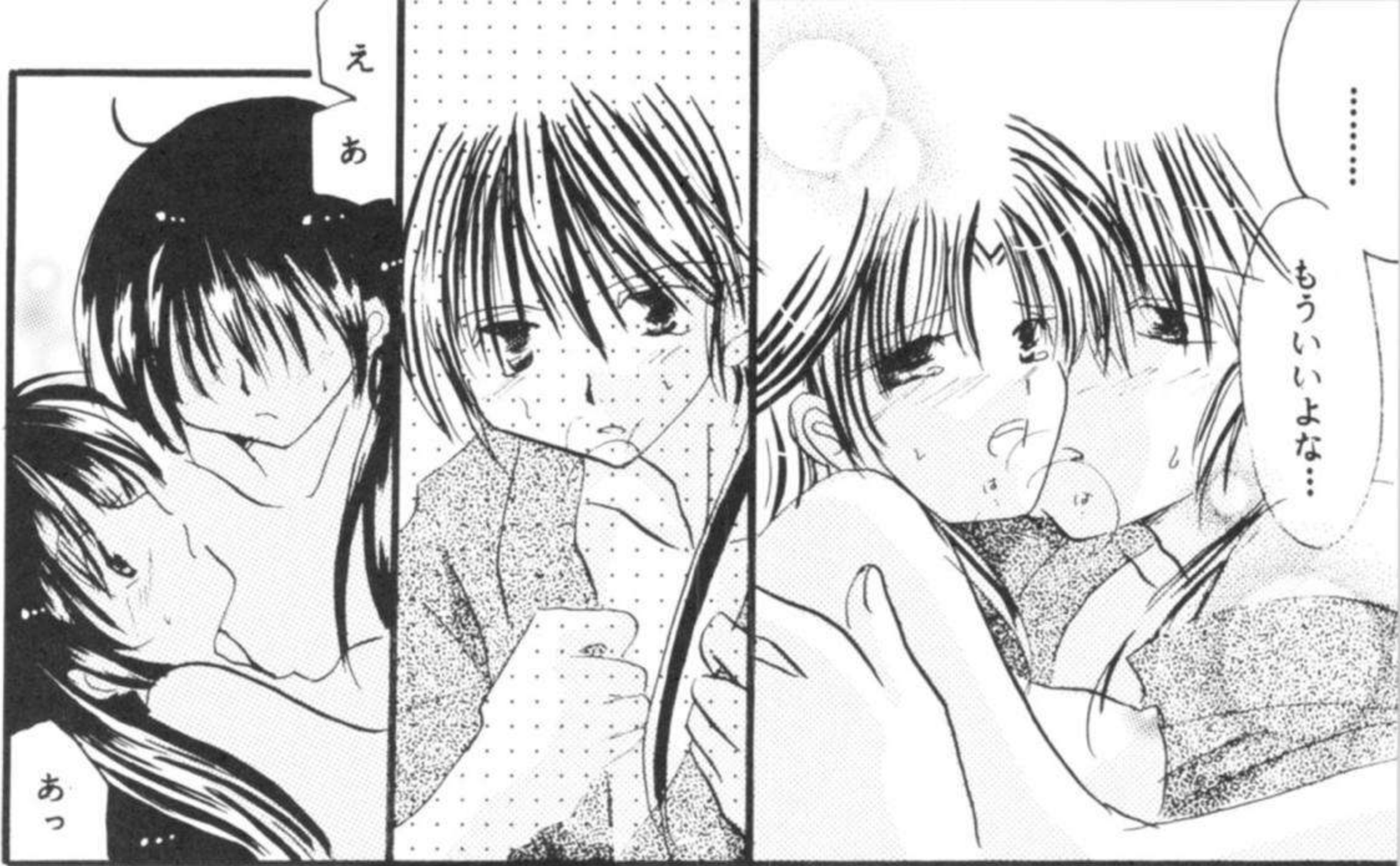


気持ちいい？

いっ…やあ…



言えな…





もう一人に
しないで…

でもちょっと…

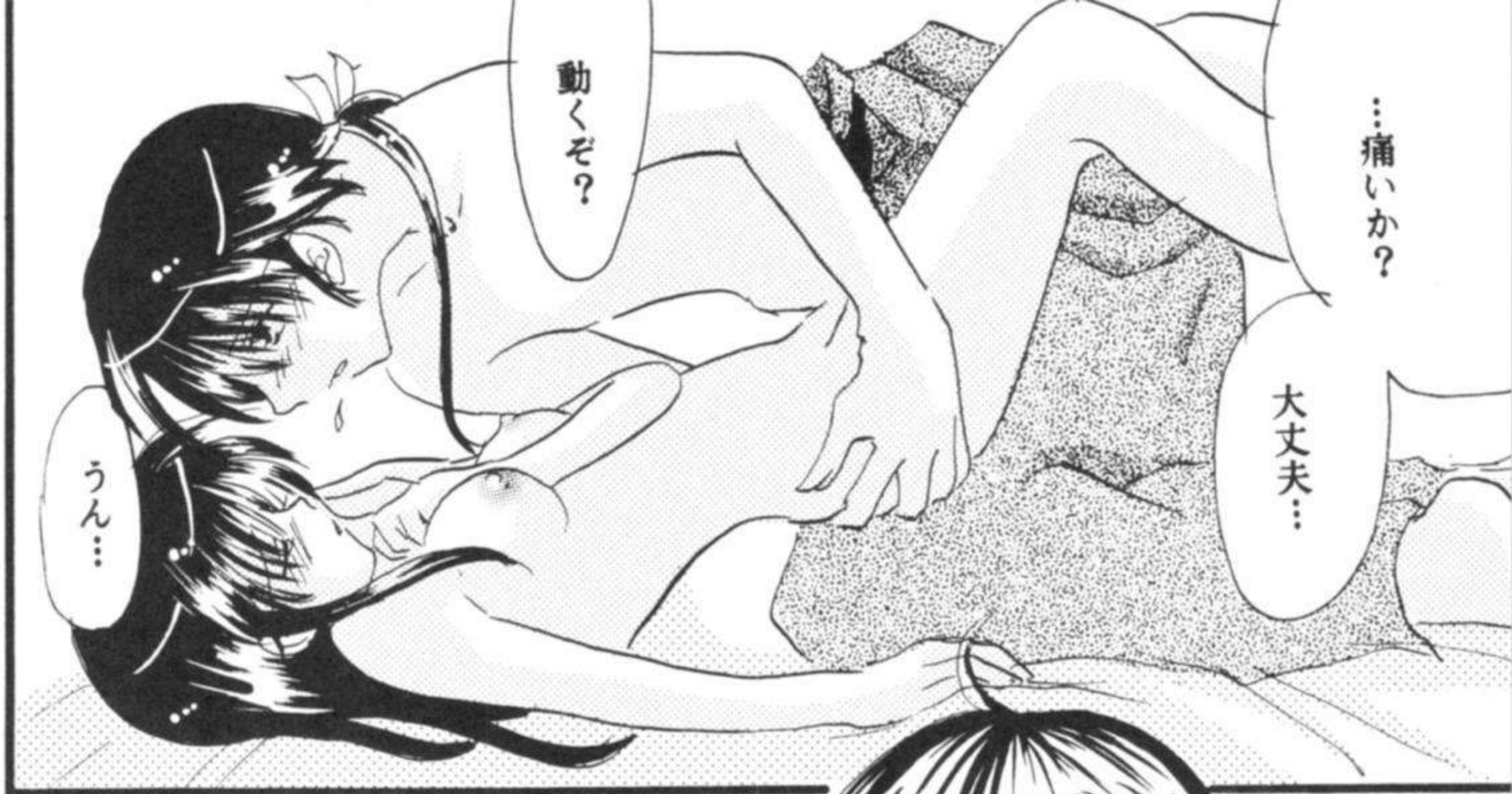
お願い…



痛い…



わかっている…
これからはずっと
一緒だ…
あかね…







大丈夫か？

うん…

はあ…

乱馬の
エッチ。



何の話だ、
こちら。



な…
なんか急に…
は…恥ずかしいっ！



おい？

？

4



は…ん…



だって…

ん？

ちっ



相変わらず
ニブチンだなり



ムッ

そっ...



っていうか、
今頃照れて
どすんの？



やっぱり
エッチだ。



やん


どきどき



そりゃあ
もう。



夜は
これから。
な、あかね



俺は
健全で完全な
男だからな。

二年分たーっふり
愛してやれよしな男

お勝平よいんやんやんやんやん
もう。
馬鹿あ…

Free Talk Part 2



P45からの続き…(笑)

自信がつかない…。乱あを描く事への罪悪感みたいなものが消えません～涙…本当にこんなヤツが描いてて済みません…みたいな…。それでも最近は、少しはましになってはきたんですよ！(今頃ですが、少しは慣れてきたとゆーか…)実はここ最近、ほんの少しだけ乱あを描く(書く)事に違和感とか抵抗とかがなくなってきたとゆーか、開き直ってきたとゆーか、変に創作意欲が凄いです…(爆笑)自信がなくても描いていいかな…と。このやる気がもう少し早い時期に発生していたら今私はこんなに苦しんではいなかったはずなんですがね…上手く行きませんか…、どうしたらいいんでしょう…(苦笑)しかも、この修羅場が終わったら、今描きたい気持ちは絶対萎えちゃうと思うんだよネエ～…(大汗)なので、最近思いついたネタはネタ帳(笑)にメモってます♪いつか形にしたいです！まだまだ出したい本いっぱいです♪在庫もいっぱいです……………(爆死)

しかし、毎度の事ながら凄く切羽詰ってるんですよ…(大汗)私にはどうやら学習機能が備わってないらしくて…何度も同じ過ちを繰り返してる感じです…。な、なんとかしたい…とは思ってるんですが…(苦笑)切羽詰ると御約束の様に他の事がしたくなります。それはゲームだったりサイトの更新だったり本読みたくなったりと様々ではあるんですが、今回は、他の話を描きたくなくなっちゃってね…(爆笑)もう「攻め攻めなあかねちゃん」とかそれこそ「エロエロ」な話だったり、「主従関係」ものとか(前回とはまた全然違った主従関係なんですけど…メイドものでもないんですけど…苦笑)…描いてみたいなあ…、漫画でも小説でもいいから…(苦笑)

所で上の乱馬君、いい雰囲気でしょ?!友達がトーンを貼ってくれたんですよ～♪(有難うね～♪)恐らく彼女がこんなトーンを使うなんて最初で最後…でもないかもしれないけど(笑)「夜の男」とか「悪い男」とか言いながら貼ってもらいました(笑)ホスト乱馬です(笑…ホントに可笑しい…爆笑)誰か貼ってくれたかは内緒♪(…パレパレだろうけど…苦笑)ってな訳で、後記にも最後のご挨拶がありますので、よろしければそちらもお付き合い下さいませ♪メのないままトーク終了…(爆)

ここまでお付き合い下さって誠に有難うございます♪「後記」と書いて「なきごと」と読みます…。これが今回本当に最後に打つトークです(笑)でも原稿は終ってませんが……(滂沱)
えーと、もう書き尽くした感が拭えないんですが(苦笑)こう、私の漫画は、折角のプロポーズネタだとゆーのに無味無臭みたいな、本当につまらない感じで、…済みません…。所詮私にはラブイ話は無理なんですよ…(泣)
今回は、企画的にちょっと仕事が多目でしたが、実は私、ギリギリになってこれ描き直したんですよ～…。怒られると思ってずっと日記でも言わなかったけど…(誰に?)自分で自分の首を絞めました…、そして他のジャンル(と言っても「犬夜叉」の殺りんですが…)の本も同時発行とゆー、自殺行為を繰り返した訳です。馬鹿ですよ、阿呆ですよ…でも発行を諦め切れないのが同人なのです、夏コミなのです(苦笑)
もう正直言って、今物凄く不安です…ここに書いてもしょろがないのですが(だって皆が読むときは発行出来てるって事だから…苦笑)とにかく原稿の進み具合が超やばいのです。毎度の事、そうかもしれません…いえ、胸を張っていえる事じゃないんですが…(大汗)
でも、毎回そのやばさ加減といいたいでしょうか…とにかく危機的状況は深刻さを増すばかり。なんだかやってもやっても終わらないしさ～(涙)最近私は描く速度が著しく落ちたみたいで…(涙)と年の所為だとは思いたくないんですが明らかに以前より体力が落ちてます…徹夜がキツイどころか、出来なくなってます!!(もう、起きてられないの…)
でも本は出す!!(笑)これからも、細々とではありますが乱あへの愛を(笑)形に出来たらなあ…と心から思います♪奥付にHPのアドレスなども記載させて頂きました～♪良かったら遊びに来て下さいね～♪PC環境がない方は、携帯でブログが閲覧可能な機種に限り日記を見る事が出来ます(笑)同人活動の情報を一番早く発表するのがここなので興味のある方は見てみて下さいね♪
<http://yaplog.jp/heroherokoubou/>
イラストなんかもたまに描いてたりしてます…(笑)ではでは、来年もこの企画で是非お会い出来ることを祈って…

06.7月某日 上嶺榎月・拝





後記でつす。

えっと。前記でも書いた通りまだ仕上がってないので、こんな風に書くのもなんですが（毎度毎度生々しいなあ）、お楽しみいただけましたでしょうか。

今回は、初めから終わりまで、私の漫画の方はあかねちゃんの髪の毛をロングのままですしたので今まで本を見て来てくれた人には若干抵抗があるかもなあなんて心配しております。

ちょっとでも気に入ってもらえれば言うことないんだけど。

毎回毎回大きな課題だよなあ。万人に好かれるものは描けませんもの（涙）

ホームページとかもありますので、宜しければ感想とかこっそりでも聞かせて貰えると嬉しいです♡

猫耳メイドさんとか看護婦さんとか、あかねちゃんに演じて欲しい役所は色々あるのですが、何かここ最近自分の画力に限界を感じることも多し…な感じでございます（汗）。

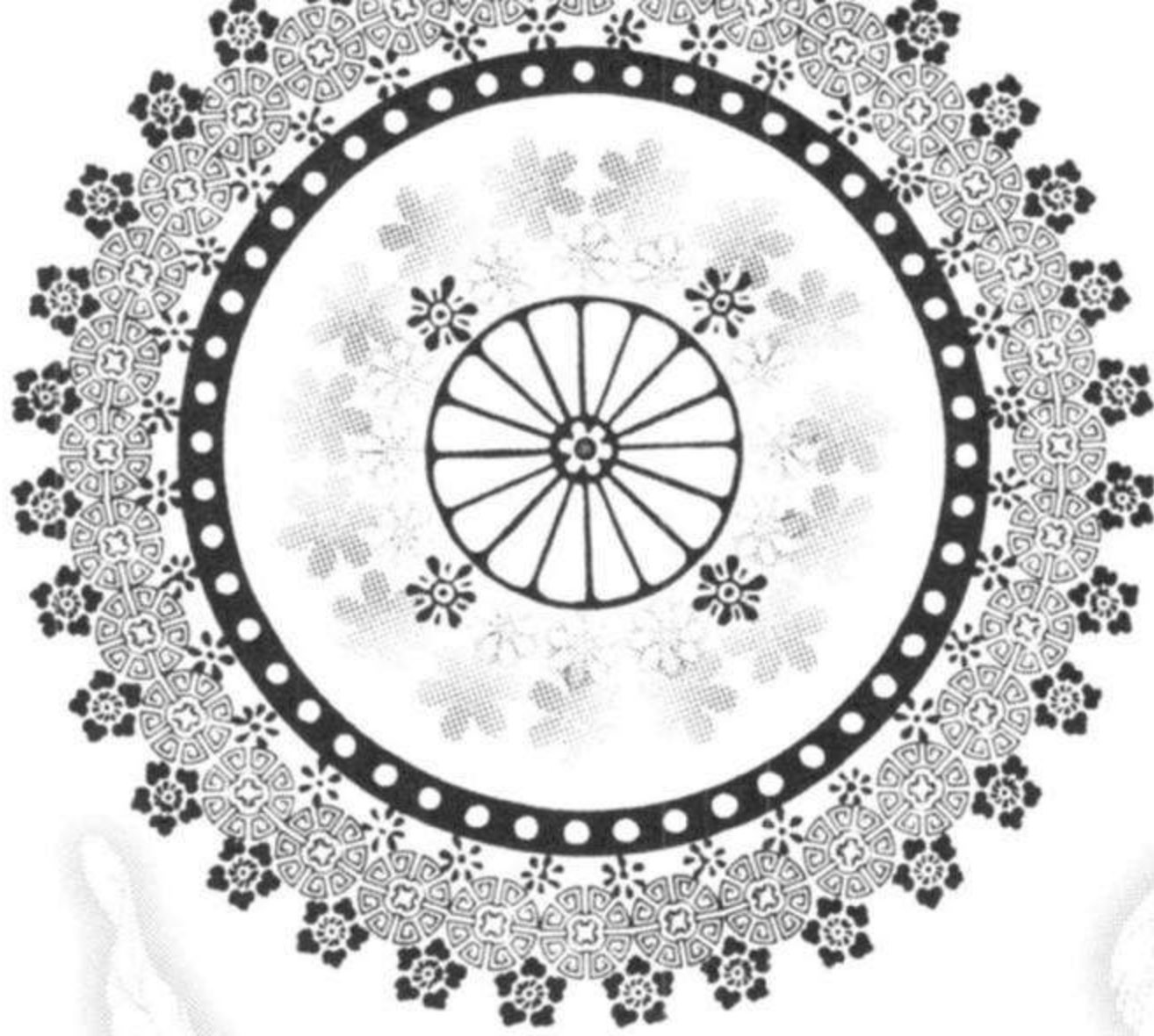
よく考えたら前回の合同発行以来、個人誌も発行してないですね、私（苦笑）

最後になりましたが、ここまで読んで下さってありがとうございます。

後は…後は無事に本が仕上がることを祈るばかりです。

ま…間に合うといいなあ。

2006. 07. 某日
如月 瑞香



しあわせのねいろ

RANMAXAKANE BOOK

http://www.geocities.jp/fairy_syndrome/ 【如月瑞香】

<http://www.geocities.jp/hercherokoubou> 【上嶺榎月】

MIZUKA KISARAGI & KADUKI KAMIRYOU

2006/08/11

office fairy

18歳未満の方のご購読はご遠慮下さい。/この本の価格は2冊セットで1300円です。

無断転写・ネットオークションでの転売厳禁!!!

RANMAXAKANE BOOK



MIZUKA KISARAGI

&

KADUKI KAMIRYOU

office fairy PRESENTS

FOR OVER 18