

M.32



2008.summer Adult Only Over 18 Age ♥

M.32



p.00

中華饅頭 Presents 2008 Summer
Adult Only

いつもの
LAS 漫画
だお♡

*Come! It is the Mantou world this.
Because it is the thing made for the purpose of peeping at
the one which likes the attractive provocative sex description of
18 years old and over, attention!
Then please it is
"NEON GENESIS EVANGELION"
and
"SLAYERS"*



残暑御見舞い申し上げます♡

■初めての方も御最良の方も
お手にとっていただき有難う
ございます

当同人誌は 今のところ EVA の
アスカ&シンジを中心にしたス
チャラカエロ漫画を継続して掲
載しております 完結しており
ませんのでその点御注意してく
ださいませ どうぞよろしく

□設定

after EOE

今だ世界はサードインパクト後の
混乱期 初期帰還者であったネル
フ職員達は碓ゲンドウの指揮の元
未曾有の情報操作プロジェクトを
実行し 己の立ち位置を確立する

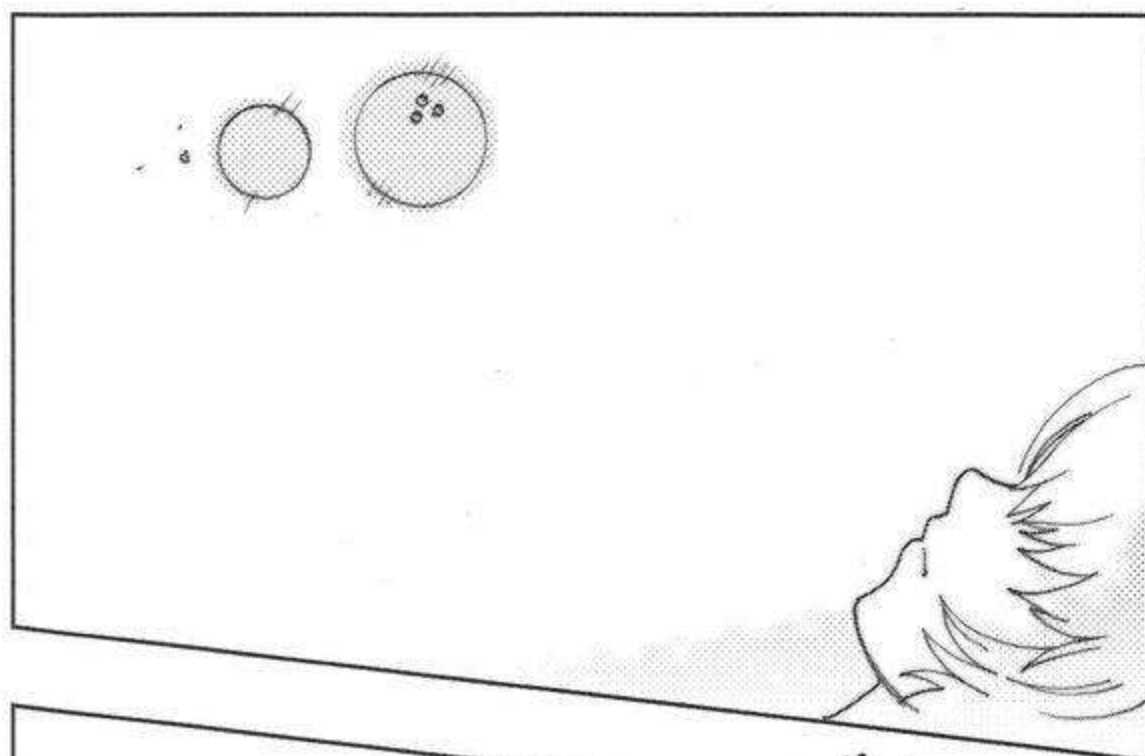
ネルフはその主眼を宇宙開発事業
へ移し新たな未来を模索する組織
へと変貌

ゲンドウは 取戻した妻ユイと共に
事後処理（情報操作）のため世界を
駆巡る

.....そして
例の少年と少女はと言うと

憑物が落ちたように いちゃいちゃ
いちゃ 保護者が不在を良い事に
エロエロエロ

そんな平穏な事象世界が舞台
(...のつもり)





□□ Variation.23/10 □□





お

ムム

ム...

おさ

ぶ



アスカ〜

もう
カンベン
してよ

血
止まらねえ
よお



あつ
コおラ
シンジイ

ちゃんと
録画続けて
よね

失敗の
シーンも
使えるん
だから



だあーめ

動画サイトに
投稿するん
だから



しっ
かり撮るのよ
う♡

ダン
ダンス
ス
うーん♡♡

まわし
一回転

ウー
ウー

カ
カ

カ
カ

カ
カ

カ
カ

だ・だめだよー

こ・こんな
エロダンス画像を
投稿するなんて
ボクは反対だー



ア...

アス・カ

だから...
ボクは



...あんた
バカあ?

素のまま
うPするわけ
ないでしょお

髪と顔は
修整編集
するのよ

あつたり前
じゃない

MAGIに
端末繋げば
チョコイの
チョコイよ♡

ヨリは事に
使わせない
あるせ





だから
いいじゃない
んね



…あら
何よその納得していない
って顔わあ

言いたい
事が
あつたら
ちゃんと口に
出して言わないと
分かんないわよ
たいがいわ



ア…
アスカは
私は？



アスカは…
ボクの…
シンジの？



も…の
だから
言つて
…くれる
じゃない



あ・
電話だ

ジャスト
モーメンツ



kurzem eine Beleidigung
Anfolge von Netz? Die Anzahl von
wird, das Thema ist fünf Leute die ge
er Verarbeitung des Servermanagers gel
Aufmerksamkeitskreis, daß ein Bild darin verbessern
inem Netz habe, und einer Lebhaft
Revisionen nicht auf

ハロ〜

あ、
ガラマ?

ハハ

von Eini, B
ar immer zusammen zu e
westernanteil rief man C wie a
am meist war es jünger, oder ihre
neingingen, -erinnerten sich nicht
efangen hatte, Spaß von gef
te aus Neugier, die gl

あ



oder ihre Augen, die in
in sich nicht wenn sie, daß das
daß von gefährlichem Spiel davor
die glaubte, daß es ein schönes
me und vier unschuldig in dies
setzen aufgenommen

den es ist, entwa
nlich bei einer geheimen St
von dem es gesagt wird,
st zu machen

!

ト

%

ハハ

Ach, ich bin in Ordnung....
Gerechtigkeitsmutter

ちよこ

さゆ
さゆ
さゆ

しあ

さゆ

.....
Es ist darin

....Ist es eine Kälte?

Insbesondere....

Ach....
Eine Stimme....?

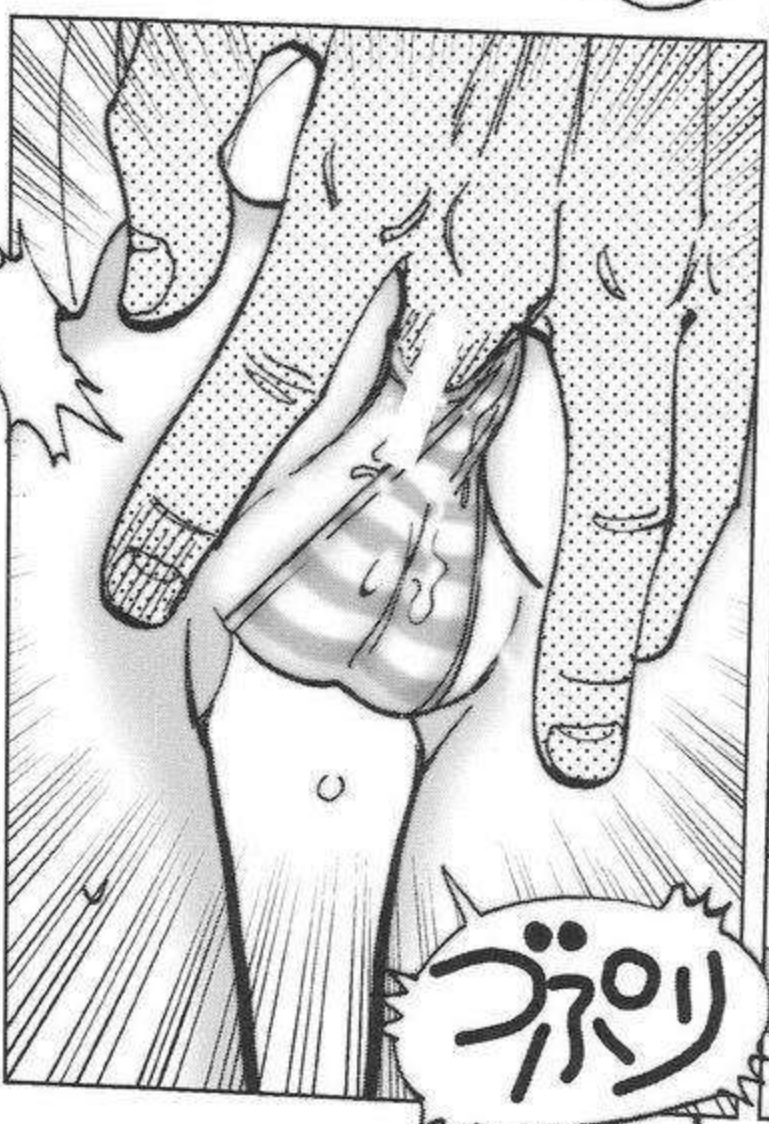
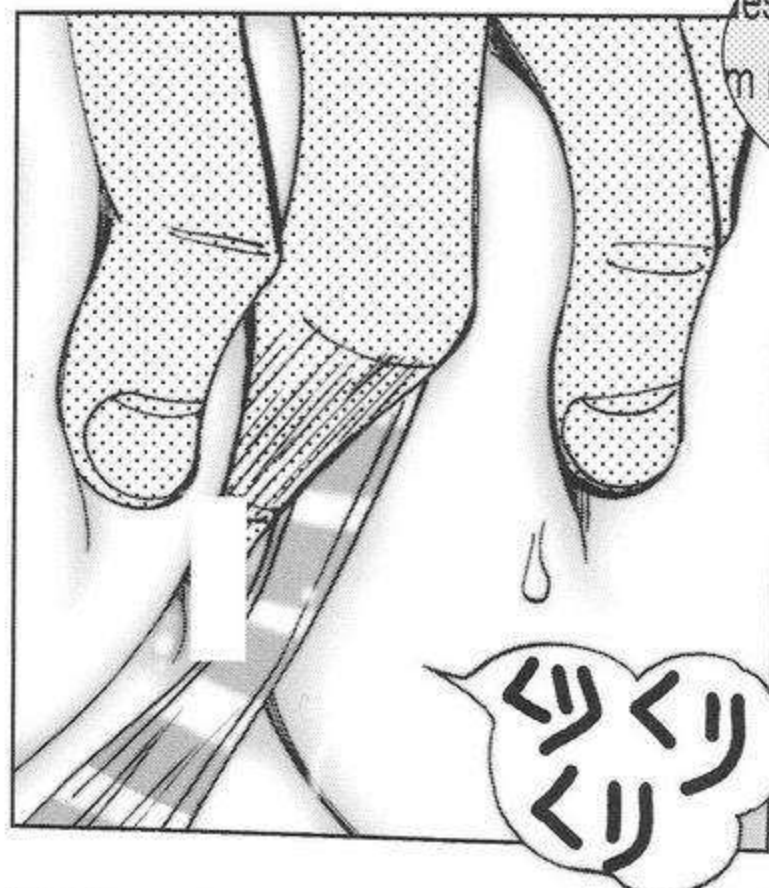
4333

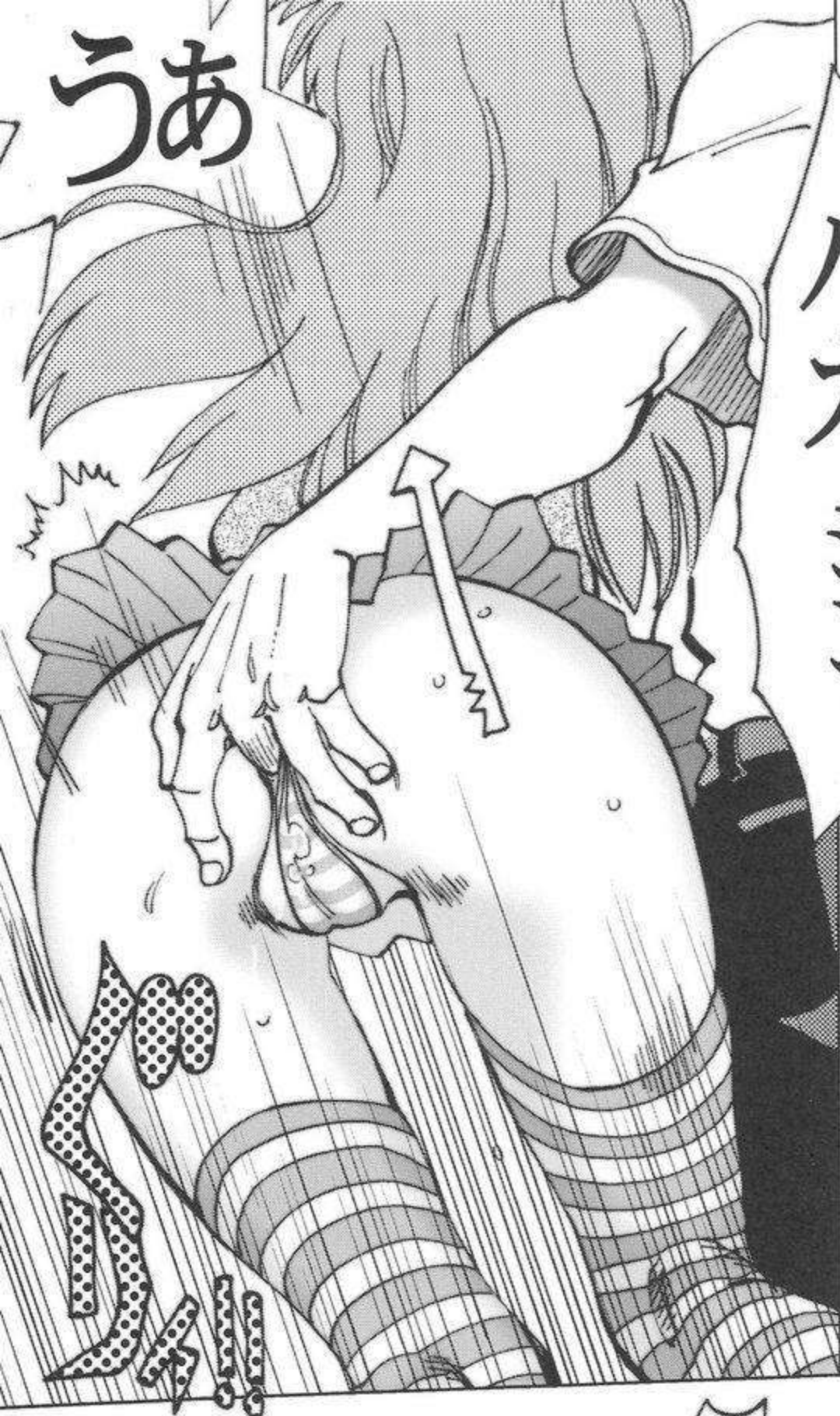
Sorgen Sie sich nicht

Ich bin in Ordnung

はあ
♥

in der Figur von C, und es
es, und allmählich zusammen zu
m natürlich niemandem das, was
heit der Eltern durch das G





バカシン!

何て事
してくれるのよ

本意^{ほんい}めい^{めい}わ^わ女^{にょ}

ちよつとオ



お尻
気持ち
良い?

あ

アスカ
...

はわ

はああ



冗談じゃ
ないわ...よ

じよ

キ・キスなんかで
ごまかす気？

はは

三才三才





?!

な・何よ
これ

いつも
アスカに
先手を
とられちゃう
からね

今日は…
ボクが
御主人様

私に
対して

いい度胸
じゃない

かみついで
ちやうから

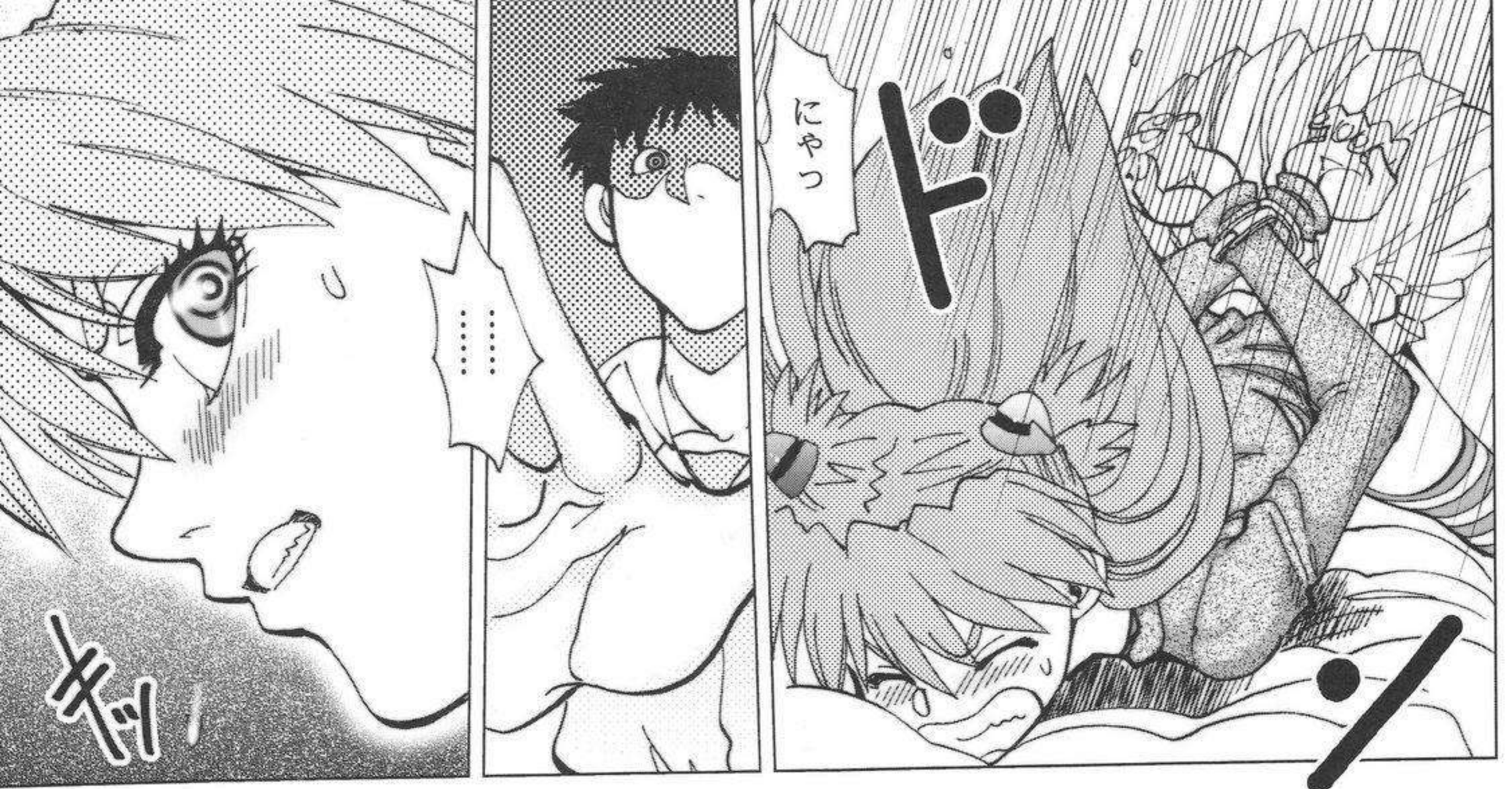
え

ちよつと
乱暴
しちゃう
からね

あゝ
首すじ
弱いのお
ダメえ

カチカチ

カチカチ



あき(主)
あやああ

アスカの
……お尻

(副)
きや
みてえ
エロパン
新しい
よお



まっ白で……
弾力があって……

少し大きな
桃のような
お尻……

や(主)
くすくす
バカバカ
エツチ
エツチ
エツチ
えええ

(副)
観てえ
私の桃尻
じっくり
観てえ

ボクの前で
チラチラ？

もっもっも

(主)
何うぬぼれてんのよ
ちよつと見せて
あげてるだけよ
ありがたく
思うのよ

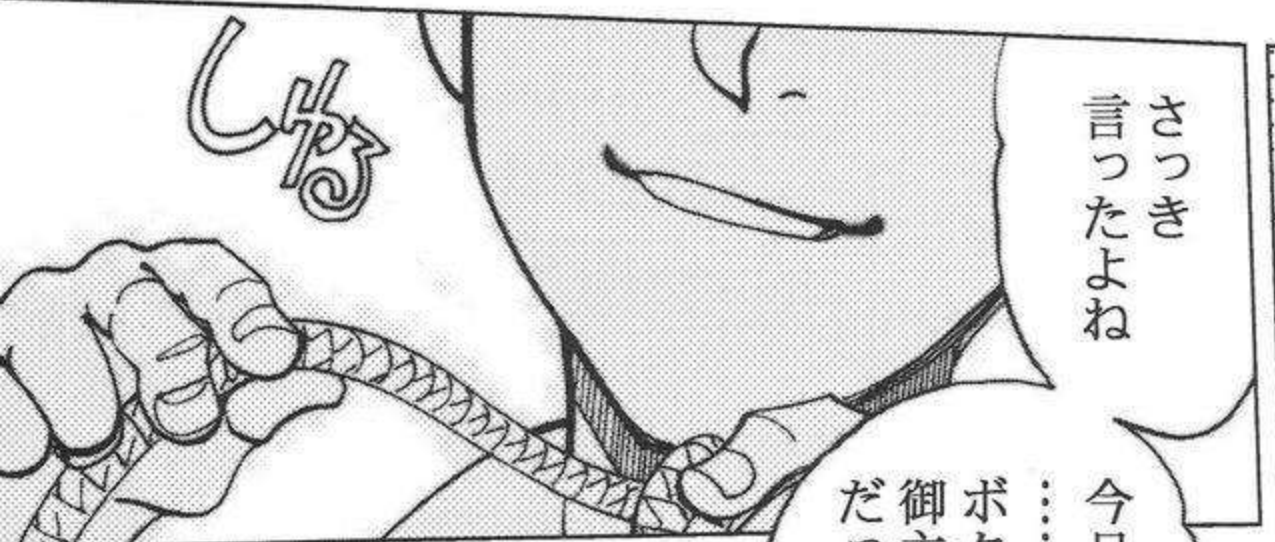
(主)
ばばーかか

(副)
フアツクミー
プリーズ

(副)
もう
シンジったら
我慢せずに
いつでも襲って
良いのよ
私のパンチラ
光線を受けて
みよー♡

(主)
と・とにかくこれ
はずしてよ
バカシンジイ
バカバカバカ

(副)
早くう
次は？
次



さっき
言ったよね

今日は
……
ボクが
御主人様
だって



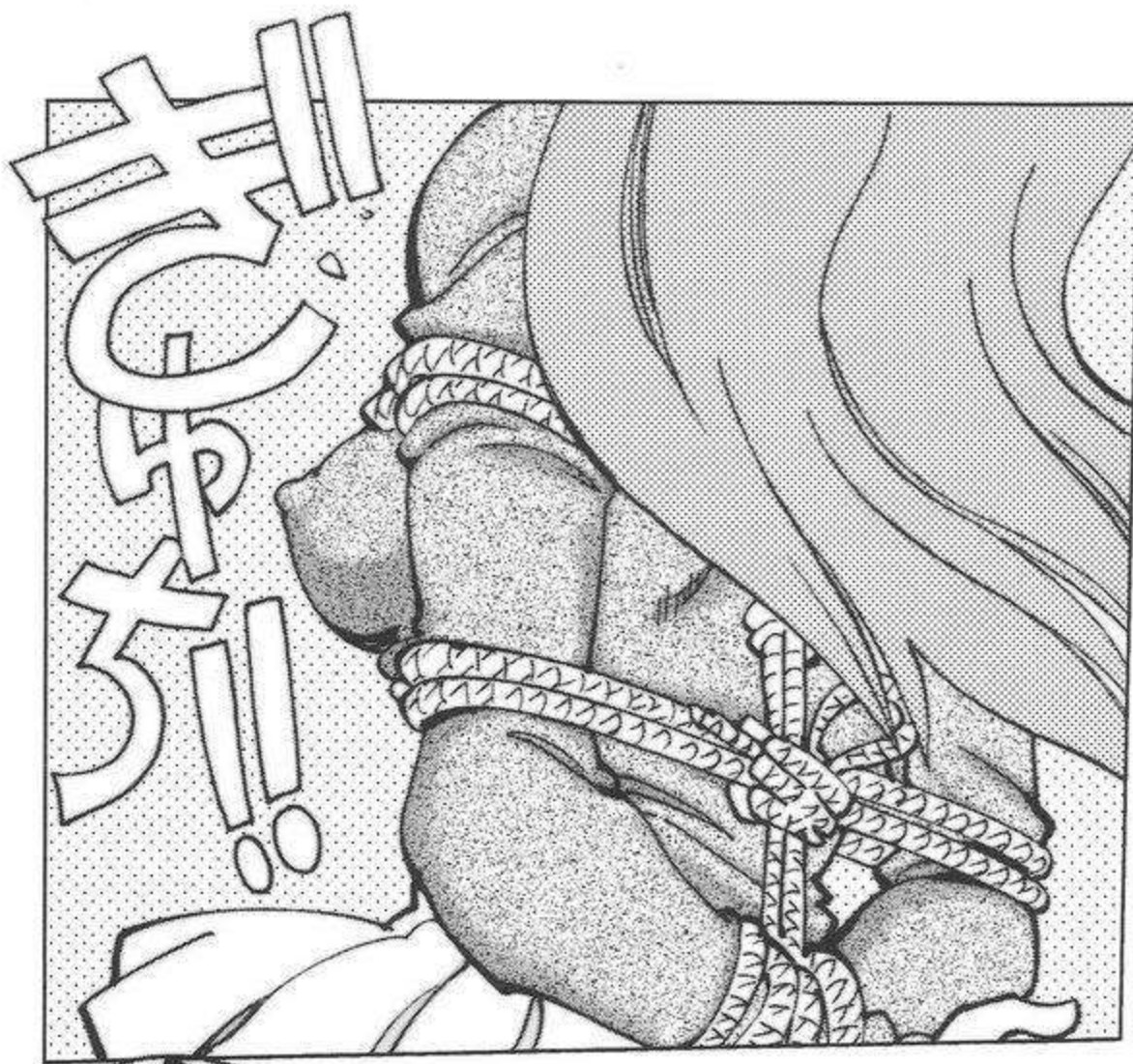
な…
何…



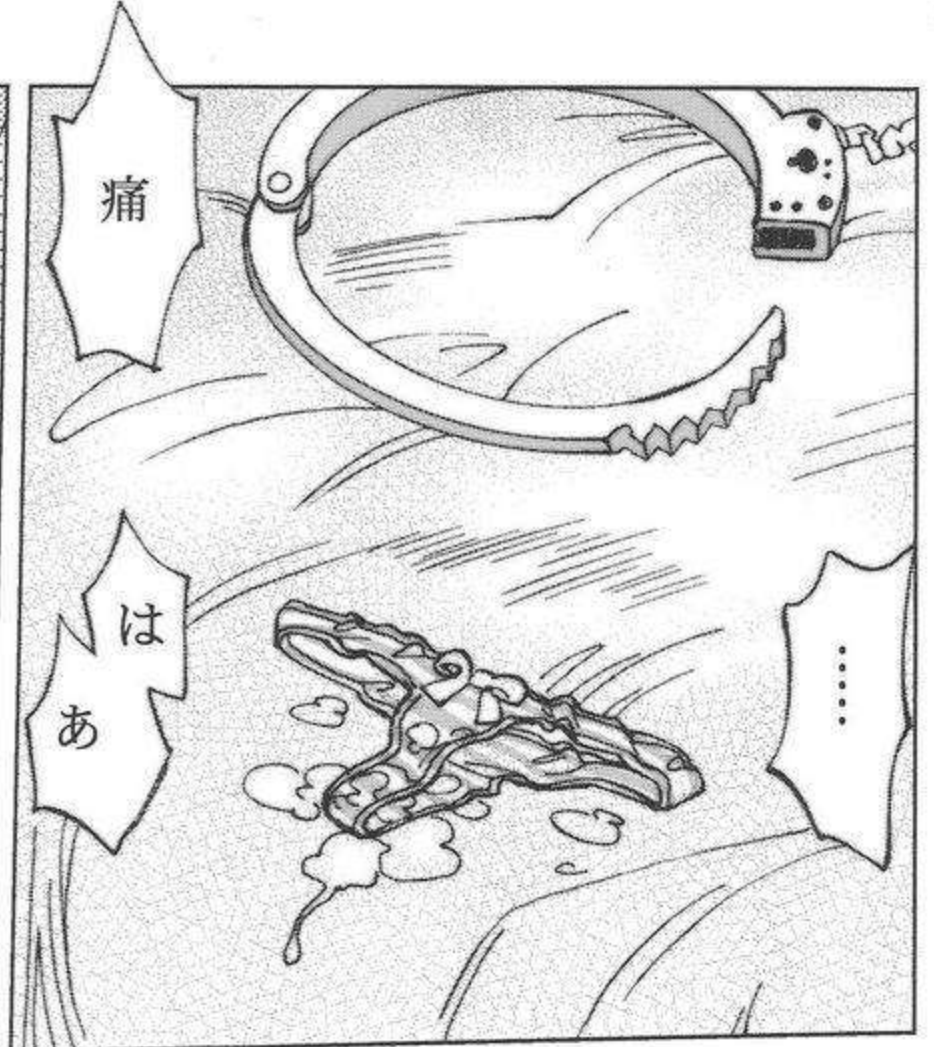
(副)
ひイ♡
御主人様ア

よーし
じゃあ
ちよつと
横になつてえ





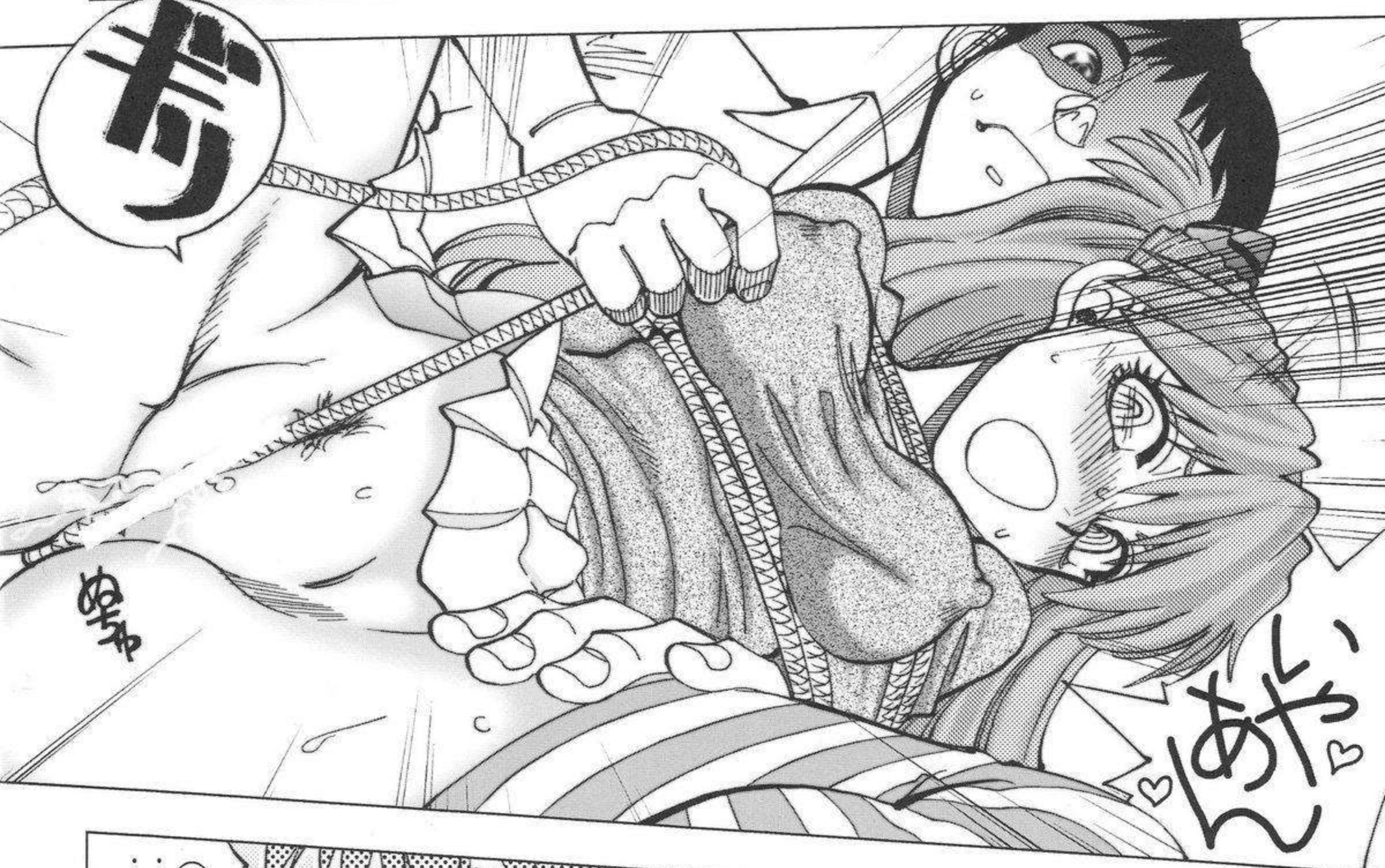
あー
あー
あー!!



痛

はあ
あ

.....



あ

あ

あー
あー
あー



(主)

いくよ
アスカ

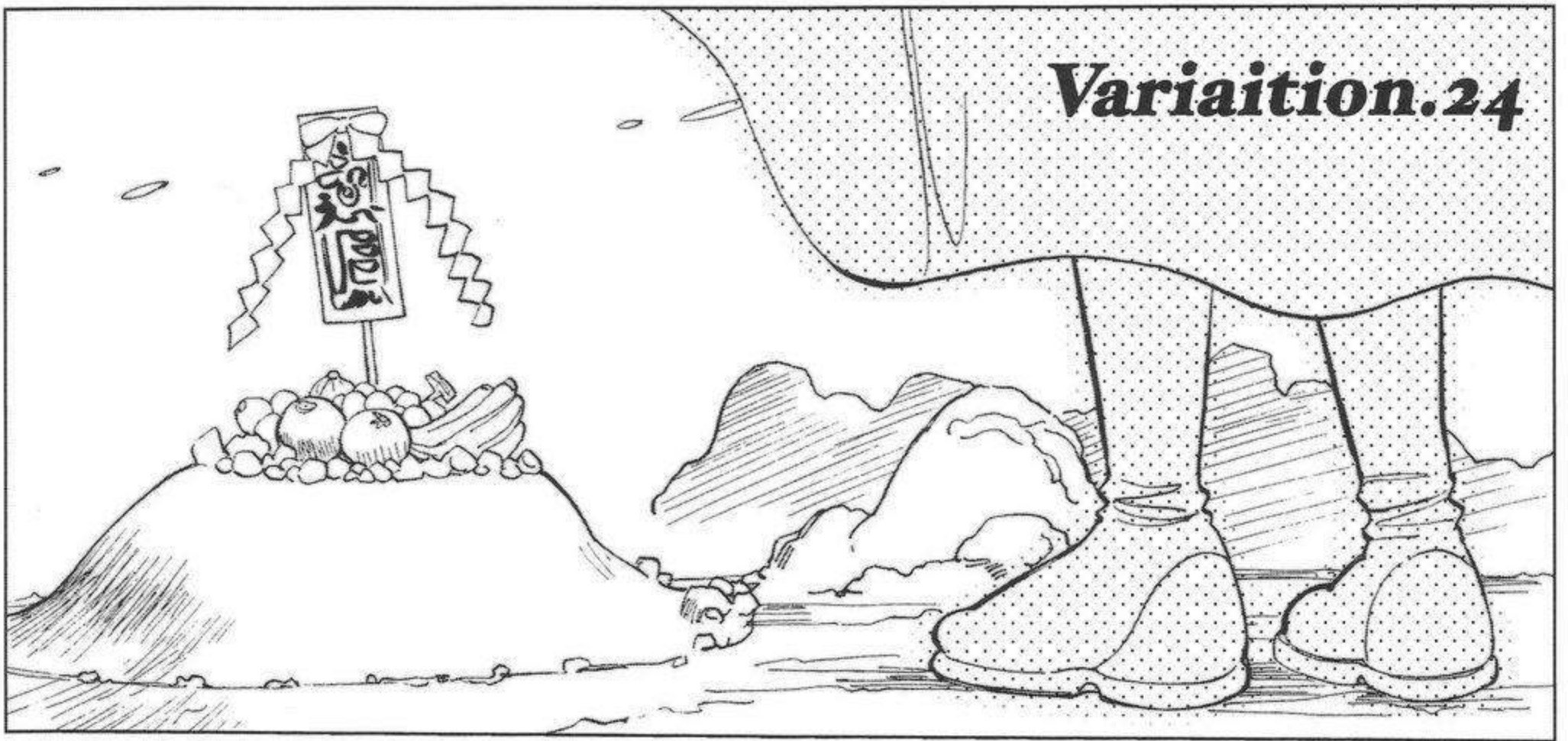
□作中のドイツ語は いい加減なので適当に妄想してくださいませい



映画いつだっけ？



Variation.24



……?
これは……
お墓……?

いや……
違うと
思う……

異国風
ですが――

たぶん神様を
お祭りしたモノ
だと思います

そうね
――たぶん



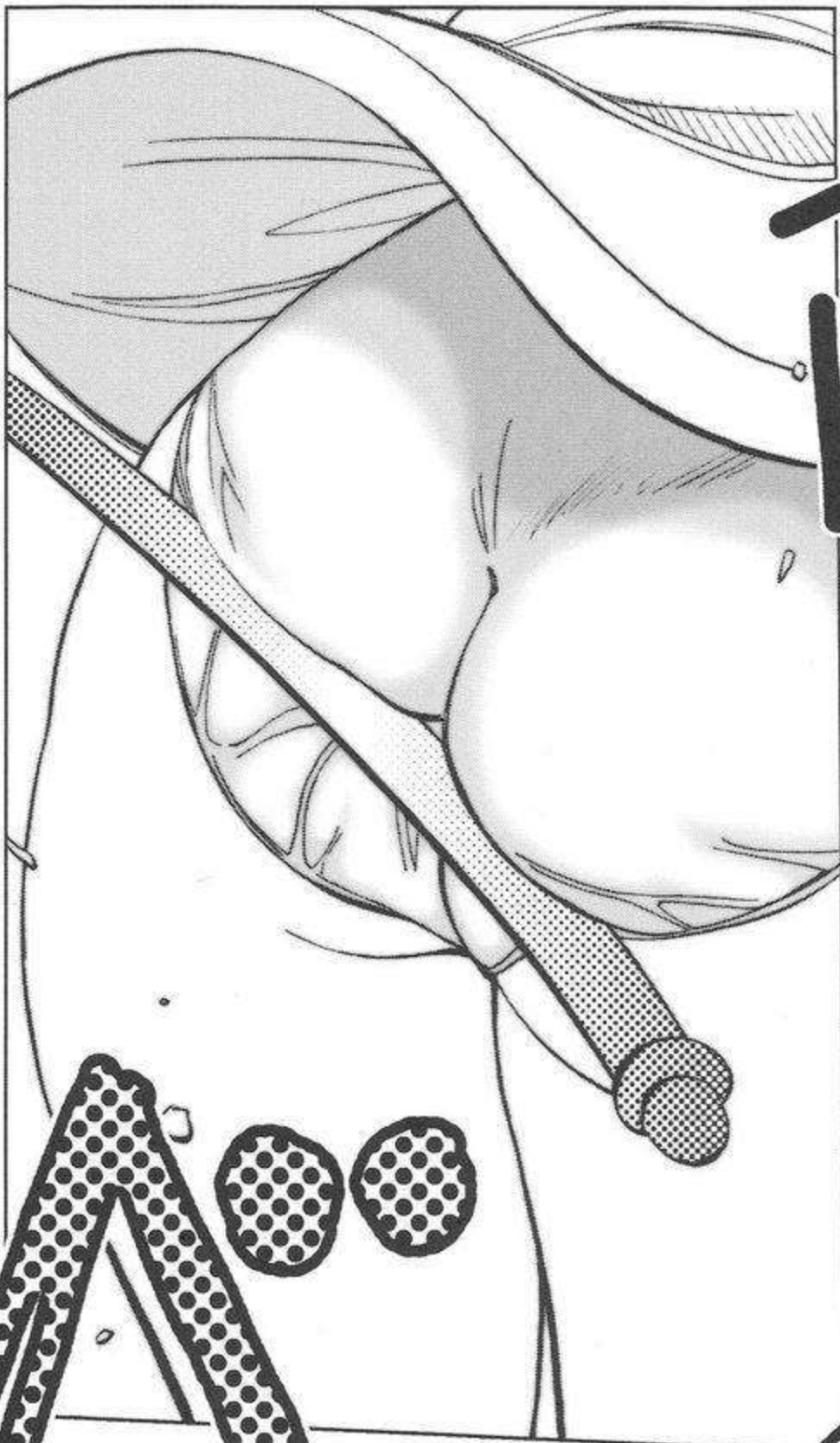
結界や仕掛けも
なさそうだし

形式的なモノ
みたいだし

神様も
もう満足
したでしょ

あ・リナさん

ひゃっ



ア
ニ
ニ



わあ



ド
ン



ズ
ン

ド
ン



たわけ
もの



いっ……たま

いっ……たま



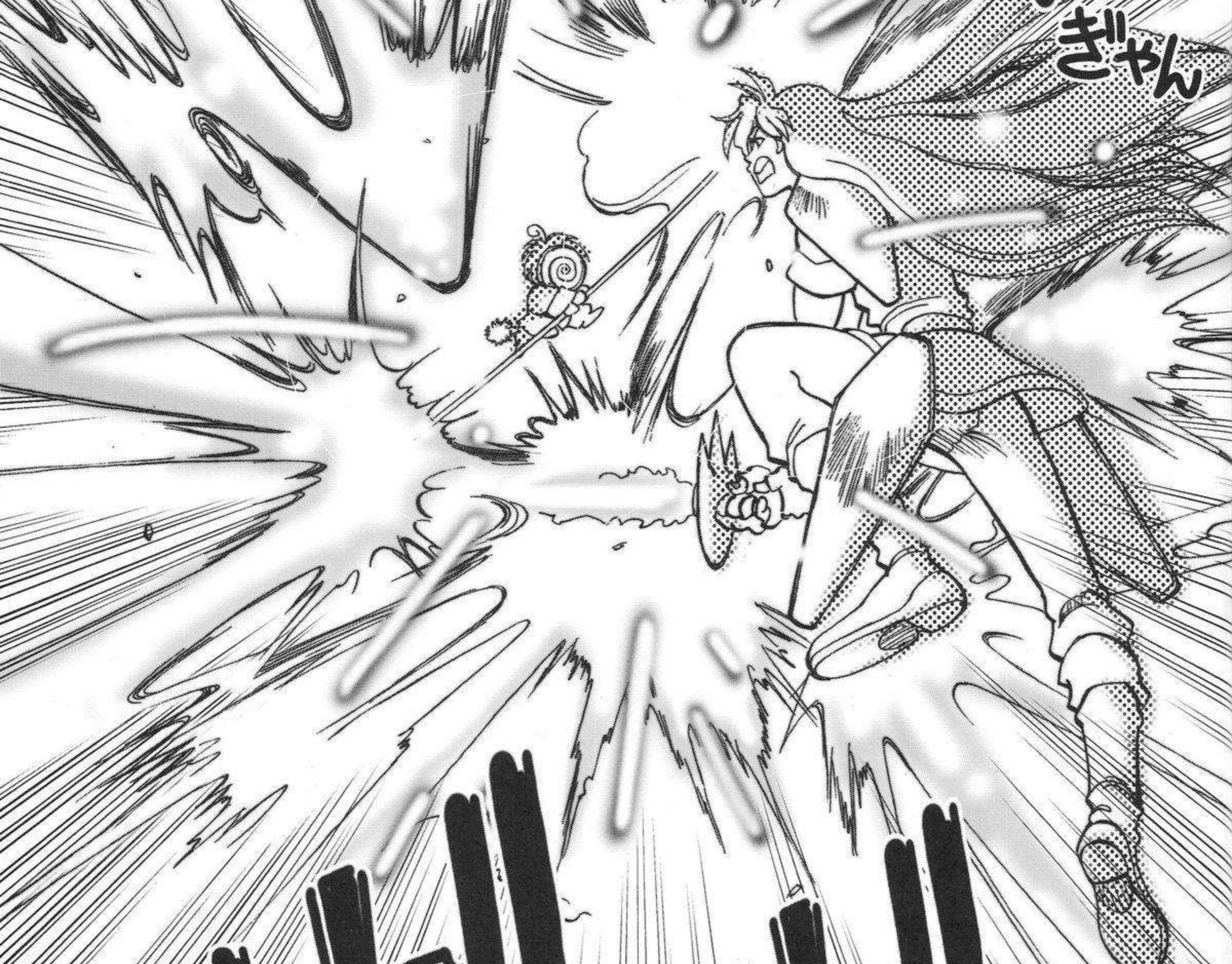
全ての力の源よ
輝き燃える紅き炎よ
我が手に集いて力となれ

何すんのよ

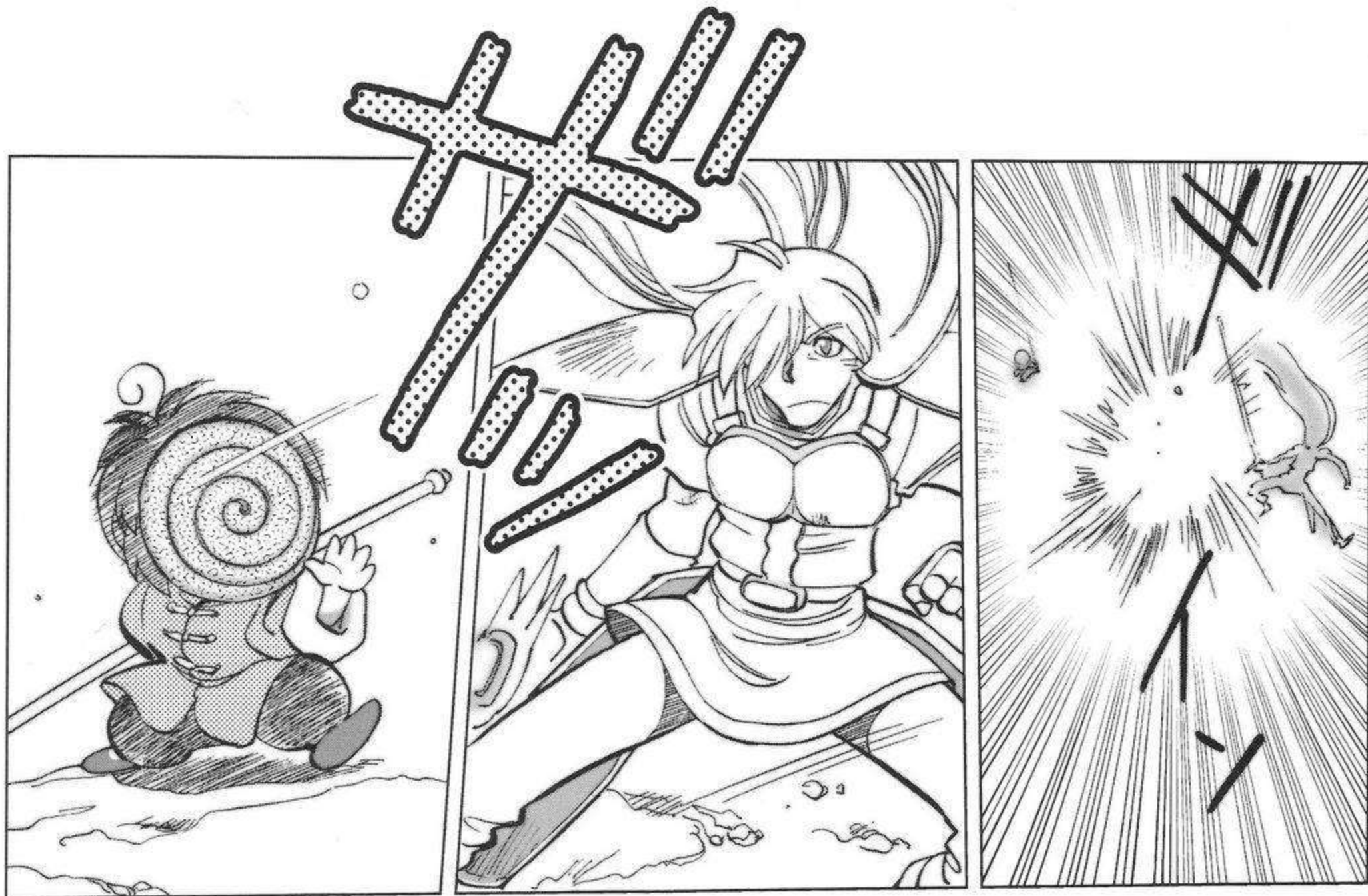
キュウウウウ
ウウ
ウウウウ



ギャン
ギャン
ギャン
ギャン



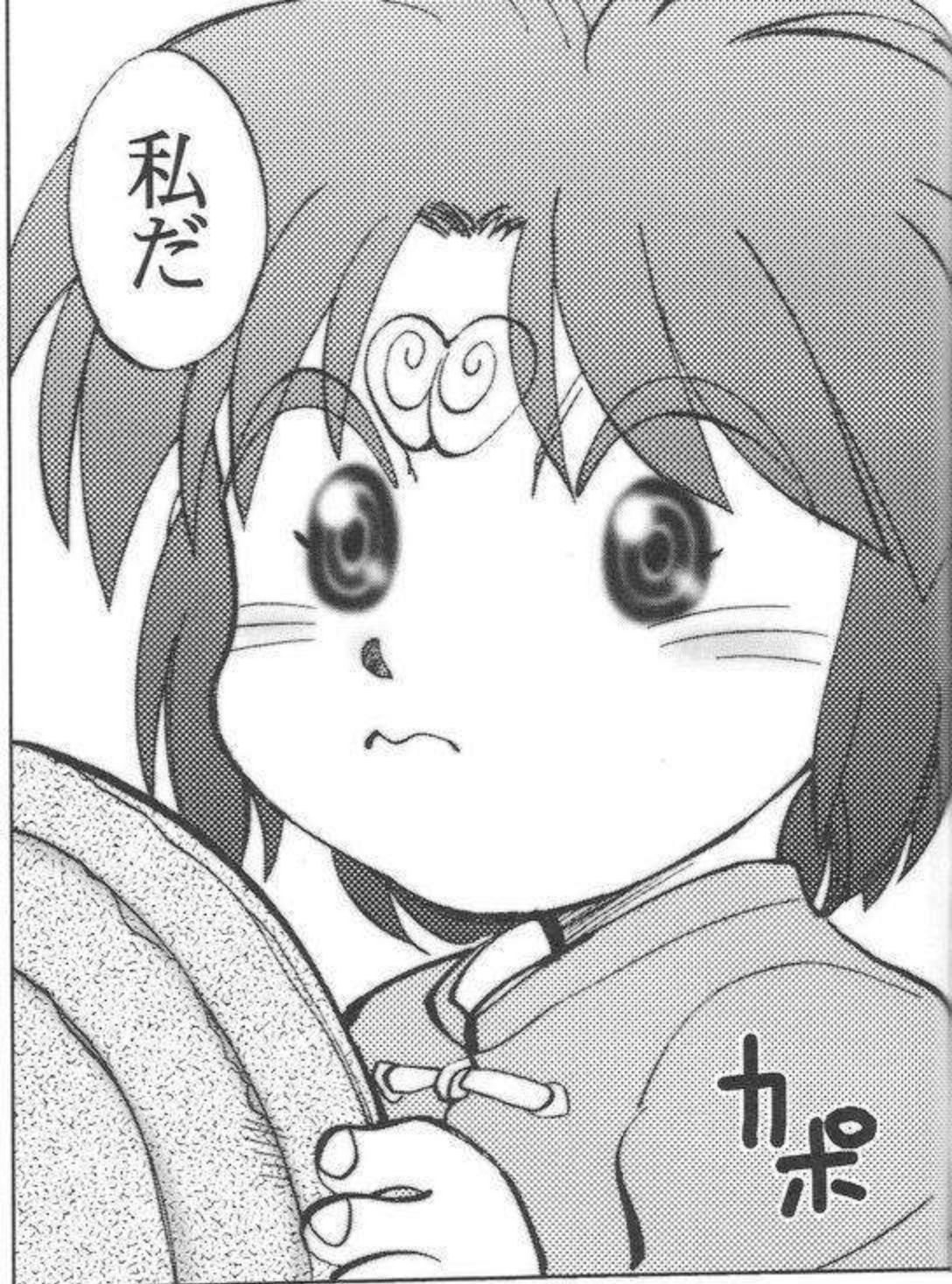
ギャン
ギャン
ギャン
ギャン



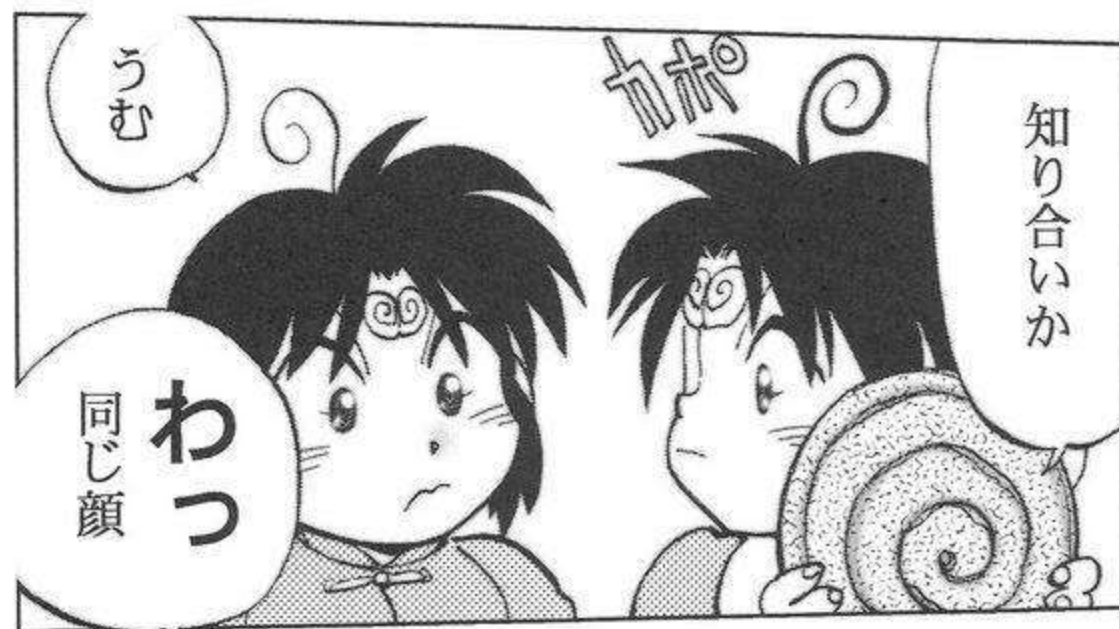


山猿…くん?!

せ



私だ



うむ

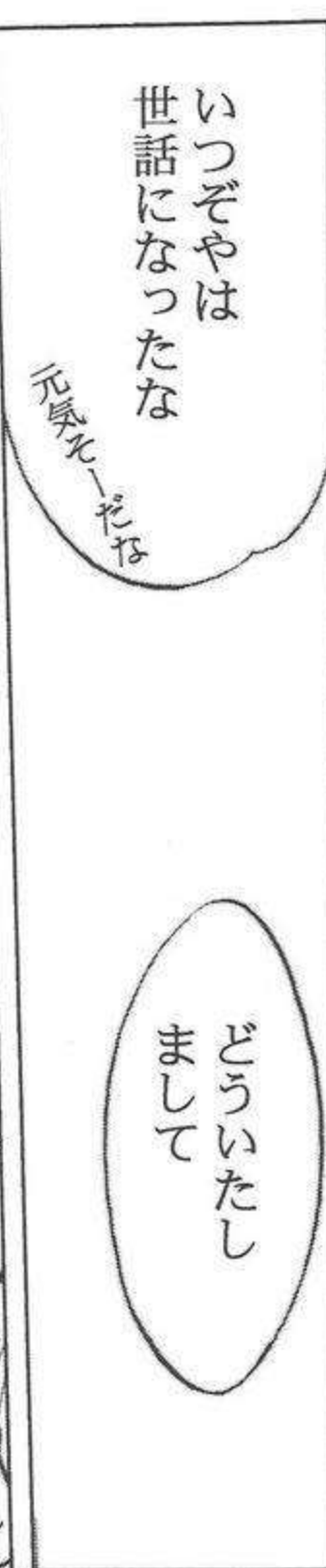
知り合いか

わっ
同じ顔



…また
遺跡発掘
ですか?

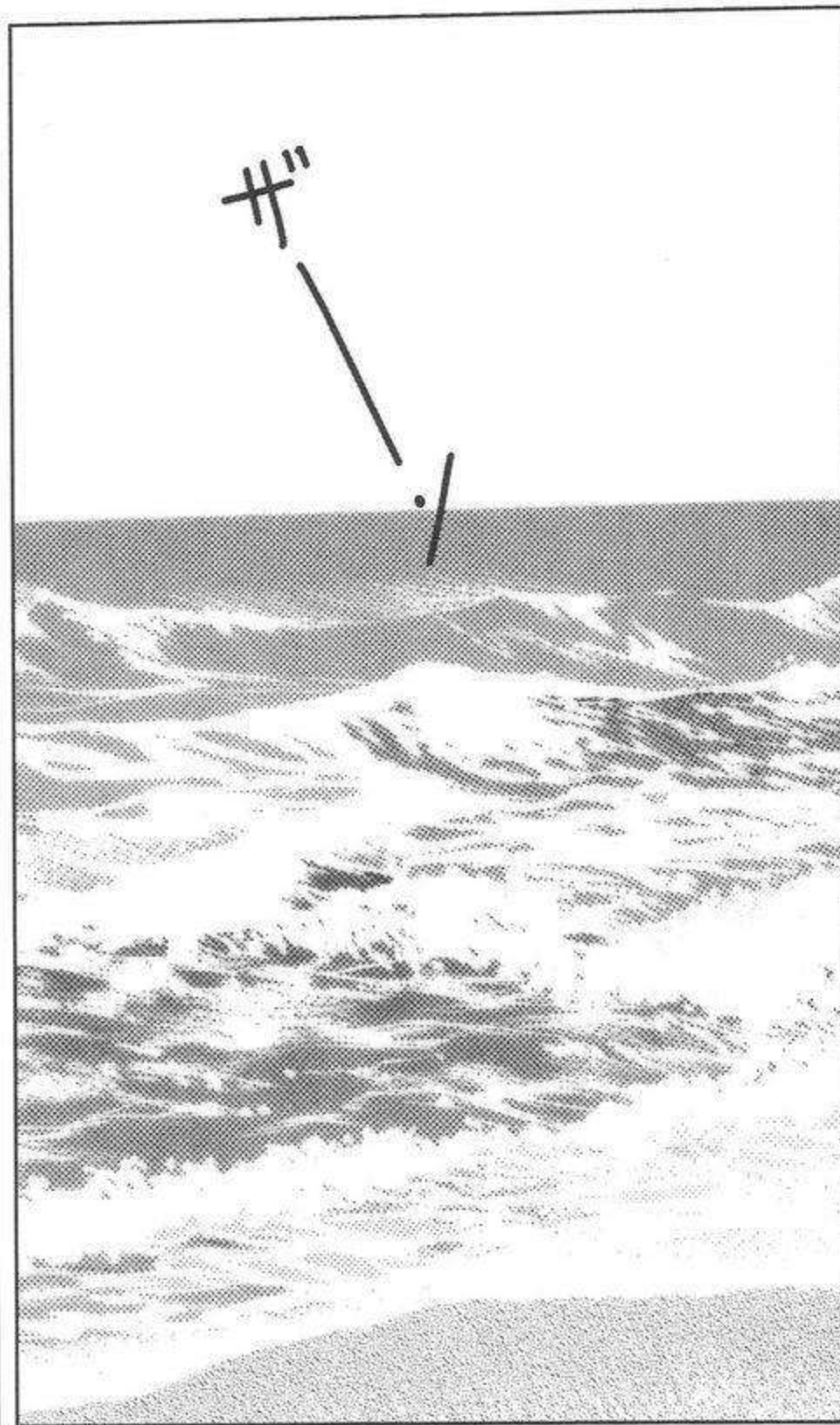
うむ まだ調査段階
なのだがな
今日始めたばかりだ

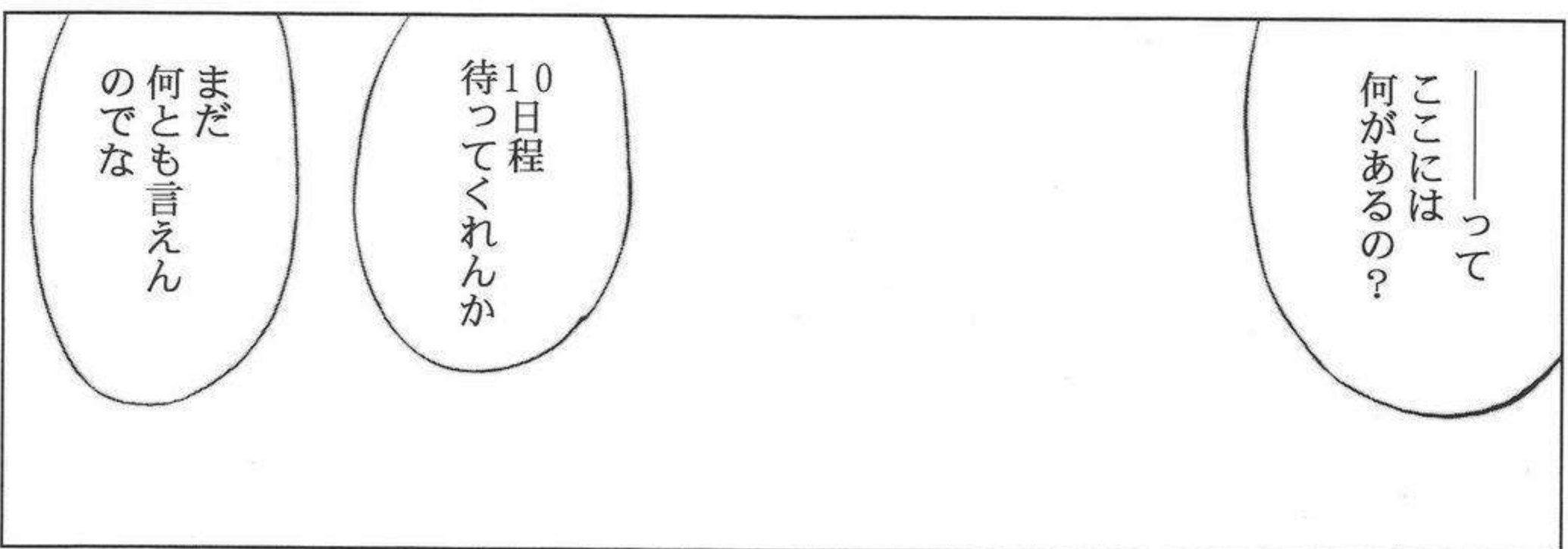


いつぞやは
世話になったな

カボ

どういたし
まして







何か変ね

護衛がついたり
十日も待てだなんて
言ったり……



このあたりに
宝なんて
あるのか？

何を
している？

あん動いちゃダメ

今ゼル達
が
調べているわ

戻
待ちましょ



今回は
ちよつと訳あり
かもしれないわね

……でも
みんな
リナが破壊
してしまうかも
しれないな

はっはっはっ

き

ゆ

ぬわんだとお

びん



また食べ物の宝だったりして

できれば金銀等が望ましいわね

おひ

わーい！わーい！



そこらの盗賊共の宝より

一獲千金になるかもしれない古代遺跡の方が楽しめそう



特にゼルが乗る気でね

うりや

？

へエ…

きゅん

初めて山猴くんに会った時

自分の軀についての意見を色々話したみたいなの

人猿の異文明・技術に興味を持って

かなり実の有る
話だったみたいよ

うっや
うっや
うっや

暗中模索だった
人間に戻る研究の
方向性が誤っていない
確認が出来て
嬉しいって言ってた

にやん
にやん
にやん

ふーん

オレは今の
ままの
ゼルガデイス
でも
かまわないと
思うぜ

——そうね
私もそう思う

お言えた

きゃー
きゃー

ゴォ
ゴォ
ゴォ

そう言えば
お尻の具合
どうなんだ？

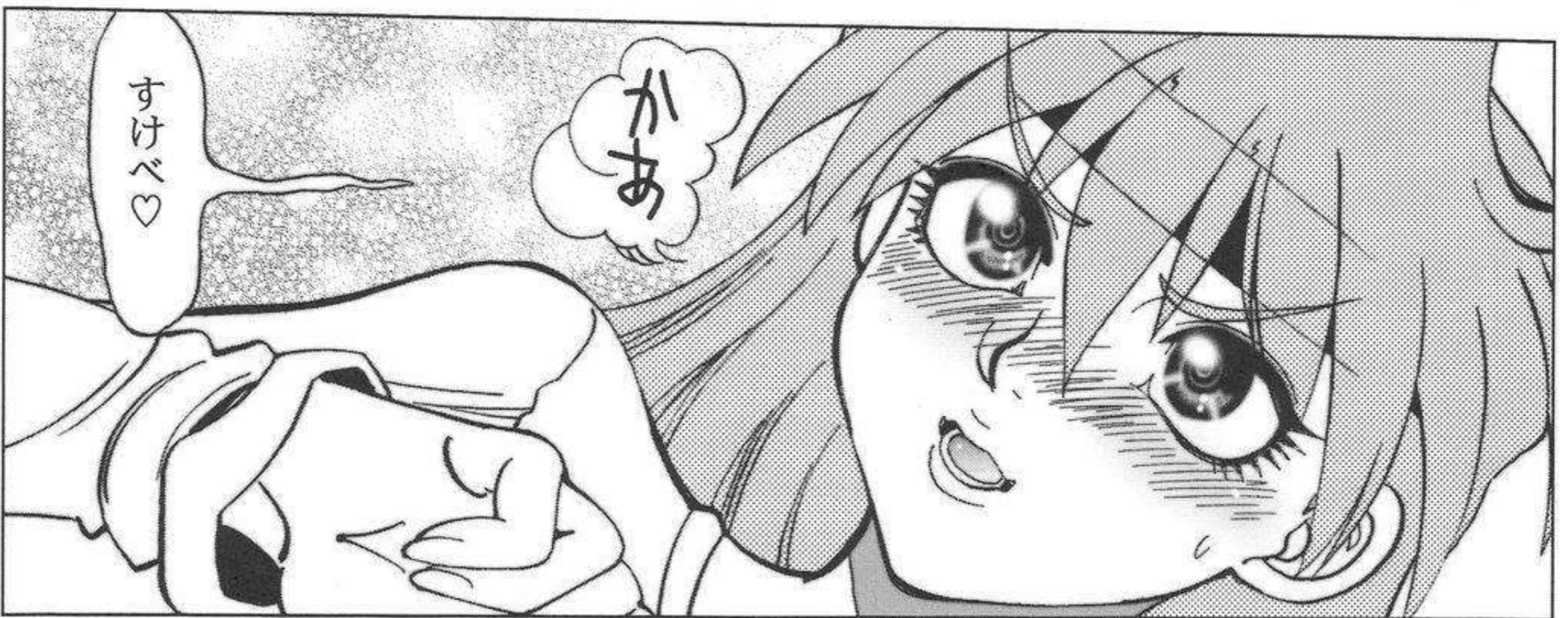
しこたま
打たれたろ

とちよっ
とちよっ

そっちに
来るかー

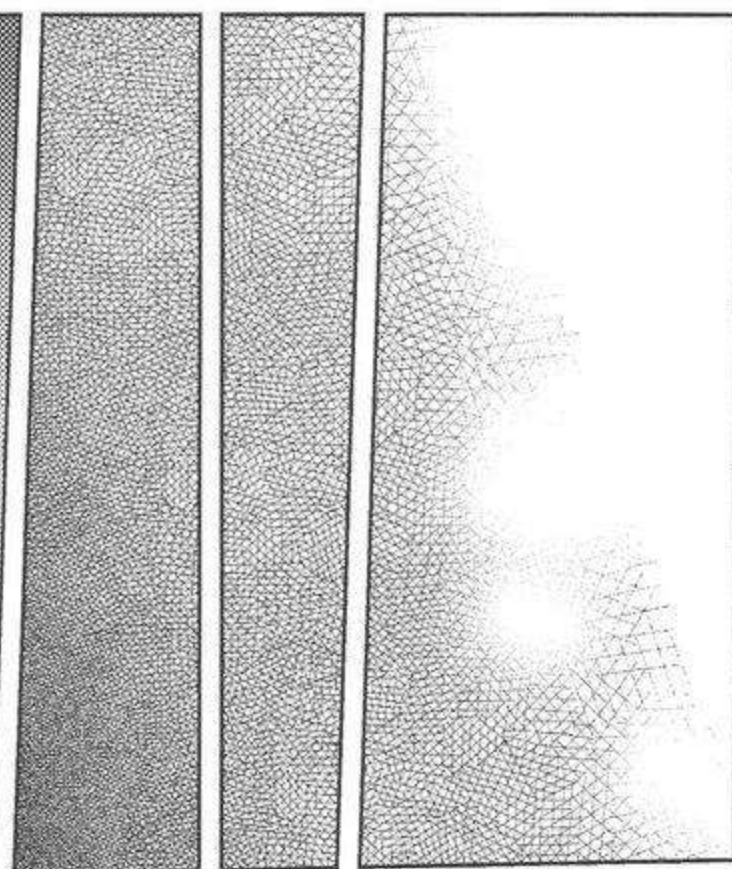
ひゃあ

し
キ





さて
どうした
ものか…



彼等の
協力は必要か
先生？

いや問題は
再び出会って
しまったという
事だ

断ったって
ついてくる

好奇心旺盛な
奴等だからな

ほ—



まアほっとくが
いいさ

意外と役に
立つやも
知れないし

お

…どうした？

海側から
何か
来たようです



...

何か趣味の
悪そーな
あやしー人間
だな



邪悪な
高笑いだ

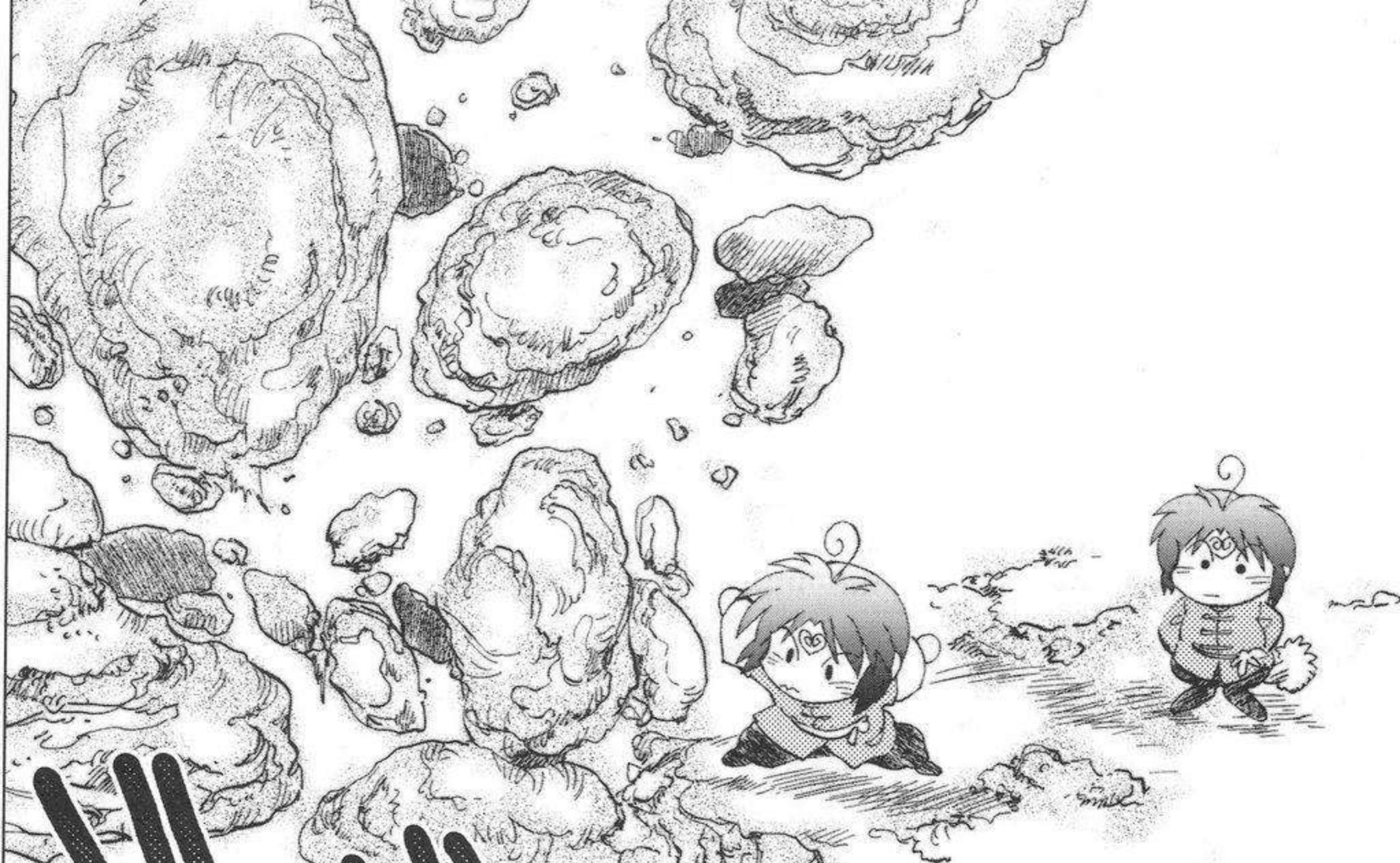
.....
どういたしま
しょう？



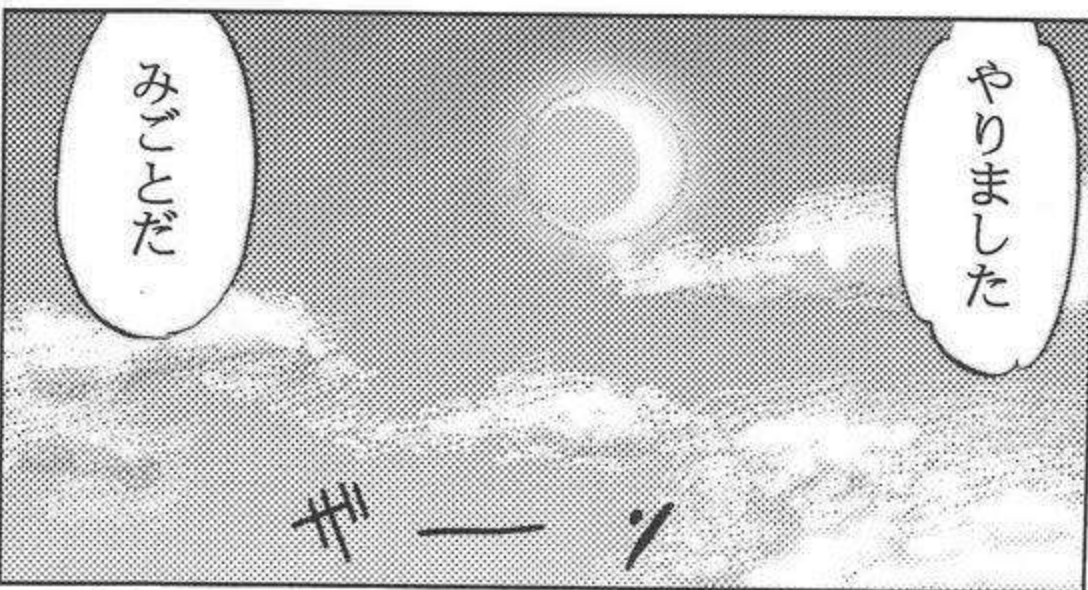
石なげ
ちやれ

おほほほ
おほほほ
おほほほ

おほほほ
おほほほ
おほほほ




カッ
あ
カッ
カッ
カッ
カッ



□ 4期目のTVアニメ化の発表があった時から
コレは何か描かねばと思っておりましたが...
如何せん時間が中々作れなくて ちょいと昔の
描きかけてお蔵入りにしてあった原稿をサル
ベージして仕上げました
4年程前かな 下描きしたのは.....
当時どのような展開を考えていたのか 今と
なってはすっかり忘れてしまいました この
あとの続きは 気が向いたら描くと言う事で
悪しからず御了解くださいませでございますですうっきっき...





それでは次回またお会いませう♡
うっきっき～

まんとう .32 / 2008.08.17 (初版)

発行 / 中華饅頭
発行者 / 八神 大

『おさる屋』HP <http://osaruya.sakura.ne.jp>

印刷&製本 / サンライズパブリケーション様

当方の事前許可無く本書を複製、転写する事を禁じます 本書は成人指定であり、18歳未満の
入手所持は御遠慮ください。

*Forbid to reproduce this calligraphy and to transcribe it without taking
our permission in advance.*

*This calligraphy is to be adult designation, and refrain from the acquisition
possession under 18 years old.*



NEON GENESIS EVANGELION
and
SLAYERS
Adult Parody

Mantou.32
中華饅頭 Presents 2008 Summer